

Deliberazione della Giunta Regionale 22 aprile 2025, n. 13-1020

Fondazione "Maria Adriana Prolo - Museo Nazionale del Cinema, Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine". Indirizzi al rappresentante regionale che interverrà al Collegio dei Fondatori del 07/05/2025.



Seduta N° 66

Adunanza 22 APRILE 2025

Il giorno 22 del mese di aprile duemilaventicinque alle ore 10:10 si è svolta la seduta della Giunta regionale in via ordinaria, in modalità mista, ai sensi della D.G.R. n. 1-8208 del 26 febbraio 2024 con l'intervento di Elena Chiorino Presidente e degli Assessori Paolo Bongioanni, Enrico Bussalino, Marina Chiarelli, Marco Gabusi, Marco Gallo, Maurizio Raffaello Marrone, Gian Luca Vignale con l'assistenza di Guido Odicino nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: il Presidente Alberto CIRIO, gli Assessori Matteo MARNATI - Federico RIBOLDI - Andrea TRONZANO

DGR 13-1020/2025/XII

OGGETTO:

Fondazione "Maria Adriana Prolo – Museo Nazionale del Cinema, Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine". Indirizzi al rappresentante regionale che interverrà al Collegio dei Fondatori del 07/05/2025.

A relazione di: Chiarelli

Premesso che:

con la DCR n. 219-CR 9736 del 25.06.1991 la Regione Piemonte ha aderito alla Fondazione, costituitasi il 5 novembre 1992 tra la Regione stessa, la Provincia di Torino, la Città di Torino, la Fondazione CRT e l'associazione Museo Nazionale del Cinema (riconosciuta come Persona Giuridica Privata con D.G.R. n. 3-22308 del 25/1/1993), approvandone il relativo statuto.

Preso atto della convocazione del Collegio dei Fondatori della Fondazione "Maria Adriana Prolo – Museo Nazionale del Cinema, Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine" che si terrà il giorno 07/05/2025, recante tra l'altro all'ordine del giorno:

approvazione del bilancio consuntivo 2024.

Preso atto della documentazione agli atti del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione regionale Cultura, Turismo, Sport e Commercio, e dato atto dell'istruttoria svolta dallo stesso, dalla quale risulta che:

- l'articolo 9 dello Statuto della Fondazione prevede tra i compiti del Collegio dei Fondatori l'approvazione del bilancio consuntivo della Fondazione, su proposta del Comitato di gestione ai sensi dell'art. 12 dello Statuto dell'Ente;
- la proposta di bilancio consuntivo, predisposto dal Comitato di gestione in data 2 aprile 2025, ai sensi dell'art. 12 dello Statuto, chiude in pareggio con un totale del valore della produzione di euro 19.892.864,00, un valore dei costi di produzione di euro 19.804.835, alla cui differenza positiva di euro 88.029,00 si detraggono gli importi maturati a titolo di oneri finanziari per euro

3.652,00 e di imposte per euro 84.377,00;

- lo stato patrimoniale della proposta di bilancio consuntivo 2024 evidenzia un patrimonio netto che ammonta a complessivi euro 10.219.014,00,00, composto da: un fondo di dotazione di euro 4.297.521,00; un fondo patrimoniale di euro 2.306.206 (di cui euro 2.122.946,00 eventi natura di indisponibilità in quanto derivante dall'acquisizione di beni e collezioni indisponibili ed euro 183.260,00 disponibili, in quanto derivanti dall'acquisto di normali beni ed attrezzature non vincolate); un fondo di scopo per spese destinate alle finalità istituzionali di euro 3.319.700,00 ed utili a nuovo di euro 295.587,00 (derivanti da avanzi delle gestioni precedenti, destinati al perseguimento delle finalità della Fondazione ai sensi dell'art. 17 dello Statuto dell'Ente);
- il conto economico della proposta di bilancio consuntivo 2024 evidenzia un valore della produzione di euro 19.892.864,00, di cui euro 8.811.321,00 a titolo di ricavi delle vendite e delle prestazioni, in forte aumento rispetto alla somma di euro 7.731.346,00 di cui all'esercizio 2023;
- la valutazione delle voci di bilancio risulta essere stata effettuata avendo riguardo ai generali principi di prudenza e competenza e nella prospettiva della continuità dell'attività dell'Ente, facendo riferimento ai criteri di cui all'art. 2423 e seguenti del Titolo V del Codice Civile ed in conformità ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità – O.I.C.;
- la nota integrativa alla proposta di bilancio consuntivo 2024 evidenzia il contributo della Regione Piemonte di euro 2.152.000,00 in coerenza con quanto deliberato nella D.G.R. n. 6-245 dell'11/10/2024 - “ L.R. 11/2018 e D.C.R. n. 227 – 13907 del 5.7.2022. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2024 (terza annualità) di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali del triennio 2022/2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 . Spesa di Euro 20.281.000,00 (Euro 10.140.500,00 cap. 182890/2024, Euro 10.140.500,00 cap. 182890/2025)”;
- la relazione sulla gestione e sulle attività 2024 illustra attività coerenti con le disposizioni statutarie, con la D.G.R. n. 30-5842 del 21/10/2022 e la conseguente convenzione 2022-2024 stipulata in forza di DD del Settore regionale Valorizzazione del patrimonio culturale, musei, patrimonio Unesco n. 296/A2002C/2022 del 18/11/2022 “ L.r. 11/2018 e D.G.R. n. 30-5842 del 21/10/2022. Approvazione dello schema di convenzione triennale tra la Regione Piemonte e il Museo Nazionale del Cinema- Fondazione Maria Adriana Prolo – Impegno di spesa di Euro 2.152.000,00 per il sostegno alla progettualità per l'anno 2022 (di cui Euro 1.076.000,00 sul cap. 182890/2022 ed Euro 1.076.000,00 sul cap. 182890/2023);
- Il Collegio dei Revisori, nella relazione di competenza del 10/04/2025 - dato atto che il bilancio d'esercizio fornisce, per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, del risultato economico e dei flussi di cassa, della medesima – non ravvisa motivi ostativi all'approvazione del progetto del bilancio consuntivo 2024;
- il bilancio consuntivo 2024 può essere approvato.

Ritenuto, per quanto sopra premesso e specificato, di dare al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà al Collegio dei Fondatori della Fondazione Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo che si terrà in data 07/05/2025 l'indirizzo di esprimersi favorevolmente all'approvazione del bilancio consuntivo 2024.

Attestato che, ai sensi della DGR 8-8111 del 25 gennaio 2024 ed in esito all'istruttoria sopra richiamata, il presente provvedimento non comporta ulteriori oneri diretti né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, in quanto dall'approvazione del bilancio consuntivo 2024 non derivano oneri diversi ed ulteriori da quelli già assunti con la D.G.R. n. 6-245 dell'11/10/2024 sopra richiamata .

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 8-8111 del 25 gennaio 2024.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

delibera

di dare al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà al Collegio dei Fondatori della Fondazione Museo Nazionale del Cinema- Fondazione Maria Adriana Prolo che si terrà in data 07/05/2025 l'indirizzo di esprimersi favorevolmente all'approvazione del bilancio consuntivo 2024 della Fondazione;

- che il presente provvedimento non comporta ulteriori oneri diretti né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, come in premessa attestato.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l. r. n. 22/2010.