

Deliberazione della Giunta Regionale 20 gennaio 2025, n. 2-717

Associazione Culturale "Castello di Rivoli - Museo D'Arte Contemporanea". Assemblea dei Soci del 23.1.2025. Indirizzi al rappresentante regionale.



Seduta N° 42

Adunanza 20 GENNAIO 2025

Il giorno 20 del mese di gennaio duemilaventicinque alle ore 10:10 si è svolta la seduta della Giunta regionale in via ordinaria, presso la sede della Regione Piemonte, Piazza Piemonte 1 - Torino con l'intervento di Marco Gabusi Presidente Facente Funzione e degli Assessori Paolo Bongioanni, Marina Chiarelli, Marco Gallo, Matteo Marnati, Maurizio Raffaello Marrone, Federico Riboldi, Gian Luca Vignale con l'assistenza di Guido Odicino nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: il Presidente Alberto CIRIO, gli Assessori Enrico BUSSALINO - Elena CHIORINO - Andrea TRONZANO

DGR 2-717/2025/XII

OGGETTO:

Associazione Culturale "Castello di Rivoli – Museo D'Arte Contemporanea". Assemblea dei Soci del 23.1.2025. Indirizzi al rappresentante regionale.

A relazione di: Chiarelli

Premesso che:

con deliberazione del Consiglio Regionale n. 305 del 5.2.1985 è stata approvata l'iniziativa di procedere alla costituzione del Comitato culturale "Castello di Rivoli - Comitato per l'Arte in Piemonte", ed è stata, tra l'altro, delegata la Giunta Regionale a compiere ogni incombenza per l'effettiva costituzione del Comitato, ivi compresa la partecipazione allo stesso quale Socio fondatore;

con D.G.R. n. 400 del 19.3.1985, è stato autorizzato il Presidente della Giunta Regionale o, in sua vece, l'Assessore alla Cultura a partecipare in rappresentanza della Regione Piemonte alla costituzione, in qualità di socio fondatore, del Comitato denominato "Castello di Rivoli – Comitato per l'Arte in Piemonte";

in data 6.5.1985 si è costituito, con atto rep. n. 92535/50964 a rogito Notaio Giovanni Battista Picco di Torino, il Comitato denominato "Castello di Rivoli – Comitato per l'arte in Piemonte", cui hanno aderito le Città di Torino e Rivoli, la Provincia di Torino, la Regione Piemonte, nonché soggetti privati;

in data 28.5.1985, con provvedimento della Giunta Regionale n. 22-44132, il Comitato "Castello di Rivoli per l'arte in Piemonte" ha ottenuto il riconoscimento della personalità giuridica di diritto privato, ai sensi dell'art. 12 del C.C.;

in data 5.12.1994, con atto rep. 36543 a rogito Notaio Silvana Castiglione di Torino, l'Assemblea Straordinaria dei Soci del suddetto Ente ha approvato la modifica della denominazione in Associazione Culturale "Castello di Rivoli – Museo D'Arte Contemporanea";

con D.G.R. n. 44 – 47230 del 22.6.1995 è stato approvato il nuovo Statuto della suddetta Associazione;

con deliberazione della Giunta Regionale n. 41-5053 dell'11.12.2012, è stata approvata dalla Regione la modifica dello Statuto della predetta Associazione, approvata poi dall'Assemblea dei soci nella seduta Straordinaria del 25.1.2013;

gli attuali soci della predetta Associazione sono la Regione Piemonte, la Città di Torino e la Città di Rivoli.

Preso atto della convocazione dell'Assemblea dei Soci dell'Associazione Culturale "Castello di Rivoli – Museo D'Arte Contemporanea" che si terrà il 23.1.2025, la quale, fra i vari punti all'ordine del giorno, prevede l'approvazione del Bilancio previsionale 2025 e del programma di attività relativi all'anno 2025.

