

Codice A2003C

D.D. 23 dicembre 2024, n. 440

L.r. n. 11/2018 e DD n. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024- Sostegno economico alla realizzazione delle attività progettuali per l'anno 2024 (terza annualità), di cui alle Convenzioni per il triennio 2022-2024 stipulate tra la Regione Piemonte e la Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania (rep. n. 61 del 27.12.2022) e tra la Regione Piemonte e la Fondazione Academia Montis Regalis Onlus (rep. n.420 del 7.11.2022).



ATTO DD 440/A2003C/2024

DEL 23/12/2024

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000B - CULTURA E COMMERCIO

A2003C - Promozione delle Attività culturali

OGGETTO: L.r. n. 11/2018 e DD n. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024– Sostegno economico alla realizzazione delle attività progettuali per l'anno 2024 (terza annualità), di cui alle Convenzioni per il triennio 2022-2024 stipulate tra la Regione Piemonte e la Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania (rep. n. 61 del 27.12.2022) e tra la Regione Piemonte e la Fondazione Academia Montis Regalis Onlus (rep. n. 420 del 7.11.2022), ai sensi della D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e della D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Impegno di spesa di Euro 285.000,00, di cui Euro 142.500,00 sul cap. 182890/2024 e Euro 142.500,00 sul cap. 182890/2025.

Premesso che:

è vigente nell'ordinamento regionale la Legge regionale 1.8.2018, n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura";

in forza della disposizione normativa dell'art. 7 ("strumenti di intervento"), comma 1, lett. b), punto 3, della medesima legge, fra "gli strumenti di intervento" individuati "per il conseguimento delle finalità e degli obiettivi di cui agli articoli 2 e 3", espressamente richiamati dal comma 1 del succitato articolo, sono testualmente previsti il "convenzionamento" e la "sottoscrizione" di accordi con soggetti pubblici e privati sulla base dei requisiti e dei criteri indicati dal Programma triennale della cultura";

ai sensi dell'art. 6 ("programma triennale della cultura") della L.r. n. 11/2018, con deliberazione n. 227-13907 del 5.7.2022, il Consiglio Regionale del Piemonte ha approvato il Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024, nel cui capitolo 1.3.2. (Ruolo degli enti partecipati o controllati dalla Regione) uno degli indirizzi per il sostegno economico a tali Enti per il triennio 2022-2024 si incentra sulla capacità degli stessi di definire una progettualità volta a promuovere e ad accrescere il valore aggiunto di territorio o di comparto, misurato dalla concreta attitudine di attivare potenziali, specifiche risorse dell'area in cui agisce l'ente o di incidere nella valorizzazione e nella crescita professionale dell'ambito tematico costituente il proprio fine istituzionale;

la definizione dell'apporto regionale, prosegue il richiamato capitolo 1.3.2 del programma Triennale della Cultura, deve tenere anche conto dei seguenti elementi:

- a) unicità e qualità delle iniziative proposte o dell'unicità del ruolo culturale svolto dall'Ente sul territorio di riferimento, ancor più se suffragato da riconoscimenti all'interno del quadro normativo regionale o statale;
- b) storicità dell'intervento regionale, fatto salvo il mantenimento dei livelli quantitativi e qualitativi del programma annuale rispetto alle annualità precedenti;
- c) capacità di fare sistema con altri soggetti, pubblici o privati, che evidenzii l'attitudine a sviluppare rapporti, anche di coprogettazione, con le realtà del territorio interessato dall'attività dell'ente o con enti e istituzioni nazionali e internazionali;
- d) alta qualità della progettualità, che sia non solo economicamente sostenibile, tramite il finanziamento regionale e la presenza di altre fonti di entrata, ma anche in grado di produrre un impatto di lunga durata sul territorio, attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale;
- e) idoneità della progettualità all'attrazione di utenza quanto più ampia, composita e possibilmente crescente.

