

Deliberazione della Giunta Regionale 2 dicembre 2024, n. 10-444

Fondazione "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine". Indirizzi al rappresentante che parteciperà al Collegio dei Fondatori del 03/12/2024.



Seduta N° 30

Adunanza 02 DICEMBRE 2024

Il giorno 02 del mese di dicembre duemilaventiquattro alle ore 10:20 si è svolta la seduta della Giunta regionale in via ordinaria, presso la sede della Regione Piemonte, Piazza Piemonte 1 - Torino con l'intervento di Alberto Cirio Presidente e degli Assessori Paolo Bongioanni, Marina Chiarelli, Marco Gallo, Maurizio Raffaello Marrone, Andrea Tronzano, Gian Luca Vignale con l'assistenza di Roberta Bufano nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: gli Assessori

Enrico BUSSALINO - Elena CHIORINO - Marco GABUSI - Matteo MARNATI - Federico RIBOLDI

DGR 10-444/2024/XII

OGGETTO:

Fondazione "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine". Indirizzi al rappresentante che parteciperà al Collegio dei Fondatori del 03/12/2024.

A relazione di: Chiarelli

Il Consiglio regionale del Piemonte con la DCR n. 219-CR 9736 del 25.06.1991 ha sancito l'adesione di Regione Piemonte alla Fondazione "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine", costituitasi il 5 novembre 1992 tra la Regione stessa, la Provincia di Torino, la Città di Torino, la Fondazione CRT e l'associazione Museo Nazionale del Cinema (riconosciuta come Persona Giuridica Privata con D.G.R. n. 3-22308 del 25/1/1993), approvandone il relativo statuto.

La Fondazione si propone, quale istituto culturale senza scopo di lucro e con finalità di educazione, istruzione e ricerca scientifica, di promuovere, in materia di cinema, fotografia ed immagine, attività di studio, di ricerca e di documentazione di rilevante valore culturale ed artistico.

Preso atto della convocazione del Collegio dei Fondatori del "Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine" che si terrà il giorno 03/12/2024, recante tra l'altro all'ordine del giorno l'approvazione del bilancio preventivo 2025 e la ricomposizione del Collegio dei Revisori dei Conti.

Preso atto della documentazione agli atti del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione regionale Cultura e Commercio e dato atto dell'istruttoria svolta dallo stesso, dalla quale risulta che:

A) in merito all'approvazione del bilancio preventivo 2025 non risulta inviato a corredo della convocazione del Collegio del 03/12/2024 la relativa documentazione e, pertanto, non è possibile formulare alcun indirizzo in merito alla sua approvazione;

B) in merito alla ricomposizione del Collegio dei Revisori:

- l'articolo 9, comma 3, lett. b) dello Statuto della Fondazione prevede tra i compiti del Collegio dei Fondatori la nomina dei Revisori Contabili;
- l'articolo 16, dello Statuto della Fondazione prevede che il Collegio dei Revisori Contabili sia costituito da tre membri effettivi e due supplenti, nominati dal Collegio dei Fondatori su designazione:

“il Presidente è designato a turno dal Presidente della Regione Piemonte e dal Sindaco della Città di Torino;

i membri effettivi sono designati uno dal Ministero della Cultura ed il secondo a turno dai legali rappresentati della Fondazione Cassa di risparmio di Torino e della Compagnia di san Paolo;

i membri supplenti sono designati uno dall'Associazione Museo Nazionale del Cinema ed il secondo a turno dai legali rappresentanti degli altri Fondatori”;

Il Collegio dura in carica tre anni ed è rieleggibile”;

- a seguito della scadenza del Collegio uscente, nominato con delibera del Collegio dei Fondatori del 20/10/2021, nel rispetto dell'art. 16 dello Statuto della Fondazione, Città di Torino ha provveduto a designare con decreto prot. 6354 dell'11/10/2024 quale Presidente il Dottor Gianluca Galizia; come da documentazione agli atti del citato settore, il Ministero della Cultura ha provveduto a designare con nota del Direttore Generale del 15/10/2024 il Dott. Alberto De Gregorio, la Fondazione CRT, con nota del 23/10/2024, il Prof. Giuseppe Antonio Policaro quale membro effettivo; l'associazione Museo nazionale del Cinema con nota del 16/10/2024 la Dott.ssa Costanza Pagliassotto quale membro supplente; la Compagnia di San Paolo, con nota del 30/10/2024, la Dott.ssa Francesca Spitale, quale membro supplente;
- tali designazioni sono state effettuate nel rispetto della normativa vigente ed in particolare del D. Lgs. 39/2010 e ss.mm.ii.;
- i designati come sopra specificati possono essere nominati, in quanto le rispettive designazione sono avvenute nel rispetto di quanto disposto dall'art. 16 dello Statuto della Fondazione, compresa la designazione da parte del Sindaco della Città di Torino in quanto nel mandato precedente il Presidente era stato designato da Regione Piemonte.

Ritenuto, per quanto sopra esposto, di formulare richiesta di rinvio del punto all'ordine del giorno relativo all'approvazione del bilancio di previsione 2025, stante la necessità di ricevere la relativa documentazione in tempo utile al suo esame, e di esprimersi favorevolmente, ai sensi dell'art. 16 dello Statuto della medesima, alla nomina dei designati come sopra specificati quali componenti del Collegio dei Revisori Contabili.

Attestato che, ai sensi della DGR 8-8111 del 25 gennaio 2024 ed in esito all'istruttoria sopra richiamata, il presente provvedimento non comporta effetti diretti né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, in quanto atto di mero indirizzo che non comporta assunzione di obbligazione giuridica a carico della Regione, competendo gli oneri relativi ai componenti del Collegio dei Revisori Contabili alla sola Fondazione.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR 8-8111 del 25 gennaio 2024.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

delibera

- di dare al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà al Collegio dei Fondatori della Fondazione “Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo-Archivi di Cinema, Fotografia e Immagine” che si terrà il 03/12/2024 l'indirizzo di:

- di richiedere il rinvio del punto all'ordine del giorno relativo all'approvazione del bilancio di previsione 2025 ad una successiva assemblea;

- esprimersi favorevolmente alla nomina, quali componenti del Collegio dei Revisori Contabili della Fondazione, dei designati come in premessa specificati;

- che il presente provvedimento non comporta effetti diretti né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte, come in premessa attestato.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l. r. n. 22/2010.