



Nati per Leggere
Piemonte



Compagnia
di San Paolo



ZeroSei

Attività formative in NpL Piemonte

Anno di progetto 15-16

Scheda di descrizione e valutazione

| SEZIONE DESCRITTIVA | |
|--|--|
| 1-Titolo / tipologia | “Uno zainetto pieno di storie” Corso di formazione di secondo livello per Lettori Volontari |
| 2-Date | 26-11-'15; 3-12-'15; 10-12-'15; 17-12-'15; 3-02-'16 |
| 3-Durata in h. | 10 ore |
| 4-Sede di realizzazione | Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese |
| 5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia) | Gruppi di Lettori Volontari già attivi e operatori della biblioteca 17 iscritti |
| 6-Comuni di provenienza dei partecipanti | SBAM-NORD-EST |
| 7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento) | Formazione di secondo livello |
| 8-Contenuti | - Analisi emozionale del testo: Riconoscere, identificare e indicizzare le emozioni espresse in modo esplicito ed implicito nel testo in modo da poter costruire una regia interpretativa più completa. - Uso della voce: Il ritmo, la velocità, i toni e i colori per crescere tecnicamente. - Interpretazione: Imparare trasmettere ai bambini che ascoltano le proprie intenzioni e coinvolgerli emotivamente. |

| | |
|---|---|
| 9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza) | Alessia Baggio e Diego Schenardi dell'Associazione Teatrale "Teatrulla" |
| 10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...) | Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese |
| Costo- | € 2000 |
| SEZIONE di VALUTAZIONE | |
| bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso | L'esigenza, più volte espressa, di migliorare le tecniche di lettura e di imparare strategie per mantenere viva l'attenzione dei bambini, soprattutto nei contesti "difficili". |
| Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati | Le riunioni periodiche che gli operatori della biblioteca organizzano periodicamente col gruppo dei Lettori Volontari per programmare e verificare le diverse attività di lettura. |
| Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> • CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti • NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati; • RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati | La formazione è terminata da poco, ma, dalla verifica fatta all'interno del gruppo, appare già evidente che ha contribuito in maniera significativa ad aumentare le competenze e le sicurezze individuali e, soprattutto, ha migliorato il lavoro in gruppo. Aspetti positivi : - il numero ristretto dei partecipanti; - avere alle spalle le esperienze di lettura dell'anno precedente. |

| | |
|--|--|
| SEZIONE DESCRITTIVA | |
| 1-Titolo / tipologia | Aggiornamento sulle novità librerie 0-6 |
| 2-Date | 3 incontri 04/03/2016; 22/04/2016 e 20/05/2016 |
| 3-Durata in h. | 9 ore |
| 4-Sede di realizzazione | Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese |
| 5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia) | I bibliotecari dello SBAM-NORD-EST |
| 6-Comuni di provenienza dei partecipanti | Tutto lo SBAM-NORD-EST |
| 7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento) | Aggiornamento |
| 8-Contenuti | Incontri tematici in cui vengono mostrate e illustrate con competenza le novità editoriali |
| 9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza) | Alessandra Tinti di "Libridea" |

| | |
|---|--|
| 10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...) | Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese |
| Costo- | €0 |
| SEZIONE di VALUTAZIONE | |
| bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso | Necessità degli operatori delle biblioteche di aggiornarsi costantemente. Poter fare degli acquisti “di qualità” per rifornire gli spazi di lettura 0-6. |
| Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati | Riunioni periodiche degli operatori delle biblioteche dello SBAM-NORD-EST |
| Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> • CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti • NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati; • RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati | La possibilità di prendere visione dei libri e di sentirne una precisa recensione, facilita la scelta in fase di nuovi acquisti e ne migliora la qualità, evitando gli errori di valutazione che possono insorgere da una mera scelta da catalogo. |

| | |
|--|--|
| SEZIONE DESCRITTIVA | |
| 1-Titolo / tipologia | INTRECCI SENSORIALI di Gabriella Perugini |
| 2-Date | 21/03, 18/04 e 30/05/2015; 19/03, 16/04 e 14/05/2016 |
| 3-Durata in h. | 4.30 +4.30 |
| 4-Sede di realizzazione | Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese |
| 5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia) | Bambini 3-6 anni con i genitori e nonni |
| 6-Comuni di provenienza dei partecipanti | Settimo T.se, San Mauro T.se, Torino, San Benigno, Castiglione, Volpiano, Brandizzo, Gassino, Chivasso |
| 7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento) | Oltre all'attività didattica con i bimbi, formazione indiretta dei genitori sul campo |
| 8-Contenuti | I primi anni di vita del bambino sono una continua scoperta, ma rappresentano un autentico rodaggio nella relazione fra mamma, papà e figlio. Ogni giorno si innestano nuove problematiche alle quali spesso i genitori si sentono impreparati e insicuri. Per affrontare le piccole emergenze familiari è necessaria fermezza e autorevolezza che non |

