

Codice A2001D

D.D. 18 febbraio 2026, n. 70

LR 11/2018 artt 28 e 29. DCR n. 89-13551 del 17 giugno 2025. DGR 16-1739 del 27/10/2025. Approvazione dell'avviso per la partecipazione degli editori piemontesi allo stand collettivo della Regione Piemonte "Editori del Piemonte" presso il Salone Internazionale del Libro di Torino 2026.



ATTO DD 70/A2001D/2026

DEL 18/02/2026

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000C - CULTURA, TURISMO, SPORT E COMMERCIO

A2001D - Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali

OGGETTO: Oggetto: LR 11/2018 artt 28 e 29. DCR n. 89-13551 del 17 giugno 2025. DGR 16-1739 del 27/10/2025.

Approvazione dell'avviso per la partecipazione degli editori piemontesi allo stand collettivo della Regione Piemonte "Editori del Piemonte" presso il Salone Internazionale del Libro di Torino 2026.

Premesso che:

con la legge regionale n. 11 del 1.8.2018 ("Disposizioni coordinate in materia di cultura") la Regione Piemonte riconosce e considera la cultura, in tutti i suoi aspetti, generi e manifestazioni, come valore essenziale e strumento fondamentale di crescita umana, di libera espressione, mezzo di promozione ed educazione sociale, di comunicazione, di insostituibile valore sociale e formativo, in particolare per le giovani generazioni, e quale fattore di sviluppo economico e sociale del territorio e delle comunità che lo abitano;

le disposizioni relative alla promozione del libro e della lettura e dell'editoria libraria piemontese sono state recepite nel Capo III "Promozione del libro e della lettura" della nuova normativa agli artt. 27 (promozione del libro e della lettura), 28 (imprese editoriali e librerie) e 29 (strumenti di intervento);

l'art. 27 comma 1 della citata l.r. n. 11/2018 recita "La Regione Piemonte riconosce il libro e la lettura quali strumenti fondamentali per la crescita sociale e culturale della cittadinanza"; a tal fine la Regione Piemonte "progetta e realizza iniziative e progetti propri di promozione del libro e della lettura anche in collaborazione con enti locali, associazioni, fondazioni, imprese editoriali, librerie e altri soggetti che operano in ambito culturale" (art 27 comma 3 lettera b); inoltre "sostiene, organizza o partecipa direttamente a fiere, saloni, mostre mercato del libro in Italia e all'estero, festival letterari di interesse regionale e nazionale come il Salone Internazionale del libro di Torino" (comma 3 lettera e);

l'art. 28 della suddetta legge sancisce altresì che rientra nelle funzioni della Regione “sostenere, promuovere e valorizzare lo sviluppo della piccola imprenditoria editoriale indipendente, quale componente del patrimonio culturale e linguistico piemontese riconoscendo e sostenendo le forme associative delle stesse e a tal fine sostiene le piccole imprese editoriali per incrementarne la competitività e lo sviluppo a livello regionale, nazionale ed internazionale nonché per incentivare la produzione, la diffusione e la commercializzazione delle opere editoriali piemontesi”; inoltre il comma 2 lettera a) individua quale impresa editoriale “un soggetto iscritto nel registro delle imprese della Regione non appartenente ad un grande gruppo editoriale e la cui sede legale e produttiva sia ubicata in un comune del Piemonte, che abbia come oggetto continuativo della propria attività la progettazione e l'edizione di libri destinati alla vendita al pubblico”;

ai sensi dell'art. 29 per il perseguimento delle suddette finalità la Regione Piemonte tra l'altro “incentiva la diffusione capillare delle opere delle imprese editoriali piemontesi, al fine di promuoverne la visibilità e la vendita anche in collaborazione con librerie, imprese culturali, enti locali, biblioteche, scuole, istituzioni, associazioni, associazioni no profit, fondazioni, società cooperative, associazioni di imprese editoriali o librerie” e “sostiene la progettazione e il consolidamento di appuntamenti fieristici ricorrenti nel territorio, dedicati alla produzione editoriale della piccola editoria regionale, anche attraverso l'organizzazione di incontri fra imprese editoriali, autori e autrici, librerie e operatori culturali.

Dato atto che:

- l'art. 6 (“Programma triennale della cultura”) della stessa l.r. 11/2018 stabilisce che il Programma triennale della cultura è lo strumento per la programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali ;

- l'art 7 comma a) individua, tra gli strumenti di intervento destinati a dare attuazione alle finalità normative, la programmazione e la realizzazione diretta;

- con DCR n. 89-13551 del 17 giugno 2025 (“Approvazione del Programma triennale della cultura per il triennio 2025/2027, ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11”) il Consiglio Regionale ha approvato il programma triennale della Cultura per il triennio 2025-2027, che individua gli obiettivi, le priorità strategiche e le linee guida di intervento per l'organizzazione delle attività e la realizzazione delle iniziative;

- tale programma, al paragrafo 6.2 “ Imprese editoriali e librerie (artt. 28-29) – Priorità di intervento per il triennio” individua tra le priorità di intervento per il triennio quella di favorire le manifestazioni fieristiche dedicate all'editoria libraria di carattere regionale, nazionale ed internazionale, promuovendo la partecipazione diretta della Regione Piemonte attraverso la predisposizione di collettivi degli editori e incentivandone il coinvolgimento.

