

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000B - CULTURA E COMMERCIO
A2003C - Promozione delle Attività culturali

OGGETTO: D.G.R. n. 28-3603 del 23.07.2021. Residenze artistiche. Assegnazione contributi per l'anno 2021 ai beneficiari individuati con D.D. n. 226/A2003A del 20.06.2018. Accertamento Euro 228.900,00 (Euro 148.785,00 sul cap. 22515/21 e Euro 80.115,00 sul cap. 22515/22). Impegno Euro 463.900,00 (capitoli vari).

Premesso che:

con deliberazione n. 20-6717 del 06.04.2018, la Giunta Regionale ha:

- approvato il proseguimento della collaborazione fra il Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo (MiBACT) e la Regione Piemonte e fra questi e altre diciassette Regioni italiane/Province autonome per la realizzazione del Progetto Triennale Interregionale 2018/2020 ai sensi dell'Intesa Stato-Regioni sancita il 21 settembre 2017 in attuazione dell'art. 43 del D.M. 332 del 27 luglio 2017, che prevede la stipula di un Accordo di programma interregionale con le Regioni su progetti di Residenze artistiche (denominate "Centri di residenza" e "Residenze per artisti nei territori"), intese quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, di accompagnamento e di generazione di innovazione nei processi di lavoro artistico, di condivisione progettuale tra titolari e artisti in residenza;
- approvato lo schema di Accordo di programma triennale 2018/2020, che definisce obiettivi, azioni, modalità e impegni delle parti, da sottoscrivere dal Direttore Generale Spettacolo, per il Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo e dal Direttore regionale Cultura, Turismo e Commercio, per la Regione Piemonte, ai sensi dell'Intesa Stato-Regioni sancita il 21 settembre 2017;
- confermato il progetto triennale 2018/2020, proposto al MiBACT, che prevede:
 - a. l'individuazione di un "Centro di Residenza", da selezionarsi attraverso avviso con procedura ad evidenza pubblica e destinato al settore della danza,
 - b. cinque progetti di residenza per "Artisti nei territori", da individuarsi attraverso avviso con procedura ad evidenza pubblica, rivolti ai comparti di danza, teatro, circo contemporaneo e arte di strada;
- demandato alla Direzione Cultura, Turismo e Commercio l'adozione dei successivi provvedimenti attuativi di quanto previsto dall'Accordo, compresa l'adozione degli Avvisi Pubblici per la selezione del "Centro di Residenza" e dei cinque progetti di residenza per "Artisti nei territori" per il triennio 2018-2020;
- confermato che l'intervento di ciascuna delle parti, definito annualmente in sede di tavolo tecnico delle Regioni, fosse subordinata, così come previsto all'art. 2, comma 1, dell'Accordo di programma interregionale triennale 2018/2020, alla progettualità annuale regionale e, così come previsto all'art. 7 del



sopracitato Accordo, alla conferma dell'effettiva disponibilità nei rispettivi stanziamenti annuali.

Rilevato che il competente Settore Promozione delle attività culturali ha provveduto:

- con determinazioni dirigenziali n. 130/A2003A e n. 131/A2993A del 13 aprile 2018, ad approvare rispettivamente l'Avviso Pubblico per la selezione dei cinque progetti di residenze per "Artisti nei territori" rivolti ai comparti di danza, teatro, circo contemporaneo e arte di strada e l'Avviso Pubblico per la selezione di un progetto di "Centro di Residenza" nel settore della danza, per il triennio 2018-2020;

