

Codice A2003D

D.D. 24 marzo 2025, n. 78

Presa d'atto della cessione di credito di Euro 1.200.000,00 tra la Fondazione Teatro Stabile di Torino e Unicredit Factoring S.p.A., in esecuzione dell'Atto del Notaio Zaira Carusi, rep. n. 9914 del 17.03.2025, registrato all'Ufficio Territoriale di Torino DP II il 20.03.2025 al n. 11768/S1T.



ATTO DD 78/A2003D/2025

DEL 24/03/2025

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000C - CULTURA, TURISMO, SPORT E COMMERCIO

A2003D - Promozione delle Attività culturali

OGGETTO: Presa d'atto della cessione di credito di Euro 1.200.000,00 tra la Fondazione Teatro Stabile di Torino e Unicredit Factoring S.p.A., in esecuzione dell'Atto del Notaio Zaira Carusi, rep. n. 9914 del 17.03.2025, registrato all'Ufficio Territoriale di Torino DP II il 20.03.2025 al n. 11768/S1T.

Premesso che:

la legge regionale 1.8.2018, n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura", all'art. 1 definisce i principi che sottendono a tutta l'attività dell'Ente in materia culturale e in particolare recita "La Regione riconosce e considera la cultura, in tutti i suoi aspetti, generi e manifestazioni, come valore essenziale e strumento fondamentale di crescita umana, di libera espressione, mezzo di promozione ed educazione sociale, di comunicazione, di insostituibile valore sociale e formativo, in particolare per le giovani generazioni e quale fattore di sviluppo economico e sociale del territorio e delle comunità che lo abitano";

l'art. 7 della legge n. 11/2018 (Strumenti di intervento) prescrive:

- al comma 1, che per il conseguimento delle finalità e degli obiettivi e per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge, la Regione opera attraverso uno o più strumenti: "...omissis..b) programmazione e realizzazione in partenariato mediante il ricorso a ...omissis... lett. 2) partecipazioni in enti di promozione e valorizzazione culturale e lett. 3) convenzionamento e sottoscrizioni di accordi con soggetti pubblici e privati sulla base dei requisiti e criteri indicati dal Programma triennale della cultura";
- al comma 2, che gli strumenti di cui al comma 1 possono essere attivati su base annuale o pluriennale.

Rilevato che:

con determinazione dirigenziale n. 243/A2003C/2024 del 29/07/2024 si è provveduto ad approvare, nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022-2024 di cui alle deliberazioni della Giunta regionale n. 30-5842 del 21.10.2022 e n. 40-6244 del 16.12.2022, le specifiche attività progettuali

per l'anno 2024, terzo anno del triennio 2022-2024, predisposte dagli Enti culturali partecipati o controllati dalla Regione Piemonte, ai sensi dell'art. 3 (Intervento della Regione), comma 3, delle convenzioni dagli stessi stipulati con la Regione Piemonte in esecuzione delle sopra citate deliberazioni, e descritte nell'Allegato A) dello stesso provvedimento di cui è parte integrante e sostanziale;

con la suddetta determinazione dirigenziale è stata, altresì, demandata alla Giunta Regionale la definizione degli importi del contributo economico per il sostegno alla realizzazione delle attività progettuali per l'annualità 2024 presentate da ciascuno degli Enti individuati nel richiamato Allegato A) del provvedimento medesimo, in ossequio a quanto disposto dalla sopra citata D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022;

con D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024 è stato riconosciuto e quantificato il sostegno economico alla realizzazione delle iniziative progettuali di ciascun ente partecipato o controllato dalla Regione Piemonte così come elencati nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del medesimo provvedimento deliberativo, per l'anno 2024, terza annualità del triennio 2022-2024, per l'importo complessivo di Euro 20.281.000,00, demandandosi alla stessa Direzione l'adozione degli atti necessari per l'attuazione di quanto nel medesimo atto deliberativo stabilito;

fra gli Enti compresi nella sopra citata D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024 è compresa la Fondazione Teatro Stabile di Torino, cui è riconosciuto un contributo di Euro 1.200.000,00;

