

Codice A2003C

D.D. 28 novembre 2024, n. 374

L.R. 11/2018 - Determinazione Dirigenziale n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024. Avviso pubblico di finanziamento per iniziative di promozione delle rievocazioni e carnevali storici per l'anno 2024 - Approvazione della modulistica per la rendicontazione.



ATTO DD 374/A2003C/2024

DEL 28/11/2024

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
A2000B - CULTURA E COMMERCIO
A2003C - Promozione delle Attività culturali**

OGGETTO: L.R. 11/2018 – Determinazione Dirigenziale n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024. Avviso pubblico di finanziamento per iniziative di promozione delle rievocazioni e carnevali storici per l'anno 2024 - Approvazione della modulistica per la rendicontazione.

Premesso che:

- nell'ordinamento della Regione Piemonte è vigente la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- l'art. 7, comma 1, lettera c), stabilisce che per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge stessa, la Regione fornisce il proprio sostegno anche attraverso l'assegnazione di contributi a favore dell'ente terzo organizzatore e realizzatore, anche in forma di associazione di rappresentanza di categorie di soggetti culturali;
- l'art. 7, comma 3, stabilisce che tale forma di sostegno è attivata con procedure di evidenza pubblica, che consentono una valutazione oggettiva degli elementi di quantità e qualità di interventi, attività e iniziative;
- l'art. 6 stabilisce che Il Programma triennale della cultura è lo strumento per la programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali;
- il Consiglio regionale del Piemonte, previa acquisizione di parere positivo da parte della VI Commissione consiliare espresso il 4 luglio 2022, con deliberazione n. 227–13907 del 5 luglio 2022 ha approvato il “Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024”;
- la Giunta regionale, con D.G.R. 23–5334 dell'8 luglio 2022, ha approvato gli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022, demandando alla Direzione Cultura e Commercio l'approvazione delle stesse;
- la Direzione regionale Cultura e Commercio con Determinazione n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 ha approvato, secondo quanto stabilito dalla deliberazione della Giunta regionale n. 23–5334 dell'8 luglio 2022, le “Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione e controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022”;

con la determinazione dirigenziale n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024 si è provveduto a:

- approvare l'Avviso Pubblico per la presentazione di richieste di contributo per la realizzazione di iniziative di promozione delle rievocazioni e carnevali storici (l.r. 11/2018, art. 36, c. 2, lett. b) e c));
- demandare a una successiva determinazione dirigenziale la costituzione di un'apposita Commissione di valutazione per l'attribuzione dei punteggi e la definizione delle graduatorie finali;
- demandare a una successiva determinazione dirigenziale l'approvazione della modulistica di rendicontazione dei contributi in argomento;

con la determinazione dirigenziale n. 312/A2003C/2024 del 14 ottobre 2024 si è provveduto ad approvare le graduatorie, l'assegnazione dei contributi e dei dinieghi motivati e si è demandato, in attuazione all'Avviso Pubblico per la presentazione di richieste di contributo per iniziative di promozione delle rievocazioni e carnevali storici (l.r. 11/2018, art. 36, c. 2, lett. b) e c)), a una successiva determinazione dirigenziale l'approvazione della modulistica di rendicontazione dei contributi stessi.

Rilevato che:

- il termine per l'invio delle istanze di contributo è scaduto il 10 luglio 2024;
- la Commissione di valutazione per l'attribuzione dei punteggi e la definizione delle graduatorie finali è stata costituita con DD 233/A2003C/2024 del 22 luglio 2024;
- l'istruttoria delle istanze di contributo si è conclusa in data 2 ottobre 2024 con la Commissione di valutazione per la attribuzione dei punteggi e la definizione delle graduatorie finali, a cui ha fatto seguito la determinazione dirigenziale n. 312/A2003C/2024 del 14 ottobre 2024 recante "L.R. 11/2018 art. 36, comma 2, lett. b) e c), D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022 e D.D. n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024. Avviso pubblico di finanziamento per la promozione di rievocazioni e carnevali storici. Annualità 2024. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati. Impegno di spesa di Euro 199.998,00, di cui Euro 12.499,00 sul cap. 153630/24, Euro 87.500,00 sul cap. 182880/24, Euro 12.499,00 sul cap. 153630/25, Euro 87.500,00 sul cap. 182880/25";
- l'Avviso pubblico in argomento, ai punti 16.3 e 16.4 dispone le modalità di rendicontazione dei contributi, rinviando alle modalità e tempistiche stabilite dal punto 11 dell'Allegato A alla sopra citata determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022.

