

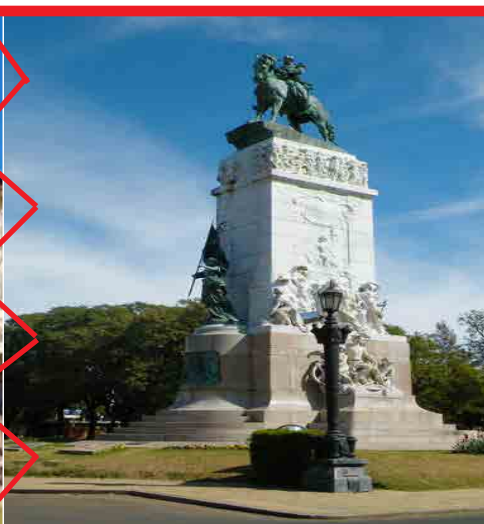


Familia Piemontesa de Paraná

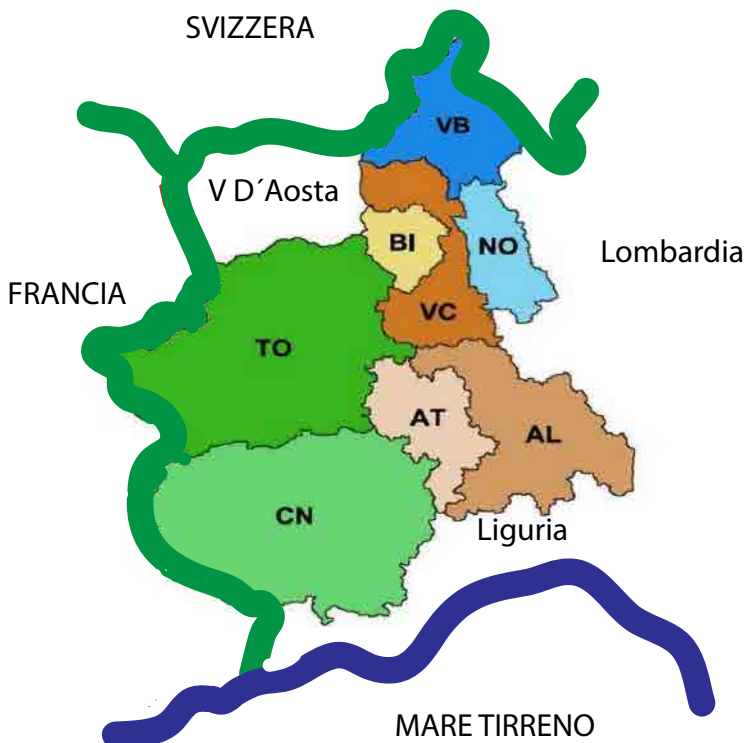
NOTIZIE PIEMONTESE



PIEMONTE



PARANÁ



PIEMONTE

Família Piemontesa de Paraná

Personería Jurídica N° 3280
Prov. Unidas 1484 (3100) Paraná, Entre Ríos
Tel 0054-3434363544 ; 0343 - 154589166
Lista de difusión por Whatsapp
343 - 4613309
e-mail: lanon1508@yahoo.com.ar ;
familiapiem.parana@gmail.com

**COMISIÓN DIRECTIVA
2020-2022**

PRESIDENTE
Roberto Lovera

SECRETARIO
Daniel E. Gatti

TESORERA
Carmen Valdez

VOCALES TIRULARES

- 1° Sylvia Mayer
- 2° Alejandra Salvay
- 3° Norma Bearzotti
- 4° Olga Chicco
- 5° Irene Rolón
- 6° Alejandra Petterin

VOCALES SUPLENTE

- 1° Nelly Scarafia
- 2° Jorge Rigoni
- 3° Gustavo Gastaldi
- 4° María J. Martinez
- 5° Anna Rosa Petterin

REV. de CTAS. TITULAR
Laura Moro

REV. de CTAS. SUPLENTE
José Perez Mainini
Alcides Acosta

Queridos lectores:

Volvemos a tu casa, con dos ejemplares, el del mes de julio y el del mes de agosto.

