



Piemonte News

Più di 4 milioni per 41 stazioni sciistiche

È di oltre 4 milioni di euro il contributo che la Regione Piemonte ha



assegnato a sostegno degli impianti di risalita di 41 stazioni sciistiche per la stagione 2023/2024, nell'ambito della legge nazionale 2/2009. Continuano così gli investimenti sullo sviluppo della montagna, riconoscendo al comparto sciistico un ruolo strategico per l'economia locale. A beneficiare del contributo sono 11 impianti nella provincia di Torino, 16 nel Cuneese, 10 nel Verbano Cusio Ossola, 2 nel Vercellese, 1 nell'Alessandrino e 1 nel Biellese. Le risorse consentono di coprire le spese di gestione degli impianti di discesa e di fondo, finanziare interventi di sicurezza nelle aree sciabili, sostenere l'innevamento programmato. «Le nostre montagne non sono solo un patrimonio naturale straordinario, ma anche un motore economico fondamentale - hanno rilevato il presidente Alberto Cirio e l'assessore alla Montagna e al Sistema Neve Marco Gallo -. Il settore sciistico rappresenta un comparto strategico per il Piemonte, come dimostrano i primi dati della stagione in corso, che sta già registrando un +15% di appassionati dall'estero. Con queste risorse vogliamo garantire il mantenimento e lo sviluppo delle nostre stazioni, affinché possano offrire servizi di qualità e attrarre un numero crescente di turisti, sia italiani che stranieri».

Per il 2025 e 2026, con una disponibilità finanziaria di 400 mila euro, in collaborazione con Intesa Sanpaolo

Il "Rafforza Cultura" della Regione Piemonte

Presentata una misura innovativa per sostenere il settore nell'accesso al credito

«Rafforza Cultura» è la misura innovativa con la quale la Regione Piemonte sostiene il mondo della cultura per l'accesso al credito, alleggerire il carico burocratico che grava soprattutto sugli enti più piccoli, accelerare i tempi di verifica e liquidazione dei contributi pur mantenendo il pieno controllo sull'uso corretto delle risorse pubbliche. **Attiva per gli anni 2025 e 2026, ha una disponibilità finanziaria di 400.000 euro** e si avvale della collaborazione di Intesa Sanpaolo, che si è resa disponibile ad offrire tassi agevolati a tutti i soggetti culturali privati che ricevono contributi regionali tramite bandi pubblici. In pratica, ad un'associazione culturale che riceve un contributo di 20 mila euro per realizzare un festival o una rassegna sarà riconosciuta una quota aggiuntiva fino a 400 euro a titolo di compensazione per gli oneri finanziari sostenuti, ad esempio gli interessi bancari per l'anticipo delle spese. **A presentarla nel Grattacielo della Regione alle associazioni culturali** il presidente Alberto Cirio, gli assessori Marina Chiarelli e Andrea Tronzano, il sottosegretario Claudia Porchietto e il presidente della Fondazione Compagnia di Sanpaolo Marco Gilli.



La presentazione della misura "Rafforza Cultura" messa in campo dalla Regione Piemonte

«Manteniamo una promessa: le associazioni e gli istituti culturali non dovranno più attendere mesi per l'erogazione dei contributi regionali, ma potranno ottenerli in tempi rapidi dopo l'assegnazione grazie a questa iniziativa, che vede il supporto diretto della Regione, la semplificazione delle procedure di rendicontazione e un intervento delle banche e delle fondazioni», ha dichiarato il presidente della Regione Piemonte, Alberto Cirio, ricordando che «siamo partiti dalle sollecitazioni che in questi mesi sono arrivate dalle realtà culturali e dal Comitato Emergenza Cultura, con cui abbiamo definito i dettagli

dell'operazione, per cui ringraziamo anche Finpiemonte, le banche e le fondazioni, e che ci auguriamo possa davvero rispondere alle esigenze di questo settore e delle tante realtà che con il loro impegno e la loro attività arricchiscono l'offerta culturale del nostro territorio». Hanno aggiunto gli assessori Chiarelli e Tronzano ed il sottosegretario Porchietto: «Con questo provvedimento della Regione Piemonte, oltre a mantenere la parola data diamo un segnale a un comparto che consideriamo strategico per lo sviluppo del territorio. Siamo intervenuti su due leve decisive: da un lato un contributo integra-

tivo per ridurre gli effetti degli oneri finanziari; dall'altro, una semplificazione vera delle pratiche, che libera tempo e risorse per la progettazione culturale. Sostenere la cultura significa anche renderla sostenibile». Intesa Sanpaolo, insieme alla Fondazione Compagnia di San Paolo, ha già costruito uno strumento finanziario che permetterà al mondo della cultura di accedere ai finanziamenti senza dover rilasciare una garanzia personale (ad esempio da parte dei presidenti delle associazioni culturali) e, grazie alla garanzia offerta da Compagnia, potrà ridurre gli oneri finanziari.

segue a pag. 3



Agenzia settimanale d'informazione della Giunta Regionale

N. 12 del 4 APRILE 2025

- Dalla Regione 3
- Alessandria /Asti 7
- Biella /Vercelli 8
- Cuneo 9
- Novara /Vco 12
- Torino 13

Al via la gara per la Linea 2 della metropolitana di Torino

È stata presentata la gara per la scelta del sistema e del materiale rotabile della Linea 2 della metropolitana di Torino. Ospitato dalla Città metropolitana, l'evento ha visto la partecipazione dei vicepremier e ministro dei Trasporti Matteo Salvini, del presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio, del sindaco metropolitano e di Torino Stefano Lo Russo, del commissario straordinario Bernardino Chiaia. In sala anche l'assessore regionale alle Infrastrutture strategiche Enrico Bussalino.

Il percorso sarà suddiviso in due parti: quella base da Rebaudengo a Porta Nuova e quella opzionale da Porta Nuova al Politecnico, che verrà realizzata se si reperiranno i fondi necessari. L'entrata in servizio è prevista per il 2032. Tra le novità, l'utilizzo di tutte le tecnologie disponibili a bordo treno e nelle banchine delle stazioni, treni saranno completamente a guida autonoma e dotati di un particolare sensore in grado di effettuare autodiagnosi dei guasti, gestione intelligente dei passaggi. «Un passo significativo verso il potenziamento della mobilità urbana - ha affermato Cirio -. Questo progetto contribuirà a migliorare i collegamenti all'interno della città e, grazie all'integrazione con la rete ferroviaria, a rafforzare quelli con il resto dell'Italia e dell'Europa».

La nuova linea 2 della Metropolitana di Torino sarà caratterizzata da un sistema "su ferro", ossia con materiale rotabile su binari di tipo ferroviario, come avviene nelle principali metropoli-



La presentazione della gara per la Linea 2 della metropolitana

(foto TorinoClick)

taneitaliane ed europee. I treni potranno avere una lunghezza massima di 60 metri e una larghezza fino a 2,7 metri. Le prestazioni saranno in linea con gli standard europei, garantendo vibrazioni ridotte, una velocità massima di 80 km/h, una velocità commerciale di 30 km/h e una frequenza minima di 90 secondi tra un convoglio e l'altro. Ogni treno potrà trasportare oltre 400 passeggeri, con almeno due aree riservate alle persone con disabilità e due aree riservate alle biciclette per ciascun treno.

Le vere novità sono però rappresentate dalla tecnologia sia a bordo treno sia nelle banchine di stazione. I treni saranno completamente a guida autonoma e saranno dotati del più moderno sistema di segnalamento denominato Cbtc (Communications-Based Train Control, ovvero il controllo automatico del traffico ferroviario), nonché di una particolare sensoristica che permetterà un'auto-diagnosi dei guasti e una gestione intelligente dei passaggi con frequenze modulabili secondo le esigenze variabili. In base all'affluenza dell'utenza, e in previsione di eventi e spostamenti significativi, il sistema sarà in grado di regolare automaticamente la quantità di materiale rotabile da immettere in linea e di regolarne di conseguenza le frequenze dei passaggi. Grande attenzione sarà dedicata inoltre al comfort e alle informazioni verso l'utenza.

(segue a pag. 3) Video: <https://youtu.be/sNFHGbmi7F8>



Sabato 5 e domenica 6 aprile si celebra il 650° anniversario della nascita del pittore Giacomo Jaquerio, che dal 1410 decorò gli interni della Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso (a pag. 15)

Piemonte News

Supplemento all'agenzia Piemonte Informa

Direttore Responsabile
Gianni Gennaro

Capo Redattore
Renato Dutto

Redazione
Pasquale De Vita
Lara Prato
Alessandra Quaglia
Elia Cassarino

Servizi fotografici
Regione Piemonte
Agenzia Ansa

piemontenews@regione.piemonte.it

● **Dalla Regione**

Il "Rafforza Cultura" della Regione Piemonte Più di 4 milioni per 41 stazioni sciistiche Il via la gara per la Linea 2 della metropolitana di Torino Presentazione di Vehicle Valley Piemonte Le opere idrauliche del Canavese "Una lezione spaziale", percorso formativo e di orientamento scolastico Autonomia differenziata, prosegue il negoziato con il Governo, In Regione cambia l'organizzazione della macchina amministrativa Sono tornati i treni del mare Regione Piemonte impegnata nella lotta contro lo sfruttamento lavorativo Una ricerca sulla solitudine dell'imprenditore Prevenzione e salute iniziano in farmacia Artigianato, nuove risorse per partecipare alle fiere

● **Alessandria / Asti**



Coldiretti nelle scuole dell'Alessandrino con "Educazione alla Campagna Amica" A Casale Monferrato al via la mostra "Dalla Resistenza alla Costituzione" Aperte le iscrizioni per il concorso Scintille Istituto Penna di Asti, aule rinnovate e avvio dei lavori per la nuova palestra

● **Biella / Vercelli**



Elena Venuti e la "Biopsicomitologia" alla Città Studi Biella Gaglianico celebra il jazz di Chet Baker Millennio di Varallo e Otro, un anno di eventi in Valsesia All'Upo i nuovi trend dell'editoria

● **Cuneo**



Cuneo candidata a Capitale dell'innovazione Consiglio provinciale a La Morra Alba, sopralluogo alla rampa di Piana Biglini Bra's del 2026 avrà carattere nazionale Racconigi, consegnati i pulcini di cappone Cuneo, progetto esecutivo per piazza Europa A Roddi presentazione di Expo della sostenibilità Cuneo, verso "Resistenze 2025" Progetto di cooperazione "Se.Te. Siccità e Territorio" Mondovì verso la Fiera di Primavera

Sabato 12 aprile aprirà la mostra "Era Gallizio" al Museo Eusebio di Alba

● **Novara / Vco**

TA Veruno il centro di cura per autismo e disturbi psichiatrici Il Venerdì Santo di Romagnano Sesia Al via i bandi 2025 della Fondazione Comunitaria del Vco Gozzano ospita "Bis! 2 laghi 2 palchi"

● **Torino**



Con Auto Moto Turin Show i motori danno spettacolo Mostra fotografica e prevenzione al Campus Einaudi Rafał Blechacz per i Pianisti del Lingotto Il Premio "Stella Della Mole" ad Alan Cumming Sguardi d'altrove con Aiace Torino Magnifiche collezioni della Genova dei Dogi a Venaria Anteprima FLOReal alla Palazzina di Stupinigi Sfumatore d'oro dal Giappone al Castello di Vinovo La Precettoria di Sant'Antonio celebra Jaquerio La Vaghezza all'Accademia di Musica di Pinerolo Ortoflora & Natura sabato 5 e domenica 6 aprile a Carmagnola A Meana di Susa nasce la Pro Loco

In occasione della Giornata del Made in Italy 2025. Sette i soci fondatori, espressione delle eccellenze territoriali

Presentazione di Vehicle Valley Piemonte

L'assessore Tronzano: «Alleanza strategica tra imprese, istituzioni e ricerca sull'automotive»

La Giornata nazionale del Made in Italy 2025 è stata l'occasione per presentare nel Grattacielo della Regione Vehicle Valley Piemonte, nuova associazione che si propone, grazie alla collaborazione sinergica tra aziende, atenei e centri di ricerca favorita dagli enti pubblici, di rendere protagonista del futuro della mobilità un territorio che unisce realtà leader mondiali nel campo del design a un solido ecosistema industriale caratterizzato da tecnologia, meccanica e innovazione.



La presentazione della nuova associazione Vehicle Valley Piemonte

Sette i soci fondatori, espressione

ne dell'eccellenza del territorio: Italdesign, Pininfarina, Regione Piemonte, Camera di commercio di Torino, Unione Industriali Torino, Api Torino e Provincia, Cna della Città Metropolitana di Torino. «Il Piemonte è da sempre terra di industria, innovazione e saper fare - ha affermato l'assessore alle Attività produttive Andrea Tronzano -. Con Vehicle Valley costruiamo un'alleanza strategica tra imprese, istituzioni e ricerca per accompagnare la trasformazione dell'automotive, rafforzare la competitività del nostro territorio e posizionarci come punto di riferimento a livello internazionale».

Ha aggiunto Monica Mailander, presidente della Vehicle Valley: «L'obiettivo è creare una piattaforma dinamica di crescita, dove enti, aziende e centri di ricerca collaborano e condividono esperienze per trasformare il know-how locale in un vantaggio competitivo globale - Vogliamo essere un laboratorio vivente di idee, che fonde l'importante eredità del territorio con una spinta costante per rendere il Piemonte un attore fondamentale nella creazione della prossima generazione di veicoli e sistemi di trasporto, dall'automotive all'aerospazio fino alla mobilità urbana».

Ha commentato il presidente Alberto Cirio: «La Vehicle Valley Piemonte avrà un ruolo di protagonismo per segnalare, ancora di più, come l'industria manifatturiera e soprattutto dell'auto continui a rappresentare non solo il passato glorioso, ma il presente e soprattutto il futuro. Con questa presentazione si dà anche un contenuto visivo alla storia di questa città e del Piemonte, dove l'auto è nata e si è sviluppata».

La collaborazione tra le realtà industriali e gli enti di formazione

rappresenta dunque un pilastro fondamentale, in quanto nella Vehicle Valley Piemonte si vuole investire sui giovani per garantire una continuità di sapere e competenze che diventeranno una risorsa preziosa per la crescita economica e tecnologica. Ogni socio, fin dall'adesione, assume il ruolo di ambasciatore di Vvp, ricevendo un kit con targa personalizzata e altri materiali promozionali, veri e propri strumenti di marketing studiati per potenziare il brand e favorire la visibilità degli associati a livello internazionale. Fregiarsi del

marchio Vehicle Valley significa infatti ottenere una vera e propria certificazione di eccellenza, un sigillo che attesta la qualità e il valore del know-how piemontese. Il brand non solo rafforza l'identità dei soci, ma diventa un potente strumento di promozione all'estero, capace di favorire investimenti e commesse di alto profilo grazie alla possibilità di accedere a una rete globale di contatti e opportunità supportata da una presenza costante sui principali eventi internazionali.

