



**TERRE DI CIRCO**  
**Rete di residenze di circo contemporaneo nelle Terre del Monviso**  
**Attività artistica triennale 2015/2017**  
a cura di IdeAgorà

Promuovere il circo contemporaneo offrendo alle compagnie italiane ed europee spazi di creatività e la possibilità di lavorare con docenti, esperti, formatori ed artisti di discipline diverse, confrontandosi con il territorio. E' questa la missione di **Terre di Circo** - rete di residenze di circo contemporaneo nelle Terre del Monviso, promossa dall'associazione **IdeAgorà**, che si è proposta di sostenere nell'arco di un triennio (2015-2017) oltre una decina di giovani realtà artistiche. Nel suo decennale percorso organizzativo e propositivo, IdeAgorà ha dato forma e sostanza ad una rete territoriale di diffusione, programmazione e supporto delle compagnie coinvolgendo in partenariato quattro importanti centri della provincia cuneese: **Fossano, Savigliano, Racconigi e Saluzzo**.

Dal 2015 e fino al 2017, il progetto **Terre di Circo**, per la direzione artistica di Fabrizio Gavosto, ha accolto e accoglierà in residenza compagnie formate sia da artisti europei e italiani domiciliati all'estero, sia compagnie italiane in partenariato con altre residenze interregionali in Piemonte e in Italia.

Agli artisti viene offerto non solo un periodo di residenza di circa 2-3 settimane in cui dare forma al proprio spettacolo, ma anche la possibilità di essere inseriti in un percorso virtuoso di crescita affiancati da tutor e mentor di fama internazionale. Del programma di formazione fanno parte, oltre alla messa in rete delle compagnie con i centri di creazione europei, un accompagnamento per imparare a gestire in autonomia le funzioni amministrative e organizzative. Negli ultimi otto anni IdeAgorà, che organizza anche il Festival Mirabilia, ha supportato, finanziato e ospitato in residenza circa 55 compagnie, di cui circa un terzo nazionali, agendo sul territorio del fossanese e di Torino in modo specifico e capillare (storico disponibile su sito [festivalmirabilia.it](http://festivalmirabilia.it)).

Il partenariato **Terre di Circo**, sostenuto da Unione Europea (programma quinquennale Culture Strand 1.1), MiBACT, Regione Piemonte e CircusNext (piattaforma europea di sostegno agli autori emergenti di circo contemporaneo), è in partenariato con i Comuni di Fossano, Savigliano, Racconigi e Saluzzo. Questa azione condivisa va dunque ad istituzionalizzare l'importante percorso di sostegno alla creazione artistica italiana ed europea intrapreso da un decennio.

Alcune delle compagnie in residenza presenteranno il proprio lavoro in prima assoluta o nazionale, o ancora come studio nelle Pills Presentations al **Festival Mirabilia** che si terrà dal 1 al 10 luglio 2016 a Fossano, Savigliano, Racconigi e Saluzzo. Importanti i nomi di alcuni dei protagonisti della prossima edizione del festival di circo e danza contemporanei: Barò D'Evel Cirk con "Bestias" (Francia); Compagnia Tr'espace con "Arbeit - In Praise of the Ephemeral" (Svizzera); Cirquons Flex con "La Pli i Donn" (La Réunion); Andrea Gallo Rosso / Compagnia Morse con "Post-produzione" (vincitore del primo bando Residenze Coreografiche Lavanderia a Vapore). L'edizione 2016 del festival sarà caratterizzata da alcuni specifici focus: compagnie della Stagione Europea del Circo, della stagione artistica dell'Institut français Italia "Francia in Scena" e compagnie di danza scozzesi.



Con il supporto del programma Culture\*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



REGIONE  
PIEMONTE

CircusNext



MIRABILIA

\*Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea. L'autore è il solo responsabile di questa comunicazione e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute

Direzione artistica Residenze Terre di Circo e Festival Mirabilia: Fabrizio Gavosto [art@festivalmirabilia.it](mailto:art@festivalmirabilia.it)  
Coordinamento comunicazione IdeAgorà/Festival Mirabilia: Patrizia Veglione [patrizia.veglione@gmail.com](mailto:patrizia.veglione@gmail.com)  
Referente Residenze Terre di Circo: Fabiana Sacco [residenza@festivalmirabilia.it](mailto:residenza@festivalmirabilia.it) / 3491781140

Associazione Culturale IdeAgorà

sede legale: Loc. Garombo 12, 12050 Serralunga d'Alba (CN) - sede operativa: Via La Salle, 17, 10100 Torino (TO)  
fax: +39 0173613603 cell: +39 3356159280 - web: [www.festivalmirabilia.it](http://www.festivalmirabilia.it) mail: [info@festivalmirabilia.it](mailto:info@festivalmirabilia.it)



