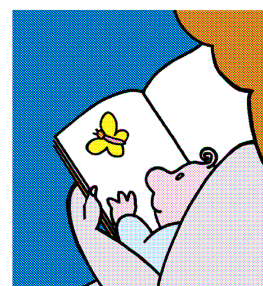


**ZeroSei**

**Attività forma**



**Nati per Leggere**  
*Piemonte*

**Piemonte**

**Anni di progetto 13-14; 14-15; 15-16**

## **Scheda di descrizione e valutazione**

Vista la scelta di identificare quale focus specifico dei progetti NpL Piemonte 16-17 l'attività di formazione, si richiede di compilare e presentare, in fase di richiesta contributo (30 giugno 2016), una descrizione e valutazione delle attività condotte sulla formazione NpL nell'ultimo triennio del progetto.

Si presenta qui sotto il format da utilizzare, funzionale a raccogliere dati e informazioni tra loro uniformi, complete di tutti gli elementi utili per una lettura completa di quanto realizzato.

Si richiede, dunque, di elencare le attività realizzate nel periodo sopra definito, indicando per ogni attività:

### **Anni di progetto 13-141**

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	<i>Rime Vitamine: un viaggio attraverso le molte forme, talora nascoste e sorprendenti, in cui la poesia infiltra e nutre la nostra vita.</i>
2-Date	<b>Sabato 21 giugno - ore 10.00</b>
3-Durata in h.	2 ore e mezzo
4-Sede di realizzazione	Biblioteca Comunale di Cameri
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	A tutti coloro che sono coinvolti nel progetto NpL : genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Coordinamento NpL Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione,	Formazione

formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	
8-Contenuti	Il punto di vista di un autore autorevole e con una grande esperienza di scrittura , in particolare si è voluto approfondire il tema della filastrocca e la poesia e dei diversi modi di scrivere per i bambini e catturare la loro attenzione. Un metodo consolidato e molto interessante. Una ricerca e un percorso rivolto a tutti che ci potesse avvicinare sempre di più alla bellezza della scrittura raccontata da un maestro della parola scritta.
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Bruno Tognolini scrittore e poeta per bambini e ragazzi.
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Galliate comune capofila Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	<b>€634,40</b>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Dare risposte a genitori e bambini su come si scrive per bambini e dare informazioni e approfondimenti sulla poesia per bambini e la filastrocca che spesso e volentieri è legata al movimento e di conseguenza al gioco e alla musica.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Schede di rilevazione distribuite ai genitori dopo i laboratori, schede di verifica raccolte all' interno dei servizi coinvolti nel progetto.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Aumento dei prestiti di libri di libri di Bruno Tognolini . Altre richieste di formazione sull' argomento e di libri di poesia per l'infanzia. Percorsi di contaminazione fra filastrocca canzone e gesti

## 2

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	<i>MINIBOMBO si presenta</i> <i>Come nascono immagini e parole: dall'idea alla storia.</i>
2-Date	<b>Venerdì 13 giugno – ore 17.00</b>
3-Durata in h.	2 ore e mezzo
4-Sede di realizzazione	Biblioteca Comunale di Bellinzago Novarese
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Per tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Coordinamento NpL Ovest Ticino, Novara,
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	formazione
8-Contenuti	Il punto di vista di un editore innovativo e particolarmente attento alla grafica , all'essenzialità del segno e del testo che tenesse conto sia della efficacia della comunicazione che dell' attenzione al mondo dell' infanzia. Un metodo consolidato e molto interessante. Una ricerca e un percorso rivolto a tutti che ci potesse avvicinare sempre di più alla bellezza del libro in tutte le sue componenti, grafiche ,illustrative e artistiche per un modo nuovo di raggiungere adulto e bambino, con un metodo che si è dimostrato molto efficace e attento..
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Silvia Borando, autrice responsabile della casa editrice Minibombo
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Galliate comune capofila
Costo-	<b>€244</b>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Bisogno di conoscere nuovi libri particolarmente vicini sia al mondo dell' infanzia che all' arte e all'essenzialità del segno.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Schede di rilevazione distribuite ai genitori dopo i laboratori, schede di verifica raccolte all' interno dei servizi coinvolti nel progetto.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate</li> </ul>	Aumento dei prestiti della casa editrice Minibombo. Interesse e richieste su altri libri e casa editrici che diffondono libri con caratteristiche simili

o da avviarsi grazie ai soggetti formati	
--	--

# 4

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Libri e lettura per l'infanzia: breve riflessione di un editore
2-Date	
3-Durata in h.	2 h
4-Sede di realizzazione	Sala consiliare (comune di Galliate)
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Volontari, studenti, insegnanti, tutori, operatori sanitari
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Novara, comuni Ovest Ticino, bibliotecari della fondazione per leggere
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Aggiornamento e informazione
8-Contenuti	Presentazione e riflessioni dei libri più significativi per l'infanzia di Babalibri, una delle case editrici più attente ai libri per i piccoli. Una particolare presentazione e approfondimento di autori più significativi fra cui Leo Lionni, Iela Mari, Sendak Maurice. Presentazione e approfondimenti sulla mostra dei mostri selvaggi
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Francesca Archinto
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Comune capofila Cameri per il coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino
Costo-	€250
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Per gli studenti volontari in formazione un approfondimento su una professionalità importante e insostituibile attorno ai libri per bambini. Per le altre figure un incontro di approfondimento su libri particolarmente significativi per i più piccoli.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari, richieste emersi durante altri incontri
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Maggiore capacità di lavorare insieme attraverso proposte bibliografiche condivise e approfondimenti che hanno permesso di creare un maggiore legame tra scuola, biblioteca, asilo e mondo sanitario.

# 5

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Mostro squisito costruito con metodo surrealista
2-Date	
3-Durata in h.	3 h
4-Sede di realizzazione	Scuola materna Salesiani (Galliate)
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Volontari, educatori, insegnanti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni dell’Ovest Ticino, Novara, Grignasco
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione in particolare in ambito educativo e scolastico
8-Contenuti	Laboratorio pratico creativo che ha messo in gioco con un lavoro di gruppo tutti i partecipanti che hanno realizzato attraverso un’esperienza ludico creativa un’opera collettiva: un mostro squisito costruito con metodo surrealista, per raccontare e raccontarsi i propri mostri
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Giulia Orecchia
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Comune capofila Cameri per il coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino
Costo-	€250
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Bisogno di esprimersi attraverso la propria espressione grafica con un metodo surrealista guidati da un’esperta illustratrice di libri per i più piccoli
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari e momenti di verifica itineranti
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA’ DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Lavori concreti all’interno delle scuole, biblioteche e asili. Realizzazioni di mostre e piccole storie illustrate create autonomamente

# 6

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Mettiamoci in gioco
2-Date	
3-Durata in h.	2,5 h
4-Sede di realizzazione	Biblioteca di Galliate
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	formazione
8-Contenuti	Il gioco come strumento di avvicinamento alla lettura e come mezzo di creazione di nuove storie. Il gioco e la mimica come strumenti di coinvolgimenti all'ascolto
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Elio Giaccone
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Comune capofila Cameri per il coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino
Costo-	€200
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Approfondire le possibili strategie di relazione attraverso la lettura e il gioco con piccoli e grandi gruppi di bambini
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari e incontri di verifica
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Richiesta di maggiori approfondimenti bibliografici sul tema del gioco e della lettura. Richiesta di incontri di approfondimento dagli stimoli avuti dal conduttore.