I primi passi. Si è iniziato con la costruzione di un brand riconosciuto a livello internazionale, per aumentare la visibilità delle aziende locali, attrarre investimenti e generare nuove opportunità di business. Aderire a Vehicle Valley Piemonte significa non solo entrare a far parte di una rete di eccellenza, ma acquisire una vera e propria certificazione di qualità riconosciuta a livello internazionale. Essere membri offre alle aziende e agli enti l'opportunità di promuoversi a livello internazionale, posizionandosi all'interno di un territorio che mira ad essere punto di riferimento globale per la mobilità. Per raggiungere questi obiettivi è in definizione un programma di eventi, seminari, workshop e iniziative. Territorio e competenze da far conoscere anche attraverso la presenza a manifestazioni di rilievo internazionale. Il primo appuntamento sarà il Vtm Michigan, dal 22 al 24 aprile vicino a Detroit (Usa), da dove si partirà per presentare le innovazioni piemontesi nel campo della mobilità e stabilire connessioni con partner globali.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/vehicle-valley-piemonte-una-collaborazione-inedita-per-distretto-della-mobilita>

La linea 2 della metropolitana punterà sul comfort

segue da pag. 1

A bordo treno sarà presente un sistema di infotainment pensato per garantire una corretta informazione e un adeguato intrattenimento dei passeggeri. Esso segnalerà inoltre, la posizione del treno e le stazioni di arrivo, mentre nella banchina sarà indicato non solo il tempo di attesa del prossimo convoglio, ma anche il grado di capienza delle carrozze in modo da permettere una miglior distribuzione dell'utenza a bordo treno (ivi inclusa la possibilità di imbarcare biciclette secondo il futuro regolamento dell'esercente). Le porte di banchina, oltre a svolgere una funzione di protezione saranno corredate di monitor "smart" sui quali sarà possibile trasmettere messaggi di servizio, informativi o pubblicitari.

Sempre in tema di comfort, si segnala la presenza dell'aria condizionata a bordo treno che verrà modulata, così come nelle stazioni, in base al numero di persone presenti. Questa modalità di gestione rappresenta un elemento di grande attenzione verso l'ambiente e la sostenibilità rafforzata dalla funzionalizzazione delle stazioni in chiave geotermica. Grazie a questa gestione virtuosa dell'infrastruttura sarà possibile modulare l'utilizzo di energia, ventilazione e illuminazione a seconda delle reali esigenze di servizio. Inoltre, verrà richiesta al fornitore una certificazione ambientale del materiale rotabile che attesti, anche attraverso una Lca (Life Cycle Assessment), le performance ambientali in termini di efficienza energetica, utilizzo di materiale riciclato, design che faciliti il disassemblaggio e riciclo dei materiali a fine vita. La tecnologia sarà largamente presente anche sotto forme



nuove e digitali. Grazie alla progettazione in Bim (Building Information Modeling) dell'intera linea, primo caso in Italia, verrà realizzato un gemello digitale dell'infrastruttura, alimentato dalle informazioni provenienti dalla sensoristica presente sui treni e sugli impianti e permetterà un'efficace manutenzione predittiva, un'ottimizzazione delle performance di servizio e un supporto per il calcolo del budget di spesa per le manutenzioni, uti-

le per la programmazione e la gestione della linea nel corso degli anni.

Le novità sono presenti anche nelle modalità di gestione della procedura di scelta di treni e sistema. La procedura di dialogo con i grandi player internazionali permetterà infatti di valutare e recepire dai produttori medesimi le ultime innovazioni presenti sul mercato inerenti sia il sistema di segnalamento che il materiale rotabile. Uno sguardo verso il futuro è rappresentato dalla possibilità di ricercare le migliori tecnologie disponibili sul mercato al momento della messa in esercizio della linea, al fine di scongiurare il fenomeno della "obsolescenza tecnologica" derivante dal tempo che intercorre dalla scelta del sistema e l'effettiva inaugurazione del servizio di trasporto, ma prosegue anche nel corso del funzionamento della linea tramite, ad esempio, gli ambiti del controllo automatico, della cybersecurity, della bigliettazione smart e integrata nell'esercizio, della manutenzione predittiva e del recupero energetico.

Il valore dell'appalto, comprensivo della "Parte Base" (tratta "Rebaudengo-Porta Nuova") e della "Parte opzionale" (tratta "Porta Nuova-Politecnico), è pari a 500.014.602,59 euro.

RAFFORZA CULTURA

Il plauso della associazioni culturali per la nuova misura

(Segue da pag. 1) Video: <https://youtu.be/rLFSI9FZuMw>



Nelle prossime settimane anche Banca Alpi Marittime presenterà la sua proposta. Per quanto riguarda invece i contributi 2024, tutti gli atti di liquidazione già emessi verranno pagati entro il 15 aprile. Allo stesso tempo, il provvedimento avvia una riforma delle modalità di rendicontazione, introducendo per il triennio 2025-2027 nuove formule semplificate per documentare le spese sostenute. La misura rientra nel solco tracciato dalla legge regionale n.11 del 2018 e anticipa l'impostazione del Programma triennale della Cultura 2025-2027, in corso di approvazione, che confermerà l'impegno della Regione per una cultura diffusa, inclusiva e radicata nei territori.

Il plauso delle associazioni. Alessandro Gaido, presidente del Comitato Emergenza Cultura, ha affermato che «è una giornata che oserai definire storica per il Piemonte e non solo. Dopo quindici anni di battaglie a salvaguarda della cultura viene messo un punto importante per il futuro del settore. Il percorso che ha portato agli Stati generali della Cultura e alla conseguente nuova legge del 2018 taglia un traguardo fondamentale per la sopravvivenza e il rilancio delle imprese culturali. Ringrazio il presidente Cirio per aver tenuto fede all'impegno preso, tutta la Giunta nelle persone di Marina Chiarelli, Andrea Tronzano e Claudia Porcietto, e tutti i dirigenti e funzionari regionali. Un ringraziamento particolare a Compagnia di San Paolo e alle banche che parteciperanno al bando di interesse. Il risultato per noi non è la fine di un percorso, ma un nuovo inizio. Continueremo a essere le sentinelle della cultura, perché, come si dice, una rondine non fa certo primavera, ma speriamo, come ci ha chiesto il presidente, di poter un giorno cambiare il nostro nome da Comitato Emergenza Cultura a Comitato Progetto Cultura. Perché l'esperienza di questi anni ci dice che istruirsi, agitarsi e organizzarsi permette a tutti noi di essere cittadini attivi nei confronti delle istituzioni e di poter dare il nostro contributo alla risoluzione dei problemi. Questo continueremo a fare, oggi più che mai, in un mondo dove i venti di guerra soffiano impetuosi e rischiano di spazzare via le risorse destinate al bene comune». Gimmi Basilotta, presidente di Agis (Associazione generale italiana spettacolo), ha evidenziato che «questa misura cambia l'intera prospettiva per noi associazioni, in particolare per le realtà più piccole, nell'intraprendere iniziative senza il timore di rischi per la propria impresa». **Alla presentazione sono intervenuti** anche Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome, Associazione Regionale Bande Musicali, Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Associazione Italiana Biblioteche, Associazione Forum Editoria Ets, Associazione Comitato Editori Piemonte, Cna Piemonte, Associazione Italiana Editori, Associazione degli Editori Indipendenti, Associazione Librai Italiani, Sindacato Italiano Librai e Cartolibrari, Confesercenti regionale del Piemonte, Coordinamento degli Istituti culturali di rilevanza regionale. <https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/rafforza-cultura-un-nuovo-supporto-ad-associazioni-enti-culturali>

Visita degli assessori regionali al Patrimonio Gian Luca Vignale ed all'Agricoltura Paolo Bongioanni

Le opere idrauliche del Canavese

Sopralluoghi alla diga di Mazzè, alla presa del Canale De Pretis ed all'elevatore idraulico di Villareggia

Gli assessori al Patrimonio Gian Luca Vignale e all'Agricoltura Paolo Bongioanni hanno effettuato nel pomeriggio del 27 marzo un sopralluogo sulle opere idrauliche del Canavese per visionare i progetti e le potenzialità del patrimonio regionale. Presso la diga di Mazzè hanno incontrato i responsabili dei Consorzi Irrigui dell'Ovest Sesia, Est Sesia, dell'Angiono Foglietti, di Cigliano e del Canavese e il presidente della Provincia di Vercelli Davide Gilardino, che hanno presentato gli investimenti e gli interventi necessari per mantenere e migliorare la capacità di questa struttura di proprietà della Regione.

La visita è quindi proseguita verso altre due importanti strutture di questa area: la Presa del Canale Depretis, risalente al 1785, e l'elevatore idraulico di Villareggia, che permette di collegare i Canali Depretis, del Rotto e Naviglio d'Ivrea portando acqua alla piana sovrastante Cigliano, Moncrivello, Villareggia e Borgo d'Ale.

I due assessori hanno così potuto apprezzare gli investimenti necessari per mantenere e migliorare queste strut-



Momenti del sopralluogo alla diga di Mazzè da parte degli assessori regionali al Patrimonio, Gian Luca Vignale, ed all'Agricoltura, Paolo Bongioanni, che hanno incontrato i responsabili dei Consorzi irrigui ed il presidente della Provincia di Vercelli, Davide Gilardino. Poi hanno visitato la presa del Canale De Pretis, risalente al 1785, ed all'elevatore idraulico di Villareggia



ture, che garantiscono l'irrigazione e lo sviluppo agricolo a migliaia di contadini e imprese agricole.

«La Regione vuole essere al fianco dei gestori e attenta alle esigenze del territorio e dei beneficiari di quella importante e sempre più fondamentale risorsa che è l'acqua - ha commentato Vignale -. Queste importanti strutture, parte del patrimonio regionale, rappresentano una fondamentale ricchezza e risorsa per il nostro territorio e attorno ad esse si stanno sviluppando una serie di importanti progettualità che mirano a migliorare ulteriormente la capacità».

Ha aggiunto Bongioanni: «La diga di Mazzè, uno degli snodi irrigui più importanti d'Europa e laboratorio di ingegneria idraulica ha bisogno di interventi urgentissimi ai quali la Regione, nelle sue diverse competenze, non può sottrarsi».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/sopralluogo-sulle-opere-idrauliche-canavese>

"Una lezione spaziale", percorso formativo e di orientamento scolastico

Lo spazio, le tecnologie che scandiranno i prossimi passi della sua esplorazione e il ruolo crescente che il Piemonte si sta conquistando nella space economy entrano in 25 scuole elementari e superiori del Torinese con "Una lezione spaziale", che intende avvicinare gli studenti a questa grande sfida dell'evoluzione umana. È il primo passo di avvicinamento verso Space Festival, che si terrà a Torino da giovedì 22 a domenica 25 maggio, ideato e diretto da Marco Berry. «Andremo nelle scuole elementari per raccontare cos'è la vita nello spazio, dove siamo, qual è il sistema solare, quali sono le macchine che ci portano nello spazio, quali sono le case che ci ospitano - ha anticipato Berry nel corso della presentazione svoltasi nel Grattacielo della Regione - Nelle superiori proporremo invece un progetto di orientamento dove diremo che i sogni possono realizzarsi e si può scegliere un percorso di studi che potrebbe indirizzare tutto il resto della vita». L'iniziativa annovera il sostegno della Regione. «Space Festival è un appuntamento ormai importante, annuale, che la Regione sponsorizza con grande gioia perché mette in condizione i giovani di conoscere un settore che sarà un architrave dello sviluppo piemontese dei prossimi anni - ha dichiarato l'assessore alle Attività produttive Andrea Tronzano -, pertanto riuscire a far appassionare



"Una lezione speciale" si terrà in 25 scuole, anticipando lo "Space Festival", che si svolgerà dal 22 al 25 maggio

i giovani a questo mondo è senz'altro cosa utile, e credo che da questo tipo di esperienza i ragazzi potranno trarre un insegnamento prezioso per il futuro e anche per i propri studi degli anni successivi».

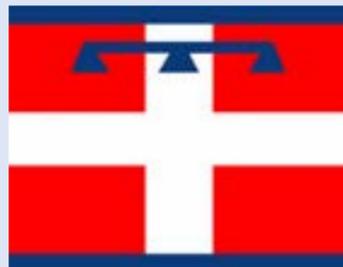
Nelle scuole sarà anche allestita una mostra dedicata agli oggetti di uso quotidiano che in origine erano stati progettati per l'esplorazione spaziale, come l'aspirapolvere e il trapano senza fili, il joystick, il mouse ergonomico, le solette delle scarpe da ginnastica e gli occhiali antigraffio.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/un-percorso-formativo-orientamento-scolastico>

AUTONOMIA DIFFERENZIATA

Prosegue il negoziato con il Governo, fa da apripista la protezione civile

«Il negoziato con il Governo ha preso il via a partire dalla Protezione civile, individuata come apripista per la sua rilevanza strategica.



Nel corso di questi incontri abbiamo mantenuto una posizione aperta e collaborativa e, insieme al presidente Cirio, abbiamo chiesto una prosecuzione più operativa»: lo ha dichiarato l'assessore Enrico Bussalino nel fare il punto durante la riunione della competente Commissione del Consiglio regionale sullo stato di attuazione in Piemonte dell'Autonomia differenziata e sul percorso si intende proseguire come previsto dalla legge n.86/2024.

«La Regione si è distinta fin dalle prime fasi con un'attività che ha portato a un primo pacchetto di richieste di autonomia con due diverse deliberazioni nel 2018 e nel 2020 - ha aggiunto Bussalino -. In seguito all'approvazione della legge abbiamo richiesto formalmente il negoziato al Governo e da quel momento ci sono stati numerosi incontri interministeriali e interregionali che hanno visto il coinvolgimento di Veneto, Lombardia e Liguria, le uniche altre Regioni che, allo stato, hanno presentato richiesta di Autonomia differenziata».

Bussalino ha quindi precisato che «ci stiamo concentrando sulle nove materie non oggetto di livelli essenziali delle prestazioni, mentre per le altre 14 materie dobbiamo aspettare le decisioni del Governo, che ha tempo 2 anni. Gli interventi attuali non hanno impatti finanziari».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/prosegue-percorso-verso-lautonomia-differenziata>

IL VIA LIBERA DELLA GIUNTA REGIONALE

Cambia l'organizzazione della macchina amministrativa

Via libera della Giunta regionale alla riorganizzazione della macchina amministrativa, che modifica in profondità le strutture dirigenziali. Come puntualizza l'assessore al Personale e Organizzazione Gian Luca Vignale «la riorganizzazione ci permetterà di rendere più efficace la risposta della Regione su temi importanti che necessitano una specifica attenzione e personale dedicato. Quindi un provvedimento utile per imprese, enti locali e tutti i soggetti che si interfacciano quotidianamente con la Regione».