| | |
|--|--|
| | <p>significano mancanza di amore.</p> <p>L'attività musicale con i bambini anche molto piccoli è importante in quest'ambito proprio perché aiuta le due parti ad entrare in relazione attraverso il suono. La sintonia affettiva fra genitori e figli attraverso l'esperienza della musica "insieme" offre molti spunti educativi, ed è quanto realizzato con il progetto INTRECCI SENSORIALI. Ogni incontro è stato dedicato ad una tematica. Per ogni laboratorio è stata presentata una bibliografia contenente i libri disponibili in Biblioteca contenenti le stesse tematiche. Ogni laboratorio si è concluso con un momento di lettura dedicato ai bambini, mentre i genitori hanno potuto confrontarsi con l'Esperta sulle tematiche didattiche e musicali trattate durante il laboratorio.</p> <p>L'originalità delle attività proposte è il coinvolgimento multisensoriale dei partecipanti al fine di armonizzare lo sviluppo sensoriale dei bimbi che nella società attuale è fortemente visivocentrico. Fare musica non impegna soltanto l'udito per l'ascolto e la produzione di suoni oppure la vista per l'osservazione di quanto sta succedendo intorno, ma coinvolge sensazioni tattili durante l'uso dello strumentario didattico e olfattive o gustative in relazione alla lettura oppure nell'ambientazione di una storia musicale.</p> <p>Il progetto si avvale di una metodologia didattica maturata in anni di studi musicali di didattica, musicoterapia e grazie a numerosissime esperienze sul campo con bambini di diverse fasce d'età presso scuole e biblioteche di tutto il territorio nazionale. L'approccio metodologico con i genitori è sempre esperienziale e spesso individualizzato, soprattutto qualora si presentassero problematiche specifiche anche nell'ambito della disabilità.</p> <p>Gli strumenti impiegati per la realizzazione del progetto INTRECCI SENSORIALI sono lo Strumentario didattico Orff, le campane tibetane, Strumenti musicali etnici (ocean drum, bastoni della pioggia, litofoni, zucche...), CHITARRA E LIUTO RINASCIMENTALE.</p> |
| <p>9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)</p> | <p>GABRIELLA PERUGINI musicista liutista, didatta ed esperta di terapia della musica di risonanza e sensorialità, da molti anni realizza con bambini e ragazzi laboratori musico-multisensoriali per scuole, biblioteche e Università di tutta Italia.</p> |

| | |
|---|--|
| | |
| 10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...) | Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese |
| Costo- | € 750 + 750 |
| SEZIONE di VALUTAZIONE | |
| bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso | migliorare la relazione bambino-genitore, sviluppare le capacità ritmiche innate del bambino, portare gradualmente il bimbo, nel pieno rispetto delle sue fasi di crescita, ad acquisire il senso di autocontrollo nell'uso dello strumentario didattico partecipare ad un'attività di gruppo rispettando gli altri imparare a condividere un'esperienza musicale "orchestrale", il piacere di saper ascoltare gli altri e la musica. |
| Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati | Confronto delle esperienze durante le riunioni dello SBAM-NORD-EST |
| Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> • CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti • NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati; • RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati | I genitori hanno risposto positivamente all'iniziativa sia in termini di partecipazione sia nella valutazione (questionari). Dal prossimo anno, 4 incontri dell'"Ora del Racconto" ("storicamente" da ottobre a maggio, ogni sabato mattina dalle ore 10.30 alle ore 11.30) saranno dedicati a letture adatte ad essere integrate da strumenti musicali suonati da musicisti professionisti. |

| | |
|--|--|
| 1-Titolo / tipologia | NPL nel Corso Accompagnamento alla Nascita |
| 2-Date | Durante tutto il corso dell'anno, una volta ogni 5 settimane |
| 3-Durata in h. | 16 ore circa ogni anno |
| 4-Sede di realizzazione | Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese |
| 5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia) | Future mamme e papà |
| 6-Comuni di provenienza dei partecipanti | SBAM-NORD-EST |
| 7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento) | Informazione sul progetto, suggerimenti e bibliografie |
| 8-Contenuti | Racconto del progetto, delle sue azioni e dei soggetti |

| | |
|---|--|
| | coinvolti... |
| 9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza) | Le referenti del progetto NPL nella biblioteca Archimede |
| 10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...) | La biblioteca in collaborazione con l'ASL TO4 |
| Costo- | € 0,00 |
| SEZIONE di VALUTAZIONE | |
| bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso | -Ricerca di forme di collaborazione con i servizi sanitari territoriali. -Sostenere i futuri genitori, fornendo loro strumenti per consolidare le loro competenze. |
| Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati | Incontri tra personale della biblioteca ed operatori dell'ASL TO4 |
| Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> • CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti • NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati; • RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati | Consistente aumento del tesseramento dei bimbi piccolissimi; Grande partecipazione ai momenti di lettura 0-3 anni, organizzati una volta al mese, da ottobre ad aprile di ogni anno, il sabato mattina all'interno dell'iniziativa "L'Ora del Racconto". Aumento del prestito dei libri per i piccoli e richiesta di bibliografie da parte dei genitori. |

