

**Interreg
Europe**



Co-funded by
the European Union

UrbanCOOP

**STATO DI AVANZAMENTO
DELLE STRATEGIE URBANE D'AREA
PRESENTAZIONE DELLE BUONE PRATICHE**

**COMUNE DI BRA
SUA n. 4 - AGGREGAZIONE BRAIDESE**

Assessore ai Lavori Pubblici – ing. Walter Gramaglia

**10-12-19 Febbraio 2026 |
CHIVASSO- ORBASSANO-BUSCA**



Cofinanziato
dall'Unione europea



**REGIONE
PIEMONTE**

La Visione Strategica del Braidese

Un approccio integrato per un futuro sostenibile e riconoscibile del territorio, basato su collaborazione, identità forte e valorizzazione turistica.

La visione strategica della SUA si esplica attraverso l'attuazione di 8 interventi di medie dimensioni, individuati sulla base di obiettivi di sviluppo plasmati rispetto alle specificità locali, che si innestano su **due dei tre ambiti di intervento definiti dal Disciplinare.**

Attraverso l'ampia differenziazione degli interventi, la Strategia permette il parallelo coinvolgimento di target eterogenei della popolazione locale, sia in termini di responsabilità della gestione che di beneficio diretto delle operazioni.



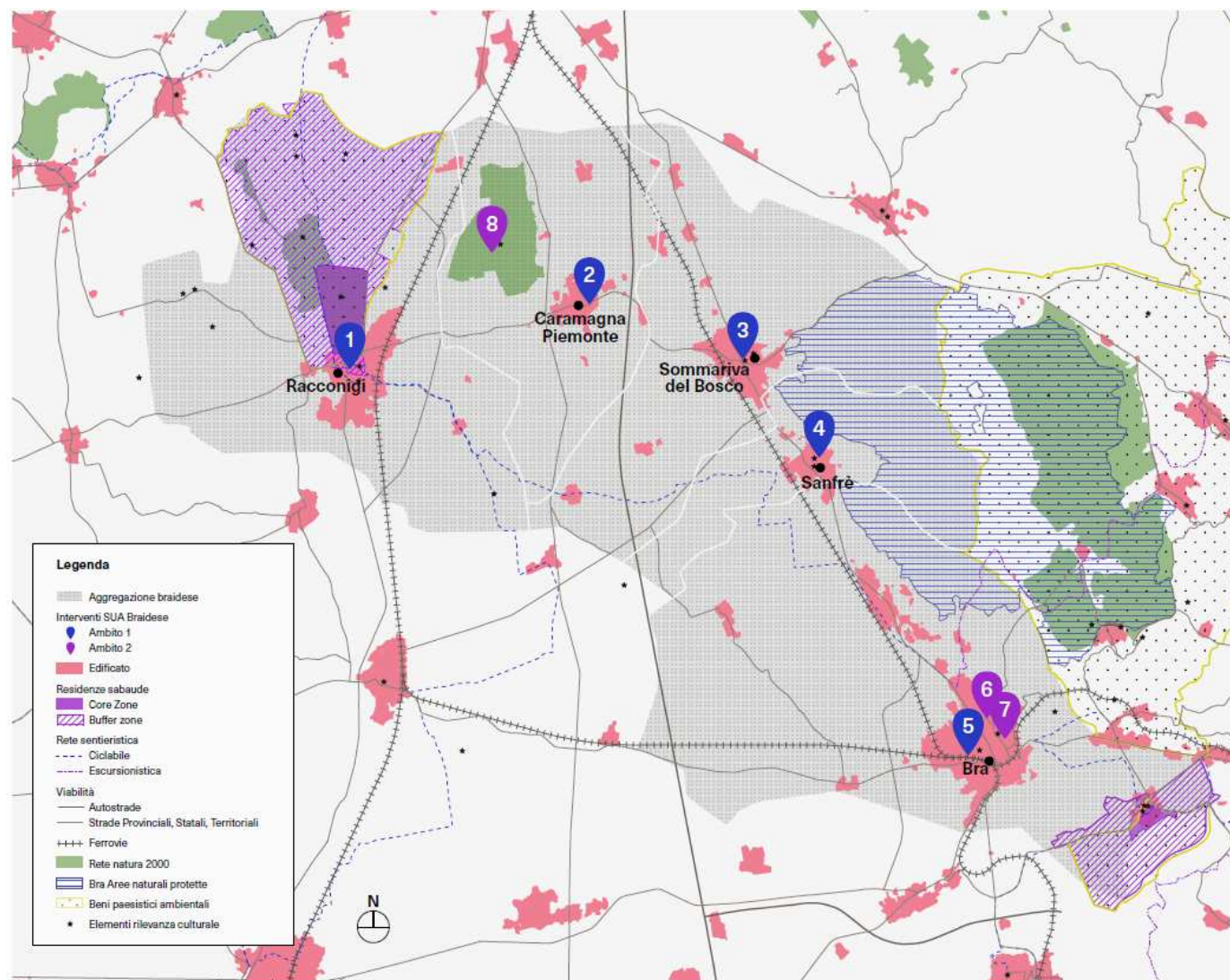
STRATEGIA URBANA D'AREA DELL'AGGREGAZIONE BRAIDESE 2021-27