Qué mes agosto! el "Día del inmigrante piemontés" que festeja todo el país coincidiendo con el nacimiento de nuestro querido Don Bosco.

Se cumplen tres años desde que empezamos la edición del Boletín, tres años cerca de ustedes llevándoles información y novedades.

Empezó el curso de idioma piemontés, ¡que impacto tuvo! superaron todas las expectativas previstas.

Una nueva receta para comer con bagana cauda, ¿te animás a probarla?

Lamentablemente debemos aumentar la cuota societaria, es poquito, pero es necesario.

¡Nos encontramos en el próximo Boletín!

Daniel E. Gatti



Con la colaboración especial de Alejandra Salvay, Carmen Valdez y Laura Moro

Distribución: Silvana Donello

Curso de lengua Piemontesa

El curso de lengua piemontesa representó casi un descubrimiento en la necesidad de afirmar nuestra historia. A nivel nacional se difundió la organización del curso con la idea de que los socios que demuestren interés se puedan inscribir. Grande fue la sorpresa cuando en menos de un semana se completó el cupo permitido por la plataforma elegida. Nunca esperamos una repercusión tan importante, que a la vez nos habla de una necesidad que venimos a llenar entre los descendientes del Piemonte. Con el auspicio de FAPA y la inestimable colaboración de la Regione Piemonte de Italia, el 3 de agosto comenzará el curso que durará un cuatrimestre. Es una experiencia que recién comienza.

A cargo de Alejandra Gaido y nuestra socia Laura Moro queda la diagramación y la docencia de este idioma tan caro a nuestros recuerdos. Como no puede ser de otra manera el éxito de este emprendimiento es la medalla que coronará el final y el agradecimiento de todos los que podemos adentrarnos en las intimidades de este idioma que nos une y nos identifica junto con el resto de nuestras tradiciones.

**i bela
idèja !**

CURSO DE LENGUA PIEMONTESE:
Hoy FAPA con la Dirección de Laura Moro y Alejandra Gaido, puso en marcha este curso que será dictado vía ON LINE con fecha de inicio el 3 de agosto. -

Para participar es necesario previamente inscribirse y para ello les rogamos contacte al celu. que sigue: [+54 9 343 4514074](tel:+5493434514074) o al mail: cosmosmajo@gmail.com donde los asesoran e indicaran los pasos a seguir. -

Se trata de una oportunidad única ya que dicho curso cuenta con el asesoramiento de la Profesora Albina Malerba - Directora de la C dè Studi Piemontèis - de Torino (Italia) y la participación de importantes referentes de la Lengua Piemontesa de nuestro país. -

Laura Moro
Amigos queridos de la Familia Piemontesa. Los primeros sorprendidos por la avalancha de inscripciones que hubo fuimos nosotros, los organizadores, FAPA! En poco más de dos días se llenó el cupo. Cupo que no pusimos nosotros sino la plataforma educativa que nos permite hacer este curso a distancia.
Atención. Ésta será una experiencia piloto que durará hasta noviembre. El año que viene habrá otros cursos, y seguramente se podrán inscribir ahí.



La BAGNA CAUDA

de la Familia Piemontesa de Paraná

**POTE DE
BAGNA CAUDA**

\$ 700

COMBO DE

**1 pote de bagna cauda
2 planchas de ravioles
6 pastelitos**

\$ 1200

Resérvela a los teléfonos:

Sylvia: 4317252 Olga: 4076838 José: 154658124

hasta el jueves 5 de agosto

¡NOTIZIE! el BOLETÍN

Familia Piemontesa de Paraná



Cumple 3 años

**Próximo sorteo 18 de
agosto**



**Seguimos con el sorteo
de libros de la Colección
Grandes Pintores,
ya entregamos 12
ejemplares**

16 de agosto
1815



Día del inmigrante
piemontés

Don Bosco



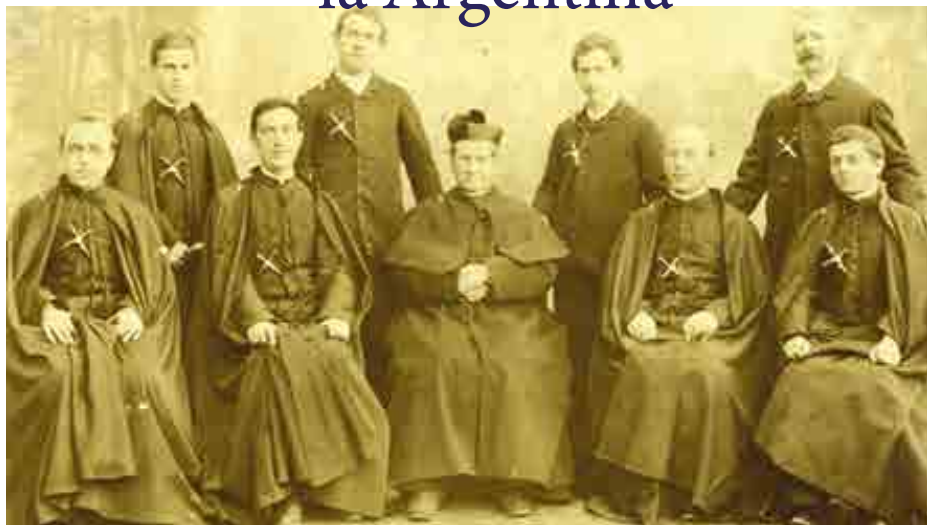
su obra y su mundo

En el centenario de su muerte, el 31 de enero de 1988 el Papa Juan Pablo II los declaró

“Padre y maestro de la juventud”

A Don Cagliero, líder de la expedición a la Argentina, Don Bosco le escribió: «Haz lo que puedas, Dios hará lo que nosotros no podemos hacer. Confía todo en Jesús, en el Santísimo Sacramento y en María Auxiliadora, y verás qué son los milagros »

La partida de los Salesianos hacia la Argentina



Un día de otoño de 1875 (14 de noviembre) en el puerto de Génova. Los motores en marcha del vapor francés Savoie listos para partir hacia América del Sur. Es el inicio misionero de los Salesianos en América Latina. "Don Bosco abraza a los diez misioneros uno a uno y entrega a cada uno de ellos una copia de las Memorias a los primeros misioneros, que él mismo había dibujado a lápiz en el cuaderno al regresar de un viaje", explica el P. Alfred Maravilla, consejero general del Salesianos para las misiones.

Y siempre se ha dicho entre los salesianos que Don Bosco en esa ocasión fue visto por un testigo todo rojo por el esfuerzo por contener las lágrimas. El programa de la primera misión que pretendía la evangelización de los emigrantes italianos y

patagónicos fue elaborado por el propio Don Bosco tres días antes de su salida de Turín, en la iglesia de María Auxiliadora de Valdocco. "En la ceremonia de despedida de los misioneros el 11 de noviembre - explica Don Francesco Motto, del Instituto Histórico Salesiano - Don Bosco se centró en la misión universal de salvación dada por el Señor a los apóstoles y por tanto a la Iglesia. Habló de la escasez de sacerdotes en Argentina, de familias de emigrantes y de labor misionera entre las "indios" de la Pampa y Patagonia, regiones "que rodean la parte civilizada" donde "la religión de Jesucristo aún no ha llegado. no penetró, ni la civilización, ni el comercio, donde el pie europeo aún no podía dejar ningún vestigio "».