Considerato che:

con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 “ L.R. 11/2018 e D.C.R. n. 227-13907 del 05.7.2022. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali 2022/2024. Spesa di Euro 15.732.000,00 (di cui Euro 7.836.000,00 sul cap. 182890/2022 e Euro 7.836.000,00 sul cap. 182890/2023; Euro 30.000,00 cap. 184938/2022 e Euro 30.000,00 cap. 184938/23)”, la Giunta Regionale ha deliberato di approvare le linee progettuali per il triennio 2022/2024 di un primo gruppo di Enti culturali partecipati o controllati dalla Regione Piemonte, del quale fa parte la Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania, individuati negli Allegati A, B e C alla deliberazione medesima, di cui fanno parte integrante e sostanziale e sono stati approvati e sostenuti gli specifici progetti per l'anno 2022, primo anno del triennio 2022/2024, dei soggetti di cui ai citati Allegati A, B e C, riconoscendo il contributo specificato a fianco di ciascuno di essi, per un totale complessivo di Euro 15.732.000,00;

con deliberazione n. 40-6244 del 16.12.2022 “L.R. 11/2018, D.C.R. n. 227-13907 2022. D.G.R. n. 30-5842 2022 intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati dalla Regione Piemonte, linee progettuali triennio 2022/2024. Spesa di Euro 8.154.200,00 (Euro 4.004.600 cap. 182890/2022, Euro 4.004.600 cap. 182890/2023, Euro 22.500 cap. 169699/2022, Euro 22.500 cap. 169699/2023, Euro 50.000 cap. 182953/2022, Euro 50.000 cap. 182953/2023)”, la Giunta Regionale ha provveduto a stabilire quanto già previsto nei punti a), b) c) e d) della suddetta D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022, in relazione alle linee progettuali per il triennio 2022-2024 e i progetti per l'anno 2022 presentati dagli Enti culturali partecipati o controllati dalla Regione Piemonte, fra i quali la Fondazione Academia Montis Regalis Onlus, ulteriori rispetto a quelli già individuati con la richiamata D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e elencati negli allegati A e B alla medesima deliberazione, di cui fanno parte integrante e sostanziale;

le ridette D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 hanno stabilito infine di demandare alla Direzione regionale Cultura e Commercio l'adozione degli atti necessari per l'attuazione dei medesimi provvedimenti, fra cui la stipulazione di appositi atti convenzionali per il triennio 2022/2024, comprensivi dei progetti per l'anno 2022, da sottoscrivere con i singoli beneficiari a disciplina del rapporto con gli stessi;

il competente Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura e

Commercio ha, di conseguenza, provveduto, tra l'altro, ad approvare con specifiche determinazioni dirigenziali lo schema delle seguenti convenzioni successivamente stipulate dalla Regione con ciascuno degli Enti inseriti negli Allegati di cui alle sopra citate D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e n. 40- 6244 del 16.12.2022, per il triennio 2022/2024, comprensive del progetto per l'anno 2022, che è stato approvato, unitamente alle linee progettuali per il medesimo triennio, con i predetti provvedimenti deliberativi:

1) convezione rep. n. 61 del 27.12.2022 tra la Regione Piemonte e la Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania, approvata con determinazione dirigenziale n. 371/A2003C/2022 del 20.12.2022 "L.r. 11/2018 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Approvazione dello schema di convenzione tra la Regione Piemonte e la Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania per il sostegno alla realizzazione del Progetto, per l'anno 2022, "Programmazione attività di spettacolo e formazione" nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024. Impegno di spesa di Euro 200.000,00 di cui Euro 100.000,00 sul cap. 182890/2022 e Euro 100.000,00 sul cap. 182890/2023";