Ambito 1 Riqualificazione territoriale, rigenerazione urbana e ecologica, con particolare attenzione alle sfide ambientali e climatiche

- 1 Casa Pelleri e Via Costa, Racconigi
- 2 Casa Brunetto, Caramagna Piemonte
- 3 Piazza Vittorio Veneto, Sommariva del Bosco
- 4 Ex-asilo di via Rambaudi, Sanfrè
- 5 Movicentro, Bra

Ambito 2 Tutela, valorizzazione e messa in rete del patrimonio architettonico, culturale, turistico e naturale

- 6 Museo Craveri, Bra
- 7 Palazzo Garrone, Bra
- 8 Bosco del Merlino, Caramagna Piemonte



OBIETTIVI AMBITO 1

Gli interventi ricompresi dell'Ambito 1 mettono a sistema le potenzialità del territorio – in particolare la presenza di spazi in disuso da rifunzionalizzare e la vivacità del tessuto sociale – per la creazione di un'offerta aggregativa e ricettiva diffusa di cui la collettività sia partecipe.

- A) In primo luogo, le azioni mirano a soddisfare **il bisogno delle comunità di spazi aggregativi e di servizi socioculturali** attraverso la riqualificazione di edifici pubblici inutilizzati o in stato di degrado, adottando una visione di lungo periodo.
- B) In secondo luogo, il recupero di edifici in disuso è funzionale all'**ampliamento dell'offerta turistico-ricettiva**, azione in stretto dialogo con gli interventi ricompresi nell'Ambito 2 e mirati complessivamente alla riconoscibilità del prodotto turistico braidese.

OBIETTIVI AMBITO 2

Gli interventi ricompresi nell'Ambito 2 costituiscono il punto di incontro tra le esigenze di sviluppo del territorio, in termini di rafforzamento identitario e valorizzazione, e le potenzialità del suo patrimonio culturale, storico-monumentale, architettonico e paesaggistico.

- A) In primo luogo, considerata la rilevanza e l'unicità di tale patrimonio, gli interventi mirano allo sviluppo di un'offerta culturale a tutto tondo, pienamente accessibile e digitalizzata, mettendo a sistema gli edifici storici e il patrimonio culturale locale per la sua piena fruibilità.
- B) In secondo luogo, procedendo alla qualificazione dell'offerta che sarà ampliata e adeguata nei contenitori storici e anche attraverso la valorizzazione delle potenzialità delle aree naturalistiche di pregio, essa sarà in grado di competere su più larga scala.