artículo de L'Osservatore Romano

Su obra y su mundo

Uno de los temas que más preocupó a Don Bosco fue la pobreza y la indigencia de los habitantes de los suburbios de Torino. Pero se dio cuenta que nada se podía hacer si no había educación e instrucción. Inicia la enseñanza de lectura, escritura y catecismo, primero lo hace los domingos y luego de lunes a viernes por la noche, para esa mayoría de nalfabetos. Con estos elementos los trabajadores de la ciudad y los labriegos podrían ver los resultados de sus inmensos. Entonces publicó “el sistema métrico decimal para uso de los artesanos y gente del campo” con la cuatro operaciones básicas de la aritmética. Mientras tanto se encargaba de la juventud, que estaba empobrecida, rezagada y abandonada, con un único destino: la cárcel. El mayor problema fue acoger a ese grupo de muchachos no solo por algunas horas, por que de esa manera volvían a la situación que quería combatir y de donde los quería sacar, para lograrlo los debía tener durante todo el día. Estar con ellos a tiempo completo se volvía fundamental. Se habría así la primera decisión, compartir la vida con los chicos y también el primer inconveniente, la falta de fondos para el comienzo de su obra. La solución vino por parte de su madre, Margherita, una muy humilde contadina viuda y madre de varios hijos. Rápidamente puso en venta todas sus pertenencias y así poder ayudar a la obra de su hijo.

Don Bosco se dedica no solamente a buscarles trabajo, formándolos previamente en los distintos oficios, sino que también lucha para mejorar las condiciones en que estaban trabajando el resto de los obreros. Una tarea que recién comenzaba y debía dar sus frutos entre los más jóvenes, sobre todo. Nunca dejó de lado su norte y sus actividades lo demostraron como profundamente humano y rico en virtudes de su pueblo que estaba abierto a las realidades terrenas. Estos aspectos se fusionaron en un proyecto de vida fuertemente unitario: el servicio a los jóvenes.

“Busquen almas,
no dinero,
ni honores
ni dignidades”.

En 1847 nace la Compañía de San Luis Gonzaga y también comienza a publicar “El amigo de la juventud” un periódico que debía de circular dos veces por semana para difundir la verdad y orientar a los jóvenes tanto en el plano político como religioso. En el año 1853 comenzaron los talleres para aprender zapatería y sastrería. Los primeros maestros fueron Don Bosco y su madre Margarita. En 1854 se inició el taller de Encuadernación. En 1856 el taller de Carpintería y mueblería. En 1861 empezó el taller de imprenta donde se imprimieron “Las Lecturas Católicas”. En el año 1862 se abrió el taller de cerrajería, precursor de los talleres de mecánica. Era imposible cumplir con todos los compro

misos que iba adquiriendo con el correr del tiempo y a la vez imprescindible para continuar su obra con los jóvenes a los que tenía que retirar de la pobreza, formarlos y darles una salida laboral sin descuidar su enseñanza evangelizadora. Para encontrarse una solución se le ocurrió la creación de lo El que llamó los "Hermanos Coadjutores" que eran religiosos laicos que se encargarían de la formación de los jóvenes personalmente.

En 1850 recibió al joven Miguel Rúa, con 12 años, que luego sería el continuador de la obra y en 1851 comienza sus relaciones con otro muchacho de nombre Juan Cagliero. Con la inclusión de estos dos jóvenes que con el tiempo toman los hábitos, crea la Sociedad de San Francisco de Sales.

El Padre Juan Cagliero es el que años más tarde encabeza la delegación de 10 religiosos, de los cuales 6 son sacerdotes y 4 coadjutores, que son enviados a la Argentina con el fin de brindar asistencia espiritual a los inmigrantes piemonteses que ya habían emigrado a nuestro país.

"Ningún sermón
es más edificante
que un buen
ejemplo".

El primer país, fuera de Italia en recibir a la congregación salesiana fue la Argentina en 1875. Se instalan en la zona de Congreso, en la ciudad de Buenos Aires e inmediatamente se consustancian con los habitantes del barrio con gran presencia piemontesa que

mitigaba la soledad de los religiosos.

