

Codice A1902A

D.D. 21 novembre 2022, n. 426

Progetto Bottega scuola 2022-2023. Approvazione esito bando per la presentazione di candidature delle imprese artigiane con riconoscimento di eccellenza artigiana ad ospitare tirocini quali botteghe scuola - CUP J11J22001880002. Integrazione imprese ammesse.



ATTO DD 426/A1902A/2022

DEL 21/11/2022

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A19000 - COMPETITIVITA' DEL SISTEMA REGIONALE

A1902A - Artigianato

OGGETTO: Progetto Bottega scuola 2022-2023. Approvazione esito bando per la presentazione di candidature delle imprese artigiane con riconoscimento di eccellenza artigiana ad ospitare tirocini quali botteghe scuola - CUP J11J22001880002. Integrazione imprese ammesse.

(omissis)

LA DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

DETERMINA

per le ragioni espone in premessa:

- 1) di ammettere al progetto Bottega scuola 2022-2023 la seguente impresa in possesso dei requisiti stabiliti dal bando approvato con determinazione dirigenziale n. 306/A1902A del 2 settembre 2022:
- CREA STILE A.M.G. DI GIURGIU MARIA VIORICA, via Lancia, 89 – 10139 TORINO;
- 2) di notificare la presente determinazione al soggetto affidatario della gestione del progetto Bottega scuola 2022-2023 di cui alla determinazione dirigenziale n. 249/A1902A del 19 luglio 2022 e all'impresa ammessa.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte, ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. 22/2010, nonché ai sensi dell'art. 26, comma 1, del D. Lgs n. 33/2013 nel sito istituzionale dell'Ente, nella sezione "Amministrazione trasparente".

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale avanti al TAR entro 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza dell'atto, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla suddetta data, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario, per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine prescritto dal Codice Civile.

LA DIRIGENTE (A1902A - Artigianato)
Firmato digitalmente da Patrizia Quattrone