# 7

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Fare musica con i bambini da zero a tre anni
2-Date	
3-Durata in h.	2,5 h
4-Sede di realizzazione	Biblioteca di Oleggio
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Educatrici, mondo sanitario, genitori e volontari
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di base
8-Contenuti	Un approccio educativo musicale specificamente rivolto alla prima infanzia. In Italia una storia piuttosto recente anche con l'attivarsi di una serie di percorsi legati a Nati per la Musica. Musicali si Cresce è un'associazione che sta attuando un progetto particolarmente dedicato alla prima infanzia secondo il metodo music learning theory
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Roberto Barbieri
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento Ovest Ticino
Costo-	€ 208
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Dopo una serie di percorsi operativi sul territorio all'interno di asili nido, consultori e scuole materne, con questo metodo si è decisa l'esigenza di condividere il metodo che sta alla base di questi percorsi
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Verifiche dopo attività che hanno coinvolto soprattutto la fascia dei bambini più piccoli (0-3 anni)
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	In molti asili nido e consultori si sono attivati in maniera autonoma percorsi per i bambini, incontri con i genitori ed attività per i più piccoli intorno a questo metodo e all'attività musicale. Le biblioteche si sono preoccupate di mettere a disposizione bibliografie sempre più ricche sul tema della lettura e della musica



# 8

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Letture ad alta voce
2-Date	
3-Durata in h.	2,5 h
4-Sede di realizzazione	Biblioteca di Oleggio
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni dell'Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di base
8-Contenuti	La lettura ad alta voce è la base di partenza per la presentazione di un libro e non è sempre possibile improvvisarla. Di conseguenza si è ritenuto importante dare degli stimoli e delle strategie per poter mettersi in gioco e creare delle relazioni sempre più intense e significative
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Laura Pigozzo esperta di teatro di ricerca per bambini e di letteratura per l'infanzia e sulla lettura in lingua in particolare con la LIS
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento Ovest Ticino
Costo-	€ 244
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Avere più metodi intorno e sulla lettura ad alta voce e di avere degli strumenti per riconoscersi più consapevoli della propria voce e dell' utilizzo del corpo durante le letture
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Verifiche durante gli incontri con volontari, genitori e insegnanti, questionari
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Richiesta di trovarsi e di leggere dei libri insieme sperimentando vari modi e tecniche, prima di leggere ai bambini. Voglia di leggere per gli altri e di trovare nuovi lettori anche tra i ragazzi. Interesse sulla lettura in lingua in particolare con la LIS per buone pratiche attivate e richiesta di nuovi incontri sull'argomento e con l'esperta incontrata

# 9

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Raccontare il mondo per raccontare se stessi Il racconto di un popolo attraverso le fiabe: come e perché nasce un racconto di fiabe tradizionali
2-Date	
3-Durata in h.	2 h
4-Sede di realizzazione	Biblioteca di Galliate
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Coordinazione Ovest Ticino e comuni limitrofi
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione e informazione, avvicinamento a culture altre
8-Contenuti	Avvicinamento e conoscenza a culture lontane e altre. Riconoscere il valore delle storie per non perdere memoria di quello che siamo. In particolare questa formazione ci ha permesso di riconoscere il valore delle storie per non perdere memoria di culture invisibili e poco conosciute anche attraverso la presenza della doppia lingua (arabo-italiano) per fare ponte tra i territori.
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Barbara Archetti
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento Ovest Ticino
Costo-	€ 195
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Diffondere un metodo prezioso per l'accoglienza e l'incontro delle numerose comunità presenti nei nostri territori, in particolare quelle con bambini nella fascia dai 0 ai 6 anni
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari, verifiche all'interno dei servizi (ambulatori, scuole, consultori, asili) che hanno espresso l'esigenza di avere maggiori strumenti di accoglienza, soprattutto per famiglie con bambini piccoli
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Nelle varie biblioteche si sono acquisiti libri in lingua. Una maggiore attenzione nei territori alle storie riguardanti culture più lontane attraverso percorsi ponte e non di rifiuto. Interesse a ritrovare e riprendere nel tempo l'argomento con la docente.



# Anni di progetto 14-15

## 1

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Nati per Leggere: confronto e riletture condivisa di obiettivi e modalità di lavoro
2-Date	Venerdì 27 marzo - ore 17.00
3-Durata in h.	2 ore
4-Sede di realizzazione	Biblioteca Comunale di Oleggio
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Per tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni del coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino e comuni di Novara, Turbigo, Vanzaghella e Busto Arsizio
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Informazione e formazione per tutti
8-Contenuti	Informazioni sul significato del progetto e sulla sua diffusione a livello nazionale e internazionale. Formazione sulle motivazioni psiconeurologiche dell'importanza di leggere ad alta voce a bambini sotto i due anni
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Giovanna Malgaroli (Segreteria nazionale "Nati per leggere")
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Cameri comune capofila, coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino
Costo-	<b>€280</b>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Ripresi i valori del progetto e le peculiarità fondanti di Nati per Leggere
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari, verifiche a conclusione delle attività proposte
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Maggiore attenzione ai valori del progetto nelle richieste espresse dai vari servizi e dai soggetti coinvolti. Una più attenta consapevolezza del ruolo di ogni parte delle professionalità coinvolte (in particolare il mondo sanitario)



## 2

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	I libro come strumento di prevenzione di un disagio da 0 a 6 anni
2-Date	15/11/2014
3-Durata in h.	2 h
4-Sede di realizzazione	Castelletto Sopra Ticino
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Educatori, insegnanti, bibliotecari
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni del Coordinamento NpL Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione
8-Contenuti	Incontro riguardo un metodo di prevenzione primaria: Narrativa psicologicamente orientata (NPO) uno strumento e promozione della salute con gruppi di bambini
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	<i>Dr. Alberto Pellai</i> - Specialista in psicoterapia cognitivo-comportamentale
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	€ 500,00
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Incontro di formazione di un metodo attento alla prevenzione primaria su patologia diffuse che riguardano in particolare scrittura e lettura
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari e verifiche di gruppo con insegnanti della scuola di infanzia, dei primi anni delle primarie ed educatrici di asilo nido
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Richiesta di bibliografie mirate dell'autore e sull'argomento. Nella verifica è emerso il bisogno di incontrare altre modalità ed altri metodi sulla prevenzione primaria che vedono il libro e la lettura al centro della relazione.