En San Nicolás de los Arroyos el padre Ceccarelli crea una escuela, pero no tiene docentes, la solución se la brindan los salesianos al llegar al país. Para Don Bosco no eran los lugares soñados para la instalación de su congregación, pero servían como punto de partida para todos sus proyectos.

Ni Buenos Aires ni San Nicolás estaban en el centro de las preocupaciones misioneras de Don Bosco, pero eran buenos puntos de apoyo para iniciar la epopeya de su vida: asentándose en tierras argentinas, la Patagonia quedaba más cerca.

El cónsul argentino, Juan Bautista Gazzolo se encargó personalmente de enseñarles la lengua española. El costo del viaje se solucionó con la intervención del doctor Mariano Balcarce, yerno del general San Martín y embajador argentino en París, quien donó diez boletos en el barco francés Savoie.

El 14 de noviembre por la tarde, el barco partía hacia América. Un mes más tarde, el Savoie ingresaba en el Río de la Plata y atracaba frente al puerto de la ciudad, donde el padre Ceccarelli se acercó en canoa para acompañar el descenso. Almorzaron todos juntos en el barco y por la tarde bajaron a tierra, albergándose la mayoría en el hotel El Globo.





¡a comer!

FLAN DE CAROTE & SPINACI



¡Per un pranzo o una cena con amici con questi
flan bicolore farete un'ottima figura!

¿Qué necesitamos?

1/2 kg de espinacas
1/2 kg de zanahorias
2 papas
2 huevos
sal y pimienta
250 gr de ricotta
200 gr de philadelphia
80 gr de queso de rayar
nuez moscada

¡ cubierto con
bagna cauda,
exquisito !

Flan
con
bagna
cauda



manos a la obra

Hervir la espinaca, las zanahorias y las papas, después cortarlos bien, manteniéndolos separadamente para no mezclar los colores y después procesarlos.

Unir la espinaca con la mitad de las papas, la mitad del philadelphia y de la ricotta, agregarle un huevo, 40 gr de queso rayado y un poco de nuez moscada.

Hacer lo mismo con las zanahorias.

En una budinera untada con manteca colocar una capa de espinaca y otra de zanahoria.

Cocinarlo a bañomaría en un horno precalentado a 180 ° cerca de 40 a 50 minutos. Sacarlo del horno y dejarlo enfriar durante 15 minutos y desmoldarlo sobre un lindo plato, luego llevar a la mesa.

Al servir, cubrirlo con bagna cauda.

el doble fondo

XI parte

Como nunca lo había hecho antes comenzó la lectura del diario, cada vez que podía, porque a veces no llegaba al pueblo y los días que llegaba ella personalmente lo buscaba en sus habituales recorridos con motivos de las compras para el casco. Se había hecho un hábito pararse frente a la casa del negocio que se lo vendía para tratar de encontrar alguna noticia que en términos de tren significaran su futuro. Como si su futuro dependiera de la urgencia de saber las novedades, por eso más de una vez se la veía totalmente abstraída con el diario abierto delante de sus ojos y sin registrar nada de lo que a su alrededor ocurría. A veces ella misma se sorprendía del tiempo que le dedicaba sin darse cuenta y lo abstraída que estaba en esos momentos. Si encontraba una noticia sobre el tema daba por terminada la compra y veloz como un rayo, regresaba al casco para comentarla con Carlo. Por supuesto, más de un mañidado quedaba inconcluso y todo terminaba con las protestas de la Mamma que por su dificultoso embarazo no podía hacer las compras por sus propios medios.

De todas maneras, la cocina estaba en manos de Dominga y las quejas de Rosetta por las faltas se transformaban mágicamente en el menú de todos los días. En esos casos la huerta era su gran aliada y la inventiva su cómplice.

La fecha de casamiento se perdió así en el entretejido de los nuevos problemas y todos los planes quedaron instalados en la estantería de la espera.