2) convezione rep. n. 420 del 7.11.2022 tra la Regione Piemonte e la Fondazione Academia Montis Regalis Onlus, approvata con determinazione dirigenziale n. 247/A2003C/2022 del 27.10.2022 "L.r. 11/2018 e D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022. Approvazione dello schema di convenzione tra la Regione Piemonte e la Fondazione "Academia Montis Regalis Onlus" per il sostegno alla realizzazione del Progetto, per l'anno 2022, "Dalla musica barocca alla world music" nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024. Impegno di spesa di Euro 85.000,00 di cui Euro 42.500,00 sul cap. 182890/2022 e Euro 42.500,00 sul cap. 182890/2023";

con D.G.R. n. 26-7275/2023/XI del 24.7.2023 e con D.G.R. n. 28-7697/2023/XI del 13.11.2023 è stato riconosciuto, fra gli altri, l'importo rispettivamente di Euro 200.000,00 e di Euro 85.000,00 per il sostegno economico alla realizzazione delle iniziative progettuali, approvate rispettivamente con le determinazioni dirigenziali n. 194/A2003C/2023 del 12.7.2023 e n. 316/A2003C/2023 del 10.10.2023, degli culturali partecipati di cui alla presente determinazione, come indicato a fianco di ciascuno nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale dei medesimi provvedimenti deliberativi, riferite all'anno 2023, seconda annualità del triennio 2022-2024;

Rilevato inoltre che gli stessi Enti culturali partecipati individuati nell'Allegato A alla presente determinazione, di cui costituisce parte integrante e sostanziale, hanno provveduto ad inviare con pec la documentazione prevista dall'art. 24 dell'allegato alla determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14.7.2022 "L.r 11/2018. D.G.R. n. 23- 5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione.", espressamente richiamato nell'art. 3, comma 3, lett. a) e lett. b) delle sopra citate convenzioni per il triennio 2022-2024 e precisamente: il Progetto per l'anno 2024, terza annualità del triennio, corredato del relativo schema economico previsionale redatto per macro voci di costo inerenti all'attività oggetto del medesimo atto, nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024, nonché la rendicontazione delle attività svolte nell'anno precedente;

sulla base della documentazione presentata, è stata verificata, da parte del Settore regionale Promozione delle Attività Culturali, il mantenimento della coerenza dell'attività progettuale proposta, per l'anno 2024, rispetto alle linee progettuali triennali 2022/2024, approvate con le ridette D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, ed è stato, altresì accertato, a cura del medesimo Settore, il mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi della medesima attività progettuale rispetto a quella realizzata nell'anno 2023.

Verificata inoltre, a cura del precitato Settore, sulla base della documentazione agli atti riferita al

contenuto della succitata attività progettuale e del relativo bilancio presentata dai predetti Enti, la sussistenza dei requisiti richiesti dalla L.r. n. 11/2018 e dal Programma Triennale della Cultura 2022-2024, come sopra elencati (unicità e qualità delle iniziative proposte, storicità dell'intervento regionale, capacità di fare sistema con altri soggetti, pubblici o privati, alta qualità della progettualità, idoneità della progettualità all'attrazione di utenza quanto più ampia), con successiva determinazione dirigenziale n. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024, si è provveduto quindi ad approvare la medesima attività progettuale, elencata nell'allegato A) del provvedimento medesimo di cui è parte integrante e sostanziale.

Considerato che, con la sopra citata determinazione dirigenziale, in ossequio a quanto disposto dalle più volte citate D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, è stata, altresì, demandata alla Giunta Regionale la definizione degli importi del contributo economico per il sostegno alla realizzazione delle attività progettuali per l'annualità 2024 presentate da ciascuno degli Enti individuati nel richiamato allegato A) del medesimo provvedimento.

Dato atto che con D.G.R. n. 14-592/2024/XII del 20.12.2024 è stato riconosciuto, fra gli altri, rispettivamente l'importo di Euro 200.000,00 alla Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania e l'importo di Euro 85.000,00 alla Fondazione Academia Montis Regalis Onlus, per un totale di Euro 285.000,00, per il sostegno economico alla realizzazione delle iniziative progettuali approvate con la sopra citata determinazione dirigenziale. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024 dei medesimi Enti culturali partecipati di cui alla presente determinazione, come specificato a fianco di ciascuno nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del medesimo provvedimento deliberativo, in riferimento all'anno 2024, terza annualità del triennio 2022-2024;

Rilevato che il medesimo provvedimento deliberativo ha, altresì, demandato alla Direzione regionale Cultura e Commercio l'adozione degli atti necessari per l'attuazione di quanto stabilito nel provvedimento medesimo.