In particolare, sono state soppresse 19 strutture, ne sono state costituite 23 ed oltre 60 sono state parzialmente o completamente modificate per dare risposte più puntuali alle esigenze dei cittadini piemontesi. Alcuni esempi sono i nuovi settori della Semplificazione, dell'Autonomia differenziata, quelli dedicati ai nuovi Irccs, alla salute mentale, ai grandi rischi ambientali, alla valorizzazione agroalimentare e ai distretti del cibo, alle imprese cooperative e alla logistica.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/cambia-lorganizzazione-della-macchina-amministrativa>



Anche quest'anno i cittadini piemontesi potranno usufruire di servizi di trasporto ferroviari aggiuntivi per recarsi nelle località balneari della Liguria

Diffusi gli orari dei treni aggiuntivi, voluti da Regione Piemonte, Agenzia della Mobilità, Trenitalia e Rfi

Sono tornati i treni del mare

Da venerdì 4 aprile collegamenti potenziati tra Piemonte e località costiere liguri

Anche quest'anno la Regione Piemonte insieme all'Agenzia della Mobilità piemontese, Trenitalia e Rfi, rinnova il servizio dei Treni del Mare, potenziando i collegamenti ferroviari tra il Piemonte e le località costiere liguri.

Da venerdì 4 aprile e fino al 14 settembre saranno attivi 18 treni aggiuntivi alla settimana (2 il venerdì, 5 il sabato e 11 la domenica) verso il Ponente ligure. Un ulteriore rafforzamento del servizio è programmato in occasione delle festività pasquali, con 37 treni aggiuntivi e un potenziamento del servizio attivo dal Giovedì Santo al martedì dopo Pasqua. Potenziamenti sono previsti anche nel ponte di San Giovanni.

«Il servizio dei Treni del Mare rappresenta ormai un appuntamento fisso per i piemontesi che desiderano raggiungere le località balneari della Liguria in modo comodo e sostenibile - dichiara l'assessore regionale ai Trasporti Marco Gabusi -. Ogni anno, in base alle esigenze dell'utenza, apportiamo miglioramenti per offrire un servizio sempre più efficiente e rispondente alle aspettative dei viaggiatori. Questo servizio offre un'alternativa valida all'utilizzo dell'auto privata e quindi incoraggiamo i cittadini a scegliere il treno per i loro spostamenti verso il mare, sia per la comodità che per la sostenibilità di questa opzione».

Aggiunge Cristina Bargerò, presidente dell'Agenzia della Mobilità piemontese: «I Treni del Mare sono il risultato di un lavoro continuo di potenziamento e miglioramento dell'offerta ferroviaria, che vede coinvolti Regione, Agenzia e Trenitalia. Un lavoro attento alle esigenze dei cittadini e che rappresenta la conferma della volontà di rendere la mobilità sempre più sostenibile e capace di intercettare i bisogni dei viaggiatori».

Questo il dettaglio degli orari

LINEA REGIONALE VELOCE TORINO-SAVONA-ALBENGA-IMPERIA-VENTIMIGLIA (PONENTE LINE)

I treni di rinforzo circolano il venerdì e il sabato feriali e nei giorni festivi da venerdì 4 aprile a domenica 14 settembre.

VENERDÌ

3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08
3194 Savona 18.47 – Torino PN 21.10

SABATO

3177 Torino PN 6.55 – Imperia 10.44
3169 Torino PN 8.50 – Albenga 12.25
3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08
3191 Imperia 16.20 – Torino PN 20.00
3187 Albenga 18.06 – Torino PN 21.10

DOMENICA E FESTIVI

3173 Torino PN 6.10 – Ventimiglia 10.02
3175 Torino PN 6.55 – Imperia 10.38
3179 Torino PN 7.50 – Albenga 10.50
3171 Torino PN 8.50 – Albenga 11.50
3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08
3181 Ventimiglia 14.38 – Torino PN 18.50
3183 Albenga 17.05 – Torino PN 20.04
3198 Savona 18.00 – Torino PN 20.40
3185 Albenga 18.06 – Torino PN 21.10
3189 Imperia 19.14 – Torino PN 22.45
3196 Savona 21.45 – Torino PN 23.58

Nel periodo di Pasqua sono previsti 37 treni aggiuntivi con un potenziamento del servizio attivo dal Giovedì Santo al martedì dopo Pasqua.

GIOVEDÌ SANTO, 17 aprile:

3169 Torino PN 8.50 – Albenga 12.25;
3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08
3194 Savona 18.47 – Torino PN 21.10

VENERDÌ SANTO, 18 aprile:

3169 Torino PN 8.50 – Albenga 12.25;
3194 Savona 18.47 – Torino PN 21.10;
3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08;
3194 Savona 18.47 – Torino PN 21.10

SABATO SANTO, 19 aprile:

3177 Torino PN 6.55 – Imperia 10.44;
3169 Torino PN 8.50 – Albenga 12.25;
3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08;

3191 Imperia 16.20 – Torino PN 20.00;
3187 Albenga 18.06 – Torino PN 21.10

DOMENICA DI PASQUA E LUNEDÌ DI PASQUETTA:

3173 Torino PN 6.10 – Ventimiglia 10.02;
3175 Torino PN 6.55 – Imperia 10.38;
3179 Torino PN 7.50 – Albenga 10.50;
3171 Torino PN 8.50 – Albenga 11.50;
3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08;
3181 Ventimiglia 14.38 – Torino PN 18.50;
3183 Albenga 17.05 – Torino PN 20.04;
3198 Savona 18.00 – Torino PN 20.40;
3185 Albenga 18.06 – Torino PN 21.10;
3189 Imperia 19.14 – Torino PN 22.45;
3196 Savona 21.45 – Torino PN 23.58

MARTEDÌ 22 APRILE:

3169 Torino PN 8.50 – Albenga 12.25;
3193 Torino PN 14.00 – Savona 16.08;
3194 Savona 18.47 – Torino PN 21.10

Sono inoltre previsti due treni di rinforzo il giorno di San Giovanni (giovedì 24 giugno):

3151 Torino PN 6.55 – Imperia 10.48;
3153 Imperia 18.50 – Torino PN 22.45

LINEA TORINO-GENOVA

Oltre ai collegamenti verso le località costiere, dal 6 aprile al 14 settembre solo nei giorni festivi verrà prolungato il percorso di due treni regionali veloci sulla tratta Torino-Genova, offrendo un'opzione di viaggio aggiuntiva per pendolari e turisti:

* **il treno RV 2105**, in partenza da Torino Porta Nuova alle 16.30 e normalmente diretto ad Alessandria proseguirà fino a Genova Brignole (18.46);

* **Il treno RV 2108**, in partenza da Alessandria alle 20.31 con arrivo a Torino Porta Nuova alle 21.30 avrà origine da Genova Brignole (19.08). **Gli orari dettagliati di ogni treno e le informazioni sulle fermate sono disponibili sui canali ufficiali di Trenitalia.**

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/ritornano-treni-mare>

I RISULTATI DEL PROGETTO COMMON GROUND

Regione Piemonte impegnata nella lotta contro lo sfruttamento lavorativo



**COM
MON
GRO
UND**

Presentati mercoledì 2 aprile a Torino al Grattacielo della Regione Piemonte i risultati del progetto Common Ground 2023-2025, nato con l'obiettivo di contrastare il fenomeno del lavoro irregolare e dello sfruttamento. Un fenomeno diffuso su tutto il territorio nazionale e che riguarda diversi settori economici, mettendo a rischio la dignità e la sicurezza dei lavoratori.

La Regione Piemonte è l'ente capofila del progetto finanziato con fondi europei nell'ambito del Pon Inclusione e del Fondo Sociale Europeo, in partenariato con le Regioni Liguria, Veneto, Friuli Venezia-Giulia, Emilia Romagna. Common Ground è stato sviluppato in due momenti: la prima fase, realizzata nell'autunno del 2023, ha previsto la formazione di oltre 150 operatori della Polizia Locale di Torino e di alcuni comuni limitrofi. Un'attività di formazione mirata, che ha permesso di approfondire le dinamiche dello sfruttamento lavorativo, le normative di riferimento e le procedure operative necessarie per affrontare le situazioni di irregolarità nei luoghi di lavoro.

La seconda fase, avviata nel 2024, si è concentrata sul potenziamento delle attività di vigilanza nel settore edile, tramite una convenzione stipulata tra l'assessorato all'Immigrazione della Regione Piemonte ed il Comando Corpo di Polizia Locale della Città di Torino. Grazie alla collaborazione con l'Ispettorato Territoriale del Lavoro e lo Spresal, sono stati realizzati servizi ispettivi straordinari congiunti per individuare e contrastare situazioni di illegalità e insicurezza nei cantieri. In totale sono stati 19 i cantieri ispezionati, di cui 11 pubblici e 8 privati. Le imprese edili controllate sono state 86 e 297 i lavoratori controllati, di cui nessuno (al momento dell'ispezione) è risultato irregolare: 286 con contratto di lavoro subordinato e 11 artigiani.

«Oggi non celebriamo solo la conclusione di un percorso, ma gettiamo le basi per il futuro. È nostro dovere continuare su questa strada, rafforzando ulteriormente le sinergie tra le istituzioni, investendo nella formazione degli operatori e potenziando gli strumenti a disposizione per contrastare ogni forma di sfruttamento lavorativo» ha sottolineato l'assessore all'Immigrazione, Sicurezza e Polizia locale della Regione Piemonte Enrico Bussalino. «Questa esperienza infatti ha dimostrato quanto sia cruciale un'azione coordinata tra gli enti preposti. Il lavoro di squadra e la condivisione di competenze hanno permesso di ottenere risultati significativi, contribuendo a migliorare l'efficacia delle attività di controllo sul territorio», ha concluso l'assessore Bussalino. Alla presentazione sono inoltre intervenuti Michela Favaro, vice sindaco con delega al Lavoro della Città di Torino; Marco Porcedda, assessore alla Legalità e alla Polizia Locale della Città di Torino; Roberto Mangiardi, Comandante della Polizia locale di Torino; Angelo Serina, direttore Ispettorato del lavoro Area Metropolitana di Torino.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/regione-impegnata-nella-lotta-contro-sfruttamento-lavorativo>

Promossa dalla Compagnia delle Opere del Piemonte, con Camera di Commercio di Torino e Centro Studi Investimenti Sociali

Una ricerca sulla solitudine dell'imprenditore

Dallo studio sull'impatto delle relazioni sulla vita dell'impresa emerge la fatica di "fare rete"



Alla presentazione, con il presidente Alberto Cirio, si è collegato il vice ministro alle Imprese, Valentino Valentini

Le relazioni fra gli imprenditori e gli altri portatori di interesse sono fondamentali per rafforzare nuovi ecosistemi territoriali, all'interno dei quali avviare un circolo virtuoso di supporto e collaborazione necessario per il successo e la sostenibilità delle aziende: a sostenerlo è "La solitudine dell'imprenditore. L'impatto delle relazioni sulla vita dell'impresa", tema del rapporto di ricerca presentato presso il Grattacielo della Regione da Compagnia delle Opere del Piemonte, che lo ha promosso con il sostegno della Camera di commercio di Torino e che è stato realizzato dal Censis (Centro Studi Investimenti Sociali). All'evento sono intervenuti Valentino Valentini, vice ministro alle Imprese e al Made in Italy, (in videocollegamento), oltre ad Alberto Cirio, presidente della Regione Piemonte, Giorgio De Rita, segretario generale del Censis, Nicola Scarlatti, vicepresidente della Camera di commercio di Torino, e Felice Vai, presidente della Compagnia delle Opere del Piemonte e vicepresidente nazionale di Cdo.

«Il Piemonte è da sempre terra di impresa e di imprenditori, spesso visionari che hanno saputo, con il loro coraggio e la loro voglia di fare, crescere e garantire sviluppo al proprio territorio - ha sottolineato il presidente Cirio -. Penso alle grandi famiglie d'impresa, ma anche alle tante piccole aziende che restituiscono alla propria terra le occasioni di crescita che hanno avuto alimentando quel concetto di restituzione e di imprenditoria sociale che qui è nato nella pratica prima ancora che il termine venisse codificato sui libri di testo. Questa è una nostra ricchezza e come tutte le ricchezze va tutelata, ed è ciò che fa la Regione Piemonte offrendo supporto e sostegno a chi fa impresa, soprattutto nei momenti di difficoltà come quello che stiamo attraversando a livello internazionale, nella consapevolezza che solo uno sviluppo economico sostenibile e giusto può garantire un futuro all'impresa, ai lavoratori e alle nostre comunità». Mai come oggi «l'imprenditore avverte una sensazione di solitudine. È una paura legittima ma non può rappresentare una barriera verso il futuro - ha sostenuto Felice Vai -. Questa percezione, condivisa dalle pmi del nostro territorio con il quale Cdo Piemonte si confronta, ha offerto il quadro di riferimento all'indagine condotta dal Censis».

avviare un circolo virtuoso di supporto e collaborazione, necessari per il successo e la sostenibilità delle aziende.

Lo studio del Censis è strutturato in due parti: una sezione quantitativa che raccoglie dati e informazioni statistiche, e una seconda di tipo qualitativo, frutto dell'elaborazione di quanto emerso da tre gruppi composti da titolari di imprese dei comparti manifatturiero, dei servizi e del terzo settore. Tra i temi emersi dall'analisi dei vari comparti va evidenziata la "fatica" di fare rete oltre al costo, in termini di impegno, tempo e risorse, che è necessario considerare per mantenere e sviluppare relazioni in grado di sostenere l'impresa, soprattutto nei momenti di incertezza e di difficoltà. L'isolamento involontario e la solitudine nel momento di prendere decisioni importanti riflettono un'ineadeguata circolazione del fattore "fiducia" anche in realtà come le imprese familiari, dove spesso questa carenza condiziona il ricambio generazionale alla guida dell'azienda.

«Fra gli imprenditori che abbiamo ascoltato, emerge una domanda implicita di costruzione di relazionalità e di superamento del rischio di isolamento, alla quale hanno finora risposto i tanti soggetti di rappresentanza delle imprese attivi in Piemonte - ha dichiarato De Rita -. Oggi anche i soggetti intermedi e di rappresentanza vivono una stagione di difficoltà, solo in parte superata attraverso l'organizzazione di servizi rivolti alle imprese e agli imprenditori. Solo alcuni, come Cdo Piemonte, hanno invece provato a innovare il rapporto con gli associati, salendo di livello e intercettando quelle voci che chiedevano di essere ascoltate».

