



Manuale d'immagine coordinata

LINEE GUIDA PER L'USO DELL'IMMAGINE COORDINATA

**COSTRUZIONE
DEL MARCHIO
E DEL LOGOTIPO**

Pagina 3

**TIPOGRAFIA
DEL LOGOTIPO
E AUSILIARIA**

Pagina 4

**UTILIZZO
DEI COLORI
ISTITUZIONALI**

Pagina 5

**PALETTE
DEI COLORI
ISTITUZIONALI**

Pagina 6

**DECLINAZIONE
SUI COLORI
ISTITUZIONALI**

Pagina 7

**COMBINAZIONE
DEL LOGOTIPO
CON SITO WEB**

Pagina 8

**ESEMPI DI
TRATTAMENTO
INFOGRAFICHE**

Pagina 19



COSTRUZIONE DEL MARCHIO E DEL LOGOTIPO

Disegno e proporzioni

Il disegno del logo si affida a due cerchi concentrici, simbolo che esprime allo stesso tempo il concetto di target di investimento, di attrazione e successiva espansione.



TIPOGRAFIA DEL LOGOTIPO E AUSILIARIA

Il carattere principale
con cui è stato disegnato
il logotipo è Roboto.

Roboto Regular

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
| ! " £ \$ % & / () = ? ^

Roboto Bold

**A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z**

**a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
| ! " £ \$ % & / () = ? ^**

Per necessità di sviluppo
della comunicazione è stato
affiancato un carattere
ausiliario: L'Open Sans
di Steve Matteson, scaricabile
tramite Google Font.

Open Sans Regular

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
| ! " £ \$ % & / () = ? ^

Open Sans Bold

**A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z**

**a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
| ! " £ \$ % & / () = ? ^**

Open Sans Extrabold

**A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z**

**a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
| ! " £ \$ % & / () = ? ^**



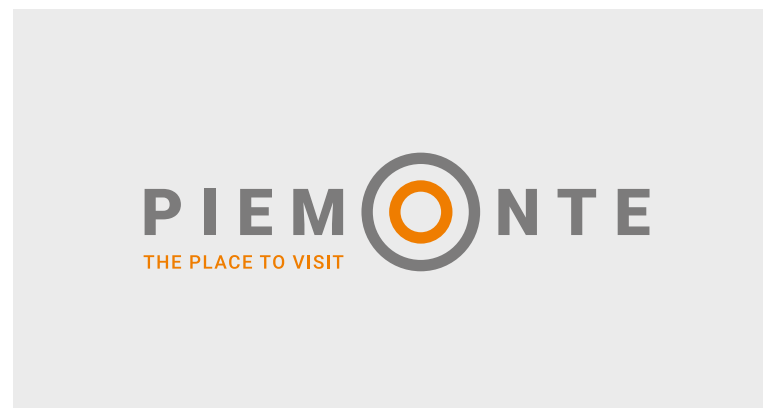
UTILIZZO DEI COLORI ISTITUZIONALI

Il logotipo è declinabile
esclusivamente nei seguenti
colori istituzionali e secondo
i seguenti esempi:

C0 M0 Y0 K65
Pantone Cool Gray 11
R124 G124 B124

C0 M60 Y100 K0
Pantone 151 C
R255 G107 B0

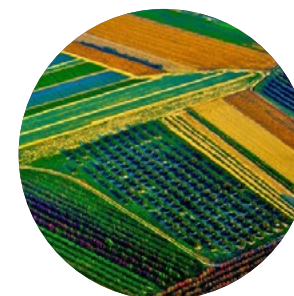
C0 M0 Y0 K0
R255 G255 B255



PALETTE DEI COLORI ISTITUZIONALI

La palette cromatica per la declinazione del marchio e delle immagini è caratterizzata dai seguenti colori:

C0 M0 Y0 K65 / Pantone Cool Gray 11 / R124 G124 B124
C0 M60 Y100 K0 / Pantone 151 C / R255 G107 B0
C67 M12 Y100 K0 / Pantone 369 C / R88 G153 B0
C29 M0 Y100 K0 / Pantone 328 C / R88 G153 B0
C0 M16 Y100 K0 / Pantone 109 C / R255 G199 B0
C0 M93 Y76 K0 / Pantone 032 C / R236 G21 B48
C34 M88 Y0 K0 / Pantone Purple C / R173 G1 B173
C57 M14 Y0 K0 / Pantone 2915 C / R85 G165 B223
C0 M0 Y0 K0 / R255 G255 B255
C0 M0 Y0 K100 / Pantone Process Black / R0 G0 B0



DECLINAZIONE SUI COLORI ISTITUZIONALI

Il logotipo deve essere utilizzato in monocolore bianco sulle superfici monocromatiche con colori istituzionali.

Le versioni in bianco e nero devono essere adottate dove l'uso del logotipo multicolore o monocolore pantone istituzionale non fosse possibile. Questo può verificarsi per assenza di colore nell'elaborato o nel caso in cui l'insieme del layout cromatico richieda l'uso del monocolore nero o bianco in ragione di una conformità con gli altri elementi.



COMBINAZIONE DEL LOGOTIPO CON SITO WEB

Di seguito la combinazione tra logotipo con colori istituzionali e sito web di riferimento, a seguire la medesima combinazione con logotipo monocromatico su colore istituzionale e sito web di riferimento.



LINEE GUIDA PER LA DECLINAZIONE SU SUPPORTI CARTACEI E WEB

**DECLINAZIONE
SUI SUPPORTI
CARTACEI**

Pagina 10

**TEMPLATE
POWERPOINT**

Pagina 17

**DECLINAZIONE
SUI SUPPORTI
WEB**

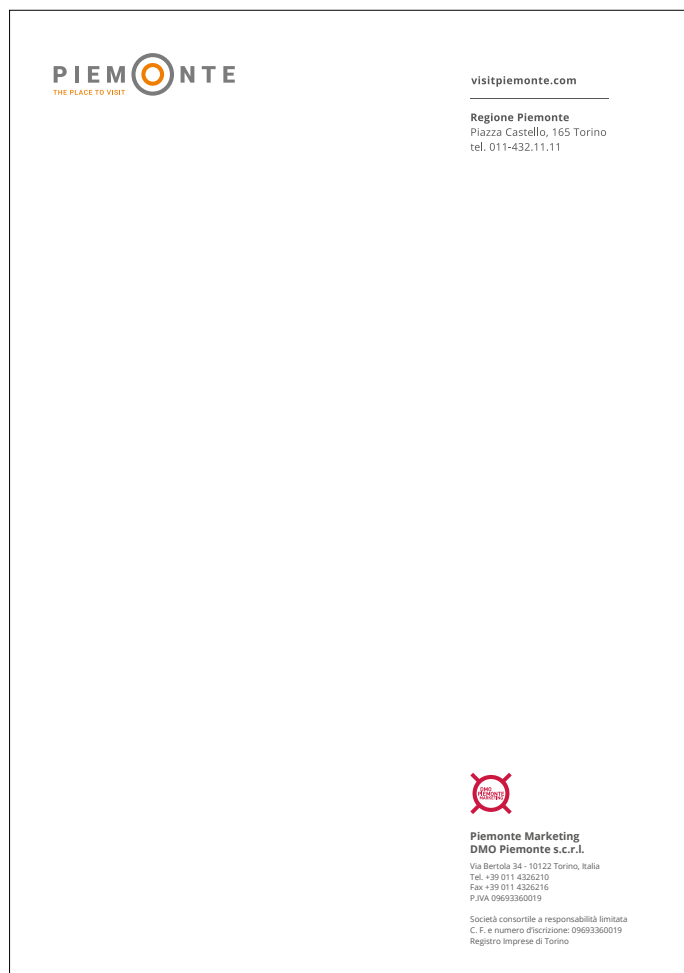
Pagina 18



DECLINAZIONE SUI SUPPORTI CARTACEI

Alcuni esempi di applicazione
corretta del segno multicolore
su carta intestata e biglietto
da visita.

Formato carta A4 da 100g



Formato 8,5x5,5 cm

DECLINAZIONE SUI SUPPORTI CARTACEI

Invito 21x10,5 cm



Card fotografica 13x15 cm



DECLINAZIONE SUI SUPPORTI CARTACEI

Di seguito la copertina per la brochure promozionale del Piemonte nella versione con più elementi fotografici e nella variante con una sola componente fotografica.

È possibile scegliere una delle due versioni in base alle necessità e al materiale disponibile.



DECLINAZIONE SUI SUPPORTI CARTACEI

Manifesto di grande formato
600x300 cm.

Versione con maschera
fotografica e variante con una
sola componente fotografica.

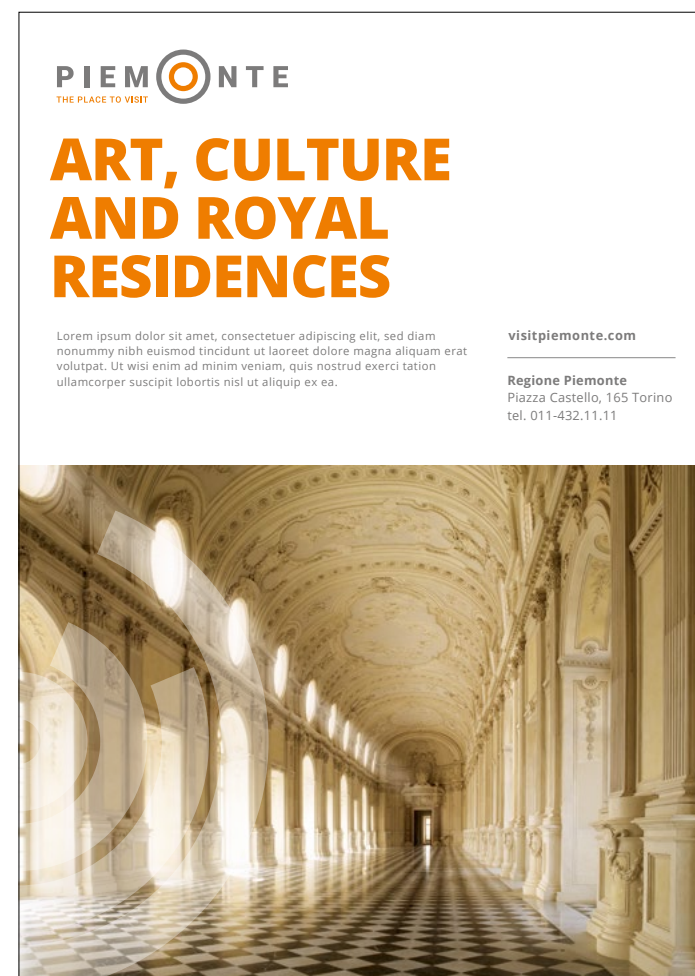
È possibile scegliere una
delle due versioni in base
alle necessità e al materiale
disponibile.



DECLINAZIONE SUI SUPPORTI CARTACEI

Pagina pubblicitaria
per magazine e quotidiani
declinata nelle due versioni
fotografiche.

È possibile scegliere una
delle due versioni in base
alle necessità e al materiale
disponibile.



DECLINAZIONE SUI SUPPORTI CARTACEI

Locandina 30x60 cm nelle
due versioni fotografiche.

È possibile scegliere una
delle due versioni in base
alle necessità e al materiale
disponibile.



DECLINAZIONE SUI SUPPORTI CARTACEI

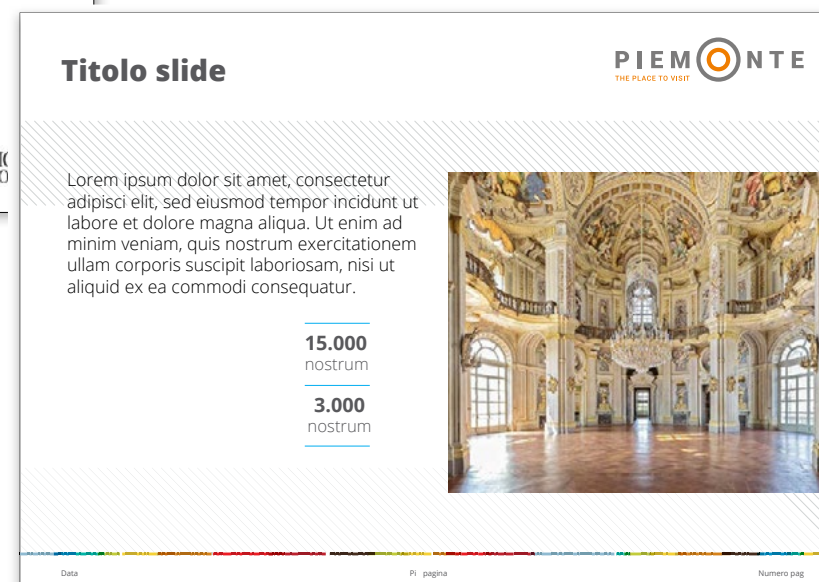
Guida di viaggio 15x21
cm nelle due declinazioni
fotografiche.

È possibile scegliere una
delle due versioni in base
alle necessità e al materiale
disponibile.



TEMPLATE POWERPOINT

Utilizzo del logotipo nelle presentazioni in powerpoint: le medesime devono avere un modello standardizzato per assicurare l'uso di un linguaggio grafico coordinato.



DECLINAZIONE SUI SUPPORTI WEB

Utilizzo del logotipo
e del trattamento fotografico
delle immagini sul web
sulla base delle linee guida
del brand.



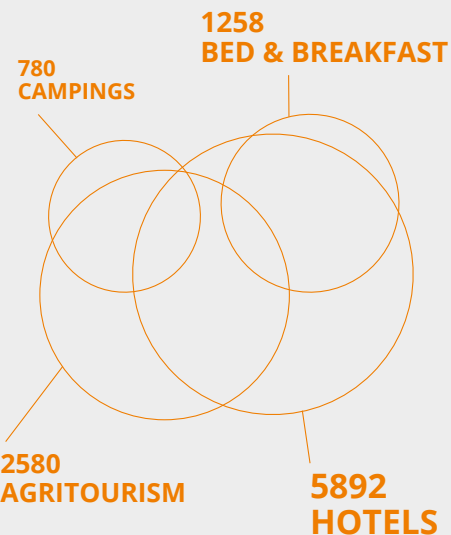
ESEMPI DI TRATTAMENTO INFOGRAFICHE

In questa pagina sono mostrati alcuni esempi di trattamento delle infografiche.

La forma circolare è versatile e facilmente declinabile, ciò permette una rappresentazione dei dati in modo dinamico, conferendo un aspetto essenziale e chiaro alle composizioni.

ACCOMMODATION IN THE REGION

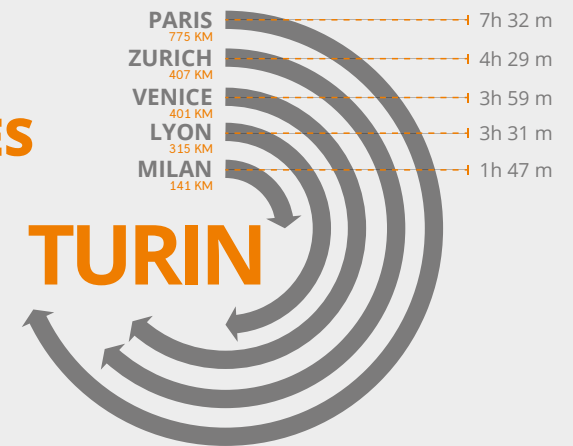
DATA FROM TRIP ADVISOR - 2018



PIEMONTE
THE PLACE TO VISIT

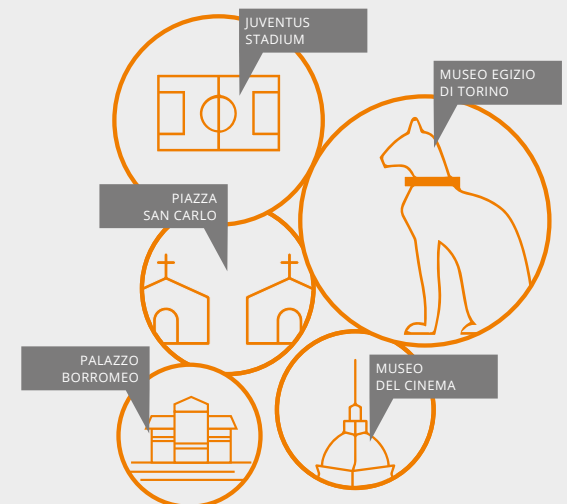
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

MAIN DRIVING DISTANCES



PIEMONTE
THE PLACE TO VISIT

TOP 5 THINGS PEOPLE DO IN PIEMONTE



PIEMONTE
THE PLACE TO VISIT



Piemonte Marketing
DMO Piemonte s.c.r.l.

Via Bertola 34 - 10122 Torino, Italia
Tel. +39 011 4326210