Dato atto che gli Enti sopra citati hanno presentato la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, sottoscritta dal legale rappresentante, attestante l'adeguamento ai dettami dell'art. 6, comma 2, del D.L. n. 78/2010 convertito con modificazioni nella Legge n. 122/2010.

Considerato quanto di seguito riportato, in relazione alla nozione di aiuti di Stato relativamente al sostegno economico delle attività progettuali per l'anno 2024 degli Enti culturali partecipati operanti in ambito di spettacolo dal vivo, di cui alla presente determinazione:

- visto l'articolo 9 della Costituzione italiana, ai sensi del quale "La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione";

- tenuto conto del consolidato orientamento giurisprudenziale della Corte Costituzionale (cfr. sentenza n. 255 e n. 307 del 2004 e n. 285 del 2005) secondo cui "lo sviluppo della cultura" è finalità di interesse generale perseguibile da ogni articolazione della Repubblica "anche al di là del riparto di competenze per materia fra Stato e Regioni" introdotto dalla Riforma del Titolo V "e secondo cui" a ben vedere, le disposizioni che prevedono il sostegno finanziario ad opere (...) che presentino particolari qualità culturali ed artistiche si connotano (...) nell'ottica della tutela dell'interesse, costituzionalmente rilevante, della promozione e dello sviluppo della cultura (art. 9 Cost.);

- visto l'art. 53 del Regolamento n. 651/2014 che prevede il finanziamento pubblico delle attività culturali, fra cui sono incluse le "mostre e altre attività culturali analoghe", anche volte a

sensibilizzare “l’importanza della tutela e promozione della diversità delle espressioni culturali tramite programmi educativi”;

- visto l’art. 107, Paragrafo 1, del Trattato sul funzionamento dell’Unione Europea che definisce i criteri necessari per qualificare, quali aiuti di stato, i contributi assegnati dagli Enti pubblici;

- considerato che gli Enti culturali di cui alla presente determinazione rivestono un prestigioso interesse culturale ed è stata istituita con una specifica missione finalizzata alla promozione e alla valorizzazione della cultura, ciascuno nel proprio specifico ambito di attività, in particolare, nel territorio piemontese;

- considerato che il finanziamento concesso per la realizzazione dell’attività progettuale culturale, per l’anno 2024 (terza annualità del triennio), oggetto delle Convenzioni stipulate per il triennio 2022-2024 con i suddetti Enti copre solo il bilancio esponente i costi esclusivamente connessi all’esecuzione della medesima attività progettuale;

- vista la Comunicazione della Commissione Europea sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), nella quale in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che “la Commissione ritiene che il funzionamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (...) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico “;

- tenuto conto del fatto che quanto sopra esposto consente di escludere che l’attività progettuale per l’anno 2024, oggetto delle sopra citate Convenzioni per il triennio 2022-2024, valutate dal competente Ufficio ai fini del rispettivo finanziamento economico regionale, si sostanzii in un’attività economica;

- tenuto conto, altresì, del carattere infungibile dell’attività progettuale culturale oggetto delle convenzioni triennali sopra specificate, nonché del fatto che l’intervento regionale concesso in favore dei succitati Organismi non è tale da incidere, per i motivi anzidetti ed in ragione dell’unicità degli eventi culturali proposti al pubblico, sugli scambi tra Stati membri;

si ritiene pertanto, alla luce di quanto sopra esposto che l’assegnazione del contributo a sostegno dell’attività progettuale per l’anno 2024, mediante le sopra citate Convenzioni per il triennio 2022-2024, non siano configurabili, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato.