Ha concluso Vai: «A fronte di quanto emerge dalla ricerca, vogliamo offrire agli imprenditori un supporto concreto. A cominciare dall'istituzione di un desk di ascolto capace di riattivare quel rapporto umano e relazionale di cui gli imprenditori hanno evidenziato la necessità e che è alla base del nostro operato. A partire dal racconto e dalla condivisione dei loro disagi definiremo e proporremo una serie di strumenti adatti alle singole esigenze per vincere l'isolamento e favorire lo sviluppo delle imprese».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/una-ricerca-sulla-solitudine-dellimprenditore>

Oltre la solitudine per un futuro di crescita condivisa. La ricerca prende le mosse da qui: oggi, in Piemonte, vivere o anche solo avvertire una realtà di solitudine da parte degli imprenditori può compromettere decisioni cruciali per la crescita dell'impresa. La ricerca del Censis si pone l'obiettivo di analizzare e comprendere il modo in cui le dinamiche relazionali influenzano il successo delle aziende. In particolare, lo studio sottolinea, fornendo evidenza scientifica, l'importanza delle relazioni fra gli imprenditori e gli altri stakeholders. La prospettiva è quella di rafforzare nuovi ecosistemi territoriali all'interno dei quali

Federfarma e Assofarm, con Regione Piemonte

Prevenzione e salute iniziano in farmacia



«Fai prevenzione, entra in farmacia. La tua salute inizia da qui» è l'invito alla base della nuova campagna di informazione lanciata da Federfarma e Assofarm in collaborazione con la Regione Piemonte. L'obiettivo è far sapere a un numero sempre maggiore di cittadini che il progetto della "Farmacia dei Servizi" è diventato una concreta realtà: le farmacie si sono strutturate per offrire spazi di prevenzione e monitoraggio per i propri utenti e garantire loro una serie di servizi specifici (esami per la salute del cuore come elettrocardiogramma e holter pressorio e cardiaco, vaccinazioni, misurazione della pressione arteriosa), disponibili anche gratuitamente per i soggetti che rientrano nelle condizioni anagrafiche e/o sanitarie individuate dalla Regione. Alla presentazione della campagna è intervenuto l'assessore regionale alla Sanità Federico Riboldi: «Le farmacie sono un importante presidio sul territorio grazie alla capillare presenza nelle città, nei piccoli paesi e nei centri rurali e montani. In questi anni i servizi erogati dalle farmacie in base all'accordo con la Regione stipulato nel 2019 hanno consentito a molti cittadini di accedere alle prestazioni del servizio sanitario regionale, avendo un'alternativa in più. Tutti ricordiamo il grande lavoro svolto dalle farmacie all'epoca del Covid e fondamentale è il ruolo che svolgono sul fronte della prevenzione. Ringrazio quindi Federfarma e Assofarm per questa campagna di informazione sulla farmacia dei servizi, che per la Regione è uno strumento di grande rilevanza». Per scoprire di più sulla campagna e avere l'elenco geolocalizzato delle farmacie visitare il sito web www.quifederfarma.it

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/prevenzione-salute-iniziano-farmacia>

Artigianato, nuove risorse per partecipare alle fiere

La Giunta regionale del Piemonte, su proposta dell'assessore allo Sviluppo delle Attività produttive Andrea Tronzano, ha stanziato ulteriori 350.000 euro a favore delle imprese artigiane che intendono partecipare a fiere nazionali e internazionali nel corso del 2025. Grazie a questo intervento sarà possibile riattivare lo sportello gestito da Unioncamere Piemonte, che aveva dovuto sospendere l'accoglimento delle domande per esaurimento dei fondi. La riapertura è prevista per il prossimo mese di luglio, in tempo utile per consentire la presentazione delle istanze relative alle principali manifestazioni del secondo semestre dell'anno, tra le quali Restruttura, Expocasa e L'Artigiano in Fiera, di rilievo strategico per la promozione del saper fare piemontese.

«Con questa misura - dichiara l'assessore Tronzano - le imprese artigiane potranno partecipare a beneficiare di un contributo per



partecipare alle fiere. Un'opportunità di crescita, visibilità e sviluppo commerciale che recepisce le istanze delle associazioni artigiane e rafforza il legame tra promozione

economica e identità territoriale».

L'iniziativa rappresenta anche una risposta concreta alle richieste espresse dalle organizzazioni di categoria dell'artigianato, che da tempo sollecitavano un rafforzamento delle politiche di sostegno alla partecipazione fieristica, in particolare verso una programmazione di medio periodo e una miglior valorizzazione dell'identità territoriale nelle fiere di maggior richiamo. La delibera prevede inoltre risorse aggiuntive per 30.000 euro per rafforzare l'immagine del Piemonte a "L'Artigiano in Fiera", in programma a Rho (Milano) dal 6 al 14 dicembre 2025, attraverso l'allestimento nel Padiglione che ospita le imprese piemontesi di uno stand istituzionale che fungerà da punto di riferimento per visitatori e operatori.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/artigianato-nuove-risorse-per-partecipare-alle-fiere>



Simbolo della città raggiungibile da Piazza della Libertà: l'Arco di Trionfo

La Torre Comentina nel centro storico di Asti



ALESSANDRIA / ASTI

Coldiretti nelle scuole dell'Alessandrino con "Educazione alla Campagna Amica"



La sensibilizzazione al consumo di cibo sano parte dalle scuole e con la primavera ripartono dalla provincia di Alessandria. Coldiretti Alessandria, infatti, nell'ambito del progetto "Educazione alla Campagna Amica" porta le attività didattiche dentro e fuori dalle classi, all'aria aperta, con visite in fattoria ma anche cura e semina degli orti didattici nelle scuole dell'infanzia e primaria, per mettere a contatto i più piccoli con la natura che ci circonda. Sperimentare direttamente sul campo la coltivazione e la crescita delle piantine e delle colture, prendersene cura ed arrivare anche a gustarne i frutti è molto più che una lezione: è un'attività formativa coinvolgente per i ragazzi che possono partecipare praticamente ed emotivamente ai miracoli della natura. L'obiettivo è quello di alimentare l'attenzione dei ragazzi verso temi quali la stagionalità, la qualità dei prodotti agricoli che arrivano in tavola, ma anche la sostenibilità e la tutela dell'ambiente. Educare ad uno stile di vita sano e formare i "consumatori di domani": le scuole possono diventare così protagoniste attive nella promozione e nella diffusione dell'alimentazione consapevole a cominciare dall'eliminazione di merendine e snack poco salutari dai distributori automatici presenti nei propri istituti. L'iniziativa degli orti didattici, si inserisce in un percorso di educazione alimentare che punta a tutelare diritti fondamentali, come il diritto alla salute e alla sicurezza alimentare, insegnando ai giovani l'importanza di un'alimentazione equilibrata. Valori e obiettivi, questi, che Coldiretti promuove ogni giorno attraverso le sue strutture territoriali e le imprese agricole già impegnate nelle attività di fattoria didattica.

<https://alessandria.coldiretti.it/>

A Casale Monferrato al via la mostra "Dalla Resistenza alla Costituzione"



Mercoledì 2 aprile, la sezione Anpi di Casale Monferrato, in collaborazione con l'Associazione Memoria Viva Canelli e la delegazione regionale dell'Azione Cattolica Italiana, ha aperto la mostra storico-didattica "Dalla Resistenza alla Costituzione" nell'ex chiesa della Misericordia in piazza San Domenico, con il patrocinio del Comune di Casale Monferrato. L'esposizione ha l'obiettivo di illustrare la nascita della Repubblica Italiana, evidenziando il ruolo fondamentale della Resistenza nella sconfitta del nazismo e del fascismo. Particolare attenzione sarà data alla Costituzione italiana, il documento fondativo della nostra democrazia, e alla recente acquisizione di diritti fondamentali, molti dei quali trovano legittimazione proprio nella nostra Carta Costituzionale. La mostra toccherà anche il tema della conquista del voto alle donne, un traguardo storico che ha segnato un passo importante verso l'uguaglianza di genere. La mostra sarà accessibile al pubblico ogni sabato e domenica dalle 10 alle 12.30 e dalle 16 alle 19, mentre durante la settimana sarà possibile prenotarla per le scuole. Un'occasione imperdibile per riflettere sulla storia e sui valori che continuano a guidare il nostro Paese.

<https://www.comune.casale-monferrato.al.it>

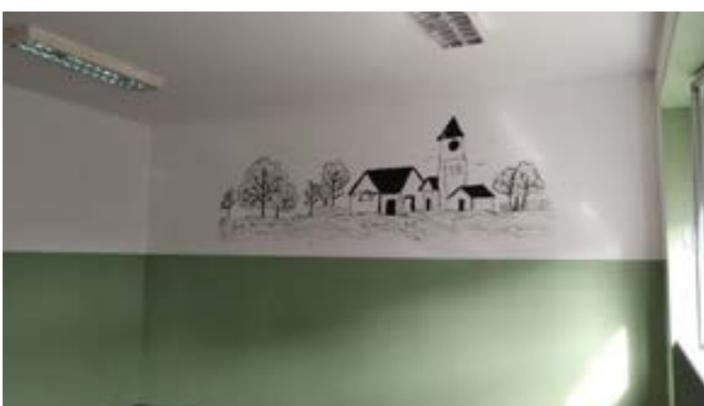


Aperte le iscrizioni per il concorso Scintille

Nuova edizione per Scintille, il concorso rivolto a compagnie teatrali professionali under 35 finalizzato alla produzione di uno spettacolo da promuovere sul territorio nazionale. Il concorso, divenuto un appuntamento molto atteso da artisti e operatori teatrali, giunto alla quindicesima edizione, è promosso e realizzato dal Festival AstiTeatro in collaborazione con Tieffe Teatro di Milano e la Fondazione Piemonte dal Vivo. Si svolgerà il 20 e 21 giugno ad Asti, nei cortili dei palazzi storici, all'interno di AstiTeatro 47, e il 21 e 22 giugno a Milano al Teatro Menotti. Possono partecipare compagnie professionali composte da un massimo di 8 attori, residenti in Italia, i cui membri non abbiano più di 35 anni, con un progetto non ancora realizzato di spettacolo, di drammaturgia contemporanea originale o riscrittura di classici. Il materiale per partecipare va inviato entro e non oltre il 29 aprile 2025.

<https://astiteatro.it/scintille-2025/>

Istituto Penna di Asti, aule rinnovate e avvio dei lavori per la nuova palestra



Martedì 25 marzo, all'Istituto tecnico agrario Penna di Asti sono state consegnate le nuove aule a conclusione dei lavori di ristrutturazione e messa in sicurezza, durante una cerimonia ufficiale con la presenza delle istituzioni, del dirigente scolastico e di una rappresentanza di studenti. L'intervento, che ha previsto un costo di 120 mila euro, rappresenta il concretizzarsi delle buone prassi nate dalla stretta collaborazione tra l'Istituto e la Provincia di Asti. È stato anche annunciato l'imminente avvio dei lavori della nuova palestra, finanziata con fondi del Pnrr: il progetto esecutivo è stato approvato la scorsa settimana in conferenza dei servizi, mentre l'apertura del cantiere è prevista nel mese di aprile 2025 e avrà una durata di un anno circa. Nell'azienda agricola di pertinenza dell'Agraria è stato inoltre allestito un moderno laboratorio per la produzione di birra, che verrà avviato a breve. La produzione artigianale rappresenta un'ulteriore attività formativa finalizzata alla didattica agro alimentare della scuola, che comprende anche vini, verdure, dolci. (photo credit Ita Penna)

<https://www.istitutopennaasti.edu.it/inaugurazione-dei-locali-rinnovati-dell-istituto-g-penna/>



Duomo
Il tempio dedicato
a S. Maria Maggiore e S. Stefano

Piazza Cavour
la piazza centrale di Vercelli



BIELLA / VERCELLI

Elena Venuti e la “Biopsicomitologia” alla Città Studi Biella

BIOPSIKOMITOLOGIA
sarà presente l'autrice
ELENA VENUTI




Venerdì 4 aprile, alle 18, nella caffetteria Ca' degli Studi nel campus di Città Studi a Biella, Elena Venuti presenterà il libro “Biopsicomitologia”. L'evento è gratuito e aperto a tutti coloro che desiderano approfondire un tema innovativo che unisce biologia, psicologia e mitologia per analizzare l'esperienza umana e il comportamento. Nel libro l'autrice esplora l'esistenza attraverso gli archetipi che abitano l'inconscio umano e che, considerati emanazioni divine, guidano il percorso personale verso una maggiore consapevolezza. Secondo Venuti, fin dall'infanzia gli individui costruiscono una “mappa” mentale basata su esperienze e schemi appresi, la quale, però, non sempre riesce a orientare nei momenti di difficoltà, quando il corpo manifesta il disagio per ciò che la mente non ha elaborato. L'integrazione di nuovi archetipi permette di ampliare la prospettiva, superando conflitti e vivendo una conoscenza più profonda. La caffetteria Ca' degli Studi sarà operativa per chi vorrà usufruire del servizio bar. Per ulteriori informazioni o prenotazioni, è possibile contattare Città Studi via email all'indirizzo info@cittastudi.org oppure chiamare il numero 015 8551107.