### 3

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Narriamo con parole d'argento
2-Date	Venerdì 17 aprile – ore 17:00
3-Durata in h.	2,30 h
4-Sede di realizzazione	Sala consigliare, Romentino
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Per tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni di Ovest Ticino, Novara
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di base
8-Contenuti	Incontro con un'autrice che partendo dai miti cerca di valorizzare la potenza e l'importanza che hanno i racconti per i bambini e la lettura ad alta voce. Ha usato la scrittura per aiutare bambini con necessità di cure particolarmente forti ma che possono raggiungere tutti.
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Emanuela Nava – Scrittrice . Si occupa di progetti in collaborazioni con Enti, associazioni e Fondazioni che si occupano di infanzia e di cura e sostegno alla relazione e alla genitorialità consapevole, in particolare con Carthusia.
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	€292,65
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Infondere coraggio a bambini con malattie importanti da un lato, e dall'altro dare degli strumenti alle persone che gli stanno accanto di aiutarli e portare la bellezza di queste storie a tutti per parlare sia della sofferenza ma soprattutto del coraggio per affrontare queste situazioni.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari e incontri in particolare dalle famiglie ma anche da parte di operatori sanitari (pediatri, infermieri pediatrici, assistenti sociali, fisioterapisti, psicomotricisti, psicologi, ecc.) che nella quotidianità hanno accanto questi bambini e hanno scoperto l'importanza del libro e della lettura ma anche la potenza del racconto.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Immediato aumento dei prestiti dei libri della scrittrice e in generale dei libri che trattano questo argomento. Inoltre, letture ad alta voce riguardo ai suoi libri avviati da ragazzi e volontari. Richiesta di altri incontri con la formatrice.





# 4

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Diritto alla salute per tutti
2-Date	Giovedì 14 maggio - ore 21.00
3-Durata in h.	2h 30 min
4-Sede di realizzazione	Galliate, sala consigliare
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Per tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni del coordinamento Ovest Ticino, Novara
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Informazione e formazione
8-Contenuti	Utilizzando Power Point un percorso dai diversi punti di vista sul diritto al salute per tutti in particolare rispetto ai bambini migranti, sia sotto l'aspetto psicologico che psicosociale, sia da un punto di vista normativo da parte dei due responsabili del Asl Novara. Nello specifico la responsabile delle ostetriche ha affrontato il tema del "Il consultorio e la donna straniera in gravidanza e perpuerio".
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Dott. Carlo Alberto Zambrino , dott. Lorenzo Brusa, Carmen Ceffa (ostetrica ASL-NO)
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento Ovest Ticino, ASL-NO
Costo-	€/
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Buone pratiche e strategie sul tema del diritto alla salute per tutti con particolare riferimento all'accoglienza agli stranieri.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Incontri e attività varie.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Un maggiore sinergia e scambio di dati e buone pratiche. Realizzazione di progetti comuni per raggiungere il più possibile il bisogno di tutti concentrandosi sugli stranieri.

# 5

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Allattamento come nutrimento e affetto
2-Date	Giovedì 21 maggio - ore 20.45
3-Durata in h.	2 h
4-Sede di realizzazione	Cameri
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Mamme in gravidanza e genitori in attesa o con bambini molto piccoli. Educatrici di asilo nido e personale sanitario.
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni del coordinamento Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Informazione e aggiornamento
8-Contenuti	Difficoltà e buone pratiche per vivere l'allattamento come "nutrimento e affetto"
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Ostetriche dell'ASL-No, Emanuela Bottega e Barbara Sargentoni
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento Ovest Ticino, ASL-NO
Costo-	€/
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Difficoltà, paure e dubbi di molte coppie nell'affrontare l'allattamento e lo svezzamento
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Incontri e questionari
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Richiesta di bibliografie sull'argomento e aumento del prestito di libri a riguardo. Costante organizzazione di incontri con le ostetriche sull'argomento ogni 3 mesi.

# 6

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	La nascita del pensiero nel bambino
2-Date	Giovedì 28 maggio - ore 20.45
3-Durata in h.	2 h
4-Sede di realizzazione	Cameri
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Per tutti
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni del coordinamento Ovest Ticino, Novara, Omegna
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di base e approfondimento
8-Contenuti	Parlare dell'importanza della lettura e del libro dal punto di vista psicologico perché si creino legami profondi e la lettura come buona pratica per consolidarli
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	dott.sa G. Ziliotto, dott.sa F. De Paoli
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	coordinamento Ovest Ticino, Novara, ASL/ NO neuropsichiatria
Costo-	€153,00
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	La consapevolezza di quello che sta dietro alla lettura dal punto di vista neuropsicologico e psicologico . Alla lettura ma anche alla creatività e a cosa succede a livello di formazione del pensiero ma soprattutto nel consolidarsi del legame fra bambini e fra adulto e bambino.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari e incontri con genitori nei laboratori e approfondimenti coi volontari.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Richieste di bibliografie e riviste sul tema. Nuovi incontri e presentazioni di libri delle formatrici. Sperimentare l'osservazione in modo diffuso e costante sia passiva che attiva che ci ha permesso di lascir traccia di buone pratiche e di difficoltà incontrate. Per procedere a confronti e scambi di esperienze.

# 7

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Pagine nuove in biblioteca: un aggiornamento sui più recenti libri per l'infanzia
2-Date	Lunedì 18 maggio - ore 17.00 Lunedì 25 maggio - ore 15.00
3-Durata in h.	2 h
4-Sede di realizzazione	Cerano Oleggio
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Tutti in particolare bibliotecari e educatrici e insegnanti.
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	A Cerano Comuni limitrofi dell' Ovest Ticino, Magenta Abiategrasso e Vigevano, Novara. A Oleggio i comuni limitrofi dell' Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di aggiornamento
8-Contenuti	Parlare di libri come un grande cuoco parla dei suoi cibi più saporiti e gustosi , con grande passione e sensibilità, questa è una caratteristica di questo libraio braccio destro da sempre del grande Roberto Denti. La sua impostazione è seria e profonda e parte da un preciso presupposto” ....Chi vuole educare alla lettura deve amare i libri
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Fausto Boccati Libraio presso la storica libreria dei ragazzi di Milano
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	€250,00
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Approfondimenti e bibliografie mirate e condivise per eventuali acquisti ma anche per un lavoro attento su libri autori e la singola collana per proporre e promuovere attività nei percorsi e/o nei singoli servizi
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Attraverso costanti incontri e riunioni tavolo tecnico mensili.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Maggiore coordinamento e sinergia negli acquisti dei libri nei vari servizi. Buone pratiche, condivisioni dei libri con incontri di letture e schede sui libri di volontari, studenti e genitori supervisionati dai bibliotecari stessi. Educatri insieme al personale sanitario cghe fa capo all' asl hanno lavorato sui libri consigliati con incontri e osservazioni.

