

MAURIZIO TONDOLO – Ecomuseo delle Acque del Gemonese – FRIULI

Maurizio Tondolo, architetto di formazione, direttore dell'Ecomuseo delle Acque del Gemonese.

Titolo dell'intervento:

La legge regionale sugli ecomusei del Friuli Venezia Giulia. Riflessioni e prospettive.

La Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia ha approvato nel 2006 la L.R. 10 che riconosce, promuove e disciplina gli ecomusei sul proprio territorio, definendone le caratteristiche salienti e prevedendo forme di finanziamento per la loro realizzazione e gestione. Si è trattato di una legge partecipata, essendo il risultato di una serie di consultazioni avvenute con gli ecomusei già esistenti, i cittadini, gli esperti e gli amministratori di altre regioni e province.

La L.R. 10/2006 presenta contenuti innovativi, dal ruolo di *authority* assunto dalla Regione al riconoscimento dell'importanza della formazione, soprattutto quella realizzata mediante mutuo scambio fra gli ecomusei in ambito regionale, nazionale ed europeo. La presenza nel testo di concetti come "partecipazione attiva della comunità", "rinnovo dell'identità" e "orientare lo sviluppo futuro" eliminano qualsiasi residuo fraintendimento circa un possibile approccio nostalgico e puramente conservativo dell'ecomuseo. La legge riconosce un ruolo fondamentale al Comitato tecnico-scientifico: costituito da esperti, docenti universitari, funzionari regionali e amministratori, è chiamato a esprimersi sull'individuazione e promozione degli ecomusei, sulle attività di formazione degli operatori, sui quesiti posti dalla Regione, dai comuni e dagli altri enti che promuovono e gestiscono gli ecomusei.

Il modello che emerge dalla legge evidenzia come gli ecomusei siano strutture culturali complesse che coinvolgono molte tematiche fra loro intrecciate: cultura, ambiente, turismo, urbanistica, paesaggio. Nella Regione FVG gli ecomusei stanno diventando realtà significative e innovative in grado di contribuire positivamente e fattivamente all'immagine e allo sviluppo culturale ed economico delle aree in cui operano. In questo contesto, l'Ecomuseo delle Acque del Gemonese ha fatto proprio un modello di gestione del territorio che costituisce una vera e propria sfida culturale: con le sue iniziative, le sue proposte, i suoi *forum*, ha contribuito alla diffusione di una nuova idea di sviluppo, attento alla dimensione sociale e ambientale, teso alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio locale, interprete del territorio come luogo di relazioni, come spazio in cui sono sedimentati memorie, testimonianze, valori materiali e immateriali. Ha puntato a far emergere l'identità delle comunità e ad avviare processi di sviluppo e valorizzazione attraverso la conservazione e la reinterpretazione di particolari aspetti del patrimonio culturale e ambientale. Ha consolidato una rete di relazioni coinvolgendo gli enti, le associazioni, gli operatori culturali ed economici del territorio nella progettazione e realizzazione di azioni e iniziative che hanno inciso sul contesto locale, adottando il concetto di interazione come mezzo di crescita della conoscenza, in totale sintonia con i dettami della legge regionale.

Nella Regione FVG grazie alla legge 10/2006 si è concretizzata la prospettiva dell'evoluzione concettuale del museo verso una dimensione territoriale. L'idea si rifà ai concetti della nuova museologia che vede il museo aperto al territorio e non più racchiuso in un edificio, e che sposta i principi alla base dell'istituzione museale dalla collezione al patrimonio in senso olistico, da un'impostazione disciplinare a una modalità di organizzazione interdisciplinare, dalla gestione pubblica dei beni culturali a quella partecipata. Ne consegue che il patrimonio culturale con cui gli ecomusei si devono misurare è costituito non solo dal patrimonio tutelato per legge, ma anche da tutto quel patrimonio "vivo" non tutelato, materiale e immateriale, naturale e costruito, frutto delle tradizioni locali e delle trasformazioni del paesaggio, che costituisce l'eredità culturale delle popolazioni attive sul territorio.

Ecomuseo delle Acque del Gemonese

largo Beorcje 12

33013 Gemona del Friuli (Udine)

338 7187227 - info@ecomuseodelleacque.it

www.ecomuseodelleacque.it

Regione Piemonte – Torino – Aula consiliare – Convegno: venerdì 22 marzo 2019.

Ecomusei: uno strumento per la cura del paesaggio e la valorizzazione partecipata del territorio.