<https://www.atl.biella.it/eventi-e-manifestazioni>

Sabato 5 Aprile ore 21
CHET IS BACK




BY
FELICE REGGIO

Max Gallo

Gaglianico celebra il jazz di Chet Baker

Sabato 5 aprile, nell'Auditorium di Gaglianico in via XX Settembre 10, si terrà il concerto “Omaggio a Chet Baker”, un tributo a uno dei più amati trombettisti della storia del jazz. L'evento, che inizierà alle 21, sarà un'occasione per rivivere le emozioni di una carriera affascinante e drammatica, caratterizzata da una straordinaria capacità espressiva e da una parabola umana segnata da contrasti profondi. Felice Reggio, trombettista “bakeriano” per eccellenza, guiderà il pubblico attraverso un viaggio musicale che ripercorre i momenti salienti dell'artista americano, raccontando retroscena e aneddoti che rivelano il lato più intimo di un uomo dallo stile inconfondibile. Reggio, che dal 1986 ha dedicato la sua carriera allo studio della musica di Baker, sarà affiancato dalla voce recitante di Donatella Chiabrera e da una sezione ritmica d'eccezione, composta da Max Gallo alla chitarra, Stefano Profeta al contrabbasso e Claudio Montagnoli alla batteria. Per informazioni e prenotazioni, è possibile contattare il numero 338 2485262 o inviare un'email a segreteria@comune.gaglianico.bi.it

www.comune.gaglianico.bi.it

Millennio di Varallo e Otro, un anno di eventi in Valsesia

**1025
2025**

Un Alpeggio
Un Ponte
Una Rocca

**un Millennio
di Valsesia**

DAL 12 APRILE AL 26 OTTOBRE 2025

Nel 2025 la città di Varallo e l'alpeggio di Otro festeggiano il millennio dalla loro fondazione. Dal 12 aprile al 26 ottobre sarà possibile partecipare a visite guidate, escursioni ed esperienze che abbracceranno l'intera Valsesia. Gli appuntamenti, pensati per celebrare il legame profondo con il territorio, offriranno occasioni uniche per immergersi nella natura, nella cultura e nella storia della valle. Le attività inizieranno il 12 aprile con una passeggiata al Laghetto di Sant'Agostino e proseguiranno con itinerari dedicati a contrade medievali, castelli valsesiani e alpeggi storici, tra cui l'Alpe La Res di Varallo e l'antica Alpe Rodunda. Momenti significativi saranno dedicati anche alla scoperta di comunità storiche come Scopa, Guardabosone e Valduggia. Il calendario prevede inoltre eventi tematici, tra cui escursioni e degustazioni di miele e formaggi tipici, accanto a percorsi di pesca alla mosca e approfondimenti culturali come “Tempus fugit: Orologi e campanili a Varallo”. Tra i momenti imperdibili vi saranno le escursioni del Millennio, con itinerari che da Varallo condurranno a Otro e all'Alpe di Mera, offrendo panorami mozzafiato e un'esperienza unica.

www.invalsesia.it



ROBERTO CICALA
I meccanismi dell'editoria
Il mondo dei libri
dall'autore al lettore

il Mulino itinerari



All'Upo i nuovi trend dell'editoria

Martedì 8 aprile, alle 16, nell'Aula 2 dell'ex Ospedaletto di Vercelli, in viale Garibaldi 98, si terrà la conferenza-dibattito: “Dove va l'editoria tra social e la?”. L'evento, che accompagna l'uscita del volume “I meccanismi dell'editoria. Il mondo dei libri dalla carta all'intelligenza artificiale” (Il Mulino, 2025), vedrà l'autore Roberto Cicala confrontarsi con i professori Luciano Curreri e Samuele laquinto, nell'ambito del corso dedicato alla memoria di Ernesto Ferrero. Il libro rappresenta una guida al panorama editoriale contemporaneo, analizzando tradizione e innovazione nelle fasi di creazione, produzione e promozione del libro, sia in formato cartaceo che digitale. L'autore esplora il mondo della lettura e delle professioni culturali, soffermandosi sui cambiamenti apportati dai social media e dall'intelligenza artificiale. La nuova edizione si concentra su accessibilità, sostenibilità e generi emergenti come graphic novel e romance, oltre a trend social come i booktok. L'opera include, inoltre, un glossario inglese-italiano specifico del settore editoriale. Roberto Cicala insegna all'Università Cattolica di Milano e all'Università di Pavia, dove dirige il master in editoria. È editore di Interlinea ed è presidente del Centro Novarese di Studi Letterari.

www.comune.vercelli.it

Piazza Duccio Galimberti a Cuneo



CUNEO

Il verdetto martedì 15 aprile. Si sono anche svolte le votazioni on line sui social della Fondazione Ampioraggio

Cuneo candidata a Capitale dell'innovazione

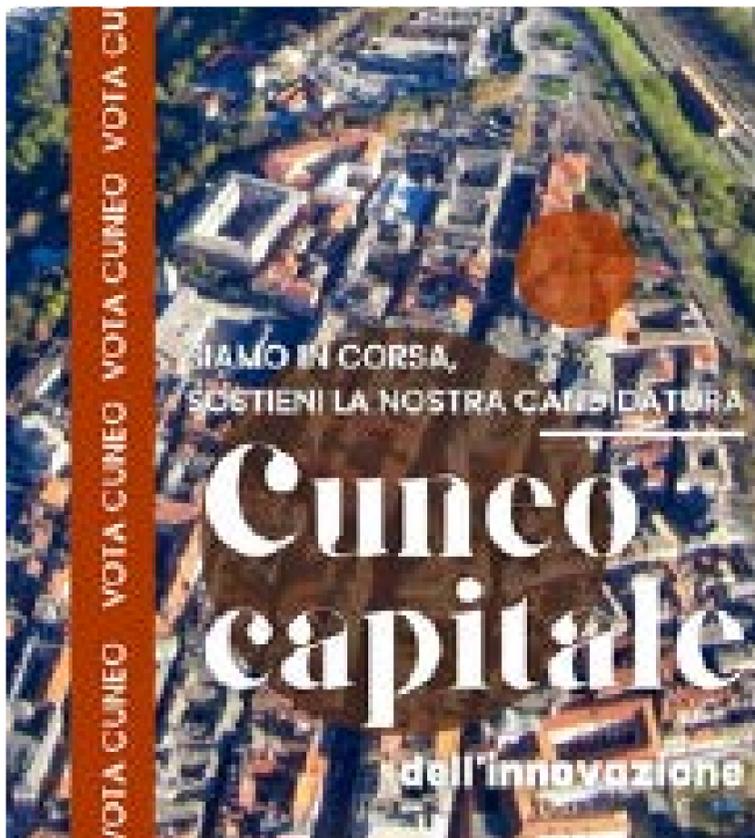
È tra le 21 città semifinaliste per ospitare la IX edizione dell'evento Jazz'Inn 2025

Cuneo è tra i 21 semifinalisti selezionati per ospitare Jazz'Inn 2025, la IX edizione del living lab di open innovation promosso dalla Fondazione Ampioraggio. Questo importante evento trasforma borghi e centri storici in laboratori di idee, creando sinergie tra innovatori, imprese e comunità. Oltre al parere della commissione di valutazione, anche i cittadini hanno potuto contribuire alla candidatura esprimendo la propria preferenza in un sondaggio ufficiale.

L'importanza della candidatura di Cuneo ha tre obiettivi: creare nuove opportunità di crescita economica e sociale per il territorio; promuovere progetti innovativi e supportare i talenti locali ed offrire visibilità al nostro patrimonio e alle nostre competenze.

Jazz'Inn ha trasformato i borghi selezionati in think tank di sviluppo, coinvolgendo per una settimana oltre 500 persone, tra imprenditori, manager, startupper, investitori, ricercatori, rappresentanti delle istituzioni, studenti, scuole e altri attori del cambiamento, diventando un motore di sviluppo economico e sociale.

Fondazione Ampioraggio nasce nel 2016 a Salerno con



l'obiettivo di creare un ecosistema nazionale di innovazione, unendo Nord e Sud Italia e superando gli ostacoli che da sempre limitano l'incontro tra l'offerta di innovazione (startup e centri di ricerca) e la domanda (pubblica e privata), ottenendo il riconoscimento

giuridico come fondazione di partecipazione nel 2022.

Nel 2017 ha lanciato il format Jazz'Inn, un evento che riuni per 5 giorni a Pietrelcina, il paese di San Pio, centinaia di attori del settore da tutta Italia, facendoli immergere tra riunioni informali alla ricerca

di idee e momenti conviviali e serate di grande jazz. Il risultato di quelle giornate si tradusse in una serie di ricadute economiche progressive, nell'incremento del pubblico jazz e nell'aumento della permanenza media delle persone nel borgo, con un impatto sull'economia locale. In 6 anni l'evento diventa un vero e proprio format, capace di generare milioni di euro di ricadute economiche, diventare strumento di coesione territoriale, trasformando un borgo in uno smart village e sperimentando modelli di sviluppo sostenibile nati tra i tavoli di lavoro. Successivamente l'evento è diventato nazionale, esportando l'esperienza in tutta Italia.

Il verdetto finale per la scelta della sede di Jazz'Inn 2025 sarà annunciato martedì 15 aprile. Si saprà se Cuneo potrà diventare il punto di riferimento nazionale per l'innovazione e lo sviluppo, accogliendo centinaia di esperti e protagonisti del settore.

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2025/03/25/cuneo-candidata-a-diventare-capitale-dellinnovazione-2025.html>

Consiglio provinciale a La Morra

Ospitato nella Cantina Comunale



Lo scorso mercoledì 26 marzo la riunione del Consiglio provinciale non si è tenuta come di consueto presso la sala Giolitti del palazzo provinciale, ma nella Cantina Comunale di La Morra. Dopo l'approvazione dei verbali della seduta precedente, i consiglieri presenti hanno approvato all'unanimità la variazione al bilancio di previsione 2025-2027 e la correlata prima variazione al Documento unico di programmazione (2025-2027). Un'analoga identità di vedute ha contraddistinto anche la successiva votazione dell'ordine del giorno presentato dal gruppo consigliere "La nostra Provincia" e relativo alla gestione unica provinciale del trasporto pubblico locale in provincia di Cuneo. Il documento prende atto del progetto condiviso sviluppato negli ultimi anni per migliorare il trasporto pubblico, che è stato strutturato tenendo conto delle specificità dei singoli territori per garantire un servizio efficace e accessibile a diverse categorie di utenti e impegna il Consiglio provinciale ad attivarsi per un'unica gestione provinciale del trasporto pubblico locale, evitando suddivisioni che potrebbero compromettere l'efficienza e l'uniformità del servizio, mantenendo il modello integrato sviluppato negli ultimi anni, per semplificare l'utilizzo del servizio e migliorare l'esperienza dei viaggiatori. «Siamo onorati – ha affermato in apertura di seduta il sindaco di La Morra, Marialuisa Ascheri – di ospitare nel nostro comune il Consiglio Provinciale, segno di vicinanza al territorio e di proficua collaborazione tra istituzioni. Ringrazio presidente, vice presidente e consiglieri per averci coinvolti in questo momento partecipativo». Ha concluso il presidente Luca Robaldo: «Siamo grati al Comune di La Morra per l'ospitalità. L'obiettivo dei Consigli itineranti è quello di far sentire la Provincia vicina alle istanze dei territori pur nelle difficoltà che il nostro Ente sta vivendo. A La Morra abbiamo avuto il modo di fare il punto anche sui lavori che interessano la strada provinciale 7 e le opere di adduzione alla autostrada Asti-Cuneo, cui stiamo lavorando».

<https://notizie.provincia.cuneo.it/?p=64215>

Per diminuire i disagi agli automobilisti. Presenti Città di Alba, Provincia di Cuneo ed Anas

Sopralluogo alla rampa di Piana Biglini

In vista dell'imminente cantiere sul tratto di tangenziale di Alba

Nella mattinata di martedì 25 marzo, il Comune di Alba e la Provincia di Cuneo hanno effettuato un sopralluogo congiunto insieme ai funzionari Anas sul tratto di tangenziale interessato dai lavori recentemente avviati. Erano presenti, oltre al sindaco di Alba e consigliere provinciale Alberto Gatto e al vice presidente della Provincia Massimo Antoniotti, anche l'assessore albese alla Mobilità Edoardo Fenocchio, il comandante della Polizia municipale Antonio Di Ciancia, e il capo reparto del settore Viabilità provinciale Marco Eandi. (in foto, un momento del sopralluogo) La richiesta di sopralluogo è avvenuta nell'imminenza della presa d'atto dell'avvio del cantiere, al fine di migliorare la viabilità e limitare al massimo i disagi dovuti ai lavori in corso. In particolare, il sopralluogo si è svolto presso la rampa di accesso della ss 231 (Piana Biglini) che si immette sulla tangenziale (sp 3bis in direzione Cuneo).

Il sindaco di Alba Gatto e l'assessore Fenocchio: «Non appena siamo venuti a conoscenza della portata dei lavori abbiamo concordato con Anas il sopralluogo e con la Provincia una proposta alternativa all'immissione sulla tangenziale per le auto provenienti da Asti e Piana Biglini. Nella sostanza la nostra proposta, accolta da Anas, consiste nel creare una più lunga corsia di innesto in tangenziale per far sì che chi arriva dalla rampa abbia un'immissione agevolata e non costituisca ostacolo per chi proviene da Asti che può così proseguire. In questo modo riteniamo che la viabilità possa essere maggiormente scorrevole e dunque

il traffico non si paralizzi andando a creare un tappo in ingresso verso la nostra città. Anas si è impegnata a mettere in pratica la miglioria che ci auguriamo possa essere applicata già dai prossimi giorni a seguito dei lavori notturni di modifica della segnaletica di cantiere».

Il vice presidente della Provincia Antoniotti ha sottolineato che «la viabilità modificata da parte di Anas per l'inizio del cantiere sulla tangenziale di Alba in corrispondenza del ponte strallato ha evidenziato da subito alcune criticità e in accordo col presidente Robaldo e il sindaco di Alba abbiamo chiesto un incontro con Anas. Durante il sopralluogo abbiamo proposto alcune modifiche che potrebbero migliorare sostanzialmente la viabilità in quel tratto durante la fase di cantiere. Abbiamo inoltre chiesto ad Anas di comunicarci un cronoprogramma quanto più completo possibile dell'iter di cantiere per poter informare gli utenti. Durante l'incontro abbiamo anche analizzato alcuni aspetti di gestione del cantiere e della rispettiva manutenzione con i nostri tecnici. Anas si è resa immediatamente disponibile a realizzare tali modifiche per migliorare la viabilità».

<https://notizie.provincia.cuneo.it/?p=64183>



Insediato un tavolo tecnico con enti, associazioni ed esperti sulla tutela, marketing e certificazioni

Bra's del 2026 avrà carattere nazionale

Nuovo riconoscimento per il Festival della Salsiccia, del formaggio, del pane e del riso

Ancora non si è esaurita la eco del successo della quarta edizione di Bra's che ha portato in città oltre 80 mila persone in tre giorni dal 20 al 22 settembre 2024 che è già tempo di pensare all'edizione 2026 del Festival della Salsiccia, del formaggio, del pane e del riso di Bra.

Sarà la prima edizione a potersi fregiare del titolo di nazionale, riconosciuto nelle scorse settimane, segno del prestigio raggiunto in pochi anni dalla manifestazione voluta da Ascom Bra, con la collaborazione della città di Bra per celebrare le eccellenze del territorio braidese. Un riconoscimento che certifica il grande lavoro di squadra compiuto per promuovere un prodotto che non ha eguali: la salsiccia di Bra.