# 8

SEZIONE DESCRITTIVA	
1-Titolo / tipologia	LE STORIE....UN REGALO PREZIOSO! Leggere, raccontare... a chi? Che cosa? Come? Quando? Quanto? Percorso in tutte le biblioteche del coordinamento
2-Date	Mercoledì 20 maggio - ore 17.30 CAMERI / ore 21.00 ROMENTINO ore 21.00 Giovedì 21 maggio : - - OLEGGIO / ore 10 .00 - TRECATE / ore 17.30 – CERANO/ore 21.00  Venerdì 22 maggio - GALLIATE ore 17.30 - BELLINZAGO NOVARESE ore 21.00  Sabato 23 maggio - ore 10.00 - CASTELLETTO SOPRA TICINO
3-Durata in h.	3 h
4-Sede di realizzazione	Sedi delle biblioteche dei comuni del coordinamento Ovest Ticino
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Bibliotecari , volontari e operatori sanitari
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Ogni incontro i partecipanti erano del comune organizzatore . Tutte le figure significative che ruotano intorno al progetto NpL del comune stesso erano presenti
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di approfondimento calata su ogni realtà e mappatura del territorio
8-Contenuti	Si è cominciato a lavorare sulla necessità di creare un linguaggio comune che tenesse fermo il punto intorno ad alcuni valori cardine del progetto che abbiamo condiviso insieme ...” comunicare all’ altro  con tutti noi stessi, prima di porgere la storia,il desiderio di conoscere, scoprire insieme, andare verso, offrire un regalo....” Esserci “!”.....Nello stesso tempo si è cercato di comprendere le peculiarità e le caratteristiche più significative di ogni territorio e in particolare

	di ogni biblioteca sede dell' incontro.
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Cecilia Fabbri pedagoga con specializzazione in psicomotricità e pedagogia clinica. Esperta di libri e letteratura per l' infanzia da molti anni collabora con Case editrici , Biblioteche e scuole su progetti di valorizzazione del libro e della lettura calti e contestualizzati con cura , attenzione e professionalità.
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	€2.800,00
<b>01</b> <b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Ruolo delle Biblioteche nel progetto e necessità di creare un ponte fra biblioteca e territorio e un linguaggio comune fra biblioteche....come " spazio neutro" e luogo di ascolto per tutti in particolare per la fascia di età 0/5.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Riunioni di verifica e organizzative del tavolo tecnico, incontri tra volontari di ogni comune e verifica di rapporto biblioteca asili nido, Biblioteca scuola materna e biblioteca asilo nido famiglia in un ottica di continuità e di importanza del libro come ponte nella continuità educativa .
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Nella microrealtà in particolare quelle più in difficoltà è servito tantissimo a creare una rete intorno alla Biblioteca e al consultorio e agli asili nido e alle scuole di volontari che hanno cominciato a riunirsi e formarsi grazie anche ad altri gruppi di lavoro degli altri comuni. A mettere più attenzione all' acquisto di libri e calendarizzare più appuntamenti e attività. Si richiede di dar continuità a esperienze come queste in particolare per sostenere la lettura in altri servizi mettendo in relazione le esperienze attraverso osservazioni e incontri.

# Anni di progetto 15-16

## 1

SEZIONE DESCRITTIVA	
1-Titolo / tipologia	<b><i>Albi illustrati e libri per bambini'</i></b> "Un oggetto speciale" "Coccolo e coccole: i libri da condividere con mamma e papà"
2-Date	15/01/16 – 12/02/2016 – 11/03/2016 - 08/04/2016
3-Durata in h.	2 h a incontro
4-Sede di realizzazione	Biblioteca di Cerano con Francesca Archinto Asilo Nido di Bellinzago con Raffaella Castagna , Fabiola De Paoli e Giuliana Ziliotto Biblioteca di Romentino con Flavia Manente
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Volontari lettori/ insegnanti infanzia/ educatori nido/ bibliotecari
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni del Coordinamento Ovest Ticino e Comuni limitrofi
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Informazione/ formazione / approfondimento-aggiornamento
8-Contenuti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b><i>Albi illustrati e libri per bambini'</i></b> Storia ed evoluzione dell'albo illustrato italiano, raccontato attraverso la storia della casa editrice Babalibri e con un appassionante viaggio fra i libri più significativi della Casa Editrice per festeggiare con una mostra itinerante i 15 anni di Babalibri</li> <li>2. "Un oggetto speciale" un appassionante incontro a tre voci sull' importanza di un libro che nasce da un oggetto che è pensato per i genitori coinvolti in una mostra degli Orsetti ( Emanuela Bussolanti 2002 / 2003 ) e diventa di nuovo un oggetto prezioso. Un approfondimento sull' oggetto transizionale e i testimoni della crescita del bambino che nel libro sono simbolicamente rappresentati da animali vicini al mondo dell' 'infanzia</li> <li>3. "Coccolo e coccole: i libri da condividere con mamma e papà " un viaggio importante tra i libri più significativi sul tema delle coccole e dello stare insieme.</li> </ol>
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Francesca Archinto(dir. Editoriale della casa editrice Babalibri)</li> <li>2. Raffaella Castagna autrice e illustratrice ed esperta laboratori infanzia</li> <li>3. Fabiola De Paoli Psicologa psicoterapeuta</li> <li>4. Giuliana Ziliotto Psicologa psicoterapeuta</li> <li>5. Flavia Manente esperta di lettura ad alta voce</li> </ol>

	per i piccolissimi e di buone pratiche di relazione con il libro .Da sempre riferimento prezioso per il nostro territorio
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	<b>1</b> <b>///</b> <b>2</b> <b>400 euro</b> <b>3</b> <b>96 euro</b>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	<p>1 Conoscenza albi illustrati dei “classici” di Babalibri e delle collane riferite alla Babamostra, comprensione di massima delle scelte editoriali relative ai testi e ai formati</p> <p>2 La necessita e il bisogno di molti colleghi e educatrici insegnanti , genitori e operatori sanitari di un approfondimento sull’ oggetto transizionale e i testimoni della crescita del bambino che nel libro sono simbolicamente rappresentati da animali vicini al mondo dell’ ‘infanzia .</p> <p>3 In continuità il bisogno di andare oltre e saper trattare il tema con indicazioni bibliografiche sull’ argomento .</p>
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Incontri e confronti trasversali e questionari Condivisione di buone pratiche con il Sistema bibliotecario Verbania VCO
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA’ DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	<p>Una sempre maggiore autonomia e consapevolezza nell’ utilizzo dei libri dono che non sono più solo semi da donare e seminare ma preziose piante da curare in modo sempre più profondo e attento in una rete sempre più fitta di relazioni e legami.</p> <p>Soprattutto la consapevolezza che è cambiato il modo, il metodo di lavoro da parte di tutti.</p> <p>Inoltre si è verificato un immediato aumento dei prestiti dei testi suggeriti e visti durante gli ncontri</p>



## 2

SEZIONE DESCRITTIVA	
1-Titolo / tipologia	<p>ciclo di incontri <b>“Tra parole, musica e arte”</b>: -</p> <p>1 Il linguaggio delle emozioni. Il corpo in scena... la parola come musica...l'arte come estetica della comunicazione, a cura di Andrea Longhi, previsto per martedì 15 marzo, presso la Biblioteca di Trecate;</p> <p>-2 Musica in gravidanza. La voce che coccola, a cura di Francesca Colli, previsto per martedì 22 marzo, presso la Biblioteca di Galliate;</p> <p>3 Nel blu dipinto di blu. Musicarte in gioco, a cura di Alessia Legat, previsto per martedì 19 aprile, presso la Biblioteca di Oleggio</p>
2-Date	<p>1 martedì 15 marzo</p> <p>2 martedì 22 marzo</p> <p>3 martedì 19 aprile</p>
3-Durata in h.	<p>1 2.30</p> <p>2 2.30</p> <p>3 3.00</p>
4-Sede di realizzazione	<p>1 Biblioteca di Trecate</p> <p>2 Biblioteca di Galliate</p> <p>3 Biblioteca di Oleggio</p>
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	<p>A tutti in particolare volontari lettori , operatori sanitari intorno ai consultori, educatrici di asilo nido e studenti</p>
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	<p>Comuni del Coordinamento NpL e comuni limitrofi</p>
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	<p>formazione I livello</p>
8-Contenuti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il corpo come veicolo espressivo per eccellenza dei linguaggi metacomunicativi. La parola come componente musicale della comunicazione stessa. L'arte come elemento di ricerca estetica assoluta Tre “strutture” fondamentali delle dinamiche comunicative in grado di permettere all'individuo di relazionare se stesso agli altri per migliorare sia la propria capacità di dialogo e di confronto, sia la possibilità di essere compreso Un piccolo workshop per provare a comprendere i principi che governano il LINGUAGGIO DELLE EMOZIONI, primo e fondamentale tassello che compone l'elaborato “puzzle” della comunicazione umana.</li> <li>2. Gli effetti benefici della musica - produzione strumentale, vocale e ascolto - sono conosciuti da tempo, ma negli ultimi quindici anni studi rigorosi hanno dimostrato che l'esperienza musicale, sin dall'epoca prenatale e nel corso di tutta l'infanzia stimola lo sviluppo cognitivo,</li> </ol>