**TERRE DI CIRCO**  
**Residenze Creative Regionali**  
**Programma 2015 (fino a marzo 2016)**

**RESIDENZA 1: Compagnie du Chaos (FR), progetto "Vigilia"** - ultimo step **14/06 – 05/07/2015** - Fossano (capannone e Chapiteau Piazza Diaz) - 03/07 presentazione pubblica, 05/07 laboratorio con artisti locali e nazionali / Artisti: Rafael De Paula / Tutors: Jean Michel Guy, Fred Cardon, Fabrizio Gavosto - *Un viaggio nello strato sottile ai margini del sonno e del sogno, quando il conscio e l'inconscio si fondono. Vigilia si basa su una correlazione tra movimento, danza, palo cinese, suoni, luci e video, che scatena le emozioni più profonde, facendoci viaggiare dentro un sogno ad occhi aperti.*

**RESIDENZA 2: compagnia blucinQue, progetto "Vertigo Suite #4"** - **10/10 – 18/10/2015** - Savigliano, Teatro Milanollo - 18/10 presentazione pubblica / Coreografie e regia: Caterina Mochi Sismondi / Tutor: Marigina Maggipinto - *Vertigine, movimento vorticoso, giro, vortice, tematiche su cui blucinQue e Cirko Vertigo indagano nella drammaturgia e nel movimento, approfondendo il dialogo tra danza, circo, teatro, musica dal vivo ed elettronica.*

**RESIDENZA 3: Compagnie du Chaos** (compagnia CircusNext), **progetto "NEBULA"** / 1° step **08/11 – 18/11/2015** / Racconigi, palestra di via Ton 5 - 11/11 seminario di circo per le scuole - 16/11 presentazione pubblica scuole - 18/11 seminario Danza Sensibile per over65 - 18/11 restituzione pubblica (palestra), 25/11 presentazione a operatori e giuria internazionale al Theater op de Markt in Dommelhof – *Neerpelt* (BE) / Artisti: Rafael De Paula e Ania Buraczynska / Tutors: Elena Barolo, Riccardo Olivier / Progetto cofinanziato al 42,6% dall'Unione Europea - *Dopo Vigilia, Rafael da Paula comincia la creazione di un nuovo progetto. Affiancato da Ania Buraczynska esplora il movimento circense in un'ottica coreografica, integrandolo con proiezioni laser tridimensionali su pareti di fumo, e con la ricerca nella musica elettronica. Premiato nel 2015 come Miglior Autore di Circo Contemporaneo dalla Francia (SACD), Rafael si sta dimostrando uno dei più interessanti autori contemporanei della scena europea.*

**RESIDENZA 4: Compagnie du Chaos** (compagnia CircusNext), **progetto "NEBULA"** / 2° step **10/01 – 20/01/2015** / Racconigi, spazio da definire - 20/01 restituzione pubblica Artisti: Rafael De Paula e Ania Buraczynska / Tutors: da definire / Laureato Circus Next 2015-16 durante la presentazione a operatori e giuria internazionale al Theater op de Markt in Dommelhof – *Neerpelt* (BE). Progetto cofinanziato al 42,6% dall'Unione Europea - *Dopo la selezione Circus Next Rafael, affiancato da Ania Buraczynska, porta avanti il lavoro sul movimento iniziato a Racconigi in novembre grazie anche all'aiuto di coreografi italiani, per concludere il lavoro sul corpo mentre in parallelo svilupperà le innovative tecniche video di proiezione olografica e di controllo numerico del suono e con il sostegno di Les Migrateurs, La Brèche, Centre des arts, Scène conventionnée écritures numériques e Théâtre d'Arles. Premiato nel 2015 come Miglior Autore di Circo Contemporaneo dalla Francia (SACD), Rafael si sta dimostrando uno dei più interessanti autori contemporanei della scena europea.*

**RESIDENZA 5: Compagnia Mattatoio Sospeso, progetto "Tu me fais tourner la tête"** **15/02 – 05/03/2016**, Fossano, spazio da definire - 04/03 presentazione pubblica / Artisti: Marco Mannucci, Mariana L. Ferreira, Fabio Pagano / Tutors: Marina Romondia, Mariana L. Ferreira - *La creazione di Mattatoio Sospeso si ispira alle figure sospese dell'opera "La Promenade" di Marc Chagall per indagare l'amore attraverso la danza aerea acrobatica, capace di creare uno spazio sospeso, un sogno, ponendosi come forza trainante per la relazione con l'altro.*

**Programma da aprile 2016**

**RESIDENZA 1: Artekòr Duet, progetto "Cromosoma\_vite in divenire"** - **01/04/2016 – 20/04/2016** Fossano - 20/04 restituzione pubblica / Artisti: Alessio Ferrara e Roberta Ruggiero / Tutors: Riccardo Olivier, Daniele Ninarello e Gilles Cailleau - *In una sera d'inverno una coppia di anziani sfoglia il proprio album fotografico e rivive le tappe fondamentali della loro vita. L'idea coreografica incontra diversi linguaggi performativi: mimo corporeo astratto,*

teatro fisico, danza contemporanea e abilità circensi. I linguaggi si fondono nella creazione di una danza originale che rende invisibile le frontiere tra tali tecniche.

