



## COMUNICATO STAMPA “IL CIRCOLO DELLE STORIE” – 05/02/2025

Incontri culturali, conferenze, mostre ed addirittura murales per riqualificare i complessi popolari Atc. E' questo il progetto "Il Circolo delle Storie", finanziato dall'Assessorato alle Politiche Sociali, Casa ed Emigrazione della Regione Piemonte, che vede come capofila Vides Main Odv, in collaborazione con l'Unione Regionale Profughi e Rimpatriati Italiani dall'Estero (Circolo Culturale Istriani, Fiumani e Dalmati di Torino) e l'A.N.V.G.D. - Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia – Comitato di Torino.

*“Il Piemonte e Torino devono molto a quei tanti italiani del confine orientale che hanno trovato qui una seconda casa, tra mille difficoltà e sofferenze, ma con grande dignità – dichiara l'assessore regionale alle Politiche Sociali, Casa ed Emigrazione Maurizio Marrone -. La loro storia è la nostra storia e vogliamo celebrarla come merita”*

*“Abbiamo scelto di strutturare il progetto su più aree di intervento – spiega Vides Main Odv, insieme con l'Unione Regionale Profughi e Rimpatriati Italiani dall'Estero (Circolo Culturale Istriani, Fiumani e Dalmati di Torino) e l'A.N.V.G.D. - Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia - Comitato di Torino – perché crediamo che l'apporto della comunità esule a Torino e in Piemonte rappresenti un patrimonio inestimabile, fatto di memoria, cultura, tradizioni, impegno civico e scambio generazionale”.*

Il progetto si articola in tre macro aree principali:

### **1. Incontri culturali**

Un insieme di iniziative volte alla promozione della storia e della cultura della popolazione istriana, fiumana e dalmata e all'approfondimento di tematiche di interesse generale. Tra le attività previste ci sono presentazioni di libri, mostre tematiche e dibattiti che mettono in luce il patrimonio storico e culturale.

Sono già stati organizzati quattro incontri sulla salute e la prevenzione condotti da infermieri specializzati con titolo “Il Circolo della Salute”:

- 14.11.2024 – “Mantenersi attivi in salute”
- 28.11.2024 – “Ipertensione e diabete”
- 19.12.2024 – “Cenni di primo soccorso”
- 24.01.2025 – “Mantenere una mente attiva”

una mostra:

- 30.11.2024 – Esposizione personale d'acquerelli di Giacomo Sodaro, rimpatriato italiano dall'estero.

Nei prossimi mesi saranno calendarizzati nuovi appuntamenti di scambio culturale, sia durante le Celebrazioni del Giorno del Ricordo 2025 sia nei mesi successivi, per ampliare il



coinvolgimento della comunità.

Alcuni dei prossimi appuntamenti sono:

- 07.02.2025 – Orazione ufficiale di Egea Haffner, la bambina con la valigia, simbolo dell'Esodo giuliano dalmata, durante la Cerimonia istituzionale per il Giorno del Ricordo 2025, presso la Sala del Consiglio Comunale di Torino.

- 08.02.2025 – Presentazione del volume dell'Esule istriana Grazia Del Treppo "Fogolèr, Storia di una famiglia istriana", con la partecipazione di Egea Haffner, presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati di Torino.

Ancora in data da stabilire sono previsti i seguenti eventi:

- Marzo 2025 – presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati, mostra di chine dell'artista Leonardo Bellaspiga "Sulle ali della bora, nel ruggito del Leone -da Trieste a Cattaro sulla rotta di Venezia-".

- Aprile 2025 – presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati, presentazione del libro di Giovanni Spinelli "Dopo l'esodo: da profughi a cittadini. Il processo di integrazione di giuliani e dalmati nell'Italia del secondo Novecento, attraverso le vicende di Brescia".

- Aprile 2025 – Mostra "Legami – Istriani dopo la Seconda guerra mondiale" a cura di Lidija Nikočević e Tamara Nikolić Đerić del Museo etnografico dell'Istria di Pisino – Istria – Croazia in collaborazione con il Centro di ricerche storiche di Rovigno e con alcune Comunità degli Italiani. Eventuale convegno presso il Circolo dei Lettori di Torino.