con determinazione dirigenziale n. 324/A2003C/2024 del 17.10.2024 si è di conseguenza provveduto ad assegnare, ai sensi della L.R. n. 11/2018, del Programma Triennale della Cultura di cui alla DCR n. 227-13907 del 5.7.2022 e secondo quanto stabilito dalla Determinazione dirigenziale n. 243/A2003C/2024 del 29/07/2024 e dalla D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024, la somma di Euro 12.994.000,00, a favore degli Enti culturali partecipati operanti negli ambiti dello spettacolo dal vivo, del cinema e dell'arte contemporanea, individuati nell'allegato A, parte integrante e sostanziale della medesima determinazione;

fra gli enti beneficiari compresi nell'Allegato A) alla sopra citata determinazione dirigenziale n. 324/A2003C/2024 del 17.10.2024, risulta presente la Fondazione Teatro Stabile di Torino, cui è stato riconosciuto nel medesimo provvedimento dirigenziale, ai sensi della D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024, un contributo di Euro 1.200.000,00 per il sostegno alla realizzazione del progetto "Theatrum Anima Mundi" per l'anno 2024 nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024;

con il succitato provvedimento dirigenziale è stata altresì impegnata la somma complessiva di Euro 1.200.000,00, di cui Euro 600.000,00 sul capitolo 182890/2024 del Bilancio finanziario gestionale 2024/2026, Missione 5, Programma 2 annualità 2024, ed Euro 600.000,00 sul capitolo 182890/2025 del Bilancio finanziario gestionale 2024/2026 annualità 2025;

vista la convenzione per il triennio 2022/2024 rep. n. 491 del 30.12.2022 stipulata tra la sopra citata Fondazione e la Regione Piemonte mediante cui si provvede al sostegno alla realizzazione, per l'anno 2024, terzo anno del triennio 2022/2024, dell'attività progettuale come sopra intitolata.

Considerato che con scrittura privata rep. n. 9914 del 17.03.2025, a rogito Zaira Carusi, notaio in Rivoli, registrata all'Ufficio Territoriale di Torino DP II il 20.03.2025 al n. 11768/S1T, agli atti del Settore regionale Promozione delle Attività Culturali, la Fondazione Teatro Stabile di Torino nel più generale contesto di un rapporto di factoring, cede a Unicredit Factoring S.p.A., con sede in Milano, Via Livio Cambi n. 5, il credito di Euro 1.200.000,00 corrispondente al contributo regionale

concesso per il sostegno alla realizzazione dell'attività progettuale sopra intitolata, vantato nei confronti della Regione Piemonte in forza della predetta Determinazione dirigenziale n. 324/A2003C/2024 del 17.10.2024.

Vista la dichiarazione rilasciata da Agenzia delle Entrate – Riscossione in data 24.03.2025, relativa alla richiesta di cessione del credito, nella quale si accerta che la Fondazione Teatro Stabile di Torino (cod. creditore 103444) è “soggetto non inadempiente”, ai sensi del D.P.R. 29.9.1973, n. 602 (“Disposizioni sulla riscossione delle imposte sul reddito”), art. 48 bis (“Disposizioni sui pagamenti delle pubbliche Amministrazioni”).

Ritenuto pertanto:

di prendere atto della cessione del credito da parte della Fondazione Teatro Stabile di Torino a favore di Unicredit Factoring S.p.A. per la somma di Euro 1.200.000,00, come da scrittura privata sopra menzionata, a rogito notaio Carusi, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

di accettare e riconoscere, alla luce del credito riferito al contributo di Euro 1.200.000,00 per il sostegno alla realizzazione del progetto “Theatrum Anima Mundi” di cui alla ridetta convenzione rep. n. 491 del 30.12.2022, assegnato con determinazione dirigenziale n. 324/A2003C/2024 del 17.10.2024, la cessione del medesimo credito della Fondazione Teatro Stabile di Torino a Unicredit Factoring S.p.A., per la somma come sopra quantificata.

La liquidazione relativa alla somma di Euro 1.200.000,00 deve essere effettuata a favore della Fondazione Teatro Stabile di Torino e recare quale beneficiario amministrativo Unicredit Factoring S.p.A.

Si dà atto della regolarità contributiva, attestata dal DURC in corso di validità, in capo alla Fondazione Teatro Stabile di Torino in attuazione all'art. 6, comma 1, del regolamento di cui al D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e in ottemperanza a quanto previsto dalla Circolare MEF n. 15 del 13.4.2015.