Dato atto che, relativamente all'approvazione del Bilancio previsionale e del programma previsionale di attività per l'anno 2025, dall'istruttoria svolta dal Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio risulta che:

- in forza dell'art 9 dello Statuto della citata Associazione, il Consiglio di Amministrazione può fissare l'importo della quota associativa minima dell'anno successivo, sulla base della quota associativa minima dell'anno precedente;

- in base all'art. 14, comma 1, dello Statuto del richiamato Ente, compete, all'Assemblea deliberare, tra l'altro, in merito all'approvazione dei bilanci, che sono predisposti dal Consiglio di Amministrazione, come previsto dalla disposizione di cui all'art. 22, comma 1, lett. a), del medesimo atto statutario;

- in aderenza all'art. 22, comma 1, lett. a) del medesimo atto statutario, compete al Consiglio di Amministrazione predisporre, entro il mese di Novembre di ogni anno, il bilancio preventivo;

- la proposta di Bilancio previsionale 2025 è stata predisposta dal Consiglio di Amministrazione in data 26.11.2024 ed è costituita dal Bilancio Previsionale 2025 e dalla "Relazione delle attività previste per il 2025" relativa al Programma di Attività per la medesima annualità, ed è stata trasmessa al socio Regione Piemonte in data 16.12.2024;

- il Bilancio previsionale 2025 è stato redatto sulla base delle disposizioni di cui al Titolo V, Capo V, Sezione IX, art. 2423 e seguenti del c.c., per quanto compatibili, e in conformità ai principi contabili integrati dalle raccomandazioni emanate dalla Commissione Aziendale No Profit del Consiglio Nazionale dei Dottori commercialisti e Ragionieri;

- la valutazione delle voci di bilancio e la relativa quantificazione è avvenuta, da parte del Consiglio di Amministrazione, nel rispetto del principio di prudenza e nella prospettiva di continuazione e crescita dell'attività, anche grazie all'adozione di una prospettiva triennale nella redazione dello schema di bilancio previsionale 2025, per migliorare la trasparenza e la tracciabilità dei processi;

- sussiste completezza della documentazione trasmessa alla Regione Piemonte;

- il Bilancio previsionale 2025 si chiude in pareggio, con una equivalenza fra entrate e uscite, che ammontano entrambe a Euro 5.327.882,00;

- il bilancio previsionale 2025 dell'Associazione prevede un importo di Euro 2.489.000,00 a carico della Regione Piemonte di cui Euro 510.000,00 per quota associativa ai sensi dell'art. 9 dello Statuto, che stabilisce che i Soci debbano versare l'importo di una quota annuale o multiplo della stessa entro il 31 dicembre, ed Euro 1.979.000,00 per contributo;

- la "Relazione delle attività previste per il 2025" relativa al Programma di Attività per la medesima annualità consta in sintesi di:

a) Attività espositiva – Mostre Temporanee in sede, tra cui la mostra dedicata a Rebecca Horn, che renderà omaggio al ruolo fondamentale svolto dall'artista tedesca, già presente all'esposizione inaugurale del Castello di Rivoli nel 1984, nello sviluppo della pratica artistica contemporanea.

Seguirà il progetto espositivo "Tango", che dal 29 Settembre 2025 proporrà dialoghi inediti tra artisti legati da affinità elettive, pur se distanti geograficamente o temporalmente, mettendo in dialogo fra loro le sculture di Enrico David con le opere del fotografo ceco Josef Koudelka.

Con la mostra collettiva "Danza!", in programma dal 20 Ottobre in concomitanza con "Artissima", si aprirà un focus sugli scritti del pedagogo francese Fernand Deligny, partendo dai quali verrà suggerita una riflessione sull'esperienza dell'azione spaziale e corporea, grazie all'intervento di artisti, performer e coreografi;

b) Attività di valorizzazione della Collezione del Castello, dei comodati della Collezione della Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT e di donazioni ricevute negli anni passati, oltre all'avvio di una campagna di restauri dedicata alle opere allestite negli spazi esterni del Museo;

c) Attività di ricerca e pubblicazioni, che prevede, tra gli altri, la pubblicazione di "*Rossella Biscotti. Titolo primo, ho sognato, Clara e altre storie*", prima monografia esaustiva sull'artista italiana, realizzata, a cura di Marianna Vecellio, in occasione della mostra retrospettiva allestita nel 2024 e vincitrice della XIII edizione del Bando "Italian Council" del Ministero della Cultura.