Ancora in attesa della sala espositiva.

Verrà poi successivamente esposta presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati.

- Maggio 2025 – presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati, giornata con l'Associazione culturale "Amici di Italia '61"

- 10-30 Maggio 2025 – presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati, mostra collettiva di pittura curata da Gianfranco Gavinelli dove parteciperanno anche 5/6 pittori di origine giuliano dalmata residenti in Piemonte.

- 15-19 Maggio 2025 – presso il Salone del Libro 2025 di Torino, richiesta di tre eventi presso la Sala Arancio della Regione Piemonte per organizzare due presentazioni di libri di autori di origine istriana (Bruno Zaro "Terra d'Istria" e Grazia Del Treppo "Fogolèr") più una presentazione a cura di -Vides Main ODV- capofila del progetto "Il Circolo delle Storie"

- Maggio 2025 – Mostra fotografica "Istriani, Fiumani e Dalmati a Torino: Da esuli a cittadini". Ancora in attesa della sala espositiva. La mostra verrà successivamente esposta presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati.

- In aggiunta eventuale mostra di fotografie "Gente di Valle d'Istria" a cura di Gigliola Cnapich.



- Giugno 2025 – presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati, “Ricordo del -polesan- Roberto Stanich, attraverso i suoi splendidi libri in dialetto istro-veneto”.
- Giugno/Luglio 2025 – presso il Circolo Istriani Fiumani Dalmati, proiezione del documentario sullo zarino Sergio Vatta “L’allenatore dei sogni” del regista Christian Nicoletta ed eventuale partecipazione di Mirella Loik, figlia del fiumano Ezio Loik, scomparso nella tragedia di Superga con i compagni del Grande Torino. (se possibile in occasione dell’inaugurazione dei “murales” dedicati agli sportivi giuliano dalmati).
- momento musicale con Denis Santovito, di famiglia rimpatriata italiana dall'estero, presso il Circolo Istriani Fiumani e Dalmati
- catalogazione di libri, cd, dvd, quadri, stampe e foto...

Per conoscere la programmazione puntuale consultare la pagina fb: Gruppo del Circolo Culturale Istriani Fiumani e Dalmati di Torino (<https://www.facebook.com/groups/circoloculturaleistrianiofiumanodalmatatorino/>) e [www.regione.piemonte.it](http://www.regione.piemonte.it)

## 2. Riqualficazione urbana

Un filone fondamentale del progetto si propone di valorizzare alcuni spazi cittadini, con particolare attenzione al Villaggio Santa Caterina, attraverso attività che coinvolgano diverse generazioni: soci e simpatizzanti del Circolo Istriano e partecipanti alle attività del Vides Main collaboreranno per rafforzare il dialogo intergenerazionale e promuovere il senso di appartenenza al territorio.

Tra le attività previste, la realizzazione di murales nel cortile interno del Circolo Istriano con simboli ed elementi architettonici rappresentativi di Istria, Fiume e Dalmazia. Inoltre, in accordo con Regione Piemonte ed ATC, verranno creati murales in tre diverse aree della città – Villaggio Santa Caterina, Lingotto e Falchera - che raffigureranno Sergio Vatta, Ezio Loik e i fratelli Mario e Giovanni Varglien, personaggi sportivi giuliano-dalmati che hanno lasciato il segno a Torino.

## 3. Mostra fotografica "Istriani, Fiumani e Dalmati a Torino: Da esuli a cittadini"

Grazie all’ideazione e alla disponibilità di Sergio Toffetti, è in programma per maggio 2025 una mostra fotografica dal titolo "*Istriani a Torino: Da esuli a cittadini*". L’esposizione racconterà attraverso immagini il percorso della comunità giuliano-dalmata nella città, da esuli a cittadini attivi nella vita sociale e culturale torinese.

Di seguito i dettagli della raccolta fotografica e le modalità di partecipazione.

Questo progetto è un’occasione unica per rafforzare la memoria storica, promuovere il dialogo interculturale e valorizzare la ricchezza del patrimonio giuliano-dalmata a Torino.