	<p>linguistico, emotivo e sociale del bambino e offre opportunità eccellenti per interazioni di qualità tra genitori e bambino .con alcuni consigli di base bibliografici</p> <p>3 Il pittore Marc Chagall non avrebbe mai immaginato che il nostro grande Mimmo Modugno avrebbe visto il suo blu e avrebbe cantato “Nel blu dipinto di blu”. Sulle note della famosa canzone ci lasceremo ispirare per: giocare con gli strumenti riciclati, creare una grande parete blu con messaggi d’amore nascosti, creare un puzzle di gruppo tutto blu, giochi di carte ad arte e molto altro da proporre alle classi, ai ragazzi più grandi, ai più piccini e perché no da fare a casa col proprio bambino.</p>
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Andrea Longhi esperto di narrazione teatro danza per i più piccoli e adulti collabora da anni con il Parco della Fantasia di Omegna</li> <li>2. Francesca Colli musicista pianista si occupa di didattica della musica dalla primissima infanzia , Referente territoriale Novara e provincia di Nati per la Musica</li> <li>3. Alessia Legat libero professionista esperta in beni culturali gestione eventi e contratti a progetto ambito didattico/artistico in cui le contaminazione artistiche con alla base un filo narrativo sono una sua peculiarità interessante.. GUIDA CREATIVA presso polo museale di Parco Rodari di Omegna. Guida di laboratori creativi presso biblioteche della provincia di Novara e/o inserite nel progetto Nati per leggere</li> </ol>
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	<b>1 250 euro</b> <b>2 //</b> <b>3 150 euro</b>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Lavorare in modo sempre più ricco intorno alla lettura e il libro in cui il filo narrativo e la storia stessa sia il più possibile sostenuto dalle contaminazione artistiche in particolare dalla musica nelle sue numerose possibilità compreso l’ incontro con il progetto NpM
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari e incontri di verifica
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA’ DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate</li> </ul>	<p>Aumento immediato dei libri che si occupano di arte e musica consigliati e richiesta di notizie e bibliografie di qualità sull’argomento .</p> <p>Lavoro di gruppo per sperimentare nuovi percorsi e possibilità di lavoro intorno al libro e alla music.</p>

o da avviarsi grazie ai soggetti formati	
--	--

### 3

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Insieme più speciali/ incontri 2
2-Date	Martedì 26 gennaio Sala Consiliare Comune di Galliate Mercoledì 27 gennaio Biblioteca Comunale di Oleggio
3-Durata in h.	2 ore
4-Sede di realizzazione	Sala Consiliare Comune di Galliate Biblioteca Comunale di Oleggio
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Insegnanti infanzia e primaria/ educatori nido/ bibliotecari / Volontari lettori / Educatori servizi sociali
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni Coordinamento NpL Ovest Ticino e comuni limitrofi della vicina Lombardia e città di Novara
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Approfondimento / Aggiornamento
8-Contenuti	Presentazione del kit “Insieme più speciali” (ed. Carthusia in collaborazione con telethon) e modalità di lavoro con il kit
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Ilaria Maurri (Casa editrice Carthusia)
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino/ affidamento diretto
Costo-	€ 0,00
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Fornire agli insegnanti nuovi strumenti di lavoro e metodologici sul tema della “diversità”, della condivisione, dell'integrazione.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Condivisione di buone pratiche con il Coordinamento Ovest Ticino e scuole del territorio.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Il tema della “diversità” attraverso il lavoro sul kit ha permesso al gruppo di lavoro di approfondire e lavorare sul tema della “unicità”, “ognuno è speciale perché” che è diventato il tema della “staffetta di Libro magico” dei grandi della scuola materna di quest’anno. Quindi il corso ci ha permesso di contestualizzare meglio il percorso con i bambini che insieme realizzeranno un libro che sarà pubblicato apposta per loro e li condurrà alla scuola primaria.

# 4

SEZIONE DESCRITTIVA	
1-Titolo / tipologia	<p><b>“Comunicare tra musica e silenzi.</b> dalla filastrocca alle parole invisibili incontri di approfondimento rivolti a genitori, bibliotecari, insegnanti, educatori, operatori sanitari e volontari” :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 “Voce che bello. Filastrocche, rime, parole , musiche”, a cura di Chiara Carminati;</li> <li>2 “Suoni per comunicare.Realizzazione di percorsi per laboratori fra libri e musica”, a cura di Cecilia Fabbri;</li> <li>3 : “Silenzio... si racconta”, a cura di Emanuela Nava e Laura Pigozzo;</li> </ol>
2-Date	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 giovedì 5 maggio</li> <li>2 martedì 10 maggio,</li> <li>3 giovedì 12 maggio,</li> </ol>
-Durata in h.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 ore 2.30</li> <li>2 ore 2.00</li> <li>3 ore 3.00</li> </ol>
4-Sede di realizzazione	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Biblioteca di Galliate</li> <li>2 Sala consiliare di Castelletto Sopra Ticino</li> <li>3 ,Biblioteca di Cameri</li> </ol>
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Rivolta a genitori, bibliotecari, insegnanti, educatori, operatori sanitari e volontari che hanno già avuto formazione di base ed esperienza sul progetto da tempo.
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Galliate, Coordinamento NpL Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	formazione di approfondimento e di aggiornamento
8-Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Informazione sul progetto; focus sul ruolo del volontario</li> <li>– Come leggere ai piccoli, modalità di lettura</li> <li>– Focus libri: i classici NpL e novità editoriali 15-16</li> <li>– differenti modalità di lettura a seconda del contesto (scuola, biblioteca, studio pediatrico)</li> </ul>
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Chiara Carminati scrittrice poetessa di grande spessore che si è occupata in modo serio e significativo del suono , della parola ,della rima e del rapporto tra scrittura e musica e movimento in particolare per i più piccoli</li> <li>2 Cecilia Fabbri pedagoga con specializzazione in psicomotricità e pedagogia clinica. Esperta di</li> </ol>