Inoltre, la mostra dedicata alle opere di Enrico David all'interno del progetto "Tango" sarà accompagnata da un catalogo bilingue, a cura di Marianna Vecellio, dedicato alla pratica dell'artista e contenente anche alcuni saggi inediti;

d) Attività del Dipartimento CRR-Centro di Ricerca del Castello di Rivoli che includerà, tra gli altri, il workshop formativo "Hackathon", rivolto a giovani scrittori, artisti e creativi, in collaborazione con la Scuola Holden, che verterà sulla creazione di contenuti editoriali e multimediali, in occasione del quarantennale del Museo e del Trentennale della Scuola.

La primavera del 2025 vedrà inoltre l'apertura di una Giornata di studi sul Museo e sulla storia della sua attività espositiva e collezionistica, intesa a stimolare la ricerca storico-artistica sul contributo culturale dato nei primi quarant'anni di vita dell'Istituzione.

Nel mese di Settembre 2025, infine, prenderà avvio la seconda edizione di "Una scuola la Castello di Rivoli", che coinvolgerà dodici neolaureati in un percorso collettivo di formazione post-lauream strutturato in lezioni, seminari, passeggiate, laboratori con professionisti e incontri con curatori, scrittori e performer;

e) Attività – Collezione Cerruti, che comprende il proseguimento delle attività di catalogazione della collezione e di valorizzazione del nucleo librario, che prevede per il 2025 il completamento della digitalizzazione di 70 volumi;

f) Progetti speciali, Attività collaterali alle mostre temporanee e attività del Dipartimento Educazione e Formazione che prevedono il proseguimento degli "Studio Talks", in collaborazione con le Gallerie d'Italia, durante i quali gli artisti e le artiste, in dialogo con Francesco Manacorda, Marianna Vecellio e Marcella Beccaria, accompagneranno il pubblico in un viaggio all'interno dei

loro studi.

Verrà replicato, altresì, il progetto “Il Castello incantato”, nato dalla collaborazione tra il Dipartimento Educazione e un team di docenti e rivolto a promuovere tra bambini e ragazzi un approccio partecipativo e di co-creazione del percorso museale;

- le attività illustrate nell’ambito della sopra citata “Relazione progettuale previsionale per l’anno 2025” relativa al Programma dell’attività dell’esercizio 2025 dell’ Associazione risultano essere di rilevante interesse culturale e coerenti con gli scopi istituzionali della stessa, nonché con quanto previsto dalla L.r. n. 11/2018 e dal Programma Triennale della Cultura 2022/2024, approvato con D.C.R. n. 227-13907 del 5.7.2022, che resta comunque in vigore fino all’approvazione del nuovo programma per il triennio 2025-2027, ai sensi dell’art 6, comma 5, della L.r. n. 11/2018;

- si ritiene di raccomandare il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l’equilibrio economico finanziario dell’Associazione;

- l’importo massimo di Euro 2.489.000,00, di cui Euro 1.979.000,00 a titolo di contributo a sostegno degli specifici progetti riferiti all’anno 2025 ed Euro 510.000,00 per quota associativa, ai sensi dell’art. 9 dello Statuto, previsto a carico della Regione Piemonte non costituisce obbligazione giuridica, quindi impegno per la Regione stessa, ed è subordinato alla previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2025-2027; in particolare, l’importo massimo di Euro 1.979.000,00 a titolo di contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale sulla base degli eventuali progetti specifici riferiti all’anno 2025 dell’ Associazione individuati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio, ai sensi della convenzione sulle linee progettuali triennali 2025- 2027, che potrà essere stipulata dalla medesima Direzione con la sopra citata Associazione nell’anno 2025, nel rispetto delle linee progettuali per il medesimo triennio che potranno essere approvate con apposito provvedimento deliberativo della Giunta Regionale, conformemente a quanto sarà disposto dal Programma triennale della Cultura, da adottarsi ai sensi dell’art. 6 della L.r. n. 11/2018 per il triennio 2025 – 2027.