MOVICENTRO

Titolo Operazione:

Una "Vetrina del Roero" per l'incontro e la promozione delle eccellenze del Braidese

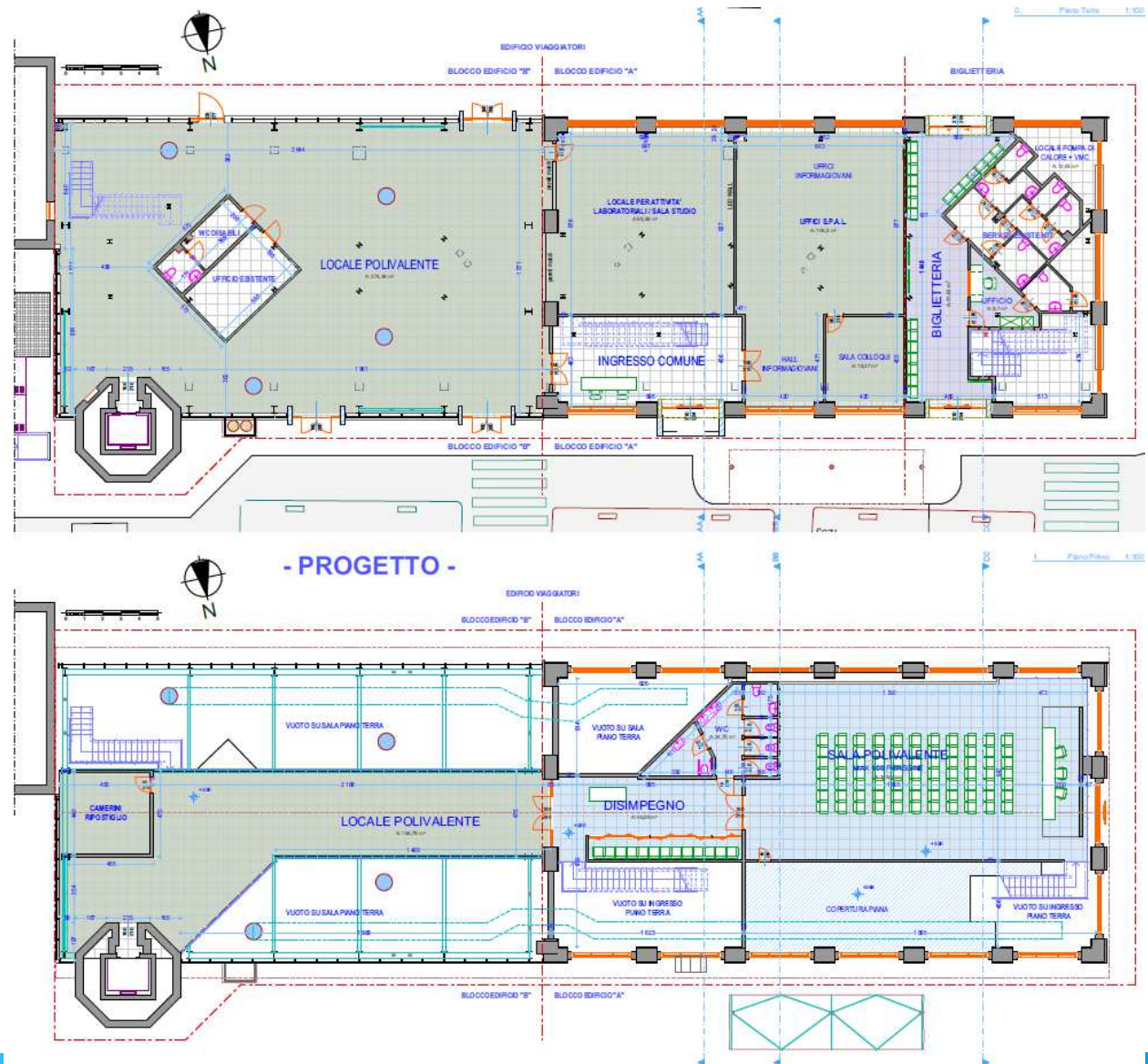
Il progetto Movicentro rifunzionalizza il fabbricato di Piazza Caduti di Nassiriya, trasformandolo in un polo dinamico di aggregazione e vetrina per le eccellenze del territorio. Questo intervento è un pilastro fondamentale per la rigenerazione urbana di Bra. In sinergia con il progetto Hangar, Movicentro si dedica all'empowerment giovanile e allo sviluppo di politiche per la fascia d'età 15-35 anni, promuovendo la partecipazione attiva e la coesione territoriale.



