



**Nati per Leggere**  
*Piemonte*



Compagnia  
di San Paolo



# Attività formative in NpL Piemonte: territorio Astigiano Anni di progetto 14/15

## Scheda di descrizione e valutazione

| <b>SEZIONE DESCRITTIVA</b>   |  |
|--|--|
| 1-Titolo / tipologia   | <b>Mi regali una storia?</b><br>Lecture ad alta voce,<br>incontri formativi, seminari di approfondimento, per adulti e bambini   |
| 2-Periodo di realizzazione / cadenza   | Ottobre 2014-giugno 2015   |
| 3-Durata in h.   | 15 ore   |
| 4-Sede di realizzazione  | <b>INCONTRI INFORMATIVI:</b> Locali Asl, Asili, Biblioteche, Scuole...<br><b>INCONTRI FORMATIVI I e II livello:</b> Casa del Teatro, locale attiguo alla biblioteca  |
| 5-Destinatari (specificare se destinata a genitori, volontari lettori, personale sanitario, personale bibliotecario, educatori scolastici – nido o infanzia) | <b>INCONTRI INFORMATIVI:</b><br>Genitori Preparato-Genitori Asili-Personale Sanitario-Utenti biblioteca-<br>Studenti scuole Medie Superiori<br><b>INCONTRI FORMATIVI:</b><br>Educatori prima infanzia (Asili Nido)<br>Insegnanti (Scuole dell'Infanzia – 1° Ciclo elementare)<br>Genitori<br>Studenti Liceo Socio-Psico-Pedagogico<br>Studenti Facoltà Scienze Infermieristiche<br>Soci UTEA<br>Operatori sanitari di Ostetricia e Pediatria<br>Bibliotecari<br>Lettori volontari e Appassionati |
| 6-Comuni di provenienza dei partecipanti   | Asti - Buttigliera – Calliano - Castagnole Lanze – Costigliole -<br>Fontanile – Isola d'Asti – Monale – Montiglio Monf.to –<br>Montemagno - Poirino – Refrancore - San Damiano – San Martino<br>Alfieri - San Paolo Solbrito – Valfenera – Villanova   |
| 7-Livello della formazione (informazione, formazione di I livello, formazione di approfondimento/aggiornamento)  | <b>Informazione</b><br><b>Formazione di I e II Livello</b>   |
| 8-Contenuti  | <b>Incontri informativi:</b><br>Presentazione del Progetto e finalità, modalità di attuazione e servizi sul territorio<br><b>INCONTRI FORMATIVI I LIVELLO</b><br><b>COSA CI LEGGI?</b><br>Nuove proposte per bambini con esempi di lettura ad alta voce<br>a cura di Luisa Corino e Mauro Crosetti<br>bibliotecari della Sezione Ragazzi   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>INCONTRI FORMATIVI II LIVELLO</b><br/> <b>LEGGERE CHE PIACERE:</b><br/> 3 incontri di lettura espressiva<br/> a cura di Flavia Manente<br/> Lettrice e formatrice <i>Nati per leggere</i></p> <p><b>GLI IRRINUNCIABILI</b><br/> <b>analisi delle tematiche più significative nella letteratura per l'infanzia</b><br/> a cura di Gloria Fasano Psicoterapeuta</p> <p><b>NPL IN AMBULATORIO</b><br/> a cura di Roberto Massimello Pediatra di famiglia - Chieri</p> <p><b>NATI PER LA MUSICA</b><br/> <b>importanza dell'approccio precoce alla musica per lo sviluppo del bambino</b><br/> a cura di Monica Martini<br/> referente <i>Nati per la Musica-Asti</i></p> <p><b>PENSARE I LIBRI PENSANDO AI BAMBINI</b><br/> Emanuela Bussolati<br/> Illustratrice, scrittrice e progettista di libri per bambini</p> |
| 9-Docenti / formatori coinvolti (nomi e enti di appartenenza)  | Luisa Corino e Mauro Crosetti (bibliotecari e esperti di letteratura per la primissima infanzia, lettori Fondazione Biblioteca Astense) – Flavia Manente lettrice e formatrice NPL – Gloria Fasano Psicoterapeuta – Roberto Massimello, Pediatra di base Chieri-Monica Martini referente NPM accreditata per Asti e Chieri – Emanuela Bussolati scrittrice e progettista di libri per bambini.  |
| 10-Soggetto organizzatore e modalità di affidamento lavori (MEPA, ...)   | Organizzato dalla Fondazione Biblioteca Astense con incarico diretto con i formatori.   |
| 11-Costo   | € 33216,04  |
| <b>SEZIONE di VALUTAZIONE</b>  |   |
| <b>1- bisogni a cui si è voluto dare risposta con il corso</b>   |   |
| <p>Mantenere un corso base per lettori con le nuove proposte dell'anno, ma curare anche un approfondimento sulla lettura espressiva di secondo livello con l'aiuto di persone più preparate nell'ambito della formazione lettori per il Progetto NPL. Approfondire le tematiche presenti nei libri per la prima infanzia, evidenziarne il valore simbolico e catartico, sfatare alcuni miti, evitare l'utilizzo dei cosiddetti libri pillola.</p> <p>Presentare una realtà ormai attivamente presente sul territorio astigiano quale è Nati per la Musica incontrando la referente che ne ha presentato benefici, tipologia di attività e servizi presenti sul territorio. Presentare una realtà ambulatoriale efficace in tema di promozione NPL come quella chierese. Indagare cosa succede nelle "officine" dove nascono i libri e le storie grazie all'aiuto e alla disponibilità di un'eccellente creatrice quale Emanuela Bussolati.</p>   |   |
| <b>2- Strumenti utilizzati per rilevare i bisogni sopra elencati</b>   |   |
| Raccolta periodica di richieste che arrivano da chi partecipa ai nostri incontri e suggerimenti della scheda di valutazione del percorso formativo che viene compilata ogni anno a fine corso.   |   |
| <b>3- Effetti a medio e lungo termine sul progetto (almeno nei due / tre anni successivi), in termini di:</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>CAPACITA' DEI SOGGETTI FORMATI di APPLICARE quanto appreso e TRASMETTERE a propria volta e nella propria micro-rete il sapere e il saper fare acquisiti</b></li> <li>● <b>NUOVE AZIONI attivate o da attivarsi grazie ai soggetti formati;</b></li> <li>● <b>RAFFORZAMENTO di azioni già avviate o da avviarsi grazie ai soggetti formati</b></li> </ul>   |   |
| <p>Il primo e il secondo step dedicati alla lettura espressiva hanno avuto una grossa ricaduta sulla fruibilità dei libri e da quest'anno hanno inciso anche sul vasto numero di letture che i volontari hanno proposto negli appuntamenti per le famiglie. L'utilizzo del libro a tema o del libro pillola ha lasciato il posto a letture adatte a tutti e ad alta godibilità, lo registrano i prestiti presso la sede e anche molte richieste sui suggerimenti di lettura dei genitori che utilizzano la mail che mettiamo a loro disposizione.</p> <p>Abbiamo reso il più possibile accessibile questo primo momento formativo a tutti i Comuni che si stanno attivando per aderire alla rete NPL e a tutti i lettori che si sono proposti come volontari in modo da conquistarne il più possibile in realtà dove il progetto ancora non era attivo.</p> <p>L'intervento del pediatra di famiglia era stato pensato come rinforzo all'attività della parte sociosanitaria del progetto ma non ha avuto gli esiti attesi per la consueta defezione degli operatori Asl, nonostante l'invito a partecipare fosse stato recapitato a tutti</p> |   |

personalmente.

La presentazione di Nati per la Musica ha avuto un ottimo successo, comprovato dal forte incremento di bambini che si sono iscritti ai corsi della Dott.ssa Martini e dagli insegnanti che l'hanno coinvolta in progetti 0-3 anni presso le loro sedi.

Per finire la presenza di Emanuela Bussolati ha richiamato all'essenza di questo progetto, grazie a una delicata lezione sul senso della voce capace di rendere vivi i libri.

**Per ogni annualità di progetto NpL (2013-2014; 2014-2015; 2015-2016), segnalare:**

|  |   |
|--|---|
| Costo complessivo dell'attività formativa  | € 1925,40 (si considerano soltanto i costi sostenuti per gli incontri tenuti da esperti esterni, non essendo estrapolabili i costi per le attività formative gestite direttamente da personale dell'ente, dipendente o a contratto) |
| Percentuale del detto costo su quello effettivamente sostenuto per l'intero progetto | 5,80% (vedi nota al punto precedente)   |