«Siamo orgogliosi che Bra's sia diventata una manifesta-

zione di interesse nazionale in pochi anni. La salsiccia di Bra è un prodotto che va promosso, ma anche studiato e tutelato, per questo motivo Ascom Bra ha promosso l'istituzione di un tavolo tecnico che possa lavorare tutto l'anno - spiega il direttore di Ascom Bra Luigi Barbero -. Al primo incontro, mercoledì 19 marzo hanno aderito tutti gli attori del territorio invitati e fin da subito è emerso uno spirito di collaborazione che permetterà nel corso del tempo di valorizzare anche dal punto di vista storico, culturale, ma anche in chiave nutrizionale e salutistica prodotti unici che ben si sposano con una dieta equilibrata e sana. A coordinare il tavolo sarà l'antropologa Alessia Verri che da anni ha iniziato un percorso di ricerca e scoperta delle nostre eccellenze». Barbero precisa: «Per garantire la valorizzazione, la tutela e la protezione nel tempo, della Salsiccia di Bra è necessario un percorso strutturato che coinvolga istituzioni, enti di promozione, associazioni di categoria ed esperti di settore. Il progetto mira a delineare un percorso di riconoscimento, tutela e sviluppo che possa portare alla protezione giuridica del prodotto, alla valorizzazione della sua identità e alla creazione di nuove opportunità economiche e turistiche per il territorio». Ha sottolineato il primo cittadino di Bra Gianni Fogliato, intervenuto alla prima riunione del tavolo: «In pochi anni Bra's è stata classificata manifestazione di rilevanza nazionale non per caso, ma grazie a un grande



lavoro di squadra con Ascom Bra, con il consorzio della Salsiccia di Bra e gli altri consorzi di riferimento (Pane di Bra, Bra Dop e Riso di Bra) e le realtà del territorio che collaborano alla realizzazione dell'evento. Ora la nascita di questo tavolo tecnico rappresenta un ulteriore salto in avanti per far sì che Bra's diventi non solo una straordinaria occasione di promozione delle eccellenze braidesi, ma anche di tutela e protezione di una unicità che va salvaguardata e raccontata»

Il tavolo tecnico è composto dai seguenti enti e associazioni: Ascom Bra, Consorzio di Tutela e Valorizzazione Salsiccia di Bra, Consorzio Bra Dop, Regione Piemonte, Comune di Bra, Ente Turismo Langhe Monferrato e Roero, Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, Came-

ra di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Cuneo, Fondazione Radici, Coldiretti, Confartigianato e Confraternita della Salsiccia di Bra. Al tavolo sono stati invitati i seguenti esperti: Roberto Ponzio (aspetti giuridici), Maurizio Piumatti (veterinario), Fabio Bailo (storico), Elisa Casetta (fundraising), Giorgio Calabrese (nutrizionista); Renata Cantamessa (comunicazione)

In futuro potranno essere coinvolti altri enti e altri esperti al fine di realizzare gli obiettivi di lavoro del tavolo: tutela e riconoscimento ufficiale: esaminare le procedure per un eventuale riconoscimento Dop/Igp e altre certificazioni di qualità; valorizzazione storico-culturale: ricostruire e divulgare la storia della Salsiccia di Bra attraverso studi, pubblicazioni e iniziative culturali; protezione del marchio: definire strategie per la tutela giuridica e commerciale del nome "Salsiccia di Bra"; sviluppo e innovazione: creare nuove opportunità di mercato, migliorare la tracciabilità del prodotto e favorire l'espansione del Consorzio di Tutela Salsiccia di Bra; promozione e comunicazione: costruire un'identità forte e riconoscibile, attraverso campagne di marketing, eventi e un'eventuale candidatura Unesco.

<https://www.comune.bra.cn.it/it/news/bras-diventa-fiera-nazionale-e-nasce-il-tavolo-strategico-salsiccia-di-bra?type=2>

Cuneo, progetto esecutivo per piazza Europa

È stata approvata dalla Giunta comunale di Cuneo una delibera sul progetto esecutivo dell'intervento che riguarda il sedime di piazza Europa (in foto). Si tratta del progetto che era stato presentato in Commissione consiliare il 19 febbraio scorso. Rispetto ai disegni che erano stati pubblicati nella fase del Pfte, lo studio di fattibilità tecnico-economica, il nuovo progetto ha eliminato il viale alberato



lungo l'asse di corso Nizza, per dare una visione ancora più completa della piazza, riposizionando le piante verso i palazzi, in modo che il numero complessivo delle nuove piante resti 48, come previsto sul Pfte. Tutto il sedime, compreso il corso, sarà sopraelevato, per eliminare scalini e barriere architettoniche da portico a portico. Nella carreggiata sarà introdotta la corsia di svolta a destra, verso corso Brunet. L'organizzazione degli spazi e la destinazione delle aree prevedono nella parte più a monte una maggiore libertà di utilizzo, per manifestazioni, mercati o strutture semi fisse. Nell'area più a valle, e più soleggiata, ci sarà la maggiore densità arborea, con aree verdi fruibili e calpestabili (e un aumento di circa 200 mq della superficie a prato), tavoli e sedute con coperture, per poter sostare con qualsiasi tempo. Su tutta la piazza, alberi caducifoglie daranno ombra nei mesi estivi, mentre nei mesi invernali il sole potrà penetrare.

È previsto uno spazio adeguato lungo il perimetro, verso i palazzi, per il posizionamento di possibili dehors. L'area a parcheggio sul lato Gesso avrà una nuova pavimentazione, alberi per rendere il parcheggio più in ombra, aiuole che aumenteranno l'area permeabile. Spiega l'assessore Luca Pellegrino: «Nella consapevolezza del percorso giudiziario intrapreso da alcune associazioni e alcuni cittadini, dal canto nostro intendiamo essere pronti per il prosieguo dell'intervento, così da garantire il rispetto dei tempi del piano che lo finanzia». Aggiunge il sindaco Patrizia Manassero: «Abbiamo lavorato con attenzione e meticolosità, insieme ai progettisti, per arrivare a definire questo intervento molto consistente, in termini di risorse e soprattutto di ricadute sul territorio che lo circonda. Continuiamo a credere che la riqualificazione sarà un volano di rilancio per la Cuneo alta, dopo tante risorse investite negli anni per il centro storico. La nuova piazza garantirà più verde e più salute, così come fanno in generale le nostre politiche di cura e incremento del verde in città e tutti gli interventi di politiche di mobilità che mettiamo in campo».

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2025/03/27/la-giunta-approva-il-progetto-esecutivo-per-piazza-europa.html>

IN MUNICIPIO A RACCONIGI, PER 17 ALLEVATORI

Consegnati i pulcini di cappone

Venerdì 28 marzo, nel Palazzo Comunale di Racconigi, si è svolta la consegna dei pulcini di cappone agli allevatori hobbisti del territorio, un'iniziativa promossa dall'Amministrazione comunale. Presenti all'evento l'assessore al commercio e manifestazioni Annalisa Allasia ed il vicesindaco di Racconigi Alessandro Tribaudino, che hanno dato il benvenuto ai 17 allevatori partecipanti (nella foto di Sara Giraudi, un momento della consegna).



Ogni allevatore ha ricevuto 15 pulcini di cappone di razza "bionda piemontese", una specie autoctona, tradizionale e di grande pregio, forniti dall'Azienda Monge di Torre San Giorgio. I pulcini saranno allevati dai partecipanti e i tre esemplari migliori verranno esposti alla tradizionale Fiera di Santa Lucia, che si terrà giovedì 18 dicembre. Il Real cappone di Racconigi ha ottenuto il prestigioso marchio De.Co., Denominazione Comunale, riconoscimento che ne attesta la qualità e l'autenticità. Inoltre, da quest'anno è stato anche inserito nell'elenco nazionale dei Pat, prodotti agroalimentari tradizionali, istituito nel 1998 dal ministero delle Politiche agricole, alimentari e forestali, che ha l'obiettivo di valorizzare e promuovere la conoscenza nazionale e all'estero di prodotti caratteristici di un territorio, con una produzione tradizionale locale, consolidata e costante. Commenta l'assessore Allasia: «Siamo molto soddisfatti di vedere che la platea degli allevatori hobbisti si è allargata a molti giovani, segno che l'interesse per la nostra tradizione continua a crescere. Da tempo l'Amministrazione si impegna a sostenere questa produzione, con l'obiettivo di preservarla e tramandarla alle generazioni future, affinché non vada perduta».

<https://www.comune.racconigi.cn.it/novita/news/1151/Racconigi-3a-consegnati-questa-mattina-i-pulcini-di-cappone-agli-hobbisti>

CONFERENZA AL CASTELLO DI RODDI

A Roddi presentazione di Expo della sostenibilità

Sabato 29 marzo, al Castello di Roddi, il presidente della Provincia Luca



Robaldo parteciperà alla conferenza stampa di presentazione del programma Expo della Sostenibilità 2025, che quest'anno non vedrà coinvolta solo la città di Alba, ma anche Torino e Firenze con iniziative dedicate. Promosso dall'associazione ambientalista di ragazzi Wild Life Protection Ets e giunto alla sua terza edizione, l'Expo della Sostenibilità nasce con l'obiettivo di promuovere un approccio innovativo e collaborativo alla sostenibilità, affrontando le sfide ambientali, sociali ed economiche in modo integrato, attraverso la cooperazione tra istituzioni, aziende, associazioni, comunità locali e cittadini per costruire insieme un futuro più equo, resiliente e sostenibile. Gli obiettivi che muovono l'iniziativa sono ambiziosi ma certo quanto mai attuali in un periodo di transizione tra modelli economici di forte impatto a uno sviluppo più rispettoso dell'ambiente: guidare il cambiamento culturale verso un futuro sostenibile, connettere territori, imprese e cittadini con iniziative concrete e infine promuovere azioni condivise per un impatto duraturo. Per raggiungere questi obiettivi il programma è stato articolato in quattro aree tematiche - Educazione, Esposizione, Conferenze e Live - e coinvolge attivamente territori e comunità, creando una rete di idee e progetti concreti. Con l'espansione dell'evento a Torino e Firenze, Expo 2025 lancia un messaggio forte: la sostenibilità è una sfida collettiva, che richiede azioni condivise e una visione unitaria per il progresso regionale e nazionale.

<https://notizie.provincia.cuneo.it/?p=64208>

Un mese di appuntamenti in vista dell'ottantesimo anniversario della Liberazione dai nazifascisti

Cuneo, al via "Resistenze 2025"

Vasto programma della rassegna culturale tra memoria storica e riflessione sul presente

Cuneo ospiterà la nuova edizione di Resistenze, un ricco calendario di eventi dedicato alla memoria della lotta al nazifascismo e ai valori della democrazia. L'edizione di quest'anno, intitolata "Resistenze... è libertà", si svolgerà nel mese di aprile in diversi punti della città, proponendo workshop, incontri, spettacoli e mostre fotografiche. La parola scelta come tema celebra la vittoria sulla negazione delle libertà imposta dal fascismo, ricordando che la democrazia di oggi nasce dalla Resistenza e che la libertà, per essere autentica, deve essere condivisa, difesa e coltivata ogni giorno. L'evento è organizzato da Lhi Balòs Aps e Noau Officina culturale con il patrocinio e il sostegno del Comune di Cuneo e la collaborazione di istituzioni, associazioni culturali e scuole locali, con l'obiettivo di connettere passato e presente attraverso un dialogo costruttivo e creativo. La rassegna si è aperta martedì primo aprile con "I Bastonatori", workshop artistico curato dal Collettivo Franco di Bologna e gli studenti del Liceo Artistico di Cuneo. Sabato 5 aprile spazio alla seconda edizione della "Bicicletta Resistente", un tour in bici attraverso i luoghi della Resistenza raccontati dal direttore dell'Isr Gigi Garelli. Nella prima metà del mese sono in programma anche eventi dedicati alla musica, come quello di venerdì 11 aprile al palazzo della Barra di Ferro a ottant'anni dall'insurrezione di Cuneo, che vedrà esibirsi le classi di musica pop e jazz del conservatorio di musica di Cuneo, intervallate dalle letture di Miriam Rubels.

Tra i momenti di riflessione spiccano tre ospiti di rilievo nazionale. Si tratta di un ciclo di incontri, battezzato "Resistenze di oggi - Informare per Resistere", organizzato dal Centro culturale don Aldo Benevelli dell'associazione partigiana Ignazio Vian: il primo appuntamento sarà con Pierluigi Bersani. L'ex deputato, oggi presidente dell'Istituto di Storia Contemporanea di Piacenza, interverrà mercoledì 2 aprile, presso lo Spazio Varco, sul tema "Costituzione e Democrazia a 80 anni dalla Liberazione". Giovedì 10



Un momento della fiaccolata della Liberazione svoltasi a Cuneo lo scorso anno

aprile, allo Spazio incontri della Fondazione Crc, lo storico torinese Gianni Oliva terrà una lezione sul tema "Fascismo e antifascismo. Una nazione che non ha fatto i conti con il ventennio". Martedì 15, ancora a palazzo Vitale, toccherà allo storico e politologo Marco Revelli parlare dell'argomento "Resistenza e nuove Resistenze".

Gli appuntamenti culturali includono la presentazione di tre libri dedicati alla Resistenza. Tra questi il volume di Franco Brunetta "I ragazzi che volarono l'aquilone. Indagine su una formazione partigiana", giovedì 3 aprile alle 17.30 al Museo Casa Galimberti. La presentazione del libro "Don Giuseppe Borsotto, Giusto di Israele" scritto da Luca Lanave, avverrà venerdì 11 aprile alle 18, sempre presso palazzo Osasco, a cura dell'Accli Cuneese Aps. Il lavoro di Lanave è dedicato al contributo della società civile e del mondo cattolico alla Resistenza in provincia di Cuneo. Il libro "Tancredi Dotta Rosso, mio padre" di Margherita Dotta Rosso, verrà infine presentato martedì 29 aprile alle 18, al museo Galimberti. Da non perdere, la mostra fotografica "Liberazioni 25 Aprile 1945", ospitata dall'Istituto Storico della Resistenza presso la sala Cdt, che racconta attraverso scatti d'epoca le diverse realtà provinciali durante i gironi della liberazione dal nazifascismo. L'esposizione sarà visitabile nella seconda metà di aprile dal lunedì al

giovedì (8.30-12.30 e 14.30-18) e il venerdì mattina. La mostra "Libera Azione", un tributo a Umberto Mastroianni e al suo Monumento Nazionale alla Resistenza sito nell'omonimo parco, sarà visibile tutti i venerdì, sabato e domenica di aprile, dalle 15.30 alle 19, a palazzo Samone. Tra gli eventi clou, la Fiaccolata della Libertà di giovedì 24 aprile, che sarà accompagnata dall'orazione dello storico Carlo Greppi, alla quale seguiranno l'esibizione del collettivo di cantautrici "Canta fino a Dieci" - composto da Anna Castiglia, Cheriach Re, Francamente, Irene Buselli e Rosanna De Pace e lo spettacolo di stand-up comedy di Giorgia Mazzuccato. La serata si concluderà con il concerto della Funky Club Orchestra.

Venerdì 25 aprile si terrà la commemorazione istituzionale dell'80esimo Anniversario della Liberazione. Alle 21, al Teatro Toselli, spazio allo spettacolo "Le strade ricordano... il cammino della libertà". Sabato 26 aprile la Sala San Giovanni ospiterà lo spettacolo teatrale "Le Tre Medaglie" e il 29 aprile alla Fondazione Peano verrà inaugurata la mostra "Le Ali della Libertà", frutto del lavoro degli studenti del Liceo Artistico Ego Bianchi.

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2025/03/27/il-ricco-programma-di-resistenze-2025-una-rassegna-culturale-tra-memoria-storica-e-riflessione-sul.html>

Sabato 12 e domenica 13 aprile con eventi zootecnici, culinari e culturali

Verso la Fiera di Primavera

Tutto pronto per la rassegna di fiori e mondo dell'outdoor di Mondovì

Sabato 12 e domenica 13 aprile torna la Fiera di Primavera di Mondovì, con i suoi tradizionali spazi destinati alla rassegna zootecnica e alla fiera mercatale, la sezione dedicata alla floricoltura e al florovivaismo e al mondo dell'outdoor. Un'occasione per scoprire il centro commerciale naturale e il centro storico di Breo grazie ad un fitto programma di iniziative, laboratori e attività in stretta sinergia con le realtà del territorio. "V'è qualcosa nella primavera che non si può esprimere a parole". Persino il Premio Nobel Isaac Singer faticava a descrivere quel caleidoscopico intreccio di fiori, profumi, luci e colori che da sempre caratterizza le prime settimane di aprile. Merito di un'atmosfera onirica che rimane intrappolata negli occhi di grandi e piccoli e che il Comune di Mondovì, in seno alla 64a edizione della Fiera di Primavera, intende ricreare. Nell'ambito della rassegna Primavera Piemontese sarà possibile gustare piatti a base di carne bovina piemontese presso gli stand gastronomici. Gli stand della PrimaVera Piemontese saranno protagonisti con esposizioni di bovini di Razza Piemontese e piatti tipici presso gli stand gastronomici. L'area outdoor offrirà rafting lungo il fiume Ellero, una zip line e percorsi di orienteering nel cuore di Mondovì. Famiglie e bambini avranno accesso a spazi gioco, laboratori di costruzione giocattoli e attrazioni come i gonfiabili. Il programma culturale include mostre di rilevanza internazionale, come "Dall'Impressionismo alla Modernità", con opere di Monet e Renoir, e esposizioni di fotografia e pittura. Sarà possibile visitare monumenti cittadini, tra cui la Torre Civica del Belvedere e la chiesa della Missione, con

percorsi guidati per adulti e famiglie. Gli appassionati di sport e benessere potranno assistere alle esibizioni del biker Alex Barbero, esplorare il progetto "Pedala nel Futuro" o partecipare a tour in e-bike. Non mancheranno stand dedicati alla promozione turistica e culturale del territorio. La fiera si svolgerà in piazza Ellero, corso Statuto e altre aree centrali, con esposizioni di autovetture, moto, macchine agricole e prodotti per il giardinaggio. Via Beccaria e piazza San Pietro ospiteranno esposizioni florovivaistiche. Mangiare in fiera sarà un'esperienza unica con l'area street food e le degustazioni di prodotti locali. I visitatori potranno partecipare a laboratori come "Osservo, disegno... stampo!" presso il Museo Civico della Stampa, attività che uniscono cultura e creatività. La manifestazione rappresenta un'occasione unica per immergersi nella vitalità e nella tradizione del territorio monregalese, scoprendo la bellezza di Breo, il centro commerciale naturale, e le sue eccellenze culturali. Mondovì offre così un weekend all'insegna della natura, del divertimento e della cultura. Da segnalare che, allo stand dell'associazione Valle Stura Outdoor, sarà possibile prenotarsi per il "giro fiume", un breve tratto lungo il fiume Ellero per scoprire l'emozione del rafting. Inoltre, sarà possibile iscriversi per calarsi lungo la zip line e per svolgere attività di orienteering nel centro cittadino.

<https://comune.mondovi.cn.it/eventi/3344662/64-fiera-primavera>



EVENTO TRANSFRONTALIERO A NIZZA

Progetto di cooperazione "Se.Te. Siccità e Territorio"



A Nizza, nella sede dell'Institut Méditerranéen du Risque, de l'Environnement et du Développement Durable dell'università della Côte d'Azur, ha avuto luogo la prima edizione dei Rencontres Azuréennes de l'Eau. Questo evento, coorganizzato da Éa eco-entreprises e dalla Métropole Nice Côte d'Azur, fa parte della cattedra di ricerca "L'acqua nei territori delle Alpi Marittime" che si focalizza in particolare su soluzioni e approcci innovativi per quanto concerne la gestione delle acque, la preservazione della biodiversità, l'adattamento ai cambiamenti climatici e lo sviluppo sostenibile dei territori. Nell'ambito dell'iniziativa è stato presentato il progetto di cooperazione transfrontaliera nell'ambito del programma di cooperazione Italia-Francia Alcotra 2021-2027 denominato "Se.Te. Siccità e Territorio" e promosso dalla Provincia di Cuneo per combattere il problema della siccità e mitigare gli effetti negativi sul territorio. L'ingegner Gandolfo Marino dell'Ufficio Acque ha illustrato lo studio volto a migliorare le conoscenze sulla ricarica artificiale delle falde acquifere che la Provincia di Cuneo, affiancata dal Politecnico di Torino, sta conducendo presso 3 siti pilota della pianura cuneese a Beinette, Morozzo, Centallo. Durante la presentazione è stato sottolineato come le azioni intraprese nell'ambito del Progetto Se.Te. rappresentino una potenziale risposta del territorio alla sfida di adattamento ai cambiamenti climatici.

<https://notizie.provincia.cuneo.it/?p=64229>

AL MUSEO CIVICO EUSEBIO DI ALBA

Sabato 12 aprile aprirà la mostra "Era Gallizio"



Da sabato 12 aprile a domenica 12 ottobre, il Museo Civico Federico Eusebio di via Vittorio Emanuele II 19 ad Alba ospiterà la mostra "Era Gallizio. Pinot Gallizio e la scoperta della preistoria: reperti, opere, collezionismo". L'evento celebra i 60 anni dalla morte di Pinot Gallizio, esplorando il suo interesse per l'archeologia e la preistoria. La mostra, curata da Maria Teresa Roberto, unisce reperti archeologici donati dall'artista al museo con opere d'arte, manoscritti e documenti inediti. Tra i pezzi in esposizione una grande testa in arenaria del 1957 e il "Diario emozionale", un libro dipinto. L'esposizione comprende anche "L'Anticamera della morte", raccolta autobiografica di oggetti e strumenti realizzata da Gallizio poco prima della sua scomparsa. L'evento è organizzato dalla città di Alba, in collaborazione con l'Archivio Gallizio e il Centro Studi Beppe Fenoglio, con il supporto della Gam di Torino e di istituzioni come la Fondazione Ferrero. Tra i temi trattati figurano l'influenza dell'artista danese Asger Jorn e il rapporto tra arte, storia e simbolismo.

www.comune.alba.cn.it



Statua equestre di Vittorio Emanuele II in piazza Martiri

Monumento ai caduti sul lungolago



NOVARA / VCO

A Veruno il centro di cura per autismo e disturbi psichiatrici



All'Ircss Maugeri di Veruno nasce il primo centro in Italia dedicato al trattamento di persone affette da autismo grave con comorbidità psichiatriche e urgenze comportamentali. La struttura, inaugurata con il supporto della Regione Piemonte, dispone di 12 posti letto suddivisi tra adulti e adolescenti dai 14 ai 17 anni, oltre a spazi studiati per favorire il benessere e percorsi di riabilitazione innovativi. Tra le novità, stanze insonorizzate per un ambiente sicuro e un giardino attrezzato per attività all'aperto, come il progetto di ortoterapia "Orto Allegria" promosso dalla Fondazione Mike Bongiorno. Negli ultimi anni, i casi di emergenze psichiatriche in pazienti autistici sono aumentati, rendendo necessario un intervento specialistico. Il nuovo Centro di Veruno rappresenta una risposta concreta, con un approccio multidisciplinare. Durante il periodo di degenza, il protocollo terapeutico punta su riabilitazione psicomotoria, psicoterapica e psico-educativa per favorire il reinserimento nel contesto familiare. Le istituzioni esprimono soddisfazione per questa iniziativa: secondo il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio, la struttura rappresenta un'eccellenza non solo per Novara, ma per l'intero territorio regionale. Anche il direttore generale dell'Asl Novara, Angelo Penna, sottolinea l'importanza del progetto per il supporto alle famiglie e alla comunità.

<https://www.icsmaugeri.it/autismo-centro-veruno>



Il Venerdì Santo di Romagnano Sesia

Tutto è pronto per la duecentosessantaduesima edizione del "Venerdì Santo" di Romagnano Sesia, un evento che unisce fede, tradizione e cultura. Dal 17 al 20 aprile, grazie al lavoro del Comitato Pro Venerdì Santo, della parrocchia e del Comune, sarà riproposta questa manifestazione che coinvolge l'intera comunità locale. La celebrazione, tra le sacre rappresentazioni più antiche d'Italia, vedrà la partecipazione di oltre duecento figuranti in costumi storici. Per tre giorni il borgo si trasformerà, ospitando quindici quadri itineranti ispirati ai Vangeli. Le processioni solenni e la figura del Governatore si alternano a momenti simbolici, come la consegna delle chiavi del paese da parte delle autorità civili. La manifestazione fonde elementi sacri e profani, attirando ogni anno visitatori e confermando la sua capacità di promuovere la cultura e la storia locali. Le novità per questa edizione: la scena rinnovata del Sinedrio, il "Venerdì Santo dei giovani" e un servizio di visite guidate al borgo.

<https://www.venerdisanto.org/>

Al via i bandi 2025 della Fondazione Comunitaria del Vco



La Fondazione Comunitaria del Vco, ente filantropico, ha reso disponibili i bandi 2025 per un totale di 520 mila euro. Questi fondi, offerti grazie al contributo della Fondazione Cariplo, mirano a sostenere enti e progetti senza fini di lucro, promuovendo diverse iniziative culturali, sociali e formative. Il Bando For Funding dispone di 120 mila euro per enti privati non profit impegnati in campagne di raccolta fondi. Il Bando Cultura Annuale, con un fondo di 40 mila euro, promuove iniziative artistiche nel Vco. I Comuni con meno di 5 mila abitanti e gli enti potranno chiedere contributi fino a 8 mila euro, con scadenza il 15 maggio 2025. Il Bando Sociale e Formazione, destinato a progetti di interesse sociale ed educativo, mette a disposizione 150 mila euro con scadenza al 9 ottobre 2025. I contributi non potranno superare 10 mila euro. Il Bando Piccoli Progetti riserva 70 mila euro per enti privati con entrate sotto i 20 mila euro e Comuni con meno di 2 mila abitanti. I contributi, fino a 4 mila euro, prevedono due scadenze: 15 maggio e 9 ottobre 2025. Infine, il Bando Cultura Biennale, con 140 mila euro, sostiene progetti culturali per il 2026-2027.

www.fondazionevco.org



Gozzano ospita "Bis! 2 laghi 2 palchi"

La terza edizione di "Bis! 2 laghi 2 palchi" prende vita a Gozzano, arricchendo il panorama culturale del Lago d'Orta. Organizzato dall'associazione La Finestra sul Lago, in collaborazione con Piemonte dal Vivo, l'evento celebra il viaggio come tema centrale. Viaggiare, infatti, rappresenta speranza, scoperta e conoscenza. Sabato 5 aprile, alle ore 21, presso lo Spazio Somsì, in piazza San Giuliano 7, si esibirà il gruppo Musica da Ripostiglio. Con un'ironia raffinata, il loro stile si distingue per arrangiamenti swing e testi teatrali, evocando immagini vivide attraverso ogni strofa. La formazione comprende Luca Pirozzi alla voce e chitarra, Luca Giacomelli alla chitarra, Raffaele Toninelli al contrabbasso ed Emanuele Pellegrini alla batteria. L'evento mira a favorire un dialogo tra artisti e comunità, ottimizzando risorse e stimolando l'interesse di un nuovo pubblico. I biglietti sono disponibili al costo di 10 euro (ridotto a 5 euro per i minori di 12 anni). Per ulteriori dettagli e prenotazioni, è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo somsigozzano@gmail.com.

www.facebook.com/distrettolaghi

La Mole Antonelliana



TORINO

Con Auto Moto Turin Show i motori danno spettacolo



Auto e spettacolo nel prossimo fine settimana a Torino. Dopo il successo della prima edizione, *Amts – Auto Moto Turin Show* torna dal 4 al 6 aprile al Lingotto Fiere e Oval, confermandosi un appuntamento imperdibile per gli appassionati di motori, ma non solo. Oltre a ospitare, all'interno dell'Oval, il più grande evento indoor tuning d'Italia in collaborazione con ETT – Expo Tuning Torino, la manifestazione proporrà esperienze adrenaliniche nelle aree esterne, tra esibizioni acrobatiche e drifting spettacolari. Ci sarà anche la possibilità di salire a bordo di una vera auto da competizione con il Taxi Drift. La pista Sparco ospiterà esibizioni di drifting, taxi drift, stunt show e sfilate di auto sportive e storiche, per regalare al pubblico l'emozione delle performance dal vivo. Professionisti del settore metteranno alla prova le proprie abilità con manovre al limite, regalando uno spettacolo unico per tutti gli appassionati di motori. Appuntamento speciale sabato alle 12.45, con la "Parata Hardcore": una parata esclusiva, a cura del team Hardcore Drivers, con protagoniste 40 auto speciali che hanno segnato la storia dei marchi automobilistici mondiali.