Evidenziato che la n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022, all'Allegato A, punto 11 "Modalità di rendicontazione" stabilisce, tra l'altro:

- al punto 11.1 che il soggetto beneficiario del contributo è tenuto a presentare, secondo le modalità che verranno indicate e utilizzando l'apposita modulistica preventivamente approvata dal Settore competente, la rendicontazione dell'attività sostenuta dal contributo regionale entro 90 giorni dal termine ultimo di conclusione delle attività stabilito nei singoli avvisi;
- al punto 11.4. la documentazione da presentare a rendiconto da parte dei soggetti beneficiari di contributo, ad esclusione degli Enti Locali e delle altre Pubbliche Amministrazioni, nonché gli elementi che devono essere necessariamente contenuti in tale documentazione;
- al punto 11.6. la documentazione da presentare a rendicontazione da parte degli Enti Locali e le altre Pubbliche Amministrazioni, nonché gli elementi che devono essere necessariamente contenuti in tale documentazione.

Dato atto che il presente provvedimento non determina oneri a carico del bilancio regionale.

Precisato di individuare nel firmatario del presente provvedimento, Marco Chiriotti, il Responsabile del procedimento.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25 gennaio 2024.

Tutto ciò premesso e considerato,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia);
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) e s.m.i.;
- la deliberazione del Consiglio regionale n. 227-13907 del 5 luglio 2022 recante "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 23-5334 dell'8 luglio 2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017 e smi";
- la determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Commercio n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la deliberazione della Giunta regionale DGR 16-8609/2024/XI del 20 maggio 2024 recante "L.R. 11/2018 e s.m.i. DCR n. 227 del 5 luglio 2022 "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024". Definizione per l'anno 2024 del riparto delle risorse di cui al bilancio di previsione finanziario 2024-2026 secondo gli ambiti di intervento previsti dalla legge regionale 11/2018. Spesa complessiva euro 11.896.127,00 (euro 5.195.947,43/2024, euro 5.381.914,57/2025 e euro 1.318.265,00/2026). Capitoli vari, missione 05 programma 05.02";
- la determinazione dirigenziale n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024 recante "L.r. 11/2018 e s.m.i. - Art. 36, comma 2, lett. b) e c) e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo per la promozione di rievocazioni e carnevali storici per l'anno 2024. Approvazione della modulistica. Spesa di Euro 200.000,00. Prenotazione di impegno: Euro 12.500,00 sul cap. 153630/24, Euro 87.500,00 sul cap. 182880/24, Euro 12.500,00 sul cap. 153630/25, Euro

87.500,00 sul cap. 182880/25 (Bilancio finanziario gestionale 2024-2026)";

- la determinazione dirigenziale n. 233/A2003C/2024 del 22 luglio 2024 recante "L.R. 11/2018 - Avvisi pubblici annuali di finanziamento per programmi di promozione delle attività culturali relativi all'anno 2024. Costituzione delle Commissioni di valutazione";
- la determinazione dirigenziale n. 312/A2003C/2024 del 14 ottobre 2024 recante "L.R. 11/2018 art. 36, comma 2, lett. b) e c), D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022 e D.D. n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024. Avviso pubblico di finanziamento per la promozione di rievocazioni e carnevali storici. Annualità 2024. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati. Impegno di spesa di Euro 199.998,00, di cui Euro 12.499,00 sul cap. 153630/24, Euro 87.500,00 sul cap. 182880/24, Euro 12.499,00 sul cap. 153630/25, Euro 87.500,00 sul cap. 182880/25";

determina

di approvare, per le ragioni illustrate in premessa, in attuazione della determinazione dirigenziale n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024 e del corrispondente Avviso pubblico di finanziamento per la promozione di rievocazioni e carnevali storici – annualità 2024, punto 16, nonché della determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022, Allegato A, punto 11, la seguente modulistica di rendicontazione:

- lettera di trasmissione della rendicontazione e contestuale richiesta di liquidazione del saldo del contributo, di cui all'Allegato 1 (Modello Trasm_Riev-Carn_2024), parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale;
- relazione sulle attività svolte, di cui all'Allegato 2 (Modello Rel_Riev-Carn_2024), parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale;

di stabilire che la rendicontazione dei contributi assegnati per la promozione di rievocazioni e carnevali storici – annualità 2024 - deve essere obbligatoriamente presentata da ciascun beneficiario utilizzando esclusivamente il sistema informativo Gestionale Finanziamenti all'indirizzo web <https://servizi.regione.piemonte.it/catalogo/gestionale-finanziamenti> nei tempi e con le modalità stabilite dal punto 11 dell'allegato A alla citata determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 e cioè entro il 31 marzo 2025;