- con determinazione dirigenziale n. 226/A2003A del 20 giugno 2018, a recepire le valutazioni espresse dalla Commissione per la valutazione delle proposte progettuali, l'attribuzione dei punteggi e la definizione delle graduatorie finali relative agli Avvisi pubblici sopra richiamati che ha attribuito:

a) il "Centro di Residenza", di cui alla determinazione dirigenziale n. 131/A2003A del 13.04.2018, al progetto "Lavanderia a vapore" realizzato dalla Fondazione Piemonte dal Vivo. La Fondazione Piemonte dal Vivo, con atto pubblico n. 13582 del 13.07.2018, ha provveduto a costituire, così come previsto al punto 1 dei "Requisiti di ammissibilità" dell'allegato 1a alla determinazione sopra citata, un raggruppamento temporaneo di operatori con i seguenti organismi: Associazione Culturale Mosaico Danza, Associazione Coorpi, Associazione Didee – arti e comunicazione, Zerogrammi;

b) i cinque progetti di residenza per "Artisti nei territori" per il triennio 2018/2020, di cui alla determinazione dirigenziale n. 130/A2003A del 13.04.2018, alle seguenti proposte progettuali :

1. "#Performing Lands" dell'Associazione Culturale IdeAgorà,
2. "Residenza Multidisciplinare Arte Transitiva" della Società Cooperativa Stalker Teatro,
3. "Casa del Circo Contemporaneo" della Fondazione Circo Vertigo,
4. "Surreale – Residenze di circo contemporaneo" della Società Ginnastica di Torino A.s.d.,
5. "Cross Residence" dell'Associazione LIS-LAB Performing Arts.

Preso atto:

- del parere favorevole, rep. atti. n. 230/CSR, espresso dalla Conferenza Permanente nella seduta del 17.12.2020, ai sensi dell'art. 2, comma 4, del d. lgs. 28 agosto 1997, n. 281, sull'estensione all'anno 2021 dell'Intesa triennale (2018/2020) sancita in attuazione delle disposizioni di cui all'articolo 43 «Residenze», commi 1 e 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017, rep. 332, nei termini di "stabilire una deroga della durata triennale dell'intesa sopra citata, del progetto 2018/2020 e di tutti gli atti connessi, così come modificati nel corso degli anni, e di considerare, pertanto, l'annualità 2021 quale anno ponte nel corso del quale finanziare i beneficiari individuati attraverso avvisi pubblici per il triennio 2018-2020";

- dell'intesa, rep. atti n. 80/CSR, sancita dalla Conferenza Permanente per i rapporti tra Stato, Regioni, Province Autonome di Trento e Bolzano, nella seduta del 3 giugno 2021 recante "Intesa, ai sensi dell'articolo 8, comma 6, della legge 5 giugno 2003, n. 131 tra il Governo, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano sulla Proposta di modifiche e integrazioni all'Accordo di programma interregionale triennale relativo alla modalità di gestione dei progetti dei Centri di Residenza e delle Residenze degli artisti nei territori nel triennio 2018/20, ai sensi dell'articolo 43 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, recante "Criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163", in cui è prevista la ripartizione delle risorse, come da schema di cofinanziamento, allegato alla predetta intesa.

Considerato che la Giunta regionale:

- con deliberazione n. 1-3530 del 14.07.2021 recante "L.R. 11/2018 e L.R. 13/2020, art. 55. Approvazione delle procedure, delle modalità, dei criteri e del riparto delle risorse per l'assegnazione dei contributi nell'anno 2021 in ambito culturale", alla pagina 18 dell'Allegato A, ha fra l'altro preso atto che gli interventi a sostegno del Centro di Residenza e dei progetti di Residenza per artisti nei territori vengano attuati per l'anno 2021 in deroga alla durata triennale di cui all'Intesa rep. 155/CSR del 21 settembre 2017 e stabilito che venga modificato, per l'anno 2021 l'accordo definito "Accordo di Programma Interregionale Triennale 2018/2020", di cui alla D.G.R. n. 20-6717 del 6.4.2018, tra la Regione Piemonte e il Ministero della Cultura;

- con deliberazione n. 28-3603 del 23.07.2021 recante "Approvazione delle modifiche e integrazioni per l'anno 2021 all'accordo definito "Accordo di Programma Interregionale Triennale 2018/2020", di cui alla D.G.R. n. 20-6717 del 6.4.2018, tra la Regione Piemonte e il Ministero della Cultura. Spesa a carico della

Regione Piemonte di Euro 235.000,00 (cap. 182880 e 176780 anni 2021 e 2022)” ha:

- provveduto ad approvare lo schema relativo a modifiche e integrazioni per l’anno 2021 all'accordo, definito “Accordo di programma interregionale Triennale 2018/2020 in attuazione dell’art. 43 (Residenze) del DM n. 322 del 27 luglio 2017 e dell’Intesa sancita in data 21 settembre 2017 tra il Governo, le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano”, di cui alla D.G.R. n. 20-6717 del 6.4.2018;
- preso atto dello schema di cofinanziamento Stato/Regioni per l’annualità 2021, allegato all’intesa sancita dalla Conferenza Permanente per i rapporti tra Stato, Regioni, Province Autonome di Trento e Bolzano nella seduta del 3 giugno 2021, rep. atti n. 80/CSR, che prevede per la Regione Piemonte un intervento complessivo di Euro 463.900,00 a sostegno delle residenze artistiche, di cui una quota a carico del Ministero della Cultura pari ad Euro 228.900,00, (assegnati con decreto n. 4770 del 26 aprile 2021, ai sensi dell’art. 43 del DM 27 luglio 2017, sullo stanziamento sul Fondo Unico per lo Spettacolo, cap. 6626/PG1 relativo all’annualità 2021) ed una quota a carico della Regione Piemonte pari ad Euro 235.000,00;
- demandato alla Direzione competente Cultura e Commercio la sottoscrizione dell’accordo definito “Accordo di programma interregionale - anno 2021”, nonché l’adozione dei successivi provvedimenti attuativi.

Tenuto in conto che:

- in data 3 agosto 2021 il Direttore Generale Spettacolo, per il Ministero della Cultura, e il Direttore regionale vicario della Direzione Cultura e Commercio, per la Regione Piemonte, hanno sottoscritto l’Accordo di Programma Interregionale anno 2021;

- occorre ora provvedere all’assegnazione dei contributi per l’anno 2021 ai soggetti titolari delle sopracitate residenze, secondo la seguente articolazione:

Soggetto beneficiario	Titolo della residenza	Contributo	Quota MiC	Quota Regione Piemonte
Fondazione Piemonte dal Vivo (Mandataria della RTO)	Lavanderia a vapore	208.900,00	123.900,00	85.000,00
Associazione Culturale IdeAgorà	#Performing Lands	51.000,00	21.000,00	30.000,00
Stalker Teatro Soc.Coop.	Residenza Multidisciplinare Arte Transitiva	51.000,00	21.000,00	30.000,00
Fondazione Cirko Vertigo	Casa del Circo Contemporaneo	51.000,00	21.000,00	30.000,00
Società Ginnastica di Torino A.s.d.	Surreale – Residenze di circo contemporaneo	51.000,00	21.000,00	30.000,00
Associazione LIS-LAB Performing Arts	Cross Residence	51.000,00	21.000,00	30.000,00
	TOTALE	463.900,00	228.900,00	235.000,00

- si rende pertanto necessario:

a) per quanto attiene il ”Centro di Residenza”, di cui alla determinazione dirigenziale n. 131/A2003A del 13.04.2018, per cui è stato definito un contributo complessivo di Euro 208.900,00:

- accertare la somma di Euro 123.900,00 sul capitolo 22515, di cui Euro 80.535,00 sul capitolo 22515/2021 ed Euro 43.365,00 sul capitolo 22515/2022, vincolata ai capitoli di spesa 186366/2021 e 186366/2022, del

bilancio finanziario gestionale 2021-2023;

- impegnare la quota a carico del Ministero della cultura, Direzione Generale Spettacolo, pari a complessivi Euro 123.900,00 secondo la seguente articolazione:

Euro 80.535,00 sul capitolo 186366/2021 ed Euro 43.365,00 sul capitolo 186366/2022;

- impegnare la quota a carico della Regione Piemonte, pari a complessivi Euro 85.000,00 secondo la seguente articolazione:

Euro 51.000,00 sul capitolo 182880/2021 ed Euro 34.000,00 sul capitolo 182880/2022;

b) per quanto attiene i cinque progetti di residenza per “Artisti nei territori”, di cui alla determinazione dirigenziale n. 130/A2003A del 13.04.2018, per cui è stato definito un contributo complessivo di Euro 255.000,00:

- accertare la somma di Euro 105.000,00 sul capitolo 22515, di cui Euro 68.250,00 sul capitolo 22515/2021 ed Euro 36.750,00 sul capitolo 22515/2022, vincolata ai capitoli di spesa 186366/2021, 186366/2022, 174935/2021 e 174935/2022 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023;

- impegnare la quota a carico del Ministero della cultura, Direzione Generale Spettacolo, pari a complessivi Euro 105.000,00 secondo la seguente articolazione:

Euro 54.600,00 sul capitolo 186366/2021 ed Euro 29.400,00 sul capitolo 186366/2022,

Euro 13.650,00 sul capitolo 174935/2021 ed Euro 7.350,00 sul capitolo 174935/2022;

- impegnare la quota a carico della Regione Piemonte, pari a complessivi Euro 150.000,00 secondo la seguente articolazione:

Euro 72.000,00 sul capitolo 182880/2021 ed Euro 48.000,00 sul capitolo 182880/2022,

Euro 18.000,00 sul capitolo 176780/2021 ed Euro 12.000,00 sul capitolo 176780/2022.

Vista la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), art. 2.6 (Cultura e conservazione del patrimonio, compresa la conservazione della natura) e 6.3 (Incidenza sugli scambi) con la sopra citata D.G.R. n. 1-3530 del 14.07.2021, la Giunta regionale ha dato atto, che gli atti emanati in applicazione di tale deliberazione non rientrano nella nozione di aiuto di stato, in quanto la stessa Comunicazione, in relazione alla nozione di impresa e di attività economica specifica, con riferimento alle attività nel settore culturale, afferma che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico risponde a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico e che il fatto che i partecipanti a una attività culturale accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività .

Dato atto che gli accertamenti non sono stati assunti con precedenti atti;

attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 1- 4046 del 17/10/2016, come modificata dalla D.G.R. 1-3361 del 14 giugno 2021.

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- la legge regionale 29 maggio 2020, n. 13 (Interventi di sostegno finanziario e di semplificazione per contrastare l'emergenza da Covid19);
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e

disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";

- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia);
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) e s.m.i.;
- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);
- la legge regionale 15 aprile 2021, n. 8 "Bilancio di previsione finanziario 2021-2023";
- la D.G.R. n. 1-3115 del 19 aprile 2021 recante "Legge regionale 15 aprile 2020, n. 8 "Bilancio di previsione finanziario 2021-2023". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2021-2023. Disposizioni di natura autorizzatoria ai sensi dell'articolo 10, comma 2, del D.lgs. 118/2011 s.m.i.";
- la D.G.R. n. 30-3242 del 18 maggio 2021 recante "Bilancio di previsione finanziario 2021-2023. Iscrizione di fondi, provenienti dallo Stato, per la realizzazione degli interventi previsti dall'Accordo di Programma Triennale in materia di sviluppo del Sistema delle Residenze artistiche";
- la D.G.R. n. 28-3386 del 14 giugno 2021 recante "Legge regionale 15 aprile 2021, n. 8 'Bilancio di previsione finanziario 2021-2023'. Disposizioni in merito all'impegnabilità degli stanziamenti di competenza del bilancio finanziario gestionale 2021-2023";
- la D.G.R. n. 1-3530 del 14.07.2021 recante "L.R. 11/2018 e L.R. 13/2020, art. 55. Approvazione delle procedure, delle modalità, dei criteri e del riparto delle risorse per l'assegnazione dei contributi nell'anno 2021 in ambito culturale";
- la D.G.R. n. 23-7009 dell'8 giugno 2018 recante "Programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali 2018-2020 e criteri di valutazione delle istanze di contributo. Approvazione";
- la D.G.R. n. 58-5022 dell'8 maggio 2017 recante "Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura, turismo e sport a decorrere dall'anno 2017. Approvazione" e s.m.i.;
- la D.G.R. n. 20-6717 del 6 aprile 2018 recante "Adesione all'Accordo di Programma interregionale triennale 2018/2020 in attuazione dell'articolo 43 "Residenze" del Decreto Ministeriale n. 332 del 27 luglio 2017 e dell'Intesa sancita in data 21 settembre 2017 tra il Governo, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano";
- la D.G.R. n. 28-3603 del 23.07.2021 recante "Approvazione delle modifiche e integrazioni per l'anno 2021 all'accordo definito "Accordo di Programma Interregionale Triennale 2018/2020", di cui alla D.G.R. n. 20-6717 del 6.4.2018, tra la Regione Piemonte e il Ministero della Cultura. Spesa a carico della Regione Piemonte di Euro 235.000,00 (cap. 182880 e 176780 anni 2021 e 2022)";
- le determinazioni dirigenziali n. 130/A2003A del 13 aprile 2018, recante "D.G.R. n. 20-6717 del