**RESIDENZA 2: Associazione Longuel, progetto "Opera Guitta" 1° step 15/04 - 24/04/2016 - 2° step 09/05 - 18/05/2016 Fossano - 8,9,10/07** presentazione pubblica Festival Mirabilia / Artisti: Antonio Vergamini (autore e regista), Nicanor Cancellieri, Silvia Laniado, Franca Pampaloni / Tutors: da definire / *"Opera Guitta" porta l'opera lirica nell'arte di strada e fa da ponte fra il melodramma e la clowneria, lasciando spazio a piccoli momenti acrobatici e di giocoleria. Una riflessione sulle piccole compagnie di saltimbanchi, di musicisti girovaghi che sbarcavano il lunario portando nei piccoli centri le arie d'opera più conosciute.*

**RESIDENZA 3: Collettivo Subliminati Corporation, progetto "Deixe me" - 20/06 - 09/07/2016**, Fossano, spazio da definire / presentazione pubblica per operatori il 06/07 alle Pills Presentation Festival Mirabilia (1-10/07) / Artisti: Mikel Ayala, Maël Tebib, Aude Martos, Romain Delavoipière / Tutors: Virginie Baes, Cedric Paga / Residenza cofinanziata dall'Unione Europea - Stagione Europea del Circo 2016-2017 / *In piena era mediatica, travolti da informazioni e disinformazione, Deixe me si rivolge all'Uomo come veicolo primigenio della storia, con il suo corpo, la sua voce, la sua memoria, le emozioni e l'immaginazione. Un mondo sognato è ancora possibile ed emerge nella scrittura di acrobazie e giochi di equilibrio, giocolerie e cadute che vanno oltre il pensiero e la parola.*

**RESIDENZA 4: Jordi "Kerol" Querol Ayala (Medaglia d'argento al Festival Mondial du Cirque de demain), progetto "OXYMORON" (titolo provvisorio) - 20/06 - 09/07/2016**, Savigliano e/o Fossano - presentazione pubblica per operatori il 06/07 alle Pills Presentation Festival Mirabilia (1-10/07) Tutors: da definire / Residenza cofinanziata dall'Unione Europea e sostenuta dal Progetto Open Circus Lab della Regione Basilicata

*"Kerol" considera la scena uno spazio sacro di metamorfosi e nel nuovo progetto si propone di compiere un viaggio nell'intimità di un personaggio, sfruttando la fantasia propria delle arti circensi: dal pattinaggio Samurai alla giocoleria beatbox, dal suonatore di flauto del Bronx al "cavallo" canterino.*

**RESIDENZA 5: Cie Sugar, progetto "Canards" giugno 2016 (in fase di definizione)**, luogo e presentazione pubblica da definire - Artisti: Pietro Selva Bonino e Andrea Sperotto / Tutors: Cristian Coumin (Dir. Le Lidò-Toulouse-FR), Roberto Magro (Dir. Central de Circ- Barcellona-ES), Juliot François (Collettivo G.Bistaki-FR). *Lavoro di ricerca corporale ispirato all'universo motorio e comunicativo degli animali, nel quale gli elementi rituali della natura vengono analizzati nel loro aspetto coreografico.*

**RESIDENZA 6: Compagnie deFracto, progetto "Dystonie" - 01/09 - 20/09/2016**, Savigliano e/o Fossano - spazio da definire / restituzione pubblica 20/09 / Artisti: Guillaume Martinet, Van Kim Tran, André Hidalgo. Tutors: David Maillard, Anne Robinet, Éric Longueuel / Residenza cofinanziata dall'Unione Europea - Stagione Europea del Circo 2016-2017 / *Dystonie appare come una celebrazione degli esseri viventi, anche minerali...Un paradosso che va spiegandosi con l'arte della giocoleria più contemporanea. Esplorazione a tutto tondo di quanto appartiene al mondo dell'immaginazione nelle sue differenti sfumature.*

**Il calendario 2017 è in fase di organizzazione. Si segnala, inoltre, che il programma potrebbe subire variazioni. Per aggiornamenti di date consultare il sito [www.festivalmirabilia.it](http://www.festivalmirabilia.it) o FB Mirabilia FestivalEuropeo.**



Con il supporto del programma Culture\*

**CircusNext**



**REGIONE PIEMONTE**



**MIRABILIA**

\*Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea. L'autore è il solo responsabile di questa comunicazione e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute

Direzione artistica Residenze Terre di Circo e Festival Mirabilia: Fabrizio Gavosto [art@festivalmirabilia.it](mailto:art@festivalmirabilia.it)  
Coordinamento comunicazione IdeAgorà/Festival Mirabilia: Patrizia Veglione [patrizia.veglione@gmail.com](mailto:patrizia.veglione@gmail.com)  
Referente Residenze Terre di Circo: Fabiana Sacco [residenza@festivalmirabilia.it](mailto:residenza@festivalmirabilia.it) / 3491781140

**Associazione Culturale IdeAgorà**

sede legale: Loc. Garombo 12, 12050 Serralunga d'Alba (CN) - sede operativa: Via La Salle, 17, 10100 Torino (TO)  
fax: +39 0173613603 cell: +39 3356159280 - web: [www.festivalmirabilia.it](http://www.festivalmirabilia.it) mail: [info@festivalmirabilia.it](mailto:info@festivalmirabilia.it)