| | |
|--|---|
| SEZIONE DESCRITTIVA | |
| 1-Titolo / tipologia | Ruolo del nido d'infanzia e della scuola d'infanzia nel progetto NPL |
| 2-Date | 16 aprile e 23 aprile 2016 |
| 3-Durata in h. | 4 ore + 4 ore |
| 4-Sede di realizzazione | Biblioteca civica Movimento di Chivasso |
| 5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia) | Educatori asilo nido ed insegnanti scuola dell'infanzia Città di Chivasso |
| 6-Comuni di provenienza dei partecipanti | Chivasso |
| 7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento) | Formazione a carattere seminariale e di interlocuzione |
| 8-Contenuti | Sistema di attaccamento/ accudimento. La proto-conversazione. Lettura dialogica e lettura ad alta voce. Leggere con/per le famiglie. Orientarsi tra primi libri, cartonati, prime storie, albi illustrati.... |

| | |
|---|--|
| 9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza) | Flavia Manente Centro per la Salute del Bambino Trieste |
| 10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...) | Biblioteca Civica Movimente |
| Costo- | EURO 976,00 |
| SEZIONE di VALUTAZIONE | |
| bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso | Mancanza di conoscenze delle educatrici dei nidi e delle insegnanti di scuola dell'infanzia |
| Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati | Riunioni con le destinatarie |
| Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> • CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti • NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati; • RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati | Lo scopo della formazione è stato quello di fornire alle educatrici gli strumenti per introdurre la lettura ad alta voce nelle loro scuole attraverso un'accurata e attenta scelta dei testi migliori. L'attività si inserisce nel progetto Bimbloteche che prevede la creazione di piccole dotazioni librerie presso tutti gli asili nido e le scuole d'infanzia pubblici e privati della città. Le partecipanti dovranno essere in grado di trasmettere ai genitori i vantaggi della lettura in famiglia, rendendola un'attività quotidiana. |

| | |
|--|---|
| SEZIONE DESCRITTIVA | |
| 1-Titolo / tipologia | Saper fare NPM |
| 2-Date | 30 aprile 2016 |
| 3-Durata in h. | 7 ore |
| 4-Sede di realizzazione | Istituto Musicale Leone Sinigaglia, Chivasso |
| 5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia) | Educatori asilo nido ed insegnanti scuola dell'infanzia Città di Chivasso |
| 6-Comuni di provenienza dei partecipanti | Chivasso |
| 7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento) | Formazione a carattere pratico |
| 8-Contenuti | Impostazione di un laboratorio musicale nel Nido e nella Scuola dell'Infanzia; attività pratiche da svolgere durante la proposta laboratoriale, principi teorici e didattico musicali, sperimentazione pratica delle attività da svolgere con i bimbi |
| 9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza) | CECILIA PIZZORNO (Membro del Coordinamento Nazionale NPM) |
| 10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...) | Istituto Musicale Leone Sinigaglia |
| Costo- | EURO 963,80 |

| SEZIONE di VALUTAZIONE | |
|---|--|
| bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso | Mancanza di conoscenze delle educatrici dei nidi e delle insegnanti di scuola dell'infanzia |
| Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati | Riunioni con le destinatarie |
| Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> • CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti • NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati; • RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati | Lo scopo della formazione è stato quello di fornire alle educatrici gli strumenti per introdurre la lettura ad alta voce nelle loro scuole attraverso un'accurata e attenta scelta dei testi migliori. L'attività si inserisce nel progetto Bimbloteche che prevede la creazione di piccole dotazioni librarie presso tutti gli asili nido e le scuole d'infanzia pubblici e privati della città. Le partecipanti dovranno essere in grado di trasmettere ai genitori i vantaggi della lettura in famiglia, rendendola un'attività quotidiana. |

Per ogni annualità di progetto NpL (2013-2014; 2014-2015; 2015-2016), segnalare:

Annualità 2015-2016

Costo complessivo dell'attività formativa EURO 4689,80

Percentuale del detto costo su quello %
effettivamente sostenuto per l'intero progetto

Dopo aver descritto l'attività formativa svolta nel triennio 2013-2015, si richiede un'analisi dello stato attuale, con evidenziazione in particolare di:

| ANALISI DELLO STATO ATTUALE E PROSPETTIVE | |
|--|---|
| Bisogni che risultano ancora scoperti, distinguendo tra bisogni informativi/formativi/di aggiornamento | -Per utilizzare al meglio i tablets acquistati per i bimbi, occorre che il personale sia adeguatamente formato sull'utilizzo delle loro applicazioni. -Si è individuata la necessità di rendere stabile il percorso di formazione sulla lettura, organizzando ogni anno un corso di primo livello nell'inverno e uno di secondo livello in primavera aperto a genitori, insegnanti, nonni... |
| Strumenti in uso per rilevare i bisogni sopra elencati | Feedback degli utenti, incontri/confronto all'interno di ogni biblioteca, riunioni periodiche dello SBAM-NORD-EST. |
| Eventuale attività di informazione/formazione/aggiornamento ritenuta prioritaria per l'anno 2016/2017 | |