	<p>libri e letteratura per l'infanzia da molti anni collabora con Case editrici, Biblioteche e scuole su progetti di valorizzazione del libro e della lettura alti e contestualizzati con cura, attenzione e professionalità</p> <p>3 Laura Pigozzo esperta di teatro di ricerca per bambini e di letteratura per l'infanzia e sulla lettura in lingua in particolare con la LIS e sul linguaggio del corpo in particolare strategie di relazione e comunicazione sui silent book.</p> <p>4 Emanuela Nava- Scrittrice. Si occupa di progetti in collaborazioni con Enti, associazioni e Fondazioni che si occupano di infanzia e di cura e sostegno alla relazione e alla genitorialità consapevole, in particolare con Carthusia</p>
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Galliate Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	<p>1 euro 480</p> <p>2 euro 270</p> <p>3 euro 400 per due esperti</p>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Strategie di relazione e percorsi di approccio ai bambini attraverso la canzone e la musica sostenuta dalla poesia e linguaggi e narrazioni che erano competenze intorno al grande mondo dei Silent book
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Questionari, osservazioni e incontri di verifica
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	<p>Aumento immediato dei prestiti delle autrici ed esperte coinvolte e dei libri consigliati.</p> <p>Nuove proposte da parte dei volontari sulle attività e la lettura negli asili, nelle scuole, nelle Biblioteche e consultori.</p>

# 5

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	COCCOLO/ incontro
2-Date	10 date da marzo a giugno 2016
3-Durata in h.	2 ciascun incontro
4-Sede di realizzazione	Consultori di Castelletto Ticino, Oleggio Cameri , Galliate, Trecate 2 incontri a distanza di tre mesi
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Neomamme e mamme in attesa e ostetriche e assistenti pediatriche
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni de Coordinamento NpL Ovest Ticino e Novara
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Approfondimento / Aggiornamento
8-Contenuti	Il libro Coccolo, l'importanza del racconto come dono ai propri figli e il creare oggetti da donare loro per raccontare di sé e dono del libro “ Coccolo “ alle mamme in gravidanza
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Raffaella Castagna (autrice, illustratrice)
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Galliate Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	<b>1357 euro</b>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Necessità di stimolare le mamme a coltivare la relazione e il dialogo con i propri figli e l'importanza di donare la propria emotività anche attraverso la lettura
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Confronto con le ostetriche e con I Educatrici che seguono il percorso al consultorio pre e post parto affiancando le ostetriche Condivisione di buone pratiche con il Sistema Bibliotecario di Verbania VCO
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Un libro che diventa anche prezioso manuale da condividere anche fra addetti ai lavori attraverso approfondimenti e momenti di formazione con l'autrice stessa e altri fomatori sche hanno portato approfondimenti e la possibilità di crare un linguaggio comune per arrivare a leggere con più attenzione i bisogni dei piccolissimi e delle loro famiglie

# 6

SEZIONE DESCRITTIVA	
1-Titolo / tipologia	“AIUTAMI A CRESCERE!” Vivere, comunicare, raccontare: dall’asilo nido alla scuola dell’infanzia
2-Date	
3-Durata in h.	5 incontri per 3 ore ciascuno per un totale di 15 ore
4-Sede di realizzazione	Asili nido di Castelletto Sopra Ticino, asilo nido di Bellinzago, Asilo nido Oleggio, asilo nido di Galliate, Asilo nido di Romentino. 5 incontri nel periodo che va da febbraio a maggio
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Educatrici e insegnanti asili e scuole coinvolte
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni di riferimento dei servizi coinvolti
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di approfondimento e aggiornamento per creare un linguaggio comune sulle buone pratiche sulla lettura in particolare sull’utilizzo di un libro “ Filastrocche per leggere “ donato a tutti i bambini e presente in tutti i servizi del territorio.
8-Contenuti	<p>Raggiungere una comunicazione efficace tra adulti e con i bambini; favorire un equilibrio affettivo e relazionale; affrontare in modo adeguato la crescita; prevenire situazioni di disagio; favorire il benessere...</p> <p>Fondamentali compagni di viaggio saranno i libri per bambini e adulti in cui sono custodite risposte “operativo pratiche” a molte delle nostre domande e in modo particolare “ci prenderà per mano” Filastrocche per crescere. I libri, le storie, ci offrono un prezioso aiuto nei momenti di criticità offrendo ipotesi, suggerimenti che ci permettono di prevenire, affrontare, superare e non amplificare il disagio.</p> <p>Bizze, capricci, lettone, ciuccio, pannolino, cibo, gioco, “NO/SÌ”, il passaggio alla scuola dell’infanzia, “separazioni”... insieme nella costruzione della propria “bussola educativa”!!!</p> <p>Filastrocche per crescere” (Aiep editore) di Loredana Frescura, Raffaella Castagna e Lorenzo Tozzi, di cui la Fabbri ha curato il progetto e il coordinamento editoriale, e che viene donato ai nuovi nati dei Comuni del coordinamento.</p> <p>«L’obiettivo – spiega la stessa Fabbri – è quello di condividere metodologia e linguaggi facendo in modo di coinvolgere famiglia e scuola partendo dalle attività quotidiane dei bambini e trovando nei libri possibilità di riflessioni comuni in questa quotidianità». Il libro di filastrocche diventa quindi un vero e proprio manuale di lavoro. «Le filastrocche e i giochi cantati – prosegue Cecilia Fabbri – sono la prima manifestazione letteraria</p>



	rivolta ai bambini e il lavoro è affinché possano essere linguaggio narrativo attraverso il corpo, la voce: le parole sono solo una parte di questo linguaggio comunicativo».
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	5 Cecilia Fabbri autrice e curatrice del Progetto libro “ Filastrocche per crescere “ ( Dono a tutti i bambini nati nel 2014 e don in alcuni territori nel passaggio alla materna ) pedagogista con specializzazione in psicomotricità e pedagogia clinica. Esperta di libri e letteratura per l’infanzia da molti anni collabora con Case editrice , Biblioteche e scuole su progetti di valorizzazione del libro e della lettura alti e contestualizzati con cura , attenzione e professionalità
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	S Galliate Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	<b>euro 1800</b>
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	La necessità di una formazione attenta e profonda da parte di un esperta particolarmente attenta alla relazione e alla comunicazione attraverso la lettura e il libro. L esperta ha curato e pensato al progetto che sostiene il libro donato ai nuovi nati 2014 e, in alcuni territori, al passaggio alla materna. Il bisogno di lavorare su un percorso e un metodo che tutti potessero incontrare e sperimentare per acquisire un denominatore comune di linguaggio, metodo e formazione per strategie nuove e innovative di comunicazione con le famiglie e valorizzazione di competenze e professionalità dell’ educatore intorno al libro, alla lettura e al musica e la capacità di raccontare il bambino ....prezioso ponte tra asilo/scuola e famiglia.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Incontri trasversali di coordinamento tra educatrici di asilo nido e insegnanti d scuola dell’infanzia e bibliotecari organizzati con costanza dal 2008 a oggi un paio di volte ogni anno . Verifiche e questionari .
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA’ DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Lavoro sul libro più attento e inserito nei progetti dei singoli servizi, attività sempre più diffuse di collaborazione fra scuola , asili e biblioteche. Acquisto di libri dono, acquisto di libri per biblioteche interne ai servizi o pensati per attività nuove( carretto delle storie letture quotidiane ...ecc). Richiesta e esigenza di dar continuità alla collaborazione con l’esperto coinvolta che ha indicato un percorso e degli obiettivi particolarmente significativi per un lavoro insieme che coinvolge tutti i servizi del nostro territorio in particolare gli asili nido che stanno attivandosi sempre di più per creare ponti con le famiglie e le scuole d ’nfanzia intorno al libro e alla lettura.