MOVICENTRO

L'operazione prevede:

- la riqualificazione e l'efficientamento energetico dell'edificio con adeguamenti impiantistici;
- il recupero dello spazio per un utilizzo continuativo e flessibile;
- il presidio dell'area con aumento della sicurezza per i cittadini e i viaggiatori;
- una sala conferenze al piano primo per un massimo di 100 persone con impianto videoconferenza e schermo multimediale per uso d'aula per corsi e scolaresche;
- Locali da destinare a biglietteria TPL – Conurbazione di Bra
- realizzazione di uno spazio espositivo al piano terra a disposizione dell'A.U. per un bacino di utenza sovracomunale;
- creazione al piano terra di:
 - ❖ laboratori di creatività giovanile
 - ❖ spazi per il coordinamento attività di volontariato civico
 - ❖ spazi per la promozione e diffusione della cittadinanza attiva
 - ❖ incubatore per le idee di giovani e adolescenti
 - ❖ sportello informativo su lavoro e giovani formazione professionale e spazio di ascolto





MOVICENTRO

COSTI OPERAZIONE

€ 850.000 DI CUI:

- € 600.000 A VALERE SULLE S.U.A.
- € 39.000 CONTRIBUTO STATALE
- € 211.000 CONTRIBUTO PROGETTO HUB GIOVANI

Avviata con DGC n. 198 del 28/10/2025 la fase di CO-PROGRAMMAZIONE con E.T.S. (Enti Terzo Settore) e la fase di CO-PROGETTAZIONE con il coinvolgimento attivo della Consulta comunale giovanile



Il Movicentro: Da Interscambio Merci a Crocevia Culturale



I Tre Blocchi Funzionali

Spazio Polivalente

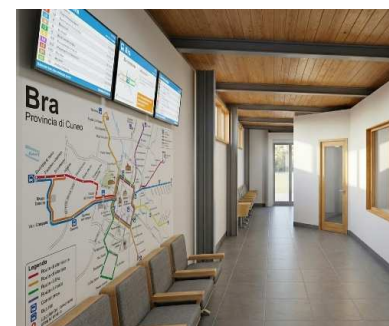
Utilizzabile per attività di coesione e creatività giovanile, seminari e spazi formativi.

Ufficio Politiche Attive per il Lavoro

Zona destinata all'orientamento e al supporto per l'inserimento nel mondo del lavoro.

Nuova Biglietteria

Un servizio essenziale per la mobilità e l'accessibilità al territorio.



MUSEO CRAVERI

Titolo Operazione:

Un polo museale valorizzato per una cultura accessibile e inclusiva

Il Museo Craveri, il principale museo di storia naturale della provincia di Cuneo, sarà oggetto di un'importante valorizzazione.

I lavori mirano a renderlo più accessibile e sicuro, con miglioramento sismico, antincendio e l'eliminazione delle barriere architettoniche tramite un ascensore esterno e un servo-scala e ampliamento delle esperienze di visita con utilizzo di tecnologie digitali.

Sono altresì previsti importanti interventi di restauro conservativo degli elementi edilizi ed architettonici.

L'area cortilizia a verde presente all'esterno sarà oggetto di risistemazione ed organizzazione con realizzazione di un nuovo giardino sensoriale ed una struttura in legno ed acciaio ad uso arena didattica con teca espositiva all'aperto per arricchire l'offerta formativa e culturale del museo.



