

Codice A2003D

D.D. 18 dicembre 2025, n. 709

L.r. 11/2018, art. 31 - Revoca del contributo di Euro 16.917,00 assegnato all' ETS Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali (codice beneficiario n. 288058) con DD n. 418/A2003C/2024 del 17.12.2024 a sostegno dell'iniziativa denominata "SOIREES MUSICALI DELL'ACCADEMIA DELLA VOCE DEL PIEMONTE - ANNO 2024".



ATTO DD 709/A2000C/2025

DEL 18/12/2025

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000C - CULTURA, TURISMO, SPORT E COMMERCIO

OGGETTO: L.r. 11/2018, art. 31 - Revoca del contributo di Euro 16.917,00 assegnato all' ETS Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali (codice beneficiario n. 288058) con DD n. 418/A2003C/2024 del 17.12.2024 a sostegno dell'iniziativa denominata "SOIREES MUSICALI DELL'ACCADEMIA DELLA VOCE DEL PIEMONTE - ANNO 2024"

In applicazione della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura), con determinazione dirigenziale 418/A2003C del 17 dicembre 2024 – a seguito della pubblicazione dell'Avviso Pubblico di finanziamento per la presentazione di domande di contributo per la realizzazione di attività di programmazione e promozione dello Spettacolo dal Vivo per il triennio 2022-2024 avvenuta con DD 154/A2003C del 19 luglio 2022 - è stato approvato l'elenco dei soggetti beneficiari, per l'anno 2024.

Tra i contributi assegnati con tale determinazione è incluso il seguente:

Beneficiario: *ETS Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali (codice beneficiario n. 288058):*

Progetto ammesso a contributo: "SOIREES MUSICALI DELL'ACCADEMIA DELLA VOCE DEL PIEMONTE - ANNO 2024";

Importo complessivo del contributo: Euro 16.917,00, di cui:

- quota ad anticipo: Euro 8.458,50, impegno n. 27727/2024 sul capitolo 182880/2024;

- quota a saldo: Euro 8.458,50 impegno n. 5442/2025 sul capitolo 182880/2025.

L'assegnazione del contributo e le modalità di erogazione e gestione dello stesso sono state comunicate al beneficiario *Accademia della Voce* con nota prot. n. 17358/A2003C del 19 dicembre 2024.

Dato atto che:

- le disposizioni concernenti la rendicontazione dei contributi concessi dall'anno 2022 dalla

Direzione Cultura e Commercio sono recate dall'Allegato A della Determinazione Direttoriale DD n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 avente ad oggetto "L.R. 11/2018 D.G.R. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";

- questo Settore Promozione delle Attività Culturali ha emesso in data 19 dicembre 2024 a favore dell'Accademia della Voce l'atto di liquidazione n. 16684/A2003C per l'importo di Euro 8.458,50, al netto della ritenuta d'acconto del 4% (pari a € 338,34), quale quota di anticipo al 50% del contributo assegnato;

La quota relativa all'anticipo sopra richiamato, pari ad € 8.120,16, è stata pagata con mandato n. 3372, emesso in data 20 febbraio 2025 e quietanzato in data 24 febbraio 2025; l'importo di € 338,34 corrispondente alla RA del 4% è stato versato all'erario.

Con nota di posta elettronica certificata (PEC) datata 29 marzo 2025, protocollata in arrivo al n. 2080/A2003D del 31/03/2025 e con le successive integrazioni datate 11 luglio 2025, prot. n. 7934/A2003D dell'11/07/2025, e 29 luglio 2025, prot. n. 8941/A2003D del 29/07/2025, l'Accademia della Voce del Piemonte ha trasmesso la documentazione relativa alla rendicontazione del contributo in argomento.

L'avvenuto esame della documentazione pervenuta ha evidenziato che tutti i giustificativi, elencati e prodotti nel Modello Elenco giustificativi datato 29/03/2025 Prot. 00002080 del 31/03/2025, a copertura del contributo regionale, fossero affetti da vizi insanabili per un ammontare complessivo di € 17.250,00.

La sottrazione dell'importo di € 17.250,00, corrispondente alle spese valutate inammissibili in sede istruttoria, dal totale complessivo delle spese sostenute e autocertificate a consuntivo, pari a € 50.252,96, ha comportato la riduzione del totale delle spese ammesse all'importo di € 33.002,96. Lo scostamento in diminuzione delle spese rendicontate a consuntivo rispetto al bilancio preventivo, pari ad euro 79.628,00, è dunque pari alla misura del 58,55%.

Il punto 14.1 lett. d) e f) dell'Allegato A della determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14.07.2022, al quale si fa riferimento al punto 17.4 dell'Avviso Pubblico di finanziamento, approvato con determinazione dirigenziale n. 154/A2003C/2022 del 19 luglio 2022, dispone la revoca del contributo qualora:

d) il rendiconto presenta, sulla base delle valutazioni del Settore competente in sede di controllo, una serie di irregolarità non sanabili;

...

f) il totale delle spese effettive rendicontate si discosta in diminuzione rispetto al corrispondente totale del bilancio preventivo in misura superiore al 50%.

Alla luce di quanto sopra, con nota di posta elettronica certificata (PEC) datata 08 ottobre 2025, protocollata al n. 14587, è stato comunicato all'Accademia della Voce l'avvio d'ufficio del procedimento amministrativo di revoca del contributo assegnato di € 16.917,00 e altresì la richiesta in restituzione della somma già percepita di € 8.458,50, maggiorata degli interessi legali.

E' stato concesso all'Accademia della Voce il termine di 30 giorni dalla ricezione della PEC di avvio del procedimento di revoca per la produzione di documentazione a controdeduzione.

Con nota di PEC datata 30 ottobre 2025 e protocollata in arrivo al n. 17069 del 30/10/2025,

l'Accademia della Voce del Piemonte ha trasmesso le proprie controdeduzioni relative all'inammissibilità dei documenti presentati a rendicontazione del contributo.

A conclusione delle attività di verifica e controllo sulla documentazione sin qui prodotta dal beneficiario, risultano permanere le criticità espresse nelle precedenti note, in quanto in parte carenti dei corretti riferimenti normativi e degli adempimenti fiscali previsti, secondo quanto indicato al punto 11.5 dell'Allegato A alla DD 152/A2000B/2022 del 14/07/2022, e in parte riconducibili ad altri progetti finanziati per l'annualità 2024. Tali documenti risultano pertanto inammissibili.

Lo scostamento in diminuzione delle spese rendicontate rispetto al totale delle spese previste superiore al 50% ammissibile configura la fattispecie prevista al punto 14.1.f) dell'Allegato A della sopracitata determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022, secondo cui *“14.1 f) “14.1 ... alla revoca del contributo assegnato si provvede in ciascuno dei seguenti casi: (...) f) il totale delle spese effettive rendicontate si discosta in diminuzione rispetto al corrispondente totale del bilancio preventivo in misura superiore al 50%.”*.

Occorre pertanto approvare, nei confronti dell'Accademia della Voce con sede in Torino, la revoca del suddetto contributo di Euro 16.917,00 con la contestuale richiesta di restituzione dell'importo di Euro 8.458,50, relativo alla quota di acconto liquidata con ALG n. 16684/A2003C/2024 del 19 dicembre 2024, maggiorato degli interessi legali, nella misura di Euro 136,73, calcolati dalla data della quietanza.

La revoca del contributo comporta:

- la registrazione di una economia di spesa di Euro 8.458,50 conseguente all'azzeramento dell'impegno di spesa n. 5442/2025 sul capitolo di spesa 182880 del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, annualità 2025, corrispondente alla quota a saldo non più dovuta a seguito della revoca del contributo;
- un accertamento della somma di Euro 8.458,50 sul capitolo di entrata 34655/2025 corrispondente alla quota di acconto percepita dal beneficiario e richiesta in restituzione;
- un accertamento della somma di Euro 136,73 sul capitolo di entrata 30080/2025 corrispondente agli interessi legali calcolati dal 24 febbraio 2025, data della quietanza della quota di acconto di Euro 8.458,50.

Si dà atto che gli accertamenti disposti con il presente provvedimento non sono stati assunti con precedenti atti e non sono vincolati a impegni di spesa.

Considerato che la Regione Piemonte ha provveduto ad adeguare il proprio sistema di gestione delle entrate in conformità alla normativa vigente in materia, integrando i propri sistemi di incasso alla piattaforma PagoPA, per consentire al cittadino e agli enti debitori di pagare quanto dovuto alla Pubblica Amministrazione, a qualunque titolo, attraverso i Prestatori di servizi di Pagamento (PSP) aderenti al progetto, è necessario:

- caricare sul Portale Enti creditori una lista di carico di complessivi Euro 8.595,23 riferibile ai debiti certi, liquidi ed esigibili ascrivibili all'Accademia della Voce, a cui dovrà essere associato il numero di ogni singolo accertamento assunto con il presente provvedimento, per consentire la riconciliazione automatizzata dei versamenti;

- inviare all'Accademia della Voce un avviso di pagamento, che conterrà un codice IUV (Identificativo Univoco di Versamento); detto codice dovrà essere utilizzato al momento della transazione, la quale dovrà essere unica e non frazionata.

Si ritiene quindi necessario:

- notificare all'Accademia della Voce le disposizioni di cui al presente provvedimento;
- lasciare invariata ogni altra disposizione di cui alla determinazione n. 418/A2003C/2024 del 17 dicembre 2024.

Dato atto che:

- l'accertamento assunto con il presente provvedimento non è stato assunto con precedenti atti e non è vincolato a impegni di spesa;
- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale;
- sono rispettati gli obblighi in materia di tracciabilità dei pagamenti;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza, di cui al decreto legislativo 33/2013 e s.m.i.

Verificata la compatibilità di cui all'art. 56, comma 6, del decreto legislativo 118/2011 e s.m.i..

Attestata l'avvenuta verifica dell'insussistenza, anche potenziale, di situazioni di conflitto di interessi.

Precisato di individuare nel firmatario del presente provvedimento, Dott.ssa Raffaella Tittone, il Responsabile del procedimento.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 8-8111 del 25 gennaio 2024.

IL DIRETTORE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura), segnatamente l'art. 37 "Attività di promozione educativa", comma 2, lettere c) e d) "Perfezionamento musicale post-accademico e perfezionamento avanzato nelle altre discipline dello spettacolo";
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia);
- il decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97 (Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 4 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'art. 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni

pubbliche) e smi;

- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);
- la legge regionale 11 aprile 2001, n. 7 (Ordinamento contabile della Regione Piemonte);
- la deliberazione della Giunta regionale n. 43-3529 del 9 luglio 2021 "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2021, n. 18/R. Approvazione";
- la deliberazione del Consiglio regionale n. 227-13907 del 5 luglio 2022 recante "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la deliberazione della Giunta regionale DGR n. 23-5334 dell'8 luglio 2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017 e smi";
- la determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Commercio n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la legge regionale 27 febbraio 2025, n. 1 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale di previsione 2025-2027 (Legge di stabilità regionale 2025)";
- la legge regionale 27 febbraio 2025, n. 2 "Bilancio di previsione finanziario 2025-2027";
- la deliberazione della Giunta regionale DGR n. 12-852/2025/XII del 3 marzo 2025 recante "Decreto legislativo n. 118/2011, art. 11 e 39, comma 10 e 13. Legge regionale n. 2/2025 "Bilancio di previsione finanziario 2025-2027". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027";
- la determinazione dirigenziale n. 154/A2003C/2022 del 19 luglio 2022 recante "L.r. 11/2018 - Art. 31 e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo per attività di programmazione e promozione dello Spettacolo dal vivo per il triennio 2022/2024. Approvazione della modulistica (...)";
- la determinazione dirigenziale n. 323/A2003C/2022 del 19 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018, art. 31 - DD 154/A2003C/2022 del 19.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno ad attività di programmazione e promozione dello Spettacolo dal Vivo per il triennio 2022-2024. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati a soggetti non lucrativi di diritto privato per l'anno 2022. Impegno di spesa di Euro 2.341.292,00, di cui Euro 1.170.646,00 sul cap. 182880/22 ed Euro 1.170.646,00 sul cap. 182880/23.";
- la determinazione dirigenziale n. 230/A2003C/2024 del 19 luglio 2024 recante: "L.R. 11/2018, art. 31 - DD 154/A2003C/2022 del 19.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno ad attività di programmazione e promozione dello spettacolo dal vivo per il triennio 2022-2024. Approvazione dell'elenco dei progetti presentati da soggetti non lucrativi di diritto privato ammissibili a contributo per l'anno 2024 - terza annualità del triennio 2022/2024 di cui alla DD n. 323/A2003C del 02.12.2022.";
- la determinazione dirigenziale n. 418/A2003C/2024 del 17 dicembre 2024 recante: "L.R.

11/2018, art. 31 - DD 154/A2003C/2022 del 19.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno ad attività di programmazione e promozione dello Spettacolo dal Vivo per il triennio 2022-2024. Assegnazione contributi a soggetti non lucrativi di diritto privato per l'anno 2024 - terza annualità del triennio 2022/2024 di cui alla DD n. 323 del 02/12/2022. Impegno di spesa di Euro 2.896.176,00 di cui Euro 1.448.088,00 sul cap. 182880/2024 ed Euro 1.448.088,00 sul cap. 182880/2025.";

determina

- di approvare, per le motivazioni indicate in premessa, nei confronti dell' Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali ETS con sede a Torino (codice beneficiario n. 288058) la revoca del contributo di Euro 16.917,00 assegnato per l'annualità 2024 ai sensi dell'art. 31 della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura) mediante la determinazione dirigenziale n. 418/A2003C/2024 del 17 dicembre 2024;
- di richiedere in restituzione la somma di Euro 8.458,50, che entro trenta giorni dalla notifica del presente provvedimento deve essere versata dall'Accademia della Voce con modalità PagoPA, aumentata degli interessi legali di cui all'art. 1284 del Codice Civile pari a Euro 136,73, calcolati con decorrenza dalla data della valuta della quota di acconto del contributo, per complessivi Euro 8.595,23. Decorso tale termine, in assenza di positivi riscontri circa la restituzione di tale somma, gli uffici regionali potranno avvalersi della procedura di recupero coattivo del credito;
- di accertare la somma di Euro 8.458,50 quale quota capitale sul capitolo di entrata 34655/2025 e la somma di Euro 136,73 a titolo di interessi sul capitolo di entrata 30080/2025 del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, annualità 2025, somme che verranno versate dall'Accademia della Voce (codice versante n. 288058);
- di dare atto che la transazione elementare del succitato capitolo di entrata è rappresentata nell'Appendice A "Elenco registrazioni contabili", parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- di dare atto che l'accertamento assunto con il presente provvedimento non è stato assunto con precedenti atti e non è vincolato a impegni di spesa;
- di dare atto che la revoca del contributo comporta una riduzione di Euro 8.458,50 dell'impegno di spesa di pari importo n. 5442/2025 sul capitolo di spesa 182880 del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, annualità 2025, che determina una registrazione contestuale di economia di spesa di pari importo;
- di notificare a mezzo PEC alla Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali ETS le disposizioni di cui al presente provvedimento, entro trenta giorni dalla data di approvazione del medesimo. Dell'avvenuto pagamento, dalla medesima Accademia ETS dovrà essere data comunicazione via PEC alla Regione Piemonte - Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio – Settore Promozione delle Attività Culturali – Piazza Piemonte 1 – 10127 Torino (PEC attivitaaculturali@cert.regione.piemonte.it), entro cinque giorni dal versamento, allegando la rappresentazione digitale dell'attestato di versamento effettuato con modalità PagoPA;
- di lasciare invariata ogni altra disposizione espressa dalla citata determinazione dirigenziale n.

418/A2003C/2024 del 17 dicembre 2024;

- di dare atto che il Responsabile del procedimento in oggetto è il Responsabile del Settore Promozione delle Attività Culturali, Dott.ssa Raffaella Tittone;

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'art. 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e s.m.i. (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni), si dispone che la presente determinazione dirigenziale sia pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione del Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'articolo 61 dello Statuto e dell'articolo 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 (Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte).

IL DIRETTORE (A2000C - CULTURA, TURISMO, SPORT E
COMMERCIO)

Firmato digitalmente da Raffaella Tittone