# 7

SEZIONE DESCRITTIVA	
1-Titolo / tipologia	Ciclo di 3 incontri " <b>Laboratorio di lettura espressiva</b> "
2-Date	Il ciclo si articola nelle seguenti date: 26maggio, 16 e 23 giugno
3-Durata in h.	2 ore per tre incontri
4-Sede di realizzazione	<b>1° incontro Biblioteca Castelletto Ticino</b> <b>2° incontro Biblioteca di Cameri</b> <b>3° incontro Biblioteca di Oleggio</b>
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Bibliotecari, insegnanti, educatori, operatori sanitari e volontari che hanno esperienza sul progetto e sulla lettura da tempo.
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Comuni del coordinamento NpL Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Formazione di approfondimento
8-Contenuti	<p><b>1° incontro:</b> Introduzione alla lettura: dove, cosa quando e soprattutto come leggere. Primi esperimenti vocali ed espressivi.</p> <p><b>2° incontro:</b> La voce dei personaggi: articolare nuovi suoni e sperimentare differenti modi di caratterizzare vocalmente i personaggi di un racconto</p> <p><b>3° incontro:</b> Lettura corale: i partecipanti, divisi in piccoli gruppi, progetteranno la lettura di un breve racconto mettendo in pratica le tecniche sperimentate.</p>
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Silvia Caprara La Baracca di Monza Cooperativa Teatrale a r.l.;
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Galliate Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	<b>Euroo 1050</b>

<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Una forte richiesta da parte di alcuni colleghi e volontari sulla necessità di acquisire maggiore consapevolezza sulle proprie capacità di utilizzare meglio e con più naturalezza la propria voce durante la lettura a piccoli e grandi gruppi e poter trasmettere tali competenze ad altri. In particolare per raggiungere meglio i bambini e il singolo bambino durante le letture.
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Domanda diretta dei volontari e da alcuni colleghi.
<p>Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Una attenzione maggiore alla propria voce e all' ascolto di sé e degli altri per un approccio più consapevole alla lettura ad alta voce.

# 8

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	La lettura agli incontri pre e post parto
2-Date	Attivo da 15 anni con la collaborazione NpL si è potenziato e arricchito ( vedi c" Cocco " Raffaella Castagna ) ed è diventato una buona pratica che partita da Galliate sta allargandosi anche ad altre realtà con la lettura cme collante. Post parto 1 a settimana Pre parto 1 al mese
3-Durata in h.	2 ore
4-Sede di realizzazione	Consultorio fisso e negli ultimi tre anni tre volte l'anno in biblioteca
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Neo genitori
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Galliate Cameri
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Informazione
8-Contenuti	Condivisione di buoni consigli, come affrontare le difficoltà e quanto la lettura può aiutare a superare problemi e ad insturare relazioni più serene e nuove con il proprio bambino e in famiglia
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Educatrici del nido con delega , Osttrice e assistente pediatriche in alcuni casi può essere presente a richiesta il pediatra o la psicologa ASL
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Consultorio di Galliate e di Cameri
Costo-	////
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Rafforzare il messaggio, con l'autorevolezza di professionisti sanitari, sull'importanza della lettura nella costruzione del legame genitore-figlio e nella prevenzione di problematiche reative all'apprendimento e all crescita
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Verifiche e osservazioni costanti nel tempo.
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Una pratica così radicata che è diventata un servizio riconosciuto e fisso nel tempo sempre più radicato e in crescita anche per gli altri territori limitrofi.



# 9

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Incontri di progettazione e verifica scuole d'infanzia sulla lettura e il libro e scoperta biblioteca
2-Date	5 incontri in un anno dal 2005
3-Durata in h.	2 h
4-Sede di realizzazione	Galliate
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Volontari lettori/ insegnanti infanzia/ educatori nido/ bibliotecari
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Coordinamento NpL Ovest Ticino
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	InformazioneApprofondimento / Aggiornamento
8-Contenuti	Il libro e alcuni personaggi guida come ponte fra una scuola e l'altra e con la famiglia. Confronto e predisposizione bibliografia su argomenti legati allo sfondo integrativo della scuola e per le biblioteche scolastiche e valige del narratore. Progetti di continuità educative che creino ponti fra scuola e scuola , asilo nido e famiglia . Verifiche e progettazioni
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Susanna Soncin educatrice bibliotecaria Galliate Elena Perona educatrice referente nidi di Galliate Paola Valente educatrice referente nido di Bellinzago Alessandra Salvini Bibliotecaria Comune di Cameri Tiziana Fonio Bibliotecaria comune di Oleggio Antonella Airoidi Insegnante materna statale di Trecate Simona Bezzon Insegnante materna Comune di Galliate Paola Polosa Bibliotecaria Comune di Cerano Antonella Tandardini volontaria biblioteca comune di Castelletto Sopra Ticino Fiorenza Simone volontaria biblioteca comune di Romentino
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Coordinamento NpL Ovest Ticino
Costo-	/////
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Condividere buone pratiche attivate in questi anni e realizzare progetti nei rispettivi territori intorno alla continuità educative e al creare dentro i servizi spazi e contesti sempre più dedicati alla lettura e il libro
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Riscontro della difficoltà di volontari e delle insegnanti ad utilizzare e avere a disposizione libri . Necessità di scambiare e valorizzare pratiche nel tempo consolidate in alcuni territori .
Effetti a medio e lungo termine sul progetto	Diffusione di percorsi nei vari comuni e trasversali e

<p>(almeno nei due / tre anni successivi), in termini di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li><li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li><li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li></ul>	<p>diffusione di bibliografie e letture</p>
---	---



# 10

<b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>	
1-Titolo / tipologia	Incontri con genitori ed educatori su come gestire le emozioni con la lettura
2-Date	Tre volte l'anno
3-Durata in h.	1.30 ore
4-Sede di realizzazione	Asilo Nido Galliate
5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia)	Genitori e nonni bambini 0/3
6-Comuni di provenienza dei partecipanti	Galliate
7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)	Informazione e scambio
8-Contenuti	Approfondimento e lavoro sulla gestione di alcune emozioni che spesso mettono in difficoltà gli adulti che stanno vicino ai bambini di questa fascia in particolare attraverso la lettura e il gioco.
9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)	Dott. Chiaretta Celli Psicologa ASL e educatrici Asili Nido
10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)	Comune di Galliate in collaborazione con il Coordinamento NpL
Costo-	€ 0,00
<b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>	
bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso	Coinvolgimento diretto delle psicologhe nel progetto per rafforzare il messaggio NPL
Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati	Riunioni e incontro quotidiano con adulti di riferimento
Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</li> <li>• NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</li> <li>• RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</li> </ul>	Richieste di bibliografie mirate e anche di libri sulla genitorialità.