<https://amtstorino.it>

Mostra fotografica e prevenzione al Campus Einaudi



Fotografie di
Alberto Bertone
Simone Dalmasso
Michele D'Ottavio
Ahmadou Khadim Lo
Mauro Ujetto
Omar Viara

Al Campus Luigi Einaudi, in Lungo Dora Siena 100 a Torino, è stata inaugurata la mostra fotografica *Randag. Oltre il pregiudizio, oltre il muro dell'indifferenza: scopriamo l'inclusione*. L'esposizione, che resterà aperta fino al 17 aprile prossimo, è organizzata dall'Associazione Randagi Ets, in collaborazione con la Croce Rossa Italiana – Comitato di Torino, l'Università degli Studi di Torino e la Fondazione Cardioteam. Il progetto nasce dall'incontro di alcuni volontari che vivono da vicino il dramma della vita in strada con un gruppo di fotografi torinesi e di poeti dell'Associazione culturale "Due Fiumi". L'obiettivo della mostra è sensibilizzare la cittadinanza e le scuole sui temi dell'inclusione sociale, abbattendo pregiudizi e stereotipi, che spesso colpiscono le persone senza dimora e migranti. Durante tutto il periodo di apertura sarà presente inoltre in sede la clinica mobile di Cardioteam Onlus, che offrirà gratuitamente un servizio di prevenzione cardiovascolare con eco cardiogramma, accessibile a chiunque desideri effettuare uno screening. La mostra sarà aperta con i seguenti orari: per le scuole, dal lunedì al venerdì, ore 9 – 11 e 11 – 13; per il pubblico, dal lunedì al venerdì, dalle ore 14 alle 18, e il sabato dalle ore 9 alle 13. La visita scolastica è a cura di Croce Rossa Italiana – Comitato di Torino.

www.critorino.it/mostra-fotografica-randag

Rafał Blechacz per i Pianisti del Lingotto



È il 39enne Rafał Blechacz il protagonista del quinto e ultimo concerto della nuova rassegna *Pianisti del Lingotto*, in programma martedì 8 aprile, alle ore 20.30, in Sala 500. A undici anni dal suo debutto al Lingotto con la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen diretta da Mikhail Pletnev, il virtuoso polacco torna in recital con un percorso intimo di ascolto che riunisce alcune delicate gemme del repertorio romantico di Beethoven, Schubert e Chopin. Blechacz, nell'Olimpo pianistico del Terzo Millennio, è il fenomeno mondiale impostosi nel 2005, a soli vent'anni, dopo aver vinto non solo il Primo premio al Concorso Chopin di Varsavia ma anche i quattro premi speciali assegnati dalla stessa giuria per la sua magistrale interpretazione. Insignito del Gilmore Artist Award (il Nobel del pianoforte) nel 2014, si è guadagnato il plauso di pubblico e critica per la solidità tecnica e la linfa interpretativa testimoniate da una carriera ricca di incisioni discografiche di successo. Ampiamente riconosciuto come il più grande interprete chopiniano della sua generazione, Blechacz è invitato nelle maggiori sale da concerto al mondo, fra cui la Philharmonie di Berlino, la Salle Pleyel di Parigi, il Teatro alla Scala di Milano, la Konzerthaus di Vienna.

<https://lingottomusica.it/evento/rafal-blechacz>

Il Premio "Stella Della Mole" ad Alan Cumming



Alan Cumming, celebre attore e produttore scozzese naturalizzato statunitense, il 12 aprile prossimo, sarà ospite a Torino della 40ª edizione di *Lovers* e verrà insignito della "Stella della Mole", il premio che il Museo Nazionale del Cinema attribuisce a personalità che hanno lasciato un segno indelebile nel mondo del cinema e non solo. Alan Cumming sarà al festival anche in qualità di interprete di *Back Home* di Michael Clowaterin, film in programma al festival *Lovers*. Cumming è molto più che eclettico. Tra i suoi progetti recenti figurano la conduzione e la produzione del reality show *The Traitors*, vincitore di un Emmy, la nomina a direttore artistico del Pitlochry Festival Theatre nella sua natia Scozia, l'interpretazione, nel ruolo di protagonista, nel debutto alla regia di Brian Cox, *Glenrothan*. Ha scritto sette libri, tra cui un best-seller di memorie, ed è co-proprietario del Club Cumming, un bar di cabaret nell'East Village di Manhattan. Tra i suoi numerosi riconoscimenti figurano due Tony, un Olivier, un British Comedy, due Emmy, un Producers Guild Award e un Bafta.

www.museocinema.it

Sguardi d'altrove con Aiace Torino



Giunge alla quarta edizione la rassegna *Sguardi d'altrove*, l'annuale viaggio cinematografico attraverso le frontiere, che intende offrire prospettive originali su altri Paesi e altre culture, organizzato da Aiace Torino, in collaborazione con Slow Cinema, con il sostegno della Regione Piemonte, di Cips, Cinema e Immagini per la Scuola e di Amici del cinema. Curato da Daniela Ricci, l'appuntamento si articola per il 2025 nella proiezione al Cinema Fratelli Marx di Torino di due lungometraggi, provenienti rispettivamente dal Burkina Faso e dal Marocco. Lunedì 7 aprile sarà proposto *Katanga, la danse des scorpions* di Dani Kouyaté (alle ore 21). Seguirà, martedì 8 aprile, la doppia proiezione di *La Mère de tous les mensonges* (alle ore 9.30 per le Scuole Secondarie di II grado, in collaborazione con l'Archivio Nazionale della Resistenza, e alle ore 21 per il pubblico), diretto da Asmae El Moudir. Ingressi: intero € 8; ridotto (over 65, under 18, universitari under 26) € 6; soci Aiace € 4,50, cumulativo per le due serate € 6; proiezione scolastica mattutina gratuita. Per maggiori informazioni: Aiace Torino, via dell'Arsenale 39, 10121 Torino; tel. 011 0267928, aiacetorino@aiacetorino.it www.aiacetorino.it

Magnifiche collezioni della Genova dei Dogi a Venaria



Da giovedì 10 aprile a domenica 7 settembre alla Reggia di Venaria è protagonista la mostra *Magnifiche collezioni - Arte e potere nella Genova dei Dogi*. In esposizione le straordinarie raccolte d'arte di alcune delle più importanti famiglie del patriziato genovese (i Pallavicino, i Doria, gli Spinola, i Balbi), conservate a Palazzo Spinola di Pellicceria, insieme alle più recenti acquisizioni dei Musei Nazionali di Genova con prestiti da altri musei e collezioni private. Un patrimonio unico di arte e storia che annovera celebri dipinti di Peter Paul Rubens, Antoon Van Dyck, Orazio Gentileschi, Guido Reni, Carlo Maratta, Luca Giordano, e poi ancora Hyacinthe Rigaud e Angelica Kauffman, oltre ai maestri della grande scuola figurativa genovese. Attraverso un centinaio di opere tra dipinti, sculture, argenti e arredi del Sei e Settecento, si proporrà un percorso espositivo riferito alle raccolte del palazzo poi divenuto museo, ma anche il racconto del secolo d'oro di Genova "la Superba", teatro del Barocco, antica repubblica retta dai Dogi dal regale fasto. Con questa mostra prosegue il filone dedicato alla storia, all'arte e alla cultura delle corti e alla rappresentazione della loro magnificenza. L'esposizione è realizzata in collaborazione con i Musei Nazionali di Genova, Palazzo Spinola e Galleria Nazionale della Liguria.

www.lavenaria.it

Anteprima FLOReal alla Palazzina di Stupinigi



Da venerdì 4 a domenica 6 aprile, alla Palazzina di Caccia di Stupinigi (Nichelino), si rinnova il tradizionale appuntamento dedicato a fiori, piante e creazioni artigianali di *Anteprima FLOReal*. Tre giorni per celebrare la bellezza dell'arrivo della primavera con una selezione dei migliori vivaisti dalla "Guida ai Vivaisti d'Italia": orchidee, rose, bonsai, cactus, ma anche verbene, petunie e piante aromatiche e medicinali. Un tripudio di fiori, verde e natura, nel segno della sostenibilità e del rapporto sempre più importante fra uomo e piante nei giardini della magnifica residenza Sabauda Patrimonio Unesco. Un affascinante viaggio nel verde di 300 vivaisti d'Italia, per scoprire storie, curiosità e conoscere le diverse tipologie di piante che li contraddistinguono. Nella cornice monumentale del Cortile d'Onore, la mostra mercato sarà accompagnata da numerosi talk, nei quali i maggiori esperti vivaisti e i collezionisti di *FLOReal* sveleranno trucchi e segreti per coltivare le principali piante da giardino, balcone e interni. Saranno presenti anche numerose aree "food" con eccellenze gastronomiche del territorio.

www.ordinemauriziano.it/palazzina-stupinigi/eventi/anteprima-floreal-2025

Sfumatore d'oro dal Giappone al Castello di Vinovo



Nelle sale del Castello Della Rovere di Vinovo (Torino), fino all'8 giugno, è esposta la mostra *KIN □ - Sfumature d'oro nelle arti giapponesi*, curata dalla yamatologa Roberta Vergagni e organizzata dal Comune di Vinovo. Un viaggio alla scoperta dell'uso dell'oro nell'arte nipponica, dai manufatti artigianali fino alle opere contemporanee, storia, estetica e innovazione. Nel Buddismo, l'oro è lo splendore della luce del Buddha, nel teatro tradizione giapponese Nō è la luce della dimensione sacrale che distingue le divinità dagli esseri umani. Nella cultura del paese del Sol Levante, l'oro, ancor più che un materiale prezioso o un colore, è considerato pura luce. L'esposizione si articola in tre sezioni principali: la prima raccoglie oggetti d'arte decorati con l'oro; la seconda esplora le stampe di incisori moderni e contemporanei, che hanno reinterpretato l'oro come elemento espressivo; la terza presenta le opere della calligrafa Kazuko Hiraoka e della maestra di kintsugi Aiko Zushi, che restituiscono nuova vita a oggetti e forme artistiche attraverso l'uso della foglia d'oro e della tecnica giapponese della riparazione ceramica.

www.comune.vinovo.to.it/it-it/vivere-il-comune/eventi/kin-sfumature-d-oro-nelle-arti-giapponesi

La Precettoria di Sant'Antonio celebra Jaquerio



Nel primo fine settimana di aprile i Comuni di Buttigliera Alta, Rosta ed Avigliana e la Fondazione Ordine Mauriziano si apprestano a celebrare il 650° anniversario della nascita del pittore Giacomo Jaquerio, massimo rappresentante in Piemonte dell'arte tardo-gotica, attivo tra Torino, Ginevra e la Savoia, noto soprattutto per gli affreschi che realizzò a partire dal 1410 per decorare gli interni della Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso, nel territorio di Buttigliera Alta. Da qui prenderanno il via iniziative culturali, rievocazioni storiche, momenti musicali ed escursioni guidate animeranno tutto il fine settimana. Gli eventi, in programma sabato 5 e domenica 6 aprile, si inseriscono in un progetto di riqualificazione del polo artistico e culturale, oggetto di importanti investimenti e restauri curati dalla Fondazione Ordine Mauriziano, che comprendono anche l'Ospedaletto e la Cascina Bassa. Sabato 5 e domenica 6 aprile i potrà usufruire gratuitamente dei bus navetta in partenza da Avigliana e da Rivoli, messi a disposizione dalla Città metropolitana di Torino e della Città di Rivoli.

www.cittametropolitana.torino.it/cms/comunicati/cultura/per-il-650-anniversario-del-pittore-giacomo-jaquerio-conferenze-e-scurioni-e-una-navetta-gratuita

La Vaghezza all'Accademia di Musica di Pinerolo



L'imprevedibilità, la stravaganza, l'originalità e la libertà che si incontrano nella musica italiana del primo '600 sono il biglietto da visita de La Vaghezza, l'ensemble vincitore del Concorso Händel Göttingen Competition, specializzato proprio nella musica del XVII e dell'inizio del XVIII secolo. I due violinisti Ignacio Ramal e Maya Kadish, la violoncellista Anastasia Baraviera, il clavicembalista Marco Crosetto e Gianluca Geremia alla tiorba sono attesi martedì 8 aprile, alle ore 20.30, con il concerto *Mirabilia*, organizzato nell'ambito della Stagione concertistica della Fondazione Accademia di Musica a Pinerolo. L'interpretazione storicamente informata è guidata dalla comune sensibilità artistica e musicale dei componenti del gruppo, provenienti da Francia, Inghilterra e Italia, che da un decennio si dedicano allo studio e alla divulgazione della musica antica. Biglietti: 16 € (intero); 14, 10, 5 € (ridotto). Per informazioni e prenotazioni: tel. 0121321040 – 3939062821; noemi.dagostino@accademiadimusica.it. L'attività concertistica della Fondazione Accademia di Musica è realizzata con il contributo della Regione Piemonte.

<https://accademiadimusica.it>

Ortoflora & Natura sabato 5 e domenica 6 aprile a Carmagnola



Sabato 5 e domenica 6 aprile Carmagnola si prepara ad accogliere la 35ma edizione di *Ortoflora & Natura*, mostra mercato dedicata al florovivaismo, all'orticoltura e all'arredo giardino. Il centro storico cittadino diventerà per un fine settimana un vero e proprio giardino a cielo aperto, ricco di colori e profumi che annunciano l'arrivo della primavera. L'evento, organizzato dal Comune di Carmagnola e dalla Pro Loco, rappresenta un appuntamento da non perdere per chi ama il verde e la natura e vedrà la presenza di oltre 100 espositori provenienti da Piemonte, Lombardia e Sicilia. L'esposizione prenderà corpo nei Giardini del Castello, nei Giardini Unità d'Italia, nel cortile del Municipio e in via Silvio Pellico, dove troveranno spazio piante, fiori, erbe aromatiche, sementi e attrezzature per la cura di orti e giardini. Ogni area offrirà ai visitatori un'esperienza unica, con espositori provenienti da Piemonte, Lombardia e Sicilia, rievocazioni storiche, spettacoli di circo contemporaneo, animazioni e laboratori per bambini, per un week end ricco di proposte all'insegna del verde e della natura.

www.facebook.com/ortofloreaenatura

A Meana di Susa nasce la Pro Loco



L'associazionismo si conferma un elemento vitale nei Comuni dell'Unione Montana Alta Valle di Susa. Dopo la recente riapertura della Pro Loco di Oulx, è ora Meana di Susa a celebrare l'inaugurazione della sua nuova sede. Il battesimo ufficiale è in programma sabato 5 aprile, alle ore 15, in via Travot, e segnerà anche l'inizio della campagna di tesseramento per il 2025. Il costo della tessera sarà di 12 euro, con una tariffa agevolata di 10 euro per chi ha effettuato la preiscrizione. La Pro Loco di Meana di Susa nasce dalla volontà di un gruppo di cittadini che, lo scorso anno, hanno formato un comitato promotore. In collaborazione con le altre associazioni locali e l'amministrazione comunale, è stata organizzata la *Festa d'autunno*, durante la quale è stata avviata la raccolta di preiscrizioni per la costituzione dell'associazione. L'assemblea costituente ha portato all'elezione del consiglio di amministrazione, così composto: Presidente Danilo Bigli, Vicepresidente Luca Tremaione, Segretaria Tiziana Eydallin, Tesoriera Chiara Croletto. Dopo aver completato le procedure burocratiche, a fine febbraio la Pro Loco è diventata ufficialmente attiva.

www.umavs.it