Ritenuto infine necessario, sulla base di quanto sopra rilevato, impegnare la somma di Euro 285.000,00, di cui Euro 142.500,00 sul capitolo 182890/2024 del Bilancio finanziario gestionale 2024/2026, Missione 5, Programma 2, ed Euro 142.500,00 sul capitolo 182890/2025.

Il capitolo n. 182890 del Bilancio di previsione finanziario 2024/2026 presenta la necessaria disponibilità finanziaria e la pertinenza con le finalità e i contenuti del presente provvedimento.

Appurato che, in relazione al criterio della cosiddetta competenza potenziata, di cui al decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42), la somma impegnata con la presente determinazione dirigenziale è esigibile secondo la seguente scansione temporale:

- Anno 2024 : Euro 142.500,00 in acconto;
- Anno 2025: Euro 142.500,00 a saldo.

Dato atto che:

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale non compresi negli stanziamenti di bilancio;
- la spesa è assunta su un capitolo di spesa di natura ricorrente;
- gli impegni sono registrati in competenza;
- la spesa è finanziata con risorse regionali;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013”;
- sono rispettate le disposizioni dell’art. 3 della Legge n. 136/2010 e s.m.i. in materia di tracciabilità dei flussi finanziari”.

Verificata la compatibilità di cui all’art. 56, comma 6 del D.Lgs n. 118/2011 e s.m.i.

Precisato di individuare, nel firmatario del presente provvedimento il dott. Marco Chiriotti, il Responsabile del procedimento.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della DGR n. 8-8111 del 25.1.2024 “Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo alla Regione Piemonte in qualità di soggetto attuatore nell’ambito dell’attuazione del PNRR. Revoca delle D.G.R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno 2021 n. 1-3361” – Allegato A “Disciplina del sistema dei controlli interni”.

Tutto ciò premesso e considerato

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1.8.2018 n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura";
- il decreto legislativo 30.3.2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge 7.8.1990, n. 241, come da ultimo modificata dalla legge 11.2.2005, n. 15 (Modifiche e integrazioni alla legge 7 agosto 1990 n. 241 concernenti norme generali sull'azione amministrativa) e dalla legge 14.5.2005, n. 80 (Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 14.3.2005, n. 35) e la corrispondente Legge regionale n. 14/2014 "Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione";
- la legge regionale 28.7.2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- la legge statutaria 4.3.2005, n. 1, "Statuto della Regione Piemonte", Titolo VI (Organizzazione e personale), Capo I (Personale regionale), articoli 95 (Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità) e 96 (Ruolo organico del personale regionale);
- il D.Lgs. n. 97/2016 "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6.11.2012, n.