Per ogni annualità di progetto NpL , segnalare:

**2013-2014**

Costo complessivo dell'attività formativa	€ 2019,00 + CArminati
Percentuale del detto costo su quello effettivamente sostenuto per l'intero progetto	%

**2014-2015**

Costo complessivo dell'attività formativa	€ 1958,00
Percentuale del detto costo su quello effettivamente sostenuto per l'intero progetto	%

**2015-2016**

Costo complessivo dell'attività formativa	€ 1982,85
Percentuale del detto costo su quello effettivamente sostenuto per l'intero progetto	%

Dopo aver descritto l'attività formativa svolta nel triennio 2013-2015, si richiede un'analisi dello stato attuale, con evidenziazione in particolare di:

ANALISI DELLO STATO ATTUALE E PROSPETTIVE	
Bisogni che risultano ancora scoperti, distinguendo tra bisogni informativi/formativi/di aggiornamento	<p>Professionisti sanitari e le associazioni locali insieme al personale e ai volontari da sempre danno risposte adeguate ai bisogni. Informando sul progetto e sui valori NpL organizzando percorsi , incontri e letture. ( In modo gratuito )</p> <p>Restano ancora scoperti bisogni di formazione legati al coinvolgimento dei giovani adulti, in quanto lettori volontari: la lettura ad alta voce come trait d'union generazionale</p> <p>Resta imprescindibile l'attività di formazione come aggiornamento e approfondimento: focus principale il libro e le tipologie di linguaggi usati per raccontare storie per offrire completezza di offerta nelle letture ad alta voce per le famiglie, dando voce anche ai linguaggi per pochi (come CAA, lingue inventate o straniere) per storie universali e accessibili a tutti, alle tipologie di libro a prima vista più difficili (i silent book).</p> <p>Tra gli approfondimenti a cui non ci si può sottrarre, vi sono le riflessioni sul mondo in cui le nuove tecnologie possono raccontare storie o affiancare i libri (APP) e come possono aiutare nella promozione della lettura ad alta voce (booktrailer).</p> <p>Nella formazione continua rivolta a volontari ed insegnanti sono importanti gli aggiornamenti bibliografici, sia con le bibliotecarie sia con referenti e formatori regionali e nazionali (Fausto boccatie Flavia Manente e Alfonso Cuccurullo).</p> <p>Per quanto riguarda la formazione approfondimento e aggiornamento si ritiene importante trovare un linguaggio comune che metta insieme le diverse esperienze di formazione, le competenze, approfondendo una linea che, partendo dal libro e dalla lettura, unisca biblioteca, scuola e famiglia.</p> <p>Mettendo al centro i bambini. Quelli da 0 a 6 anni, cui si rivolge il progetto Nati per Leggere.</p> <p>E proprio il Coordinamento Nati per Leggere Ovest Ticino (del quale, con Galliate capofila, fanno parte anche i Comuni di Bellinzago Novarese, Cameri, Castelletto Sopra Ticino, Cerano, Oleggio, Romentino e Trecate, tutti in provincia di Novara) sta portando avanti anche quest'anno un percorso in questo senso. Lo fa</p>

	<p>con staffette di formazione per gli adulti e proposte di condivisione della lettura e del libro per i bambini. Muovendosi su più livelli: quelli rivolti agli insegnanti e agli operatori, condividendo l'offerta con tutte le componenti coinvolte nel progetto, dunque non solo insegnanti e bibliotecari, ma anche gli operatori sanitari dei consultori e i pediatri, ma anche quelli aperti a un pubblico più vasto, con il diretto coinvolgimento delle diverse agenzie educative che hanno a che fare con i bambini. E con le famiglie innanzitutto</p> <p>Le staffette hanno segnato in questi anni il nostro territorio con percorsi a lungo termine attenti e simbolicamente forti da diventare libri o percorsi di continuità significativi capaci di leggere sempre di più bisogni e sostenere difficoltà e disagi .</p> <p>L'illustratrice e autrice Raffaella Castagna, parte dalla storia "Coccolo" (edizioni Astragalo) e viene condotta nei consultori, per le mamme in gravidanza, in un percorso condiviso con le ostetriche, le puericultrici, gli operatori sanitari.</p> <p>Nelle scuole dell'infanzia arriva invece il "Libro Magico" portato da una simpatica Cappuccetto Rosso, che gira di scuola in scuola con un cesto di libri e invita i bambini a proseguire un racconto che sarà raccolto in un librone, assieme ai disegni fatti dai piccoli, unico modo per salvarla da una strega cattiva che vuole trasformarla in rospo.</p> <p>Questo è il quarto anno in cui proponiamo il libro magico, che viene donato ai bambini che andranno in prima elementare..</p> <p>Alla fine il racconto scritto e illustrato dai bambini viene pubblicato in un libro che diventa vero e proprio albo illustrato».</p>
<p>Strumenti in uso per rilevare i bisogni sopra elencati</p>	<p>L'albo illustrato resta la tipologia di libro prediletta dai lettori volontari, è importante conoscere e avere indicazioni metodologiche su come utilizzare altri tipi di libri.</p> <p>I bisogni sono stati rilevati principalmente con il dialogo e il rapporto diretto con volontari, educatori scolastici e genitori</p> <p>I bisogni sono stati individuati attraverso monitoraggi a tappeto compilati a seguito di attività, laboratori e formazioni fuori e dentro i servizi e attraverso</p>

	<p>schede. di verifica a tutti gli addetti ai lavori ama  ache con incontri e discussioni con volontari e  personale educativo , sanitario e sociale interessato  ai valori e obiettivi progetto.</p> <p>Si ritiene importante in futuro proporre un sostegno  e/o supervisione al lavoro da parte di tecnici  qualificati proposti e individuati dal personale del  tavolo tecnico per avere, dopo tanti anni, una  maggiore competenza a leggere i bisogni per  stendere progetti sempre più in grado di dar  continuità ed essere innovativi rispondendo con  attenzione ai bisogni individuati e coerenti alle  finalità del progetto stesso.</p> <p>Si ritiene importante valorizzare i tavoli  interterritoriali che hanno permesso di mettere a  fuoco le pratiche e i percorsi più significative e le  difficoltà incontrate e la possibilità di procedere su  obiettivi comuni e formazioni e attività insieme pur  con un organizzazione specifica che tenga conto dei  bisogni e richieste di ogni macro territorio</p>
<p>Eventuale attività di  informazione/formazione/aggiornamento ritenuta  prioritaria per l'anno 2016/2017</p>	<p>Ci piacerebbe avviare attività in ciascuna delle sezioni  individuate, pensando eventualmente di dare  continuità tematica nei prossimi anni.</p> <p>Valorizzare le ultime iniziative avviate in particolare  quelle di valorizzazione del progetto trasversali ai  servizi vedi Pannello con albero multilingue e linguaggi  ponte pensato in particolare per i consultori e il  tutorial.</p> <p>Anche i libri sulla formazione vogliono essere una  buona pratica per condividere sia attraverso il  cartaceo che l' ebook .....contenuto e  approfondimenti preziosi sulle molteplici  sfaccettature del progetto e le differenziate e  affascinanti professionalità coinvolte che lo  arricchiscono e fanno crescere in divenire ma senza  uscire da preziosi e precisi confini che lo definiscono  e valorizzano.</p>