06.04.2018. Approvazione Avviso pubblico per l'individuazione di 5 progetti di residenza per "Artisti nei territori" e n. 131/A2003A del 13 aprile 2018, recante "D.G.R. n. n. 20-6717 del 06.04.2018. Approvazione Avviso pubblico per l'individuazione di un "Centro di Residenza" nel settore della danza";

- la determinazione dirigenziale n. 226/A2003A del 20 giugno 2018, recante "D.G.R. n. 20-6717 del 6.4.2018. Attuazione dell'Accordo di programma triennale 2018/2020 attuativo dell'art. 43 del D.M. 332 del 27.7.2017. Recepimento delle valutazioni espresse dalla Commissione di valutazione in relazione agli avvisi pubblici di finanziamento approvati con le determinazioni dirigenziali n. 130/A2003A del 13.04.2018 (Progetti di residenza per Artisti nei territori) e n. 131/A2003A (Centri di residenza) del 13.04.2018 per il triennio 2018/2020";
- l'Accordo di Programma Interregionale anno 2021, sottoscritto in data 3 agosto 2021 dal Direttore Generale Spettacolo, per il Ministero della cultura, e dal Direttore regionale vicario della Direzione Cultura e Commercio, per la Regione Piemonte;
- il capitolo 22515 (Titolo 2, Tipologia 101, Categoria 2010101) del bilancio finanziario gestionale 2021-2023;
- i capitoli 182880, 176780, 186366, 174935, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2021-2023;

DETERMINA

- di approvare, secondo quanto stabilito dalla deliberazione della Giunta regionale n. 28-3603 del 23.07.2021, che ha approvato per l'anno 2021 l'accordo definito "Accordo di programma interregionale - anno 2021", l'assegnazione dei contributi per l'anno 2021 ai soggetti beneficiari individuati con D.D. n. 226/A2003A del 20.06.2018, per la realizzazione rispettivamente del "Centro di Residenza" e dei cinque progetti di residenza per "Artisti nei territori", secondo l'articolazione dettagliata in premessa (CUP J67B18000050001);

- di accertare la somma complessiva di Euro 228.900,00 (debitore Ministero della Cultura - MiC – Direzione Generale Spettacolo – cod. vers. 346311) di cui Euro 148.785,00 sul capitolo 22515 annualità 2021 ed Euro 80.115,00 sul capitolo 22515 annualità 2022 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- di dare atto che gli accertamenti non sono stati assunti con precedenti atti;

- di impegnare la somma complessiva di Euro 463.900,00 di cui alla presente determinazione come segue:

1. Euro 208.900,00 a favore della Fondazione Piemonte dal Vivo (cod. ben. 93318) così ripartiti:

- Euro 51.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Euro 34.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Euro 80.535,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Euro 43.365,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