“IL CIRCOLO DELLE STORIE”: RICERCA FOTOGRAFICA PER LA MOSTRA  
“ISTRIANI A TORINO. DA ESULI A CITTADINI”

Nell’ambito del progetto “Il Circolo delle Storie” – finanziato dalla Regione Piemonte

*si invita*

la comunità giuliano dalmata a partecipare alla raccolta dei materiali fotografici secondo le modalità descritte in allegato.

La mostra, che si terrà a partire da maggio 2025 vuole raccontare il rapporto tra gli esuli e Torino costruito e consolidato in quasi 80 anni di partecipazione attiva alla vita e allo sviluppo della Città.

Torino si è distinta nell'immediato dopoguerra per l'accoglienza degli esuli istriani, fiumani e dalmati ospitati inizialmente nei campi profughi delle Casermette di Borgo San Paolo e di Altessano nel Comune di Venaria Reale. Qui, migliaia di persone trovarono una prima sistemazione, rafforzando i legami comunitari ed in breve tempo si integrarono nel tessuto sociale e lavorativo della città, senza perdere la propria identità culturale. Quartieri popolari come il Villaggio Santa Caterina a Lucento, le case Fiat di via Nizza, e Falchera testimoniano ancora oggi questa presenza.

Sebbene l'attenzione sia spesso concentrata sul dramma dell'esodo, è fondamentale riconoscere il contributo degli istriani, fiumani e dalmati allo sviluppo di Torino, come cittadini a tutti gli effetti. Hanno partecipato attivamente alla vita politica, economica e sociale, mantenendo il dialogo con altre comunità cittadine. La condizione di esilio, pur lasciando tracce profonde, si è trasformata nel tempo in un motivo di resilienza e orgoglio.

Il percorso di cittadinanza degli Istriani, Fiumani e Dalmati è segnato da riti sociali **come riunioni conviviali, matrimoni, comunioni, gite, vacanze e sport**, che rafforzano i legami comunitari e coinvolgono l'intera cittadinanza. Le generazioni successive, dopo un iniziale distacco, hanno riscoperto le tradizioni giuliano-dalmate come parte della loro identità, contribuendo alla memoria collettiva attraverso fotografie e filmati familiari. Questi documenti visivi, testimonianze spontanee della vita quotidiana, sono uno strumento prezioso per conservare e trasmettere la storia della comunità. Si propone quindi di organizzare una mostra fotografica con immagini provenienti da archivi familiari, per raccontare il percorso.

“Istriani, Fiumani, Dalmati a Torino. Da esuli a cittadini”. Una iniziativa per storicizzare la memoria, offrendo alla comunità un’opportunità di riflessione e orgoglio per il cammino compiuto.



## MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il materiale raccolto verrà adeguatamente scannerizzato, catalogato e conservato presso gli archivi del Circolo fino alla mostra, al termine della quale verrà riconsegnato ai proprietari.

Ogni partecipante potrà consegnare fino ad un **MASSIMO di 10 FOTOGRAFIE** scattate tra il 1947 e il 1977 a Torino o in Piemonte, riferite ai seguenti ambiti:

- o Vita personale
- o Feste (matrimoni, cresime, comunioni...)
- o Gite
- o **Manifestazioni sportive**
- o Vita in campo profughi

## CONSEGNA DEL MATERIALE ENTRO IL 27/03/2025

- Consegnare il materiale di persona – concordando la consegna telefonicamente  
presso il Circolo Culturale Istriani Fiumani e Dalmati in via Parenzo, 95/60 - Torino  
(aperto tutti i giorni dalle 10 alle 17, chiuso il martedì)

- Altre modalità di consegna da concordare attraverso i contatti di riferimento

Insieme alle fotografie vanno compilate e consegnate:

- Scheda con dati identificativi dei proprietari per attribuzione e restituzione dei materiali. È importante, nei limiti del possibile, indicare anche data, luogo e autore degli scatti fotografici.
- Liberatoria compilata e firmata per l'utilizzo delle immagini a fini culturali.

## CONTATTI:

WALTER CNAPICH 338.4190129

GIULIANA FILIPOVICH 338.7266747

NELLO BELCI 347.7750557

GIULIA CNAPICH 338.7601015

SERENA ANTONELLI 333.6939517