190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

- il D.Lgs. n. 118/2011 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5.5.2009, n. 42";
- la legge regionale 26.3.2024 n. 9 ("Bilancio di previsione finanziario 2024-2026");
- la D.G.R. n. 5-8361/2024/XI del 27.3.2024 ("Legge regionale 26 marzo 2024 n. 9 "Bilancio di previsione finanziario 2024-2026. Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2024-2026");
- la D.G.R. n. 16-8609/2024/XI del 20.5.2024 "L.R. 11/2018 e s.m.i. DCR n. 227 del 5 luglio 2022 "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024". Definizione per l'anno 2024 del riparto delle risorse di cui al bilancio di previsione finanziario 2024-2026 secondo gli ambiti di intervento previsti dalla legge regionale 11/2018. Spesa complessiva euro 11.896.127,00 (euro 5.195.947,43/2024, euro 5.381.914,57/2025 e euro 1.318.265,00/2026). Capitoli vari, missione 05 programma 05.02";
- la legge regionale 29.11.2024, n. 26 "Disposizioni finanziarie e variazione del bilancio di previsione finanziario 2024-2026";
- la D.G.R. n. 39-470/2024/XII del 2.12.2024 "Bilancio di previsione finanziario 2024-2026. Attuazione della Legge regionale 29 novembre 2024, n. 26 "Disposizioni finanziarie e variazione del bilancio di previsione finanziario 2024-2026";
- la D.G.R. 43 - 3529 del 9.7.2021 avente ad oggetto "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2001, n. 18/R. Approvazione";
- il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione (PTCP) 2023-2025 della Regione Piemonte approvato con D.G.R. n. 3-6447 del 30 gennaio 2023 "Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) della Giunta regionale del Piemonte per gli anni 2023-2025 e della tabella di assegnazione dei pesi degli obiettivi dei Direttori del ruolo della Giunta regionale per l'anno 2023";
- la D.C.R. n. 227-13907 del 05.07.2022, "L.R. 11/2018 art. 6. Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 23-5334 dell'8.7.2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. revoca della D.G.R. n. 58-5022 del 8.5.2017 e s.m.i.";
- la determinazione n. 152/A2000B/2022 del 14.07.2022 recante "Lr 11/2018. DGR n.23 - 5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 recante "L.R. 11/2018 e D.C.R. n. 227-13907 del 05.7.2022. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali 2022/2024. Spesa di Euro 15.732.000,00 (di cui Euro 7.836.000,00 sul cap. 182890/2022 e Euro 7.836.000,00 sul cap. 182890/2023;
- Euro 30.000,00 cap. 184938/2022 e Euro 30.000,00 cap. 184938/23";

- la D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 "L.R. 11/2018, D.C.R. n. 227-13907 2022. D.G.R. n. 30-5842 2022 intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati dalla Regione Piemonte, linee progettuali triennio 2022/2024. Spesa di Euro 8.154.200,00 (Euro 4.004.600 cao 182890/2022, Euro 4.004.600 cap. 182890/2023, Euro 22.500 cap. 169699/2022, Euro 22.500 cap. 169699/2023, Euro 50.000 cap. 182953/2022, Euro 50.000 cap . 182953/2023";
- le convenzioni per il triennio 2022-2024 come sopra specificate;
- il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione Europea del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- la Comunicazione della Commissione Europea del 19.7.2016 (2016/C 262/01) sulla nozione di aiuto di Stato e, in particolare, le parti attinenti le attività culturali, di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea;
- il D.Lgs 14.3.2013, n. 33 e s.m.i. "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- la Determinazione dirigenziale n. 194/A2003C/2023 del 12.7.2023 "L.R. 11/2018. Approvazione delle attività progettuali per l'anno 2023 degli Enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, proposte secondo le linee progettuali del triennio 2022-2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, ai sensi delle quali sono state stipulate specifiche convenzioni per il medesimo triennio";
- la D.G.R. n. 26-7275/2023/XI del 24.7.2023 "L.R. 11/2018 e D.C.R. n. 227-13907 del 5.7.2022. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2023 di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali del triennio 2022-2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Spesa di Euro 12.884.000,00 (Euro 6.427.000,00) cap. 182890/2023, Euro 6.427.000,00 cap. 182890/2024, Euro 15.000,00 cap. 184938/2023 ed Euro 15.000,00 cap. 184938/2024");
- la Determinazione dirigenziale n. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024 "L.R. n. 11/2018. Approvazione delle attività progettuali per l'anno 2024 proposte dalla Fondazione Academia Montis Regalis Onlus e dalla Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania secondo le linee progettuali del triennio 2022-2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, ai sensi delle quali sono state stipulate tra le predette Fondazioni e la Regione Piemonte specifiche convenzioni per il medesimo triennio";
- D.G.R. n. 14-592/2024/XII del 20.12.2024 "L.R. n. 11/2018 e D.C.R. n. 227 - 13907 del 5.7.2022. Secondo intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2024 (terza annualità) di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali del triennio 2022/2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 . Spesa di Euro 3.880.000,00 (Euro 1.852.500,00 capitolo 182890/2024, Euro 1.852.500,00 capitolo 182890/2025, Euro 22.500,00 capitolo 169699/2024, per Euro 22.500,00 capitolo 169699/2025, Euro 65.000,00 capitolo 182953/2024 ed Euro 65.000,00 capitolo 182953/2025";
- la D.G.R. n. 8-8111 del 25.1.2024 "Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo alla Regione Piemonte in qualità di soggetto attuatore nell'ambito dell'attuazione del PNRR. Revoca delle D.G.R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno

2021 n. 1-3361" - Allegato A "Disciplina del sistema dei controlli interni";

determina

- di assegnare, per le motivazioni e le finalità indicate in premessa, ai sensi della L.r. n. 11/2018, del Programma Triennale della Cultura di cui alla D.C.R. n. 227-13907 del 5.7.2022 e secondo quanto stabilito dalla Determinazione dirigenziale n. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024 e dalla D.G.R. n.14-592/2024/XII del 20.12.2024, la somma di Euro 285.000,00, a favore degli Enti culturali partecipati operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo individuati nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale della presente determinazione, a sostegno delle attività progettuali dell'anno 2024, terzo anno del triennio 2022/2024, nell'ambito delle linee progettuali 2022/2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e con D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, da attuarsi secondo le modalità previste nelle specifiche convenzioni triennali 2022-2024, stipulate dagli stessi Enti con la Regione;
- di dare atto che alla spesa complessiva di Euro 285.000,00 si fa fronte con impegni per complessivi Euro 142.500,00 sul capitolo 182890/2024, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026 annualità 2024, e Euro 142.500,00 sul capitolo 182890/2025 del bilancio finanziario gestionale 2024/2026 annualità 2025, secondo l'articolazione disposta nell'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- di dare atto che la transazione elementare dei movimenti contabili è rappresentata nell'allegato "Appendice A –Elenco registrazioni contabili", parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- di dare atto che si procederà alla liquidazione del contributo secondo le seguenti modalità:
 - a) una quota di anticipo di Euro 142.500,00, successivamente alla comunicazione del presente provvedimento di assegnazione del contributo;
 - b) il saldo, pari ad Euro 142.500,00, nel 2025 a seguito della presentazione di quanto stabilito dall'art. 4, (Modalità di rendicontazione e liquidazione del contributo), comma 3, delle sopra citate Convenzioni per il triennio 2022-2024;
- di dare atto, per le ragioni analiticamente esposte in premessa e che qui si richiamano integralmente, che il contributo assegnato a sostegno delle attività progettuali approvate con la richiamata Determinazione dirigenziale n. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024 e realizzate dagli Enti di cui alla presente determinazione non si configura come aiuto di stato;
- di individuare, nel firmatario del presente provvedimento Marco Chiriotti, il Responsabile del procedimento.

Si attesta che il contributo assegnato per la realizzazione delle attività progettuali come intitolate nell'Allegato A di cui alla sopra citata Determinazione dirigenziale n. 304/A2003C/2024 del 7.10.2024 e richiamate nel presente provvedimento, per l'anno 2024 (terza annualità del triennio 2022-2024), comprese nelle ridette convenzioni triennali 2022-2024, non è soggetto a richiesta del C.U.P. (Codice Unico di Progetto).

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'art. 26 del decreto legislativo 14.3.2013, n. 33 e s.m.i. (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni), si dispone che la presente determinazione dirigenziale sia pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12.10.2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato

ALLEGATO A

	Denominazione dell'Ente	Importo complessivo	Quota in acconto su bilancio 2024	Quota a saldo su bilancio 2025
1	Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania (codice creditore 348239)	200.000,00	100.000,00	100.000,00
2	Fondazione Academia Montis Regalis Onlus (codice creditore 113724)	85.000,00	42.500,00	42.500,00
	TOTALE	285.000,00	142.500,00	142.500,00

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**ATTO DD 440/A2003C/2024 DEL 23/12/2024**

