



HUGUES DE VARINE

è nato nella città di Metz al nord-est della Francia. Archeologo, storico e museologo francese, è uno dei protagonisti del movimento della *Nuova Museologia*. Ha diretto l' *International Council of Museums* (ICOM), dal 1965 al 1974 ed è stato, con Georges Henri Rivière, uno dei padri fondatori del concetto di "Ecomuseo".

Tra le sue pubblicazioni più importanti:

- **La cultura degli altri.**

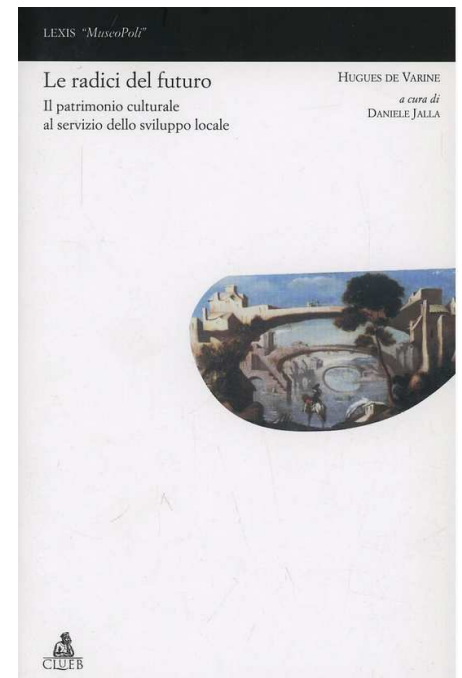
Cittadella editrice, 1981, 248 pagine.
Traduzione di L. Bacchiarello.

- **Le radici del futuro. Il patrimonio culturale al servizio dello sviluppo locale.**

Edizioni CLUEB, 2005, 335 pagine.
Prefazione di Daniele Jallà e traduzione di Alessandro Serra.

- **L'ecomusée singulier et pluriel. Un témoignage sur cinquante ans de muséologie communautaire dans le monde.**

Editore L'Harmattan, 2017, 296 pagine.
In corso di traduzione italiana.



Regione Piemonte – Torino – Aula consiliare - Convegno venerdì 22 marzo 2019.

Ecomusei: uno strumento per la cura del paesaggio e la valorizzazione partecipata del territorio.