Carlo empezó a armar su viaje de exploración hacia el suroeste, porque debía hacerlo después de la siembra y antes de la cosecha. Eligió ese período para no alterar mucho la secuencia del campo de su papá. El tema del viaje lo había hablado con su hermano para que lo ayudase, así la expedición entre los dos se haría más fácil y entretenida, también una ayuda segura para solucionar los inconvenientes que surgieran. Ya habían estudiado que el viaje en tren hasta Rosario era una posibilidad, pero de ahí en más no sabía cómo podía seguir, ni que medio de transporte podía conseguir para continuar el viaje hacia el oeste. En cambio, si salían de su casa, casi a campo traviesa, descartando del todo el tren, pensaba que era la posibilidad más atractiva, porque también les permitiría el manejo del tiempo. Cuando la determinación estuvo tomada, con el visto bueno de Dominga, comenzó a buscar un carro que aguantara semejante viaje. Dominga consiguió que su papá le prestara el carro al que llamaban “la volanta”, un poco en desuso ya y con algunos desperfectos. Como los problemas eran reparables, Carlo se encargó de ponerla en condiciones. Con cuatro ruedas y un toldo era lo mejor que se podía encontrar, además tenía espacio para tirar un manta y dormir si era necesario. Dominga lo asistía en todo lo posible, como buscar en el pueblo

objetos que ya vinieran fabricados y le agilizará la tarea. Siempre cocinaba algo especial que le acercaba al taller para que el tiempo le rindiera más, como ocurría habitualmente cuando lo hacía con las tareas del campo, pero nunca faltaba algún dulce o postre para suavizar el esfuerzo. Carlo no podía saber con qué se iba a encontrar en el camino, si es que había caminos. Por suerte tenía el mapa y teniendo el sol a la mañana a la izquierda y a la tarde a su derecha la dirección que seguía sería buena. Fue hilando sobre ese mapa los pueblos que aparecían con nombre, calculando las distancias, pero como no todos estaban unidos por caminos marcados en la dirección que él necesitaba, Carlo los unía en su imaginación y trazaba rayas, siempre yendo hacia el nuevo ferrocarril, ese tren que partiendo de Rosario rompía el silencio de la inmensidad del oeste.

Solo su imperturbable decisión de formar una familia con Dominga era el combustible que necesitaba para todos sus planes y esfuerzos.

Tres días de lluvia atrasaron los proyectos y fue el anuncio de la nueva temporada con tiempo inestable pero no tan frío. El galpón donde trabajaba Carlo tenía la fragua, Dominga a la mañana temprano avivaba el fuego, para que cuando llegara su novio pudiera trabajar. Había muchos puntos que soldar, unir la masa y reparar los rayos de una rueda. La pina, el aro, la vara, los ejes y las masas estaban bien y resistirían la epopeya. El sistema de suspensión de tientos de cuero un poco apolillado fue reemplazado por uniones fijas de hierro abulonado, con lo cual pensó que el viaje sería más incómodo con un carro rígido, pero más firme. No estaba tan seguro, de lo que había hecho, la probabilidad de que la estabilidad de la volanta cargada y por

caminos difíciles no iba a ser buena y podría ser peligrosa, comenzó a instalarse en su pensamiento. Con las dudas comenzaron los cálculos y las posibilidades. Algo que ya había visto anteriormente y que más de una vez lo había estudiado, pero que no era habitual en los carros del pueblo, lo llevó a decidirse por la novedosa suspensión de elásticos. No tenía tiempo de pedirlos y esperar que llegaran, probablemente se le iban a ir con la demora todos los meses de la temporada ideal. Entonces decidió fabricarlos con unos hierros templados que sobraron de cuando los indios derribaron el molino y destrozaron la provisión de agua. Poniendo manos a la obra y corrido por el tiempo le puso doble esfuerzo para lograr el objetivo. Tenía que romper todo lo que había abulonado, reforzar los ejes y cambiar su ubicación para darle más elasticidad y permitir que giraran sin alterar la estabilidad que fue una de sus preocupaciones especiales. Entre las ruedas colocarían una parrilla, si lo veía necesario para cargar algunos repuestos grandes, molestos por su tamaño o muy sucios. En lugar de la parrilla Dominga le tejó una red, que era mucho más práctica que una parrilla rígida, si estaba vacía no ocupaba espacio y llena permitía cierta elasticidad. La hizo con tientos de cuero que Maco tenía preparado con otros fines, pero ante un pedido de Dominga no pudo resistirse y no solo le regaló los tientos, sino que también le enseñó algunos nudos especiales para asegurar la red al carro.