La partecipazione degli editori a rassegne di carattere regionale, nazionale ed internazionale rappresenta per il comparto un appuntamento fondamentale per promuovere la ricca produzione editoriale piemontese, incentivandone la vendita e la visibilità.

La presenza regionale a tali manifestazioni persegue l'obiettivo di valorizzare la ricca produzione editoriale piemontese, promuovere la visibilità ed il sistema editoriale del Piemonte; lo spazio collettivo “Editori del Piemonte”, rappresenta infatti all'interno delle citate manifestazioni “la casa degli editori piemontesi” anche come occasione per dare visibilità al territorio e alla cultura piemontese.

Con D.G.R. n. 16-1739 del 27/10/2025 “ LR 11/2018 artt 28 e 29. DCR n. 89-13551 del 17 giugno 2025. Approvazione dei requisiti delle manifestazioni fieristiche di rilievo regionale, nazionale ed

internazionale dell'editoria libraria e dei criteri per la partecipazione dei piccoli editori piemontesi all'interno di stand collettivi" la Giunta regionale ha approvato i requisiti delle manifestazioni fieristiche di rilievo regionale, nazionale ed internazionale dell'editoria libraria di cui all'art 27, 28 e 29 della legge regionale n. 11/2008 ed i criteri per la partecipazione dei piccoli editori piemontesi a stand collettivi nell'ambito delle suddette manifestazioni.

Appurato che tra gli appuntamenti finalizzati alla promozione e diffusione della produzione editoriale piemontese vi è la manifestazione "Salone Internazionale del Libro di Torino" in programma a Torino presso il Lingotto Fiere dal 14 al 18 maggio 2026;

tale manifestazione corrisponde pienamente ai requisiti previsti dalla D.G.R n. 16-1739 del 27/10/2025 in quanto:

trattasi di una manifestazione in grado di attirare un grande flusso di pubblico, con indubbe ricadute sulla collettività e in grado di valorizzare e radicare l'identità di un territorio piemontese attraverso azioni che comportano un valido sviluppo della promozione della lettura e dell'editoria locale;

trattasi di una manifestazione con ricadute non solo di carattere culturale ma anche economiche e quale espressione della vocazione regionale nell'ambito della promozione del libro e della lettura;

trattasi di una manifestazione che rappresenta un appuntamento di notevole importanza per le piccole imprese editoriali piemontesi, in quanto finalizzate alla promozione e commercializzazione sul mercato italiano dei prodotti editoriali piemontesi, anche in chiave di valorizzazione e promozione turistica del territorio.

Il Salone Internazionale del Libro di Torino, in programma ogni anno a Torino nel mese di maggio, rappresenta uno dei momenti di punta dell'attività culturale della Regione Piemonte in cui la presenza dell'Ente si è caratterizza, oltre che nel sostegno per la realizzazione della manifestazione, anche per il rinnovato impegno nei confronti della lettura e della filiera del libro.

Si configura come una delle eccellenze del territorio regionale con ricadute non solo di carattere culturale ma anche economiche e quale espressione della vocazione regionale nell'ambito della promozione del libro e della lettura; si tratta di una manifestazione in grado di attirare un grande flusso di pubblico, anche estero con indubbe ricadute nella comunità di riferimento e in grado di valorizzare e radicare l'identità di un territorio attraverso azioni che comportano un valido sviluppo della promozione della lettura e dell'editoria locale.

Lo stand "Editori del Piemonte" all'interno della manifestazione, in continuità con gli anni precedenti, si configura come un appuntamento consolidato per i piccoli editori piemontesi.

Assunto a tal proposito che la Regione Piemonte intende riservare uno spazio espositivo e di vendita collettivo agli editori piemontesi nell'ambito della stessa manifestazione;

in tale spazio di circa 90 mq. potranno essere ospitati circa 50 editori piemontesi in possesso dei requisiti previsti dalla l.r 11/2018 art 28 e smi e dall'allegato A alla D.G.R n. 16-1739 del 27/10/2025; inoltre, in prossimità dello stand collettivo "Editori del Piemonte" si prevede di adibire uno spazio per le presentazioni delle case editrici presenti nel collettivo della capienza di circa 35 posti per l'intera durata della manifestazione.

L'allegato A alla D.G.R n. 16-1739 del 27/10/2025 in particolare:

- individua i requisiti di partecipazione dei piccoli editori piemontesi all'interno degli spazi

collettivi dedicati agli editori del Piemonte, nell'ambito delle manifestazioni di rilievo regionale, nazionale ed internazionale dell'editoria libraria, che rappresentano "la casa degli editori del Piemonte" con la variegata produzione editoriale della piccola editoria piemontese, nonché le modalità di svolgimento del procedimento amministrativo relativo alla presentazione e ammissione delle istanze sulla base dell'avviso pubblico approvato dal responsabile del procedimento, individuato nel Responsabile del Settore competente in materia di promozione dei beni Librari ed Archivistici, Editoria e Istituti culturali ;

- stabilisce che sulla base delle domande ammesse verrà approvata una graduatoria, con determinazione dirigenziale del Responsabile del procedimento, entro 30 giorni dalla data di scadenza dell'avviso, termine del procedimento, sulla base dell'ordine cronologico di arrivo delle domande ammesse, dando priorità agli editori che non partecipano alle manifestazioni con uno stand autonomo, al fine di garantire la rappresentazione della bibliodiversità piemontese e favorire la massima partecipazione di tutte le micro e piccole realtà editoriali piemontesi, che non ricevono un contributo economico per la locazione di uno spazio fieristico, definito ai sensi dell'Allegato A1 al paragrafo 2.2 del programma triennale della cultura;

- stabilisce che ulteriori aspetti tecnici relativi agli spazi, alla gestione, all'organizzazione ed ai contenuti della partecipazione in collettiva, vengono disciplinati dall'avviso pubblico approvato dal responsabile del procedimento sopra indicato.

Con il presente provvedimento sulla base di quanto sopra rilevato si intende:

- approvare l'avviso pubblico per la partecipazione degli editori piemontesi allo stand collettivo "Editori del Piemonte" della Regione Piemonte al Salone Internazionale del Libro di Torino 2026 , in programma a Torino presso il Lingotto Fiere dal 14 al 18 maggio 2026 ; tale avviso costituisce l'Allegato 1 alla presente determinazione dirigenziale, di cui fa parte integrante e sostanziale;

- approvare la modulistica per la presentazione delle domande che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento (Allegato A)

- stabilire che le domande di partecipazione, considerate le tempistiche imminenti della manifestazione e alla luce degli adempimenti necessari al fine di garantire la migliore organizzazione logistica, dovranno pervenire tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo culturcom@cert.regione.piemonte.it a partire dalla data di pubblicazione sul Bollettino ufficiale fino al 03/03/2026 ;

- demandare, in attuazione del suddetto avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale – da assumere all'avvenuto espletamento della fase istruttoria – l'approvazione della graduatoria entro massimo 30 giorni dalla data di scadenza dell'avviso, termine del procedimento, sulla base dell'ordine cronologico di arrivo delle domande ammesse, dando priorità agli editori che non partecipano alle manifestazioni con uno stand autonomo.

Preso atto che:

- le provvidenze di cui al presente provvedimento, pur configurandosi come aiuto indiretto, sono concesse nel rispetto del "de minimis". La base giuridica degli aiuti è il Regolamento (UE) n. 2023/2831 della Commissione del 13 dicembre 2023 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis» (pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell'Unione europea Serie L del 15/12/2023);

- la registrazione dei dati relativi ai soggetti destinatari dei contributi nel “Registro Nazionale Aiuti di Stato” ed il conseguente rilascio di specifici “Codici concessione RNA – COR” è condizione propedeutica all’emanazione del provvedimento di concessione e di erogazione degli aiuti;

- l'aiuto indiretto di cui al presente bando sarà concesso nel rispetto degli adempimenti previsti dal Registro Nazionale Aiuti (RNA) di cui al Decreto n. 115/2017 (Regolamento recante la disciplina per il funzionamento del Registro nazionale degli aiuti di Stato). Qualora l'eventuale contributo "de minimis" comporti il superamento dei massimali previsti, esso non potrà essere concesso.

Dato atto che:

- il presente provvedimento non determina oneri a carico del bilancio regionale ;
- quale responsabile del procedimento è stata individuata la Dirigente del Settore Promozione dei beni librari ed archivistici, Editoria e Istituti Culturali, dott.ssa Gabriella Serratrice.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento, ai sensi della D.G.R. 8-8111/2024/XI "Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo alla Regione Piemonte in qualità di Soggetto Attuatore nell'ambito dell'attuazione del PNRR. Revoca delle D.G.R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno 2021 n. 1-3361".

LA DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- il D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE;
- il D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 101 che reca disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679;
- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 "Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale", in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- la legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia";
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e s.m.i.;
- la legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- il D.Lgs 25 maggio 2016, n. 97 "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre

2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

- la Legge 4 agosto 2017 n. 124 "Legge annuale per il mercato e la concorrenza";
- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura";
- la deliberazione del Consiglio regionale n. 89-13551 del 17 giugno 2025 "Approvazione del Programma triennale della cultura per il triennio 2025/2027, ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11";
- il Regolamento (UE) n. 2023/2831 della Commissione del 13 dicembre 2023 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis» (pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell'Unione europea Serie L del 15/12/2023);
- la D.G.R n. 16-1739 del 27/10/2025 " LR 11/2018 artt 28 e 29. DCR n. 89-13551 del 17 giugno 2025. Approvazione dei requisiti delle manifestazioni fieristiche di rilievo regionale, nazionale ed internazionale dell'editoria libraria e dei criteri per la partecipazione dei piccoli editori piemontesi all'interno di stand collettivi".;

DETERMINA

- di approvare l'avviso pubblico per la partecipazione degli editori piemontesi allo stand collettivo “Editori del Piemonte” della Regione Piemonte al Salone Internazionale del Libro di Torino 2026 , in programma a Torino presso il Lingotto Fiere dal 14 al 18 maggio 2026; tale avviso costituisce l'Allegato 1 alla presente determinazione dirigenziale, di cui fa parte integrante e sostanziale;

- di approvare la modulistica per la presentazione delle domande che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento (Allegato A);

- di stabilire che le domande di partecipazione, considerate le tempistiche imminenti della manifestazione e alla luce degli adempimenti necessari al fine di garantire la migliore organizzazione logistica, dovranno pervenire tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo culturcom@cert.regione.piemonte.it a partire dalla data di pubblicazione sul Bollettino ufficiale fino al 03/03/2026;

- di demandare, in attuazione del suddetto avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale – da assumere all'avvenuto espletamento della fase istruttoria – l'approvazione della graduatoria entro massimo 30 giorni dalla data di scadenza dell'avviso, termine del procedimento, sulla base dell'ordine cronologico di arrivo delle domande ammesse, dando priorità agli editori che non partecipano alle manifestazioni con uno stand autonomo.

Di dare atto che:

- le provvidenze di cui al presente provvedimento, pur configurandosi come aiuto indiretto, sono concesse nel rispetto del “de minimis”. La base giuridica degli aiuti è il Regolamento (UE) n. 2023/2831 della Commissione del 13 dicembre 2023 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis» (pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell'Unione europea Serie L del 15/12/2023);

- la registrazione dei dati relativi ai soggetti destinatari dei contributi nel “Registro Nazionale Aiuti di Stato” ed il conseguente rilascio di specifici “Codici concessione RNA – COR” è condizione propedeutica all’emanazione del provvedimento di concessione e di erogazione degli aiuti;
- l'aiuto indiretto di cui al presente bando sarà concesso nel rispetto degli adempimenti previsti dal Registro Nazionale Aiuti (RNA) di cui al Decreto n. 115/2017 (Regolamento recante la disciplina per il funzionamento del Registro nazionale degli aiuti di Stato). Qualora l'eventuale contributo "de minimis" comporti il superamento dei massimali previsti, esso non potrà essere concesso;
- il presente provvedimento non determina oneri a carico del bilancio regionale ;
- quale responsabile del procedimento è stata individuata la Dirigente del Settore Promozione dei beni librari ed archivistici, Editoria e Istituti Culturali, dott.ssa Gabriella Serratrice.

La presente determinazione è soggetta a pubblicazione nella sezione “Amministrazione Trasparente” del sito della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 26, comma 1, del D.Lgs n. 33/2013.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l’azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell’art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 “Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte”.

LA DIRIGENTE (A2001D - Promozione dei beni librari e
archivistici, editoria ed istituti culturali)
Firmato digitalmente da Gabriella Serratrice

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. Allegato_1_Avviso.pdf
2. Allegato_A_SaloneLibro2026DomandaPartecipazione.pdf



Allegato

¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento

ALLEGATO 1

AVVISO PER LA PARTECIPAZIONE DEGLI EDITORI PIEMONTESI ALLO STAND COLLETTIVO DELLA REGIONE PIEMONTE “EDITORI DEL PIEMONTE” PRESSO IL SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO 2026

1. Riferimenti normativi

L.r. 11/2018 “Disposizioni coordinate in materia di cultura”, Capo III, art 28 e 29;

DCR n. 89-13551 del 17 giugno 2025 “Approvazione del Programma triennale della cultura per il triennio 2025/2027, ai sensi dell’articolo 6 della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11”.

D.G.R. n. 16-1739 del 27/10/2025 “ LR 11/2018 artt 28 e 29. DCR n. 89-13551 del 17 giugno 2025. Approvazione dei requisiti delle manifestazioni fieristiche di rilievo regionale, nazionale ed internazionale dell’editoria libraria e dei criteri per la partecipazione dei piccoli editori piemontesi all’interno di stand collettivi”

La base giuridica degli aiuti è il Regolamento (UE) n. 2023/2831 della Commissione del 13 dicembre 2023 relativo all’applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell’Unione europea agli aiuti «de minimis» (pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell’Unione europea Serie L del 15/12/2023)

2. Finalità e Obiettivi

La Regione Piemonte, nell’ambito della legge regionale n. 11/2018, promuove la partecipazione degli editori piemontesi all’interno delle rassegne dell’editoria libraria a livello regionale, nazionale ed internazionale. In quest’ottica di promozione e valorizzazione dell’editoria piemontese, in occasione delle principali manifestazione dell’editoria libraria, la Regione Piemonte intende destinare uno spazio espositivo collettivo di promozione e di vendita agli editori del Piemonte denominato “ Editori del Piemonte” nell’ambito della manifestazione “ Salone Internazionale del Libro di Torino”, in programma a Torino dal 14 al 18 maggio 2026 presso Lingotto Fiere al fine di promuovere il sistema editoriale del Piemonte.

Lo spazio collettivo “Editori del Piemonte” rappresenta all’interno della citata manifestazione “la casa” degli editori piemontesi: in tale spazio, oltre alla vendita, si intende valorizzare la ricca

produzione editoriale piemontese, anche come occasione per dare visibilità al territorio e alla cultura della nostra regione.

3. Contenuti della partecipazione

Nello spazio collettivo “Editori del Piemonte” di circa 90 mq, ubicato in prossimità dello spazio istituzionale della Regione Piemonte, potranno essere ospitati circa 50 editori piemontesi.

In tale spazio vengono ospitati gli editori piemontesi indipendenti, aventi sede legale e produttiva in un Comune del Piemonte che abbiano come oggetto continuativo della propria attività la progettazione e l’edizione di libri destinati alla vendita al pubblico e che non partecipano alla suddetta manifestazione con un proprio stand.

Gli editori presenti alla manifestazione in maniera autonoma, con un proprio stand, potranno promuovere le proprie pubblicazioni con una campionatura delle novità che verrà definita, in concertazione con il soggetto incaricato della gestione e coordinamento dello stand, sulla base degli spazi a disposizione.

In prossimità dello stand collettivo “Editori del Piemonte” si prevede di adibire uno spazio denominato per le presentazioni delle case editrici presenti nel collettivo della capienza di circa 35 posti per l’intera durata della manifestazione.

La programmazione di tale spazio, così come la collocazione oraria delle proposte e tutti gli aspetti di carattere organizzativo, sarà definita dal soggetto gestore del collettivo “Editori del Piemonte”, in concertazione con gli uffici della Regione Piemonte, tenuto conto delle esigenze di carattere organizzativo e logistico.

La partecipazione alla manifestazione da parte delle Case editrici **è gratuita.**

Agli editori che parteciperanno faranno capo esclusivamente le spese legate alla spedizione dei volumi presso il Lingotto Fiere ed al ritiro dell’invenduto, secondo le indicazioni che verranno fornite dal soggetto gestore.

A ciascun editore partecipante verrà riconosciuto l’intero importo della vendita dei propri volumi (100%) che verrà totalmente versato al termine della manifestazione a ciascuna casa editrice dal soggetto incaricato dalla Regione Piemonte di coordinare lo spazio collettivo. Potrà essere trattenuta dal soggetto gestore una percentuale del 2% per le spese bancarie.

Tutti gli aspetti legati alla partecipazione degli editori presenti presso il collettivo, organizzazione, pianificazione degli aspetti logistici, coordinamento, contatti, gestione dello stand, commercializzazione dei libri e promozione dello spazio, programmazione culturale degli incontri, rendicontazione delle vendite, fanno capo, in totale autonomia, al soggetto gestore e affidatario dello spazio per conto della Regione Piemonte, così come il numero e la quantità dei titoli che ciascun editore potrà esporre, che sarà definito dallo stesso in base alla partecipazione ed alle disponibilità di spazio.

Si precisa pertanto che tutti i rapporti con gli editori, compresi quelli economici, saranno in capo e sotto piena ed esclusiva responsabilità del soggetto incaricato del coordinamento e della gestione di tale spazio che provvederà successivamente a trasmettere agli editori partecipanti un regolamento contenente le modalità di partecipazione ed i dettagli organizzativi, logistici ed economici inerenti alla partecipazione.

4. Impegni della Regione

4.1 La Regione si fa carico:

- delle spese di allestimento e gestione dello stand funzionale alla vendita, comprensive di utenze e pulizie in quanto incluse nei costi dello stand istituzionale;
- delle spese di allestimento di uno spazio dedicato alle presentazioni dei volumi;
- dei pass di ingresso in fiera per gli editori che non hanno uno stand autonomo e per i relatori degli eventi che avranno luogo presso lo spazio presentazioni;
- di incaricare della gestione organizzativa un soggetto esterno al quale faranno capo tutti i rapporti con le Case editrici.

4.2 All'interno dello stand regionale saranno garantite alle Case editrici ospiti pari opportunità in termini di rappresentatività, visibilità e promozione dei libri e dei cataloghi esposti, per quanto consentito dalla struttura dello stand, dalle norme di sicurezza e dal regolamento della fiera.

5 . Impegni delle Case editrici

Le Case editrici ammesse a partecipare allo stand regionale si impegnano a:

- rispettare le indicazioni organizzative e logistiche fornite dalla Regione e dal soggetto incaricato di gestire e coordinare lo spazio;
- farsi carico delle sole spese legate alla spedizione dei volumi presso il Lingotto Fiere ed al ritiro dell'inventario, secondo le indicazioni che verranno fornite dal soggetto gestore o salvo quanto diversamente concordato con lo stesso ;
- rispettare le prescrizioni sugli aiuti de minimis.

6 . Requisiti di ammissibilità per la partecipazione

Possono presentare manifestazione d'interesse alla partecipazione le micro e piccole imprese editoriali librarie in possesso dei seguenti requisiti:

- essere iscritte regolarmente nel registro delle imprese della Regione Piemonte, presso la competente Camera di Commercio;
- avere sede legale e produttiva in un Comune del Piemonte;
- essere un editore indipendente, non appartenente ad un grosso gruppo editoriale;
- avere come attività prevalente la progettazione e la pubblicazione di libri destinati alla vendita al pubblico;

E inoltre:

- essere attive;
- non essere soggette a procedure concorsuali e non essere in stato di insolvenza dichiarato secondo la normativa in vigore (ex Legge 3/2012 e s.m.i.);
- essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperanti gli obblighi dei C.C.N.L.;
- avere stipulato una polizza catastrofale prevista dall'art. 1, commi 101 e 102 della Legge 30 dicembre 2013 n. 213 e s.m.i.;
- rispettare nei tre (3) anni precedenti a partire dalla data di concessione del contributo richiesto, il divieto di cumulo con altri aiuti pubblici (in regime de minimis e/o non notificati all'Unione Europea), che sommati all'agevolazione indiretta concessa superino il tetto di Euro 300.000,00.

Il possesso dei requisiti è attestato mediante dichiarazioni rese al momento della partecipazione attraverso il modulo di domanda. La Regione Piemonte si riserva la possibilità di effettuare dei controlli in merito alla sussistenza dei suddetti requisiti.

7. Modalità e termini di presentazione delle domande

La domanda dovrà essere formulata utilizzando esclusivamente il Modulo

‘SaloneLibro2026/DomandaPartecipazione’ allegato al presente Avviso e scaricabile al link:

<https://bandi.regione.piemonte.it/contributi-finanziamenti?>

<https://bandi.regione.piemonte.it/avvisi-beni-regionali?>

[field_procedura_target_id=All&field_temi_target_id=54&field_target_target_id=2&field_stato_target_id=All](https://bandi.regione.piemonte.it/avvisi-beni-regionali?field_procedura_target_id=All&field_temi_target_id=54&field_target_target_id=2&field_stato_target_id=All)

La domanda dovrà essere prodotta in formato .pdf, sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante della Casa editrice con estensione p7m e inviata a mezzo di PEC, con oggetto 'Manifestazione di interesse. Salone Internazionale del Libro di Torino 2026 ', al seguente indirizzo:

culturcom@cert.regione.piemonte.it

Le domande dovranno essere inviate a partire **19/02/2026** (data di pubblicazione dell'avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte) **entro e non oltre il 03/03/2026** ; farà fede la data di invio della PEC.

Si richiede di trasmettere altresì il modulo di domanda all'indirizzo mail **spaziopiemonte@regione.piemonte.it** al fine di monitorarne l'arrivo

Le domande pervenute al di fuori dei seguenti termini saranno considerate irricevibili e verranno escluse.

8. Istruttoria

8.1 L'istruttoria relativa all'ammissibilità formale delle istanze viene effettuata dal Settore Promozione dei Beni Librari e Archivistici, Editoria ed Istituti culturali. Le domande pervenute in seguito ad avviso pubblico, previa verifica della conformità ai criteri di ammissibilità di cui al paragrafo 6, saranno accolte entro i termini stabiliti nell'avviso pubblico, secondo l'ordine cronologico di arrivo delle stesse fino alla concorrenza degli spazi a disposizione, tenuto conto dei metri quadri dello spazio collettivo messi a disposizione dall'Ente organizzatore della fiera, degli allestimenti e della logistica espositiva.

8.2 Sarà riconosciuta una priorità agli editori che non partecipano alle manifestazioni con uno stand autonomo.

8.3 La Regione Piemonte si riserva la facoltà di riaprire i termini, qualora il numero delle istanze fosse inferiore allo spazio a disposizione, così come si riserva di non dare luogo all'intervento in caso di variazioni di carattere organizzativo.

8.4 Nel caso in cui la domanda presentata non sia completa di tutte le dichiarazioni contenute nel modello predisposto dall'amministrazione, il richiedente sarà invitato a rendere le dichiarazioni ritenute necessarie, da inviarsi a mezzo PEC , entro il termine massimo di 5 giorni .

8.5 La Regione Piemonte si riserva di richiedere ulteriori informazioni o documentazione al fine della verifica dei requisiti soggettivi del richiedente così come di effettuare dei controlli sulle dichiarazioni rese attraverso misura camerale dell'impresa, controlli a campione sulle dichiarazioni del legale rappresentante ed eventuali interrogazioni di banche dati istituzionali, regionali e/o nazionali.

8.6 Le domande presentate da soggetti non in possesso dei requisiti di cui al paragrafo 6 o prive della sottoscrizione della domanda saranno considerate irricevibili e non verranno accolte.

9. Comunicazione dei Risultati

9.1 Sulla base delle domande ammesse verrà predisposta una determinazione dirigenziale dal Responsabile del procedimento entro massimo 30 giorni dalla data di scadenza dell'avviso, che approva una graduatoria sulla base dell'ordine cronologico di arrivo delle domande ammesse, dando altresì priorità agli editori che non partecipano alle manifestazioni con uno stand autonomo.

9.2 Gli esiti verranno prontamente comunicati ai richiedenti.

9.3 In caso di rinuncia di uno o più dei soggetti ammessi, si procede allo scorrimento dell'elenco fino alla concorrenza degli spazi a disposizione.

9.4 L'elenco verrà trasmesso al soggetto gestore incaricato dalla Regione Piemonte che procederà a prendere contatti con gli editori ammessi ed inviare le modalità logistiche ed organizzative per la partecipazione.

10. Regime di aiuto

Per le imprese selezionate tramite il presente Avviso, la partecipazione alla manifestazione è gratuita, fermo restando che rimangono a carico delle stesse le spese relative alla spedizione e ritiro dei libri presso la sede della manifestazione fieristica.

I costi di partecipazione sono sostenuti dalla Regione Piemonte e tale sostegno alle imprese si configura quale aiuto indiretto, per la partecipazione alle iniziative e manifestazioni promosse dalla Regione Piemonte e sarà concesso nel rispetto delle disposizioni di cui al Regolamento(UE) n. 2831 del 13 dicembre 2023 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis".

A seguito dell'obbligo di consultazione preventiva e di implementazione del Registro Nazionale degli Aiuti di Stato, di cui al Regolamento MISE n. 115 del 31 maggio 2017, gli importi relativi alle agevolazioni indirette concesse verranno conseguentemente inseriti nel suddetto Registro, fino ad un importo, che viene definito sulla base delle imprese aderenti e dei costi di partecipazione sostenuti dalla Regione Piemonte. Come previsto dall'art. 3 par. 7 dello stesso Regolamento, qualora la concessione di nuovi aiuti "de minimis" comporti il superamento dei massimali previsti, nessuna delle nuove misure di aiuto può beneficiare del Regolamento. L'importo massimo delle agevolazioni in regime "de minimis" che possono essere concesse ad un'unica impresa nell'arco di tre anni, senza la preventiva notifica ed autorizzazione da parte della Commissione Europea e senza che ciò possa incidere sugli scambi tra gli Stati membri e da non falsare o minacciare di falsare la concorrenza, è pari a € 300.000,00. In caso di superamento delle soglie predette, l'agevolazione suindicata non potrà essere concessa

11. Trattamento dei dati personali ai sensi dell'art 13 GDPR 2016/679.

I dati personali forniti a Regione Piemonte – Direzione Cultura e Commercio – Settore Promozione dei beni librari e archivistici editoria ed istituti culturali – saranno trattati secondo quanto previsto dal "Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento Generale sulla Protezione dei dati, di seguito GDPR)" e dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101 "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento UE 2016/679 (...)".

12. Responsabile del procedimento e referenti

Responsabile del procedimento

Gabriella Serratrice – Responsabile del Settore Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali

Responsabile della fase istruttoria

Maria Paola Gatti - 011.4323597 paola.gatti@regione.piemonte.it

Per informazioni:

Maria Paola Gatti – 011.432.3597 paola.gatti@regione.piemonte.it -

Valentina Verga 011.432.2063 valentina.verga@regione.piemonte.it

Chiara Nutolo - 011. 432.0722 chiara.nutolo@regione.piemonte.it

13 Modulistica

La modulistica necessaria è disponibile online sul sito della Regione Piemonte Sezione Bandi e Finanziamenti al seguente indirizzo:

<https://bandi.regione.piemonte.it/contributi-finanziamenti>

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE ALLO SPAZIO COLLETTIVO
“EDITORI DEL PIEMONTE”
SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO
14-18 MAGGIO 2026

Modulo da reinviare, a pena di esclusione, in formato .pdf con estensione p7m sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante della Casa editrice a mezzo di PEC, con oggetto 'Manifestazione di interesse. Salone Internazionale del Libro di Torino 2026', al seguente indirizzo: culturcom@cert.regione.piemonte.it

Si richiede di trasmettere altresì il presente modulo al seguente indirizzo mail, al fine di monitorare l'arrivo delle PEC

spaziopiemonte@regione.piemonte.it

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

Rilasciata ai sensi degli artt. 38 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

Il/La Sottoscritto/a Cognome _____ Nome. _____
Nato/a a _____ Provincia _____ il _____ Residente in _____
Provincia _____ Cap _____
Indirizzo _____ n. _____ Codice Fiscale _____
Tipo di documento di riconoscimento _____
n. _____ Rilasciato da _____ in data _____
in qualità di legale rappresentante dell'impresa _____
Ragione Sociale _____ Forma giuridica _____
Sede legale in _____ Provincia _____ Cap _____ Indirizzo _____
n. _____
Sede operativa (da compilare solo in caso di ubicazione differente rispetto alla sede legale) in _____
Provincia _____ Cap _____
Indirizzo _____ n. _____
Pec _____
Mail _____
Sito internet _____
Codice Fiscale dell'Impresa _____
Partita Iva _____
Codice Ateco _____ Descrizione _____
Dimensioni impresa micro piccola _____
Breve descrizione attività impresa: _____
Generi trattati: _____
Persona di riferimento Cognome _____ Nome _____
Codice fiscale _____ Telefono _____
Mail _____
Presenza alla manifestazione con uno proprio stand(*barrare la casella interessata*)

SI (in tale caso indicare il numero dello stand) ☐ n. stand

NO ☐

CHIEDE

- ☐ di partecipare al Salone Internazionale del Libro di Torino dal 14 al 18 maggio 2026 all'interno dello spazio espositivo collettivo della Regione Piemonte "Editori del Piemonte", secondo le condizioni definite nell'avviso pubblico;

INOLTRE

di voler presentare una propria opera editoriale presso lo spazio " Editori del Piemonte" (*barrare la casella interessata*)

NO ☐
SI ☐

A tal fine:

Tipologia di Evento

Selezionare la tipologia di evento

- ☐ Presentazioni di libri
- ☐ Tavole rotonde / Dibattiti
- ☐ Presentazione progetto
- ☐ Incontri con autori
- ☐ Conferenze tematiche
- ☐ Eventi per bambini
- ☐ Altri (specificare): _____

Descrizione dei contenuti

Descrivere i contenuti dell'evento che si intende realizzare al prossimo Salone 2026 nello spazio " Editori del Piemonte" segnalando indicativamente i relatori che saranno presenti

Presentazione di libri

In caso di presentazione di libri indicare:

- anno di pubblicazione _____

- pubblicazione già presentata al Salone del Libro SI ☐ NO ☐

Indicazioni in merito all'evento

- Eventuali esigenze particolari ed imprescindibili in merito a giorni e orari
(*Barrare la casella interessata*)

☐ SI (Se si specificare)

☐ NO

Il sottoscritto

DICHIARA

Sotto personale responsabilità, consapevole delle sanzioni penali alle quali può andare incontro in caso di dichiarazioni non veritiere e falsità in atti ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000:

- di essere a conoscenza dei contenuti del bando e della normativa di riferimento e di accettarli incondizionatamente e integralmente, unitamente ad usi, norme e condizioni in vigore;
- di essere iscritto regolarmente nel registro delle imprese della Regione Piemonte, presso la competente Camera di Commercio;
- di avere sede legale e produttiva in un Comune del Piemonte;
- di essere un editore indipendente, non appartenente ad un grosso gruppo editoriale;
- di avere come oggetto continuativo della propria attività la progettazione e l'edizione di libri destinati alla vendita al pubblico;
- di essere attivo;
- di non essere soggetto a procedure concorsuali e non essere in stato di insolvenza dichiarato secondo la normativa in vigore (ex Legge 3/2012 e s.m.i.);
- di essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperanti gli obblighi dei C.C.N.L. -
- di avere provveduto alla stipula di apposita polizza assicurativa contro rischi catastrofali così come definiti dall'art 2424 del Codice civile, ai sensi dell'art. 1, commi 101 e 102 della Legge 30 dicembre 2013 n. 213 e s.m.i.;

n. polizza_____

Compagnia assicurativa_____

- di essere a conoscenza che il contributo previsto per l'intervento in argomento ricade sotto la disciplina comunitaria "de minimis" (Reg UE) del 13 dicembre 2023 n. 2831/2023 della Commissione relativo agli aiuti di importanza minore (art 107 e 108), di cui ha preso visione;

- di essere a conoscenza che la registrazione dei dati nel "Registro Nazionale Aiuti di Stato" ed il conseguente rilascio di specifici "Codici concessione RNA-COR" è condizione propedeutica all'emanazione del provvedimento di concessione e di erogazione degli aiuti;
- di rispettare nei tre (3) anni precedenti a partire dalla data di concessione del contributo richiesto, il divieto di cumulo con altri aiuti pubblici (in regime de minimis e/o non notificati all'Unione Europea), che sommati all'agevolazione indiretta concessa superino il tetto di Euro 300.000,00.

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DELL'ART. 13 GDPR 2016/679

Si informa che i dati personali forniti saranno trattati secondo quanto previsto dal “Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati, di seguito GDPR)”. • i dati personali verranno raccolti e trattati nel rispetto dei principi di correttezza, liceità e tutela della riservatezza, con modalità informatiche ed esclusivamente per finalità di trattamento dei dati personali dichiarati nella domanda e comunicati a Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio – Settore Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali. Il trattamento è finalizzato all'espletamento delle funzioni istituzionali definite dalla legge regionale n. 11/2018. I dati acquisiti a seguito della domanda saranno utilizzati esclusivamente per le finalità relative alla partecipazione allo Stand Collettivo Editori del Piemonte, secondo quanto definito nell'avviso, per le finalità sopra espresse; • l'acquisizione dei dati ed il relativo trattamento sono obbligatori in relazione alle finalità sopradescritte; ne consegue che l'eventuale rifiuto a fornirli potrà determinare l'impossibilità ad erogare il servizio richiesto; • i dati di contatto del Responsabile della protezione dati (DPO) sono dpo@regione.piemonte.it; • il Titolare del trattamento dei dati personali è la Giunta regionale, il Delegato al trattamento dei dati è la Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio – Settore Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali; • il Responsabile esterno del trattamento è il CSI Piemonte; • i dati conferiti saranno trattati esclusivamente da soggetti incaricati e dai Responsabili esterni individuati dal Titolare, adottando tutte quelle misure tecniche ed organizzative adeguate per tutelare i diritti, le libertà e i legittimi interessi che sono riconosciuti per legge all'interessato; • i dati, resi anonimi, potranno essere utilizzati anche per finalità statistiche (d.lgs. 281/1999 e s.m.i.); • i dati personali sono conservati, per il periodo di 10 anni, come da Piano di fascicolazione e conservazione della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport approvato dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica del Piemonte e della Valle d'Aosta con nota protocollo n.1777 del 5 giugno 2018. • i dati personali non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento in un Paese terzo extraeuropeo, né di comunicazione a terzi fuori dai casi previsti dalla normativa in vigore, né di processi decisionali automatizzati compresa la profilazione. Potranno essere esercitati i diritti previsti dagli artt. da 15 a 22 del regolamento UE 679/2016, quali: la conferma dell'esistenza o meno dei suoi dati personali e la loro messa a disposizione in forma intellegibile; avere la conoscenza delle finalità su cui si basa il trattamento; ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima, la limitazione o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati; opporsi, per motivi legittimi, al trattamento stesso, rivolgendosi al Titolare, al Responsabile della protezione dati (DPO) o al Responsabile del trattamento, tramite i contatti di cui sopra o il diritto di proporre reclamo all'Autorità di controllo competente.

Luogo e Data: _____ Firma

_____ (firma digitale)