

PIEMONTE & SAHEL



Il simbolo è tratto da una incisione rupestre del V° secolo d.C. proveniente da Tondia, Niger.

L'immagine evoca la tradizione rurale africana alla quale si è voluto affiancare la rappresentazione grafica della figura umana nel linguaggio visivo contemporaneo.

Con l'uomo occidentale che sale sul carro si intende sottolineare l'importanza di favorire lo scambio di saperi e lo sviluppo delle relazioni tra culture e tradizioni diverse, al fine di condividere valori ed obiettivi comuni.

"Se vuoi arrivare primo, corri da solo.

Se vuoi arrivare lontano, cammina insieme"

(proverbio africano)