Pedro se encargó de los caballos, pero no consiguió ninguno que fuera de tiro, los contadinos que no habían terminado la siembra los estaban usando y el resto

de la caballada estaba muy agotada por el esfuerzo que habían hecho. Así que optó por dos mulas jóvenes, bien alimentadas y descansadas. Sería un viaje largo y probablemente lento. Resultaron bastante caras, pero bien tratadas se podrían vender a la vuelta y recuperar el gasto. Barbaross les ofreció prestado un caballo de apoyo, pero no lo aceptaron para no cargar con una boca más que alimentar en tanto viaje. La idea que ellos tenían, si llegaban a necesitar más tracción, era alquilar por tramos, o pedir prestado por un rato alguna bestia de carga, de esa manera se liberaban de acarrearlo todo el tiempo y con suerte nunca lo irían a usar. Pensar en tener que atender a un caballo prestado por el suegro no lo convenció en lo más mínimo y lo desechó de plano.

La comida era la otra gran incógnita, ¿encontrarían algo para comer en esos trayectos imaginarios entre los pueblos? Los caminos, los senderos o las huellas, ¿pasarían cerca de casas de gente hospitalaria? ¿Era lógico creer que personas desconocidas le ofrecerían comida? ¿Pensar en cazar liebres o perdices sería una buena idea o solo un problema más? Dominga aportó su opinión que terminó siendo la solución que consideraron más práctica, unos tachos con una buena provisión de chorizos en grasa les solucionaría más de una comida y les aportaría la energía suficiente para encarar los días de marcha, era la misma grasa que podía servir para cocinar huevos o algún trozo de carne. También aumentaba la succulencia de una porción de guiso. De esa manera no tendrían que alargar el camino para tener un plato de minestrone servido de mala gana. Si por donde pasaban, por supues

to pagando, daban de comer mejor, si no, los chorizos serían un buen reemplazante. Junto a hogazas de pan, algunos fiambres y huevos el menú se fue completando. Dominga quedó encargada que esta decisión llegara a feliz término y cargó otra responsabilidad más sobre sus espaldas. Desde la carneada anterior, con el invierno de por medio los chacinados cumplieron su tiempo de aireación y estaban en perfectas condiciones para aguantar los primeros días de viaje, después, cuando su vigencia se terminara, aparecían los chorizos en grasa. No sabían cuánto tiempo estarían en viaje, el tren a Rosario demoraba bastante, pero nunca un día. Eso los entusiasmaba mucho y les hacía prever un viaje más corto del pensado, ¡todo un albur!

Barbaross controlaba de lejos todos los avatares del viaje, se enteraba casi al detalle por lo que Rosetta le contaba, pero no participaba en lo más mínimo. A la noche cuando la familia se reunía para comer, la conversación giraba sobre diversos temas, pero obviaba tratar el tema del viaje, solo se interesaba por las fechas como si de ella dependiera algo importante para él. Dominga no dejaba de recalcar el inmenso trabajo que estaba realizando Carlo, pero Barbaross desviaba la conversación hacia otra idea. Dominga no lograba saber si era porque estaba arrepentido de su decisión o porque realmente no quería preocuparse y el hablar sobre el tema podría transformarse en un reproche. De todas maneras los novios habían aceptado las condiciones del casamiento y desde que empezaron a trabajar en el viaje no pensaron más en otras opciones.

