



**T9 - I MANUFATTI PRINCIPALMENTE SONO VENDUTI:**

- direttamente a privati                       grossisti                       dettaglianti  
 attraverso agenti                       attraverso consorzi vendita                       ad altre aziende (conto terzi)

**T10 – IL PRODOTTO DELL’AZIENDA E’ PREVALENTEMENTE (in percentuale)**

- a) prodotto finito                         %  
b) semilavorato                         %

**T11 – NEL CASO DI SEMILAVORATI LE DESTINAZIONI SONO:**

- Aziende artigiane                         %  
Aziende industriali                         %

**T12 - L’AZIENDA ESEGUE LAVORAZIONI (in percentuale):**

- su proprio disegno / progetto                         %  
su disegno – progetto del committente                         %  
su disegno – progetto di un professionista                         %  
(per l’artigianato tipico) ispirandosi a modelli del passato                         %

**T13 - LA PRODUZIONE DELL’AZIENDA E’ RIVOLTA (in percentuale) alla:**

- Tradizione                         %  
Produzione tipica                         %  
Produzione innovativa                         %  
Altro (specificare) \_\_\_\_\_    %

**T14 - L’AZIENDA SI AVVALE PER LA PROPRIA PRODUZIONE DELLA COLLABORAZIONE DI AZIENDE ESTERNE?**                       **SI**                       **NO**

**T14A - SE SI, QUALI TIPI DI LAVORAZIONI SONO EFFETTUATE DA AZIENDE ESTERNE? (specificare)**

- \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**T14B - QUESTE AZIENDE ESTERNE SONO IMPRESE ARTIGIANE?**

- SI**                       **NO**

**T15 - L’AZIENDA FA USO DI SEMILAVORATI?**

- SI**                       **NO**

**T16 - SE SI, QUALI SEMILAVORATI SI UTILIZZANO (percentuale del prodotto finito)?**

- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %
- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %
- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %
- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %

**T17 - QUALI SONO LE PRINCIPALI FIBRE UTILIZZATE?**

- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %
- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %
- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %
- \_\_\_\_\_ 

--	--	--

 %

**T18 - QUALI ALTRI MATERIALI VENGONO USATI NELLA LAVORAZIONE ?**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**T19 MACCHINARI UTILIZZATI**

- Macchine Tradizionali 

--	--	--

 %
- Macchine ad alta tecnologia 

--	--	--

 %

**T20 - QUALI SONO I PRINCIPALI MACCHINARI, ATTREZZATURE E STRUMENTI UTILIZZATI (specificando quali sono ad alta tecnologia)?**

			Alta tecnologia

**T21 - PER QUALI LAVORAZIONI UTILIZZA I MACCHINARI?**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**T22 - NEGLI ULTIMI 5 ANNI L'AZIENDA HA PARTECIPATO A MOSTRE O FIERE DI CARATTERE:**

	Quale <sup>1</sup> ?	In che anno?				
<input type="checkbox"/> locale	_____	<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>				
<input type="checkbox"/> nazionale	_____	<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>				
<input type="checkbox"/> internazionale	_____	<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>				
<input type="checkbox"/> altro (specificare)	_____	<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>				

**T23 - INDICARE EVENTUALI INCARICHI RICOPERTI, RICONOSCIMENTI O PREMI OTTENUTI NELL'AMBITO DELLA LAVORAZIONE PER CUI SI RICHIEDE IL RICONOSCIMENTO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**T24A - L'AZIENDA POSSIEDE UN MARCHIO PROPRIO DEPOSITATO DA APPORRE SUI SUOI MANUFATTI?**  **SI**  **NO**

**T24B - L'AZIENDA SI AVVALE DI ALTRO TIPO DI MARCHIO?**  **SI**  **NO**

Se si, specificare quale \_\_\_\_\_

**T25 - POSSIEDE BREVETTI DI MODELLI DEPOSITATI?**  **SI**  **NO**

<sup>1</sup> Citare per ogni carattere la più importante mostra a cui si è partecipato

## SEZIONE RELATIVA AI SINGOLI COMPARTI

(compilare solo la parte relativa ai comparti richiesti nel modulo di domanda)

### **COMPARTO TESSITURA**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

- Utilizzo di telai con macchine per la formazione del passo ad azionamento manuale
- Tessitura a licci con sistemi per la formazione del passo diretti mediante pedale o ratiere
- Tessitura a jacquard con sistema di lettura a cartoni forati singoli
- Inserimento manuale della trama
- Esecuzione manuale dell'incorsatura
- Utilizzo delle sole fibre naturali
- Esecuzione manuale dell'inserimento delle bacchette e del taglio del pelo per i velluti
- Esecuzione in rovescio senza lancè a tutta altezza per i broccati
- Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO PASSAMANERIA**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

- Utilizzo di telai jacquard tipo Lione e tipo Vincenzi per realizzazione di galloni
- Realizzazione manuale su orditoio verticale
- Esecuzione manuale della commettitura per la produzione di cordoni
- Ritorsione manuale delle frange
- Esecuzione manuale della grigliatura, ricamatura, fascettatura, rigatura della ricopertura anime
- Costruzione simmetrica con regolare evoluzione per la produzione di intrecci
- Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO ARAZZI**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

- Utilizzo di cartoni realizzati da autori di qualità
- Ottima qualità di interpretazione del soggetto originale
- Utilizzo di telaio ad alto liccio
- Tintura delle lane

- Utilizzo di una mescolanza di fili di colori e tonalità diverse nella stessa matassina
- Tracciatura del disegno direttamente sull'ordito
- Lavorazione effettuata sul diritto
- Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO TAPPETI**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

- Esecuzione di tappeti a uncino semplice
- Esecuzione di tappeti a chiavistello
- Esecuzione di tappeti ad ago
- Esecuzione di tappeti a punzone
- Esecuzione di tappeti a locchetto
- Esecuzione di tappeti a Rya
- Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO SARTORIA**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

- Utilizzo di cartamodello personalizzato
- Esecuzione del taglio non "a materasso"
- Apposizione manuale delle marche e dei segni per gli appiombi
- Esecuzione dell'imbastitura delle parti e la prova del capo sul cliente
- Esecuzione in senso diagonale perfetto dei tagli delle parti in isbieco
- Esecuzione della prestiratura con i bordi delle cucitura aperti
- Rifinitura dei bordi delle fodere con punto zigzag
- Realizzazione manuale degli occhielli

Realizzazione manuale degli orli o a macchina con punti invisibili

Applicazione delle fodere rovescio contro rovescio

Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO MAGLIERIA**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

Esecuzione della pre-stiratura dei teli su banco da stiro a vapore

Assemblaggio su macchina circolare

Fissaggio dei bordi a maglie vive

Corretta esecuzione del finissaggio

Esecuzione di collaudo su manichino luminoso

Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO BIANCHERIA PER LA CASA**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

Utilizzo di tessuti naturali

Confezione prevalentemente manuale

Utilizzo di elementi ornamentali di pregio

Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO PATCHWORK**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

Produzione ad esemplare unico con trapuntatura a mano con sei punti al centimetro

Altro \_\_\_\_\_

### **COMPARTO TRAPUNTO**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

Esecuzione con tecniche tradizionali: "ovattato" – "a cordoncino" – "imbottito"

Altro \_\_\_\_\_

## **COMPARTO RICAMI**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

### **I ricami italiani in Piemonte**

Punto intaglio

Cifre o monogrammi

Punti su sfilature

Retini e punti di fondo

Altro \_\_\_\_\_

### **I ricami tipici piemontesi**

Ricamo bandera

Ricamo di Lanzo

Ricamo Lampugnani

Punto Bricco di Cherasco

Punto Po

Punto Carandoli

### **Altre lavorazioni tipiche**

Tombolo della Val Varaita

Puncetto

Scapin

## **COMPARTO RESTAURO**

QUALI TECNICHE DI LAVORAZIONE VENGONO SVOLTE ALL'INTERNO DELL'IMPRESA?

Restauro di prodotti tessili

Restauro di prodotti sartoriali

Altro \_\_\_\_\_