Tutto quanto premesso e specificato, si ritiene pertanto di dare indirizzo, relativamente ai punti 1 e 2 dell’ordine del giorno, al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà all’Assemblea dei Soci del 23.1.2025:

a) di esprimersi favorevolmente all’approvazione del Bilancio Previsionale per l’anno 2025, comprensivo della relazione delle attività previste per il 2025, raccomandando al contempo il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l’equilibrio economico finanziario dell’Associazione, rendendo edotta l’Assemblea dei Soci che l’importo massimo di Euro 2.489.000,00 di cui Euro 1.979.000,00 a titolo di contributo a sostegno degli specifici progetti riferiti all’anno 2025 ed Euro 510.000,00 per quota associativa, ai sensi dell’art. 9 dello Statuto, previsto a carico della Regione Piemonte, non costituisce obbligazione giuridica, quindi impegno per la Regione stessa, ed è subordinato alla previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2025-2027; in particolare, l’importo massimo di Euro 1.979.000,00 a titolo di contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale sulla base degli eventuali progetti specifici riferiti all’anno 2025 dell’ Associazione individuati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio, ai sensi della convenzione sulle linee progettuali triennali 2025- 2027, che potrà essere stipulata dalla medesima Direzione con la sopra citata Associazione nell’anno 2025, nel rispetto delle linee progettuali per il medesimo triennio che potranno essere approvate con apposito provvedimento deliberativo della Giunta Regionale,

conformemente a quanto sarà disposto dal Programma triennale della Cultura, da adottarsi ai sensi dell'art. 6 della L.r. n. 11/2018 per il triennio 2025 – 2027.

Attestato che, ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25.1.2024 ed in esito all'istruttoria sopra richiamata, il presente provvedimento è atto di mero indirizzo, non comporta effetti contabili diretti né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, in quanto consistente nell'approvazione del bilancio di previsione 2025 dell'Associazione, comprensivo della quota associativa di tale esercizio, e non comporta assunzione di obbligazione giuridica a carico della Regione e quindi oneri per il bilancio regionale.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25.1.2024.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

delibera

- di dare indirizzo al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà all'Assemblea dei Soci dell'Associazione Culturale "Castello di Rivoli – Museo d'Arte Contemporanea" del 23.1.2025, di esprimersi favorevolmente in merito all'approvazione del Bilancio previsionale per l'anno 2025, comprensivo della relazione delle attività previste per il 2025, raccomandando al contempo il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l'equilibrio economico finanziario dell'Associazione; l'importo massimo di Euro 2.489.000,00, di cui Euro 1.979.000,00 a titolo di contributo a sostegno degli specifici progetti riferiti all'anno 2025 ed Euro 510.000,00 per quota associativa ai sensi dell'art. 9 dello Statuto, previsto a carico della Regione Piemonte non costituisce obbligazione giuridica, quindi impegno per la Regione stessa, ed è subordinato alla previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2025-2027; in particolare, l'importo massimo di Euro 1.979.000,00 a titolo di contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale sulla base degli eventuali progetti specifici riferiti all'anno 2025 dell'Associazione individuati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio, ai sensi della convenzione sulle linee progettuali triennali 2025- 2027, che potrà essere stipulata dalla medesima Direzione con la sopra citata Associazione nell'anno 2025, nel rispetto delle linee progettuali per il medesimo triennio che potranno essere approvate con apposito provvedimento deliberativo della Giunta Regionale, conformemente a quanto sarà disposto dal Programma triennale della Cultura, da adottarsi ai sensi dell'art. 6 della L.r. n. 11/2018 per il triennio 2025 – 2027;

- che il presente provvedimento non comporta effetti contabili diretti né effetti specifici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, come in premessa attestato.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul BU della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l. r. n. 22/2010.