Dominga les bordó una imagen de San Giuseppe para que los acompañe todo el viaje. Lo hizo bendecir por el párroco y lo

cosió en la lona de la volanta del lado de adentro cerca de la tabla para sentarse. También cosió almohadones rellenos de estopa e hizo dos mantas con ponchos de un tejido bien cerrado que los hacía impermeables y abrigados.

Con todo listo, lo único que faltaba era fijar el día para emprender la marcha.

Umberto, Ataliva, Lehman, Rafaela, Angeli-ta, María Juana, San Jorge, Carlos Pellegrini, eran los nombres de los pueblos que como si fueran los lomos de los libros, encajaban uno abajo del otro, que a su vez se iban a ir descartando a medida que pasaran los días como si fueran libros leídos. Y la lista seguía, El Trébol, Gral. Roca, Juárez Celman, Arteaga, Canals y quien sabe que otros más que también aparecían escritos en el borde del mapa. En ese orden estaban los nombres de los pueblos que probablemente deberían tocar. Algunos quedaban fuera de las líneas que se había trazado Carlo, un poco en su imaginación y otro poco en el mapa y en un papel que estaba prendido en la lona cerca del látigo. Pero no siempre el viaje más rápido respeta una línea recta. Quizás los caminos o las huellas lo llevaran por otros parajes que no aparecían en el mapa. En muchos lugares recién se estaban levantando las primeras casas, solo existía la cuadrícula en un plano y la decisión del dueño de las tierras de donarlas para la creación del poblado. Como la fundación no estaba formalizada, el nombre no aparecía o cambiaba con bastante frecuencia en concordancia con las decisiones de su pequeño grupo de pobladores.

Unos días antes de terminar con los preparativos ya habían dispuesto la fecha de la partida y ese día ¡llegó!

Continuará.

ASESORAMIENTO PARA LA CIUDADANIA ITALIANA

La Familia Piemontesa de Paraná a través de su socia
Profesora Laura Moro, Consejera Ejecutiva del
COM.IT.ES Rosario, ofrece a sus socios consultoría
gratuita en temas de ciudadanía italiana

Solicitar turno a: familiapiem@gmail.com

el grupo de whatsapp

Familia Piemontesa

*Te envía novedades y
datos interesantes de
nuestra "Familia".*

Enterate primero.

¡No te vayas!



AUSPICIOS

www.labelec.com.ar

info@labelec.com.ar

Tel/Fax 0810 444 4110

Entre Ríos 0343 156204307 Rosario 0341 153774666

Santa Fe: 0342 155927123



padilla
LUNCH

SERVICIO PARA FIESTAS

☎ 154724957 / 4312111

📍 25 DE JUNIO N°936

f /PADILLALUNCH

FERRETERIA Cervantes

Distribuidor Certificado



de Anibal Goncebat

Patagonia 191

Tel.: (0343) 4217330

(3100) Paraná . Entre Ríos

AUSPICIOS



de Livrizzi Juliana Graciela

Tel. (0343) 4-155711 . Email. pyafparana@hotmail.com
Mendoza 268 . Paraná (E. Ríos) CP 3100

ESTUDIO JURIDICO SANTO TOMAS DE AQUINO

DRA. BEATRIZ VILLALBA

CIVIL y COMERCIAL - LABORAL
FAMILIA - TRAMITES PREVISIONALES
DERECHO PENAL

CURA ARIAS MONTIEL 188 PARANA
PEDIR ENTREVISTA AL TELEFONO 0343-4402747



Agustina Livrizzi
Lic. en Kinesiología y Fisiatrfa
- MP 1051 -
Osteopatía
MEP (Microelectrólisis Percutánea)
Punción Seca

Mendoza 268 - Cel. 154-546267
Paraná - E. Ríos - CP 3100