La modulistica di rendicontazione di cui agli Allegati 1 e 2 della presente determinazione è relativa al procedimento amministrativo dell'anno 2024 di assegnazione dei contributi per la realizzazione di iniziative di promozione delle rievocazioni e carnevali storici, avviato ai sensi della legge regionale n. 11/2018, in attuazione della deliberazione della Giunta Regionale DGR 16-8609/2024/XI del 20 maggio 2024 e della successiva determinazione dirigenziale n. 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024.

La presente determinazione dirigenziale non comporta oneri di spesa a carico del bilancio regionale.

Il presente provvedimento non è riconducibile alle fattispecie definite dall'articolo 26 del D. Lgs. 33/2013, per cui non è soggetto alla pubblicazione sul sito della Regione Piemonte, sezione "Amministrazione trasparente".

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi

dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato

Modello Trasm_Riev-Carn_2024

(Lettera di trasmissione da compilare e da allegare in formato pdf sul Gestionale finanziamenti, oltre alla Relazione descrittiva dell'attività, secondo quanto previsto dall'allegato A della DD 152/A2003B/2022 del 14 luglio 2022)

Alla Regione Piemonte
Direzione Cultura e Commercio
Settore Promozione delle Attività Culturali

Oggetto: L.R. 11/2018 – Contributi 2024 per attività di rievozioni e carnevali storici - Trasmissione della rendicontazione e richiesta di liquidazione del saldo.

Con la presente si trasmette la rendicontazione finale relativa al seguente contributo, assegnato per l'anno 2024 ai sensi della legge regionale 11/2018:

Soggetto Beneficiario	(Indicare l'esatta denominazione dell'Ente beneficiario del contributo)
Titolo del Progetto	(Indicare il titolo esatto del progetto ammesso a contributo)
Linea di contribuzione	Rievocazioni Storiche e Carnevali Storici
Determinazione di Assegnazione	(riportare il numero e la data della determinazione, indicati nella comunicazione di assegnazione) n. del (formato date gg/mm/aaaa)
Importo del contributo	Euro

In particolare si trasmette la seguente documentazione **obbligatoria**:

[selezionare le opzioni crocettando il riquadro nella colonna sinistra e completare i dati corrispondenti nella descrizione]

X	Documento trasmesso
<input type="checkbox"/>	(obbligatorio per tutti i beneficiari) Relazione sull'attività svolta (allegare in formato pdf sul Gestionale finanziamenti)
<input type="checkbox"/>	(obbligatorio per tutti i soggetti beneficiari <u>ad esclusione degli Enti Locali e delle altre Pubbliche Amministrazioni</u>) Rendiconto per categorie di spesa (compilare sul Gestionale finanziamenti)
<input type="checkbox"/>	(obbligatorio per tutti i soggetti beneficiari <u>ad esclusione degli Enti Locali e delle altre Pubbliche Amministrazioni</u>) Copia dei giustificativi di spesa e delle relative quietanze a copertura del contributo regionale. (inserire nel Gestionale finanziamenti) N.B. il pagamento deve avvenire mediante uno strumento bancario/postale e va documentato con un estratto conto, integrato dalla ricevuta di bonifico qualora l'estratto conto non riporti con evidenza gli estremi del documento contabile a cui il pagamento è riferito.
<input type="checkbox"/>	(obbligatorio per gli Enti Locali e le altre Pubbliche Amministrazioni) Rendiconto in forma di provvedimento amministrativo dell'organo competente che approva il quadro delle entrate e delle spese (redatto sullo schema seguito per la compilazione sul Gestionale finanziamenti) e lo dichiara attinente all'attività svolta e sostenuta dal contributo regionale. (il quadro delle spese deve contenere l'elenco dettagliato degli atti di liquidazione o atti amministrativi equivalenti emessi e le relative causali per l'importo corrispondente al contributo regionale)

Si trasmette, altresì, la seguente documentazione **facoltativa**:

[selezionare le opzioni crocettando il riquadro sulla sinistra e completare i dati corrispondenti nella descrizione]

X	Documento trasmesso
	(descrivere la documentazione che si allega)
	(descrivere la documentazione che si allega)
	(descrivere la documentazione che si allega)

Inoltre, con la presente si chiede la liquidazione della quota a saldo del contributo in argomento e si dichiara che ai fini di tale richiesta:

[selezionare una delle opzioni crocettando il riquadro alla sua sinistra e completare i dati corrispondenti nella descrizione]

X	Descrizione
	è stata destinata la marca da bollo (Euro 2,00) con numero _____, e che la suddetta non è stata e non sarà utilizzata per qualsiasi altro adempimento (ai sensi dell'art. 3 del decreto ministeriale 10/11/2011)
	l'imposta di bollo è stata assolta in modo virtuale: _____ [indicare gli estremi di tale assolvimento]
	di essere soggetto esente dall'apposizione della marca da bollo per la seguente motivazione _____ ai sensi di _____;
	l'avvenuto assolvimento degli obblighi di pubblicazione previsti dalla legge 124/2017 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza), come modificata e integrata dalla legge 28 giugno 2019, n. 58, all'art. 1, commi 125, 125-bis, 125-ter, è rilevabile da: (indicare l'indirizzo della pagina web del sito dell'Ente o altra modalità – es. nota aggiuntiva al bilancio)
	l'Ente beneficiario non è tenuto alla pubblicazione prevista dalla legge 124/2017 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza), come modificata e integrata dalla legge 28 giugno 2019, n. 58, all'art. 1, commi 125, 125-bis, 125-ter, per la seguente motivazione: (indicare la motivazione)

Distinti saluti.

IL RAPPRESENTANTE LEGALE

.....
(Luogo e data di sottoscrizione)

.....
(Firma leggibile e per esteso)

[La presente trasmissione e richiesta di liquidazione deve essere sottoscritta dal legale rappresentante con una delle seguenti modalità:

- apposizione di firma digitale in formato .pdf con estensione .p7mCaDes oppure
- sottoscrizione in maniera autografa su supporto cartaceo, convertita in rappresentazione digitale con estensione .pdf e inviata unitamente alla rappresentazione digitale (copia) con estensione .pdf del documento di identità in corso di validità del sottoscrittore.

La modalità di sottoscrizione in maniera autografa NON può essere utilizzata dalle Pubbliche Amministrazioni, per le quali vi è obbligo di firma digitale]

Modello Rel_Riev-Carn_2024

(Modulo da compilare e da allegare in formato pdf sul Gestionale finanziamenti, oltre alla Lettera di trasmissione, secondo quanto previsto dall'allegato A della DD 152/A2003B/2022 del 14 luglio 2022)

Alla Regione Piemonte
Direzione Cultura e Commercio
Settore Promozione delle Attività Culturali

LINEA DI FINANZIAMENTO: L.R. 11/2018 - art. 36, comma 2, lett. b) e c)
ANNO 2024
RIEVOCAZIONI STORICHE E CARNEVALI STORICI
RENDICONTO DEL CONTRIBUTO
ASSEGNATO CON DETERMINAZIONE N. /A2003C DEL
RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ SVOLTE

SOGGETTO BENEFICIARIO	(Indicare l'esatta denominazione dell'Ente beneficiario del contributo)
TITOLO DEL PROGETTO	(Indicare il titolo esatto del progetto ammesso a contributo)
DATE DI SVOLGIMENTO	L'iniziativa si è svolta dal _____ al _____ (formato date gg/mm/aaaa) (tutte le informazioni sul programma svolto devono essere inserite nelle specifiche pagine "Relazione sulle attività realizzate" e "Programma Dettagliato")

Sulla base degli elementi inseriti nella scheda progettuale allegata alla domanda, compilare i campi corrispondenti alle attività effettivamente realizzate

Rilevanza di ambito e qualità del progetto

Filologia dell'iniziativa	X	
Assenza o mimetizzazione di ogni elemento moderno, fuori luogo o fuori epoca rievocata (fatta eccezione per quelli necessari per l'accesso, la fruibilità e la sicurezza)		(specificare le misure adottate)
Utilizzo di abiti storici, accessori, suppellettili, oggetti utilizzati ed atteggiamenti filologicamente coerenti al periodo storico, al soggetto, all'evento e al luogo rievocato		(specificare le misure adottate)
Utilizzo di musiche e scenografie coerenti e attinenti con l'evento o il fenomeno storico rievocato, rispetto del cerimoniale o della coreografia specifica		(specificare le misure adottate)

Fruibilità dell'iniziativa	X	
Accessibilità al luogo dell'evento, con presenza di aree di parcheggio e/o navette di collegamento e indicazioni in loco		(specificare)
Presenza di servizi di ristorazione dedicati		(specificare)
Vie di percorrenza e aree di fruizione che abbiano reso la manifestazione fruibile a persone con disabilità		(specificare)