Impegno N.: 2024/28682

Descrizione: L.R. N. 11/2018 E DD N. 304/A2003C/2024 DEL 7.10.2024- SOSTEGNO ECONOMICO ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTUALI PER L'ANNO 2024 (TERZA ANNUALITÀ), DI CUI ALLE CONVENZIONI PER IL TRIENNIO 2022-2024 STIPULATE TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE CENTRO EVENTI IL MAGGIORE DI VERBANIA (REP. N. 61 DEL 27.12.2022) E TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS (REP. N. 420 DEL 7.11.2022), AI SENSI DELLA D.G.R. N. 30-5842 DEL 21.10.2022 E DELLA D.G.R. N. 40-6244

Importo (€): 100.000,00

Cap.: 182890 / 2024 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI

Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti

Soggetto: Cod. 348239

PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali

Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI

Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

Natura ricorrente: Cod. 3 - Ricorrente

Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione

Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale

Titolo: Cod. 1 - Spese correnti

Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali

Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**ATTO DD 440/A2003C/2024 DEL 23/12/2024**

Impegno N.: 2024/28684

Descrizione: L.R. N. 11/2018 E DD N. 304/A2003C/2024 DEL 7.10.2024- SOSTEGNO ECONOMICO ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTUALI PER L'ANNO 2024 (TERZA ANNUALITÀ), DI CUI ALLE CONVENZIONI PER IL TRIENNIO 2022-2024 STIPULATE TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE CENTRO EVENTI IL MAGGIORE DI VERBANIA (REP. N. 61 DEL 27.12.2022) E TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS (REP. N. 420 DEL 7.11.2022), AI SENSI DELLA D.G.R. N. 30-5842 DEL 21.10.2022 E DELLA D.G.R. N. 40-6244

Importo (€): 42.500,00

Cap.: 182890 / 2024 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI

Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti

Soggetto: Cod. 113724

PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali

Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI

Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

Natura ricorrente: Cod. 3 - Ricorrente

Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione

Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale

Titolo: Cod. 1 - Spese correnti

Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali

Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**ATTO DD 440/A2003C/2024 DEL 23/12/2024**

Impegno N.: 2025/5998

Descrizione: L.R. N. 11/2018 E DD N. 304/A2003C/2024 DEL 7.10.2024- SOSTEGNO ECONOMICO ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTUALI PER L'ANNO 2024 (TERZA ANNUALITÀ), DI CUI ALLE CONVENZIONI PER IL TRIENNIO 2022-2024 STIPULATE TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE CENTRO EVENTI IL MAGGIORE DI VERBANIA (REP. N. 61 DEL 27.12.2022) E TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS (REP. N. 420 DEL 7.11.2022), AI SENSI DELLA D.G.R. N. 30-5842 DEL 21.10.2022 E DELLA D.G.R. N. 40-6244

Importo (€): 100.000,00

Cap.: 182890 / 2025 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI

Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti

Soggetto: Cod. 348239

PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali

Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI

Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

Natura ricorrente: Cod. 3 - Ricorrente

Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione

Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale

Titolo: Cod. 1 - Spese correnti

Impegno N.: 2025/5999

Descrizione: L.R. N. 11/2018 E DD N. 304/A2003C/2024 DEL 7.10.2024- SOSTEGNO ECONOMICO ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTUALI PER L'ANNO 2024 (TERZA ANNUALITÀ), DI CUI ALLE CONVENZIONI PER IL TRIENNIO 2022-2024 STIPULATE TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE CENTRO EVENTI IL MAGGIORE DI VERBANIA (REP. N. 61 DEL 27.12.2022) E TRA LA REGIONE PIEMONTE E LA FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS (REP. N. 420 DEL 7.11.2022), AI SENSI DELLA D.G.R. N. 30-5842 DEL 21.10.2022 E DELLA D.G.R. N. 40-6244

Importo (€): 42.500,00

Cap.: 182890 / 2025 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI

Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti

Soggetto: Cod. 113724

PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali

Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI

Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

Natura ricorrente: Cod. 3 - Ricorrente

Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione

Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale

Titolo: Cod. 1 - Spese correnti