Il presente atto sarà tempestivamente notificato al cessionario Unicredit Factoring S.p.A. e alla Fondazione Teatro Stabile di Torino.

Tutto ciò premesso e considerato,

attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D. G. R. n. 8-8111 del 25 gennaio 2024 “Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo alla Regione Piemonte in qualità di Soggetto Attuatore nell'ambito dell'attuazione del PNRR. Revoca delle D. G. R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno 2021 n. 1-3361”,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- il decreto legislativo 30.3.2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28.7.2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17

"Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";

- il D.P.R. 29.9.1973, n. 602 "Disposizioni sulla riscossione delle imposte sul reddito";
- il D.Lgs. 23.6.2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5.5.2009, n. 42";
- la legge regionale 1 agosto 2018 n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura";
- la D.C.R. n. 227-13907 del 05.07.2022, "L.R. 11/2018 art. 6. Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la D.G.R. n. 23-5334 dell'8.7.2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. revoca della D.G.R. n. 58-5022 del 8.5.2017 e s.m.i.";
- la determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14.07.2022 recante "Lr 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la determinazione dirigenziale n. 243/A2003C/2024 del 29/07/2024 recante "L.R. n. 11/2018. Approvazione delle attività progettuali per l'anno 2024 degli Enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti negli ambiti dell'arte contemporanea, del cinema e dello spettacolo dal vivo proposte secondo le linee progettuali del triennio 2022/2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, ai sensi delle quali sono state stipulate specifiche convenzioni per il medesimo triennio";
- la D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024 recante "L.R. 11/2018 e D.C.R. n. 227 - 13907 del 5.7.2022. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2024 di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali del triennio 2022/2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Spesa di Euro 20.281.000,00 (Euro 10.140.500,00 cap. 182890/2024, Euro 10.140.500,00 cap. 182890/2025)";
- la determinazione dirigenziale n. 324/A2003C/2024 del 17.10.2024 recante "L.r. n. 11/2018 e D.G.R. n. 6-245/2024/XII dell'11.10.2024 - Sostegno economico alla realizzazione delle attività progettuali per l'anno 2024 (terza annualità), di cui alle Convenzioni per il triennio 2022-2024 stipulate tra la Regione Piemonte e gli Enti culturali partecipati o controllati dalla Regione operanti negli ambiti dell'arte contemporanea, del cinema e dello spettacolo, ai sensi della D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e della D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Impegno di spesa di Euro 12.994.000,00, di cui Euro 6.497.000,00 sul cap. 182890/2024 e Euro 6.497.000,00 sul cap. 182890/2025";
- la convenzione rep. n. 491/2022 del 30.12.2022;
- il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle P.A." e s.m.i;

determina

- di accettare, prendendone atto, per le motivazioni illustrate in premessa, la cessione del credito riferita al contributo di Euro 1.200.000,00, assegnato, ai sensi della D.G.R. n. 6-245/2024/XII

dell'11.10.2024, con DD n. 324/A2003C/2024 del 17.10.2024, nell'ambito della convenzione per il triennio 2022/2024 rep. n. 4912022 del 30.12.2022 stipulata dalla Regione Piemonte con la Fondazione Teatro Stabile di Torino, da parte della Fondazione medesima a favore di Unicredit Factoring S.p.A., nel più generale contesto di un rapporto di factoring tra gli stessi, come da scrittura privata rep. n. 9914 del 17.03.2025 registrata all'Ufficio Territoriale di Torino DP II il 20.03.2025 al n. 11768/S1T, che si allega in copia al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;

- di liquidare la somma di Euro 1.200.000,00 a favore della Fondazione Teatro Stabile di Torino con beneficiario amministrativo Unicredit Factoring S.p.A.;

- di notificare tempestivamente il presente atto al cessionario Unicredit Factoring S.p.A. e alla Fondazione Teatro Stabile di Torino.

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12.10.2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

Il presente provvedimento non necessita di pubblicazione, ai sensi del D.Lgs n. 33/2013 e s.m.i., sul sito della Regione Piemonte, sezione "Amministrazione trasparente".

IL DIRIGENTE (A2003D - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato

Allegato (omissis)