Area interessata	X	
In relazione al sito, l'iniziativa si è svolta		Nell'area esatta in cui si svolse l'evento o il fenomeno rievocato
		In luogo storicamente e paesaggisticamente coerente ed attinente all'evento o al fenomeno rievocato
		In altro luogo
In relazione all'area, sono stati riservati all'iniziativa		L'intero centro storico
		Parti del centro storico
		Aree al fuori del centro storico

Valore inclusivo e rilevanza sociale del progetto	X	
Specifica attenzione all'inclusione sociale, al coinvolgimento di persone con disabilità, alle comunità territoriali con azioni volte anche a contrastare la povertà educativa e a favorire la rigenerazione urbana		(specificare)
Specifica attenzione alla funzione identitaria della cultura piemontese		(specificare)

Gruppi partecipanti	X	
Provenienza dei Gruppi storici (locali o da altre località del Piemonte, da altre Regioni o dall'estero)		(Elencare i Gruppi partecipanti, indicandone anche la provenienza)
Numero dei figuranti (con esclusione del pubblico generico, anche in costume, nel caso dei carnevali)		(indicare il numero)

Capacità di fare sistema

Capacità di networking	X	
Corealizzazione economicamente onerosa dell'intero progetto con altri soggetti culturali (quadro da compilare nel caso l'iniziativa sia stata realizzata da più soggetti e il contributo assegnato al soggetto capofila) Indicare come l'iniziativa è stata co-realizzata (Accordi sottoscritti, convenzioni stipulate e presentate unitamente alla domanda di contributo)		Sì (specificare la denominazione del soggetto che ha corealizzato l'iniziativa, il tipo di accordo, quantificare l'intervento economico delle rispettive partecipazioni):
		No
Rapporti di collaborazione con Enti locali, associazioni culturali, università/conservatori e istituti d'istruzione dell'ordinamento scolastico, organizzazioni di volontariato e tessuto sociale		Elencare gli Enti locali (o altre Pubbliche Amministrazioni), le Associazioni Culturali e organizzazioni di volontariato e tessuto sociale, le Università/Conservatori e istituti d'istruzione dell'ordinamento scolastico con cui si siano effettivamente svolte collaborazioni

Ambito territoriale	X	
Iniziative pluricentriche, estensione e radicamento dell'attività		(Elencare i Comuni nei quali si è svolto il progetto)

Innovazione e Comunicazione

Promozione e comunicazione	X	
Misure adottate per la comunicazione dell'iniziativa		(In caso affermativo, dettagliare)
Disponibilità dei contenuti dopo l'evento		(Specificare i contenuti disponibili e le modalità di fruizione)

Multidisciplinarietà	X	
Progetti caratterizzati in modo significativo da attività collaterali multidisciplinari, nel rispetto della materia prevalente		(In caso affermativo, dettagliare)

Coinvolgimento nuovo pubblico e iniziative rivolte ai giovani	X	
Specifiche attività di coinvolgimento dei pubblici attraverso l'utilizzo di metodologie di fruizione mirate a instaurare rinnovati rapporti di fiducia e alla formazione/crescita di spettatori coinvolti e consapevoli		(In caso affermativo, dettagliare)
Specifiche attività rivolte alle giovani generazioni		(In caso affermativo, dettagliare)

Ricaduta e promozione territoriale

Promozione e valorizzazione in chiave turistica o di valorizzazione del patrimonio storico architettonico regionale	X	
Promozione e attrattività del territorio in chiave turistica generate dal progetto, al fine di rafforzarne la visibilità e contribuire ad animare la vita culturale, sociale e lo sviluppo economico delle comunità locali		(Specificare il territorio valorizzato, le attività di valorizzazione ed eventuali dati che ne consentano il riscontro)
Valorizzazione del patrimonio architettonico, attraverso la realizzazione di attività e iniziative culturali nelle sedi o nei centri urbani di valore storico, anche tramite azioni site-specific		(Specificare il patrimonio architettonico valorizzato)

Buone pratiche	X	
Collaborazioni effettivamente realizzate con enti e operatori turistici, con enti e operatori economici o enti e operatori del terzo settore, del sociale e della salute		(In caso affermativo, dettagliare)
Collaborazione con soggetti terzi: concessioni a titolo gratuito o agevolato di beni e servizi		(In caso affermativo, dettagliare)
Azioni di tutela e/o di compensazione dell'impatto ambientale		(In caso affermativo, dettagliare)

