

ADI ASSOCIAZIONE PER IL DISEGNO INDUSTRIALE

(II°2007 Press/mm)

IDENTITÀ

ADI riunisce e rappresenta i principali protagonisti del **Sistema del Design Italiano**. Oltre ai **progettisti** e alle **imprese**, sono associati all'ADI: centri di formazione e di ricerca, scuole e università, eminenti storici e critici del design, giornalisti e case editrici.

E' stata fondata nel 1956 a Milano su iniziativa di architetti, designer e imprenditori impegnati a rivoluzionare l'estetica industriale della modernità. Protagonista e interprete di una nuova cultura del progetto e del prodotto, ADI ha contribuito a posizionare il **design italiano** e il **made in Italy** all'avanguardia del gusto contemporaneo, e da oltre 50 anni ne promuove la leadership internazionale, attraverso iniziative a favore dei suoi associati e del Sistema Design.

RUOLO

ADI attua strategie innovative per favorire e divulgare l'evoluzione del gusto e della qualità in rapporto all'innovazione tecnologica, alle tendenze socio-economiche e alle problematiche ambientali; promuove norme e procedure, eventi e mostre, convegni e pubblicazioni. ADI è impegnata nel processo di riconoscimento giuridico dei ruoli del designer professionista nel nuovo scenario normativo nazionale, Europeo e internazionale.

I ruoli previsti dal suo Statuto e dal Regolamento includono la fornitura di servizi ai designer e alle imprese:

- il **Registro dei Progetti** per la tutela del diritto d'autore;
- il **Giurì del Design**, costituito nel 1992 con Confindustria, per dirimere le controversie in materia di proprietà intellettuale nell'ambito del progetto e del prodotto industriale (il collegio di giuristi ed esperti è presieduto dall'Avv. Giuseppe Sala).

ADI è membro **ICSID** dal 1956, **BEDA** dal 1969 e **ICOGRADA** dal 1985, i più importanti organismi internazionali del design di cui è stata promotrice e/o fondatrice.

ORGANIZZAZIONE

Gli associati di ADI fanno riferimento a **3 Dipartimenti** (Dipartimento Progettisti, Imprese, e Generale) e a una **commissione** dedicata alla distribuzione. ADI è organizzata in **9 Delegazioni Territoriali**, giuridicamente autonome, rappresentate, insieme ai dipartimenti, nel **Comitato Nazionale**. Le Delegazioni, giuridicamente autonome, sono: ADI Occidentale (Piemonte e Valle d'Aosta), ADI Lombardia, ADI Nord Est (Veneto e Trentino-Alto Adige), ADI Friuli-Venezia Giulia, ADI Emilia Romagna, ADI Toscana, ADI Centro (Lazio e Umbria), ADI Marche (Marche, Abruzzi e Molise), ADI Campania.

ADI ha istituito **30 Commissioni Tematiche**, è dotata di un **collegio dei Probi Viri**, e dal 2005 riunisce nell'**ADI Academy** -il Senato per le alte iniziative- coloro che vi hanno ricoperto le cariche più importanti e i soci onorari.

STRUMENTI e ATTIVITA'

Per l'analisi e il rilevamento delle tendenze del design, ADI ha costituito l' **Osservatorio Permanente del Design**, gruppo interdisciplinare con oltre 120 esperti distribuiti su tutto il territorio nazionale, e pubblica annualmente il rapporto **ADI Design INDEX** (la selezione dei prodotti più innovativi), che individua i prodotti e le ricerche concorrenti alla nomination per il **Premio Compasso d'Oro ADI**. I **Premi "Compasso d'Oro"**, attribuiti in ogni edizione triennale da una Giuria Internazionale appositamente nominata, sono interpreti della responsabilità etica, culturale ed estetica di ADI verso il design e l'innovazione sostenibile di prodotti, processi, sistemi e servizi.

Il **Premio Compasso d'Oro** rappresenta il massimo riconoscimento al progetto, al prodotto, alla ricerca e al merito: la sua visibilità internazionale, e la vasta **Collezione Storica** in progress, ne fanno la più completa e significativa testimonianza del design contemporaneo. Nel 2001 ADI ha conferito la proprietà del **Premio Compasso d'Oro** e della **Collezione Storica** alla **Fondazione ADI per il Design Italiano**.

ADI è guidata dal **Comitato Esecutivo**, composto da

<i>Carlo Forcolini</i>	<i>Presidente</i>
<i>Maurizio Morgantini</i>	<i>Vicepresidente, delegato alla Cultura</i>
<i>Giovanna Talocci</i>	<i>delegato alle Relazioni interne</i>
<i>Aldo Bottoli</i>	<i>delegato alle Relazioni esterne</i>
<i>Antonio Verderi</i>	<i>Tesoriere</i>

ADI Associazione per il Disegno Industriale

Via Bramante, 29 20154 Milano
Tel. +39 02 3310 0164 / 0241 fax 02 3310 0878

info@adi-design.org
<http://www.adi-design.org>