Sinergia del progetto S.U.A. «Museo Craveri» con il Bando STARS – Fondazione CRC

Accessibilità a 360°

Tecnologie digitali (QR code, video LIS) e percorsi tattilo-plantari per un'esperienza inclusiva.

Un Nuovo Ruolo per il Museo

Hub territoriale per l'ambiente e la sostenibilità, attraendo un pubblico multigenerazionale.

Co-progettazione Innovativa

Workshop con scuole e associazioni (Design Thinking) per definire i futuri servizi del museo.

Stakeholder e Partenariato urbano

Il partenariato urbano ha partecipato alle sessioni in plenaria e ai tavoli di lavoro tematici esprimendosi sulla base del proprio expertise e della propria volontà di contribuire ai progetti presentati

Rigenerazione urbana ed ecologica

Coldiretti Cuneo,
Legambiente Langhe e Roero,
ITS Agrifood, ITS Turismo,
ASCOM

Valorizzazione patrimonio culturale, turistico e naturale

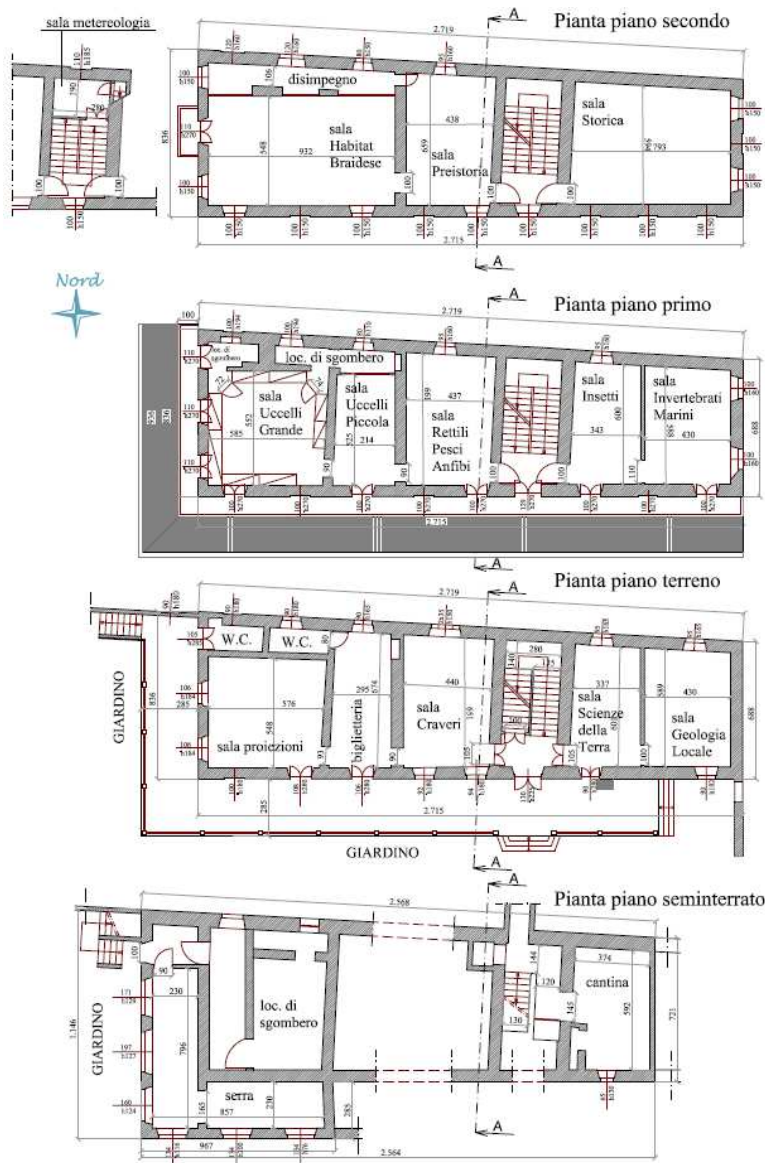
Ass. Culturale ETS Piero Fraire, Ass. Santa Chiara, Comitato
di frazione S. Michele, Ass. Switch on future, Coop. Di
Comunità Nuova Neuro, Ass. Culturale Albedo, Piccolo
Teatro di Bra, Zizzola Turismo e Cultura APS, ARCI Bra Uni
Tre, Antico Caffè Boglione, Ass. Il Fondaco, Fondazione
Museo Craveri, Istituto Musicale, Adolfo Gandino, UniSG,
Quartiere Bescurone, Ass. LLPP

MUSEO CRAVERI

COSTI OPERAZIONE

€ 2.150.000 DI CUI:

- € 1.650.000 A VALERE SULLE S.U.A.
- € 500.000 CONTRIBUTO BANDO STARS - F.CRC



Il progetto Esecutivo è in corso di rivisitazione a seguito delle numerose prescrizioni impartite dall'Ente preposto alla tutela del vincolo di interesse culturale

A seguito dell'ulteriore coinvolgimento della comunità e degli stakeholders locali in fase di progettazione di intervento (autunno 2025), è emerso che la realizzazione del progetto di rinnovamento fisico e funzionale del Museo Craveri comporterà un ripensamento del modello gestionale, al fine di permettere l'effettiva realizzazione delle nuove attività e proposte offerte, che ad un nuovo posizionamento del bene all'interno di reti territoriali (rete con i comuni della Strategia Urbana d'Area di cui al progetto europeo-regionale e rete con i comuni e gli stakeholders dell'area del Roero e provinciale come hub di riferimento per la didattica, l'informazione e la divulgazione in ambito scientifico e ambientale).

PALAZZO GARRONE

Titolo Operazione:

Camminare nella storia: il patrimonio storico architettonico di Bra diventa polo culturale

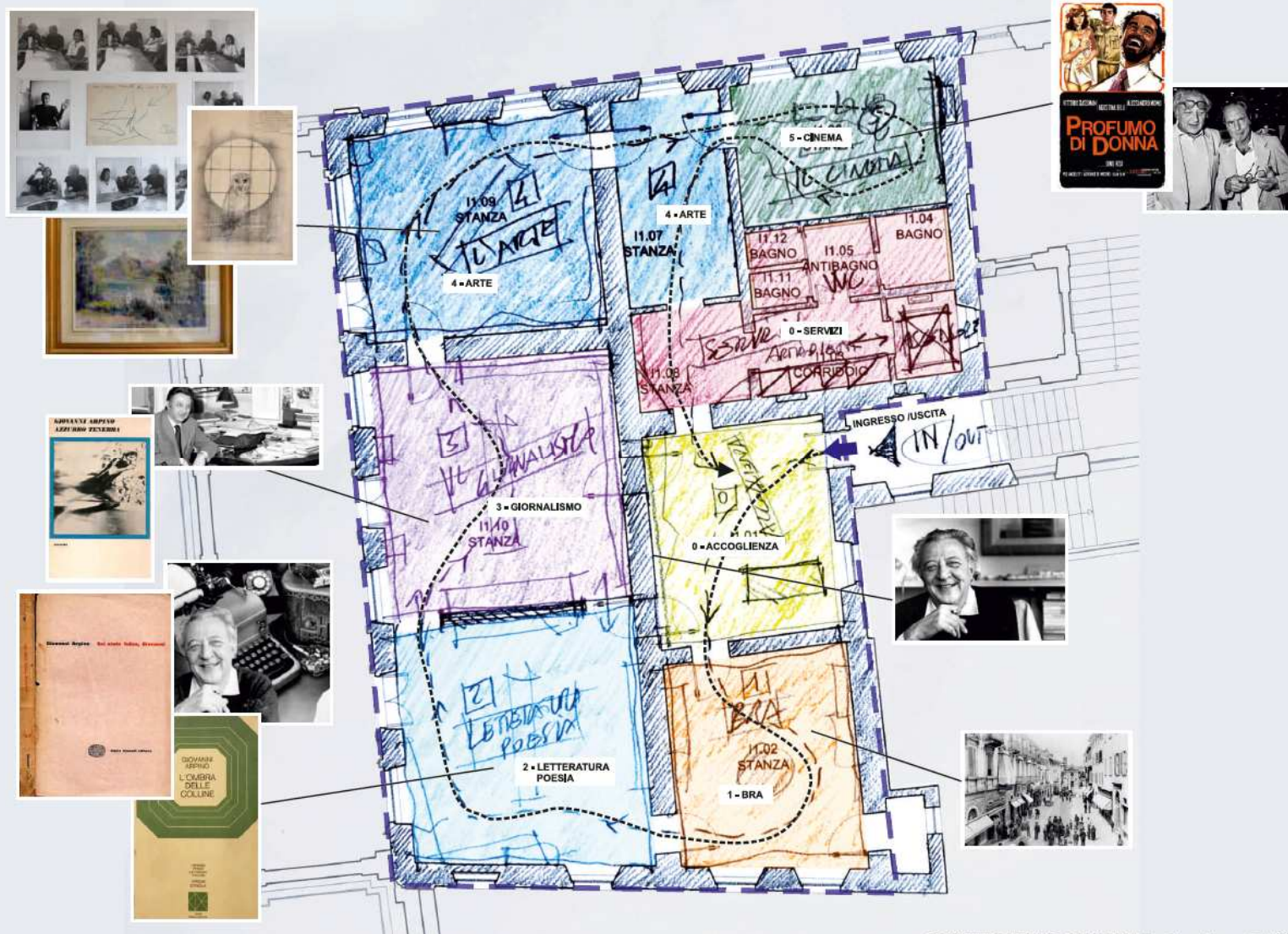
Il progetto prevede una serie di lavori di restauro di Palazzo Garrone, edificio storico-monumentale, con l'obiettivo di creare un importante polo museale e culturale di servizio sovracomunale per la fruibilità totale degli spazi dell'edificio aperti al pubblico.

Il Palazzo è stato recentemente oggetto di lavori derivanti da risorse PNRR che hanno permesso la riqualificazione della facciata sulla piazza principale e interventi interni al piano terra, 1° e 2° piano. A valere su questi fondi si realizzerà una caffetteria al piano terra e il trasferimento dell'Ufficio Cultura e Manifestazioni.

L'intervento proposto sulla SUA permetterà di restaurare e risanare ambienti interni del piano seminterrato il quale ospiterà il deposito di reperti archeologici legati al territorio (trasferendo in parte quelli a Palazzo Traversa e alcuni pezzi provenienti dai magazzini di Palazzo Reale a Torino) e diverrà uno spazio visitabile a carattere museale realizzato in accordo con l'ente di Tutela.

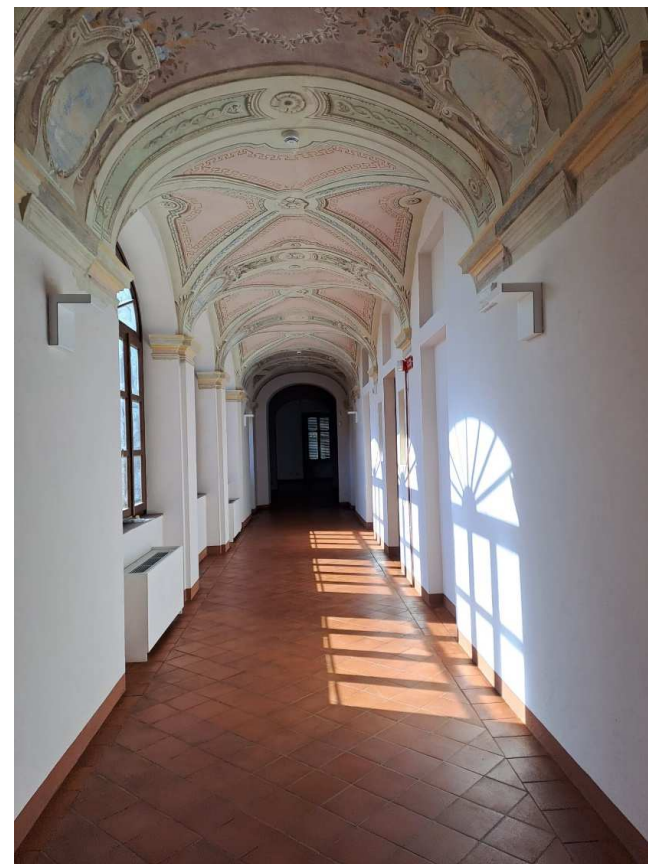
Inoltre, le lavorazioni di restauro previste sulle altre 5 facciate consentiranno la piena fruizione dei locali siti ai piani primo e secondo piano che ospiteranno il Museo Giovanni Arpino ed il Museo del Design.





Bozza layout Museo Giovanni Arpino

PALAZZO GARRONE



Lavorazioni di restauro ancora da eseguire su n. 5 prospetti per la piena fruizione dei locali interni riqualificati ai piani terra, primo e secondo (Progetto S.U.A.)

Vista lavori ultimati – Corridoio secondo piano (Progetto PNRR)



Alcuni restauri degli affreschi

Palazzo Garrone: Sinergia PNRR e Gestione Innovativa

Sinergia con interventi PNRR

Si integra e completa gli interventi già avviati con il PNRR, che hanno riguardato la facciata principale, la riqualificazione impianti e i consolidamenti degli orizzontamenti al piano primo e secondo.

Rifunzionalizzazione a fini turistici

Ospiterà gli uffici Cultura e Manifestazioni, consolidando il suo ruolo come fulcro culturale e punto di riferimento per l'informazione e la promozione turistica del sistema museale.

Innovazione Tecnologica ed Energetica

Sarà dotato di un sistema domotico e di un moderno impianto di riscaldamento ad alto rendimento, garantendo efficienza energetica e comfort.

Modello di gestione innovativo

Sarà adottato un modello di gestione in fase di concertazione, per integrare le esigenze di tutela della Soprintendenza con le attività di promozione culturale locale.

DIVISORIO ESTETICO IN CORTEN (non ha tutta altezza) PER RICAVARE UNO SPAZIO DEDICATO PER RIPORRE GLI OGGETTI LAPIDEI IN AVVICENDAMENTO PER GLI ALLESTIMENTI

PLANIMETRIA PIANO INTERRATO

Deposito di reperti archeologici visitabile dal pubblico

VEDERE LEGENDA INTERVENTI PER VANO SCALA

Inserimento nuova porta a doppio battente larghezza 90+30 cm avente luce netta libera 120 cm con funzione di uscita di sicurezza

Rimozione mazzette a seguito della rimozione della porta

Rimozione porta tagliafuoco esistente in quanto è cessata la sua finalità di compartimentazione

locale
centralina
ascensore

Rimozione parete esistente non avente non avente interesse storico

Realizzazione muratura e inserimento nuova porta a doppio battente larghezza 90+30 cm avente luce netta libera 120 cm per passaggio recuperatore di calore

PALAZZO GARRONE

COSTI OPERAZIONE

€ 2.150.000 DI CUI:

- € 1.083.000 A VALERE SULLE S.U.A. (quota FESR in flessibilità)
- € 262.000 RISORSE COMUNALI

COSTI INTERVENTO PNRR

concluso, in fase di collaudo

€ 2.400.000 DI CUI:

- € 2.000.000 A VALERE SUL PNRR
- € 200.000 RISORSE FOI - Ministero Interno
- € 200.000 RISORSE COMUNALI



GRAZIE



**Interreg
Europe**



Co-funded by
the European Union

UrbanCOOP

The project ACRONYM is implemented in the framework of the Interreg Europe programme and co-financed by the European Union.

www.interregeurope.eu