2. Euro 51.000,00 a favore dell'Associazione Culturale IdeAgorà (cod. ben. 215804) così ripartiti:
- Euro 18.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 12.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 13.650,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 7.350,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023 annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
3. Euro 51.000,00 a favore della Fondazione Cirko Vertigo (cod. ben. 342990) così ripartiti:
- Euro 18.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 12.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 13.650,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 7.350,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
4. Euro 51.000,00 a favore della Società Ginnastica di Torino A.s.d. (cod. ben. 13019) così ripartiti:
- Euro 18.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 12.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 13.650,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 7.350,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
5. Euro 51.000,00 a favore dell'Associazione LIS-LAB Performing Arts (cod. ben. 348651) così ripartiti:
- Euro 18.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 12.000,00 sul capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
 - Euro 13.650,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- Euro 7.350,00 sul capitolo 186366 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

6. Euro 51.000,00 a favore di Stalker Teatro Soc. Coop. (cod. ben. 14030) così ripartiti:

- Euro 18.000,00 sul capitolo 176780 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Euro 12.000,00 sul capitolo 176780 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Euro 13.650,00 sul capitolo 174935 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2021, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Euro 7.350,00 sul capitolo 174935 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, annualità 2022 la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- di precisare che i contributi a sostegno del “Centro di Residenza” e dei progetti di residenza per “Artisti nei territori”, assegnati con il presente provvedimento vanno rendicontati dai beneficiari secondo quanto previsto dall’art. 3 all’ Accordo di Programma 2020, con le modifiche introdotte dall’Accordo 2021, e dai punti 10 e 11 dei rispettivi avvisi di finanziamento nonché in ottemperanza a quanto previsto dall’Allegato 1 della deliberazione della Giunta regionale n. 58-5022 del’8 maggio 2017 con le integrazioni e deroghe di cui alla D.G.R. 1-3530 del 14.07.2021 per l’anno 2021;

- di dare atto che i soggetti beneficiari dei contributi hanno rilasciato nella persona del rappresentante legale la dichiarazione sostitutiva dell’atto di notorietà attestante che la titolarità delle cariche interne agli organi collegiali e la partecipazione alle riunioni di tali organi è conforme a quanto previsto in materia dall’art. 6 della legge 30 luglio 2010, n. 122 (Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, recante misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica);

- di dare atto che, per i soggetti beneficiari dei contributi, è stato verificato il rispetto del requisito di ammissibilità di cui al punto 3 dell’Allegato 1a) dei rispettivi avvisi pubblici di finanziamento tramite l’acquisizione del Documento Unico di Regolarità Contributiva ed è stata richiesta la comunicazione antimafia alla Prefettura competente qualora necessario;

- di dare atto che, secondo quanto precisato dalla citata D.G.R. n. 1-3530 del 14.07.2021, vista la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), art. 2.6 (Cultura e conservazione del patrimonio, compresa la conservazione della natura) e 6.3 (Incidenza sugli scambi), gli atti emanati in applicazione di tale deliberazione non rientrano nella nozione di aiuto di stato;

- di stabilire che si procederà, secondo quanto disposto all’art. 3 dell’Accordo di Programma 2020, con le modifiche introdotte dall’Accordo 2021, e dalla deliberazione della Giunta regionale n. 58-5022 dell’8 maggio 2017 con le integrazioni e deroghe di cui alla D.G.R. 1-3530 del 14.07.2021 per l’anno 2021, all’emissione degli atti di liquidazione relativi ai contributi di cui al presente provvedimento a favore dei soggetti beneficiari come segue:

- una prima quota di acconto ad avvenuta esecutività della presente determinazione dirigenziale e successivamente all’invio della comunicazione di assegnazione del contributo;
- la quota a saldo, sino alla concorrenza massima dell’importo assegnato, nell’anno 2022, ad avvenuta presentazione della rendicontazione da parte del beneficiario.

Il contributo assegnato è vincolato alla realizzazione delle attività indicate dai beneficiari nella relazione di progetto allegata all’istanza di assegnazione del contributo e non può essere utilizzato per altre finalità; eventuali violazioni comportano la rideterminazione o la revoca del contributo assegnato.

I tempi dei pagamenti delle quote di contributo sono subordinati alle effettive disponibilità di cassa.

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'articolo 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) si dispone che l'elenco dei beneficiari venga pubblicato nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti