

Deliberazione della Giunta Regionale 14 aprile 2025, n. 10-976

Fondazione Teatro Piemonte Europa - Assemblea dei Fondatori del 29.4.2025 - Indirizzi al rappresentante regionale.



Seduta N° 64

Adunanza 14 APRILE 2025

Il giorno 14 del mese di aprile duemilaventicinque alle ore 09:50 si è svolta la seduta della Giunta regionale in via ordinaria, in modalità mista, ai sensi della D.G.R. n. 1-8208 del 26 febbraio 2024 con l'intervento di Alberto Cirio Presidente e degli Assessori Enrico Bussalino, Marina Chiarelli, Maurizio Raffaello Marrone, Federico Riboldi, Andrea Tronzano, Gian Luca Vignale con l'assistenza di Guido Odicino nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: gli Assessori

Paolo BONGIOANNI - Elena CHIORINO - Marco GABUSI - Marco GALLO - Matteo MARNATI

DGR 10-976/2025/XII

OGGETTO:

Fondazione Teatro Piemonte Europa – Assemblea dei Fondatori del 29.4.2025 – Indirizzi al rappresentante regionale.

A relazione di: Chiarelli

Premesso che:

con D.G.R. n. 42-9922 del 27.10.2008, la Regione Piemonte ha aderito alla Fondazione Teatro Piemonte Europa, approvandone il relativo Statuto;

a seguito della modifica dello Statuto della suddetta Fondazione, approvata con D.G.R. n. 25-5423 del 22.7.2022 e successivamente dall'Assemblea dei Fondatori del medesimo Ente in data 26.7.2022, il competente Settore regionale Politiche per i bambini, le famiglie, minori e giovani, sostegno alle situazioni di fragilità sociale, con determinazione dirigenziale n. 2069/A1419A/2022 del 3.11.2022, ha conseguentemente autorizzato l'iscrizione del novellato Statuto dello stesso Organismo al numero 798 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private istituito, ai sensi del D.P.R. n. 361/00, con D.G.R. n. 39-2648 del 2.4.2001.

Preso atto della convocazione dell'Assemblea dei Soci Fondatori della Fondazione Teatro Piemonte Europa, di cui la Regione Piemonte è fondatore, che si terrà il 29.4.2025, con il seguente ordine del giorno la quale prevede, tra i vari punti all'ordine del giorno, l'approvazione del Bilancio Consuntivo 2024, la nomina del Collegio dei Revisori e la determinazione dei compensi per i componenti del Collegio dei Revisori.

Dato atto che, relativamente all'approvazione del Bilancio Consuntivo 2024, dall'istruttoria svolta dal Settore Promozione delle Attività culturali della Direzione regionale Cultura, Turismo, Sport e Commercio risulta che:

- in base all'art. 12, comma 3, lett. a), dello Statuto del succitato Ente, compete, tra l'altro, all'Assemblea dei Fondatori deliberare in merito all'approvazione del bilancio consuntivo, corredato della relazione del Consiglio di Amministrazione sull'andamento della gestione e della relazione del Collegio dei Revisori, predisposto dal medesimo Consiglio, come previsto dalla disposizione di cui all'art. 8, comma 2, del ridetto atto statutario, il quale all'art. 8 (Esercizio finanziario e Bilancio – Relativi obblighi e divieti), comma 2, prevede, con particolare riferimento al bilancio consuntivo, che l'approvazione venga effettuata dall'Assemblea dei Fondatori entro il 30 aprile di ogni anno, disponendo, altresì che, qualora lo richiedano particolari esigenze, a giudizio dello stesso Organo consiliare, il medesimo bilancio può essere approvato entro il 30 giugno dell'anno successivo;

- il Bilancio Consuntivo 2024, composto dallo Stato Patrimoniale, dal Conto economico, dal Rendiconto Finanziario, dalla Nota integrativa e dalla Relazione sulla Gestione, predisposto dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 21.3.2025, è stato trasmesso al Socio Regione contestualmente alla Relazione del Collegio dei Revisori;

- sussiste completezza della documentazione trasmessa, a norma di Statuto, alla Regione Piemonte;

- il Bilancio Consuntivo 2024 è stato redatto sulla base delle disposizioni di cui al Titolo V, Capo V, Sezione IX, artt. 2423 e seguenti del Codice Civile;

- il Bilancio Consuntivo 2024 si chiude con uscite complessive pari a Euro 3.473.317,00 ed entrate ammontanti ad Euro 3.474.752,00 con un saldo positivo di esercizio di Euro 1.435; tale avanzo di esercizio è stato il frutto di una strategica scelta gestionale che ha incrementato in maniera considerevole le entrate da ricavi da bigliettazione e vendite spettacoli, in ulteriore crescita rispetto agli anni precedenti, oltre alle entrate da coproduzione, andando ad alimentare i corrispondenti costi del piano dei conti connessi alla gestione dell'attività di spettacolo e di palcoscenico, rispetto a quanto definito in fase preventiva. I ricavi delle vendite e delle prestazioni, infatti, ammontano ad Euro 749.211,00, con un aumento di Euro 385.707,00 rispetto al precedente esercizio e rappresentano gli introiti derivanti dall'attività caratteristica della Fondazione, consolidandone il patrimonio netto e mantenendone alto il profilo nazionale e internazionale a comprova del fatto che il Teatro Astra viene confermato come polo di eccellenza nel campo dello spettacolo dal vivo;

- la Relazione del Collegio dei Revisori afferma che, in base alle risultanze dell'attività di verifica dal medesimo svolta, non si rilevano motivi ostativi all'approvazione del sopra menzionato Bilancio Consuntivo della Fondazione per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024 con un saldo attivo di Euro 1.435, concordando con la proposta di destinare tale avanzo gestionale a riserva legale, così come indicato dal Consiglio di Amministrazione nella Nota integrativa;

- sussiste coerenza dell'attività svolta indicata nella relazione con le disposizioni statutarie, nonché coerenza con quanto previsto dalla L.R. n. 11/2018 e dal Programma Triennale della Cultura 2022/2024, approvato con D.C.R. n. 227-13907 del 5.7.2022, che resta comunque in vigore fino all'approvazione del nuovo programma per il triennio 2025-2027, ai sensi dell'art 6, comma 5, della L.r. n. 11/2018;

- il Bilancio Consuntivo 2024 comprende anche il prospetto riepilogativo delle spese relative al Progetto per l'anno 2024 intitolato "Teatro/Verità (Buchi neri, cecità, fantasmi)" ai sensi delle linee progettuali triennali 2022-2024 di cui alla D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e della determinazione dirigenziale n. 256/A2003C/2022 del 2.11.2022 del Settore Promozione delle Attività Culturali, con la quale è stato, tra l'altro, approvato lo schema di convenzione per il triennio 2022-2024

successivamente stipulata tra la Regione e la succitata Fondazione per il sostegno alla realizzazione, da parte di quest'ultima, anche del Progetto per l'anno 2024, terzo anno del triennio 2022-2024;

- ai sensi della D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024 e della conseguente determinazione dirigenziale n. 324/A2003C/2024 del 17.10.2024 del precitato Settore Promozione delle Attività Culturali, è stato assegnato, alla suddetta Fondazione, un contributo di Euro 855.000,00 per il sostegno alla realizzazione, da parte di quest'ultima, del Progetto "Teatro/Verità (Buchi neri, cecità, fantasmi)" per l'anno 2024, terzo anno del triennio 2022-2024;

- il suddetto prospetto riepilogativo delle spese è conforme al progetto secondo quanto stabilito dalla predetta D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024;

- pertanto il Bilancio consuntivo 2024, comprensivo del Prospetto Preventivo e Consuntivo per l'attività convenzionata per l'anno 2024, nonché della destinazione del saldo positivo di Euro 1.435 a riserva legale, così come indicato dal Consiglio di Amministrazione nella Nota integrativa, può essere approvato, ai sensi dell'art. 8, comma 2, dello Statuto.

Dato atto che, relativamente alla nomina del Collegio dei Revisori, dall'istruttoria svolta dal Settore Promozione delle Attività culturali della Direzione regionale Cultura, Turismo, Sport e Commercio risulta che:

- in virtù dell'art. 12, comma 3, lett. e) e lett. f), dello Statuto, "l'Assemblea dei Fondatori delibera, tra l'altro, in merito "alla nomina, revoca e sostituzione dei componenti del Collegio dei Revisori, secondo quanto previsto al successivo art. 18, nonché in ordine "alla eventuale determinazione dei compensi per componenti gli organi della Fondazione";

- in base all'art. 18, comma 1, dello Statuto "l'Assemblea dei Fondatori nomina un Collegio dei Revisori composto da tre membri, di cui uno con funzioni di presidente, scelti tra gli iscritti nel Registro dei Revisori Legali, salvo che la nomina di uno di essi sia, per norma cogente riservato a specifica autorità, di cui:

- un membro designato dalla Regione Piemonte,

- un membro designato dal Ministero competente in materia di spettacolo dal vivo, con funzioni di Presidente,

- un membro designato dalla Città di Torino;

- ai sensi del comma 2 del sopra citato articolo, "i componenti del Collegio dei Revisori durano in carica tre esercizi (compreso quello di nomina), scadono con l'approvazione del bilancio consuntivo relativo al terzo esercizio e possono essere confermati. Almeno tre mesi prima di ogni scadenza il Presidente della Fondazione in carica richiede per iscritto a ciascun soggetto avente diritto di provvedere alla designazione. Ove il soggetto avente diritto non provveda entro trenta giorni dal ricevimento della richiesta, si intende confermato il membro in carica già da esso designato. Qualora quest'ultimo non accetti, per qualsiasi motivo, la carica così confermata, il componente mancante viene nominato dall'Assemblea dei Fondatori, con deliberazione assunta a maggioranza semplice";

- nell'anno 2025, con l'approvazione del bilancio consuntivo 2024, vengono a scadere i componenti del Collegio dei Revisori attualmente in carica nelle persone del dott. Andrea Savino, designato dalla Città di Torino con Decreto del Sindaco prot. n. 2630 TO2.10.5 del 31.5.2019, del dott. Alessandro Rossi, designato dal Ministro per i beni e le attività culturali, con nota prot. n. 6750 del 7.3.2019, con funzioni di Presidente del Collegio e della dott.ssa Fiorella Vaschetti, designata dalla Regione Piemonte con deliberazione del Consiglio Regionale n. 352 del 15.1.2019, come da

documentazione acquisita agli atti del predetto Settore Promozione delle Attività Culturali;

- nella seduta dell'Assemblea dei Soci dell'11.7.2019 è stata conseguentemente deliberata l'approvazione della nomina dei sopra citati soggetti, quali componenti del Collegio dei Revisori della suddetta Fondazione, nomina che è stata tacitamente confermata e accettata dagli interessati anche per il successivo triennio 2022-2025, ai sensi del richiamato art. 18, comma 2, dello Statuto, come da documentazione agli atti del precitato Settore;

- in aderenza alla già richiamata disposizione statutaria di cui ai commi 1 e 2 dell'art. 18, occorre pertanto provvedere alla nomina dei nuovi membri dello stesso Organo di controllo, nella persona rispettivamente del dott. Sergio Bussone, già designato dalla Città di Torino con Decreto del Sindaco prot. n. 6086 del 13.5.2022, per il precedente triennio 2022-2025 ma non nominato dall'Assemblea dei Soci e riproposto dalla medesima Amministrazione comunale per il triennio 2025-2028, come da comunicazione della Fondazione in data 19.3.2025 e del dott. Alessandro Rossi, quale Presidente del Collegio, già designato dal Ministro per i beni e le attività culturali con la sopra citata nota prot. n. 6750 del 7.3.2019, tacitamente già confermato nel precedente triennio 2022-2025 e nuovamente riconfermato per il triennio 2025-2028;

- ai fini della designazione del componente del Collegio dei Revisori di rappresentanza regionale, risulta attualmente non ancora conclusa la procedura ad evidenza pubblica avviata dal Consiglio Regionale - ai sensi dell'art. 2 della L.r. n. 39/1995, come modificata dalla L.r. 24.3.2025 n. 4, e dell'art. 18, comma 1, dello Statuto - per il reperimento delle candidature e l'individuazione del soggetto ritenuto idoneo a ricoprire la carica di Revisore, da sottoporsi all'Assemblea dei Fondatori per la relativa nomina;

- pertanto possono essere nominati, in coerenza con quanto disposto dall'art 18, commi 1 e 2, dello Statuto, quali componenti del Collegio dei Revisori, il dott. Sergio Bussone e il dott. Alessandro Rossi quest'ultimo con funzioni di Presidente del Collegio medesimo, rispettivamente designati dalla Città di Torino e dal Ministro per i beni e le attività culturali, nonché il soggetto che sarà designato, quale Revisore di rappresentanza regionale, dal Consiglio Regionale con proprio provvedimento deliberativo.

Dato atto che, relativamente alla determinazione del compenso dei Revisori da parte dell'Assemblea dei Fondatori, dall'istruttoria svolta dal Settore Promozione delle Attività culturali della Direzione regionale Cultura, Turismo, Sport e Commercio risulta che:

- il compenso per i componenti del Collegio dei Revisori è stato quantificato in Euro 10.000,00 complessivi lordi annui, - come da comunicazione della Fondazione in data 1.4.2025 acquisita agli atti del Settore;

- tale emolumento, già previsto per il Collegio a decorrere dall'ottobre 2012, è coerente con la normativa vigente in materia, così come risulta dalla documentazione agli atti del Settore;

- a seguito di quanto sopra descritto, risulta pertanto possibile nominare, ai sensi dell'art. 18, comma 1, dello Statuto, quali componenti del Collegio dei Revisori, il dott. Sergio Bussone ed il dott. Alessandro Rossi con funzioni di Presidente del Collegio medesimo, come sopra designati, dando già indirizzo al rappresentante regionale, che parteciperà all'Assemblea dei Fondatori del 29.4.2025, di esprimersi favorevolmente anche in merito alla nomina del soggetto che sarà designato, quale Revisore di rappresentanza regionale, dal Consiglio Regionale con proprio provvedimento deliberativo non appena sarà conclusa la procedura ad evidenza pubblica allo scopo avviata dallo stesso Consiglio, con un compenso agli stessi spettante determinato in un ammontare complessivo di Euro 10.000,00 lordi annui, confermando quanto già riconosciuto *alomissis*

medesimo Collegio nei precedenti mandati, a decorrere dall'anno 2012.

Tutto quanto premesso e specificato, tenuto conto degli esiti dell'attività istruttoria effettuata dal competente Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura, Turismo, Sport e Commercio, si ritiene pertanto di dare indirizzo, al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà all'Assemblea dei Fondatori della Fondazione Teatro Piemonte Europa del 29.4.2025:

a) relativamente all'approvazione del Bilancio Consuntivo 2024, di esprimersi favorevolmente all'approvazione del Bilancio medesimo, comprensivo della destinazione del suddetto avanzo di esercizio;

b) relativamente alla nomina del Collegio dei Revisori e alla determinazione del compenso dei Revisori da parte dell'Assemblea dei Fondatori, di esprimersi favorevolmente in ordine alla nomina, ai sensi dell'art. 18, commi 1 e 2 dello Statuto, quali componenti del Collegio dei Revisori, del dott. Sergio Bussone e del dott. Alessandro Rossi quest'ultimo con funzioni di Presidente del Collegio medesimo, rispettivamente designati dalla Città di Torino con un compenso agli stessi spettante determinato in un ammontare complessivo di Euro 10.000,00 lordi annui, confermando quanto già riconosciuto al medesimo Collegio nei precedenti mandati, a decorrere dall'anno 2012.

Attestato che, ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25 gennaio 2024 ed in esito all'istruttoria sopra richiamata, il presente provvedimento, non comporta effetti contabili diretti né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, in quanto relativamente all'approvazione del Bilancio Consuntivo 2024, l'importo pari ad Euro 855.000,00, trova già copertura ai sensi della D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024, mentre in riferimento alla nomina del Collegio dei Revisori e alla determinazione del compenso dei Revisori da parte dell'Assemblea dei Fondatori, l'onere economico correlato alla corresponsione dell'emolumento spettante ai nominandi componenti del Collegio dei Revisori è direttamente previsto in capo alla Fondazione.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25 gennaio 2024.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

delibera

- di dare indirizzo, al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà all'Assemblea dei Fondatori della Fondazione Teatro Piemonte Europa del 29.4.2025:

a) relativamente all'approvazione del Bilancio Consuntivo 2024, di esprimersi favorevolmente all'approvazione del Bilancio medesimo, comprensivo della destinazione a riserva legale dell'avanzo di esercizio;

b) relativamente alla nomina del Collegio dei Revisori e alla determinazione del compenso dei Revisori da parte dell'Assemblea dei Fondatori, di esprimersi favorevolmente, ai sensi dell'art. 18, comma 1 e 2 dello Statuto, in ordine alla nomina, quali componenti del Collegio dei Revisori, del dott. Sergio Bussone e del dott. Alessandro Rossi con funzioni di Presidente del Collegio medesimo, designati come in premessa descritto, nonché alla nomina del soggetto che sarà designato, quale Revisore di rappresentanza regionale, dal Consiglio Regionale con proprio provvedimento deliberativo, con un compenso agli stessi spettante determinato in un ammontare complessivo di Euro 10.000,00 lordi annui;

- che il presente provvedimento non comporta effetti contabili diretti né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, come in premessa attestato.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul BU della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l. r. n. 22/2010.