

**SEZIONE RELATIVA ALL'AZIENDA**

**AL 1 - L'AZIENDA FA PARTE DI CONSORZI DI IMPRESE?**       **SI**       **NO**

**AL 1A - SE SI, DI QUALI CONSORZI FA PARTE?**

- Promozione, vendita
- Export
- Approvvigionamento materie prime
- Altro (specificare \_\_\_\_\_)

**AL 2 - QUANTE PERSONE LAVORANO NELL'IMPRESA?**

Titolare e soci che partecipano all'attività	N. ____	Dipendenti contratto form. lavoro	N. ____
Familiari collaboratori	N. ____	Apprendisti	N. ____
Operai specializzati	N. ____	Impiegati	N. ____
Operai generici	N. ____	Lavoratori a domicilio	N. ____

**AL 3 - L'AZIENDA SVOLGE ATTIVITA' COMMERCIALE?**       **SI**       **NO**

**AL 4 A - SUPERFICIE IN MQ DEL LABORATORIO**

--	--	--	--

**AL 4 B - SUPERFICIE IN MQ DELLO SPAZIO ESPOSITIVO**

--	--	--	--

**AL 5 - L'AZIENDA PRODUCE PREVALENTEMENTE**

- attività di assemblaggio
- in serie
- in serie limitata
- pezzi unici

**AL 6 - L'AZIENDA REALIZZA PREVALENTEMENTE MANUFATTI**

- artistici
- Innovativi
- tradizionali
- tipici
- di altro genere (specificare) \_\_\_\_\_

**AL 7 - QUALI SONO I PRODOTTI MAGGIORMENTE REALIZZATI IN AZIENDA?**

---



---



---

**AL 8 - L'AZIENDA SVOLGE ATTIVITA' DI MANUTENZIONE E RESTAURO?**       **SI**       **NO**

---



---



---

**AL 9 - I MANUFATTI PRINCIPALMENTE SONO VENDUTI**

- direttamente a privati/enti pubblici
- direttamente ad altre imprese
- attraverso una rete commerciale
- attraverso consorzi di vendita
- altro (specificare) \_\_\_\_\_

**AL 10 - TIPI DI LAVORAZIONE ESEGUITI (in percentuale)**

- a) prodotti finiti 

--	--	--

 %
- b) semilavorati o lavorazioni destinati ad altre aziende 

--	--	--

 %
- c) manutenzioni e restauro 

--	--	--

 %

**AL11 - LE DESTINAZIONI DELLA LAVORAZIONE SONO (in percentuale):**

- Aziende artigiane 

--	--	--

 %
- Aziende industriali 

--	--	--

 %
- Aziende commerciali 

--	--	--

 %
- Privati 

--	--	--

 %
- Enti pubblici 

--	--	--

 %

**AL 12 - L'AZIENDA ESEGUE LAVORAZIONI (in percentuale):**

- su proprio disegno / progetto 

--	--	--

 %
- su disegno – progetto del committente 

--	--	--

 %
- su disegno – progetto di un professionista 

--	--	--

 %
- ispirandosi a modelli del passato o alla lavorazione tipica 

--	--	--

 %

**AL 13 - L'AZIENDA SI AVVALE PER LA PROPRIA PRODUZIONE DELLA COLLABORAZIONE DI AZIENDE ESTERNE?**

**SI**                       **NO**

**AL 13 A - SE SI, QUALI TIPI DI LAVORAZIONI SONO EFFETTUATE DA AZIENDE ESTERNE? (specificare)**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**AL 13 B - QUESTE AZIENDE ESTERNE SONO IMPRESE ARTIGIANE?**

**SI**                       **NO**

**AL 14 - L'AZIENDA FA USO DI SEMILAVORATI?**

**SI**

**NO**

**AL 15 - SE SI, QUALI SEMILAVORATI SI UTILIZZANO (in percentuale sul prodotto finito)?**

- \_\_\_\_\_    %
- \_\_\_\_\_    %
- \_\_\_\_\_    %
- \_\_\_\_\_    %

**AL16 - QUALI MATERIALI VENGONO USATI NELLA LAVORAZIONE ?**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**AL 17 – MACCHINARI E STRUMENTI UTILIZZATI (in percentuale)**

- Macchine e strumenti tradizionali    %
- Macchine ad alta tecnologia    %

**AL 18– SPECIFICARE I PRINCIPALI MACCHINARI, ATTREZZATURE E LAVORAZIONI ESEGUITE**

Macchinario o attrezzatura	Lavorazione

**AL 19** - NEGLI ULTIMI 5 ANNI L'AZIENDA HA PARTECIPATO A MOSTRE O FIERE DI CARATTERE:

	Quale <sup>1</sup> ?	In quali anni?
<input type="checkbox"/> locale	_____	_____
<input type="checkbox"/> nazionale	_____	_____
<input type="checkbox"/> internazionale	_____	_____
<input type="checkbox"/> altro (specificare)	_____	_____

**AL 20** - INDICARE EVENTUALI INCARICHI RICOPERTI, RICONOSCIMENTI O PREMI OTTENUTI NELL'AMBITO DELLA LAVORAZIONE PER CUI SI RICHIEDE IL RICONOSCIMENTO

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**AL 21** - L'AZIENDA POSSIEDE UN MARCHIO PROPRIO DEPOSITATO DA APPORRE SUI SUOI MANUFATTI?  **SI**  **NO**

**AL 21A** - L'AZIENDA SI AVVALE DI ALTRO TIPO DI MARCHIO?  **SI**  **NO**

Se si, specificare quale \_\_\_\_\_

**AL 22** - POSSIEDE BREVETTI DI MODELLI DEPOSITATI?  **SI**  **NO**

Se si, specificare quale \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> Citare per ogni carattere la più importante mostra a cui si è partecipato