

Codice A2003C

D.D. 17 settembre 2024, n. 277

L.r. 11/2018, art. 37 "Attività di promozione educativa", comma 2, lettere c-d) "Perfezionamento musicale post-accademico e nelle altre discipline dello spettacolo" - Riduzione e rideterminazione in Euro 13.664,42 del contributo di Euro 15.400,00 assegnato all' ETS Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali (codice beneficiario n. 288058) con DD n. 437/A2003C/20



ATTO DD 277/A2003C/2024

DEL 17/09/2024

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000B - CULTURA E COMMERCIO

A2003C - Promozione delle Attività culturali

OGGETTO: L.r. 11/2018, art. 37 “Attività di promozione educativa”, comma 2, lettere c-d) “Perfezionamento musicale post-accademico e nelle altre discipline dello spettacolo” – Riduzione e rideterminazione in Euro 13.664,42 del contributo di Euro 15.400,00 assegnato all’ ETS Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali (codice beneficiario n. 288058) con DD n. 437/A2003C/2023 del 13.12.2023 – Economia di spesa di Euro 1.735,58 per riduzione di pari importo dell’impegno n. 4894/2024 sul capitolo di spesa 182880 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, annualità 2024.

Premesso che:

- con la determinazione dirigenziale n. 447/A2003C/2023 del 13 dicembre 2023 è stato approvato ai sensi della legge regionale n. 11/2018, art. 37, comma 2, lettere b), c), d), il Programma di assegnazione dei contributi a sostegno delle attività di promozione educativa, articolato nell’ambito della “Preparazione pluriennale all’accesso ai corsi accademici dei Conservatori di musica (lettera b)” e nell’ambito del “Perfezionamento musicale post- accademico e Perfezionamento avanzato nelle altre discipline dello spettacolo (lettere c-d)”, con una spesa complessiva di Euro 454.887,00. Relativamente all’ambito “Perfezionamento musicale post- accademico e Perfezionamento avanzato nelle altre discipline dello spettacolo (lettere c-d)” la spesa totale ammonta a Euro 385.000,00, di cui Euro 192.500,00 sul cap. 182880/2023 ed Euro 192.500,00 sul cap. 182880/2024, in attuazione dell’avviso pubblico di finanziamento triennale 2022-2024, di cui alla determinazione dirigenziale n. 171/A2003C/2022 del 20 luglio 2022 e s.m.i.;
- nel Programma di riparto – di cui alla suddetta determinazione dirigenziale n. 437/A2003C/2023 del 13 dicembre 2023 – è stato assegnato, tra gli altri, un contributo di € 15.400,00 alla Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali ETS (di seguito Accademia della Voce) con sede a Torino (codice beneficiario n. 288058) a sostegno dell’attività di promozione educativa, rientrante nell’ambito del perfezionamento musicale post accademico, denominata “Perfezionamento lirico e strumentale 2023: 4 corsi annuali, 7 masterclass”. Il contributo assegnato è stato notificato all’Accademia della Voce mediante la lettera PEC prot. n. 16922/A2003C del 20 dicembre 2023, che ha fornito tra l’altro alcune indicazioni circa

le modalità di presentazione della rendicontazione del contributo e dell'attività svolta, compreso l'obbligo di rendicontare il contributo regionale entro il termine del 31 marzo 2024.

Dato atto che:

- le disposizioni concernenti la rendicontazione dei contributi concessi dall'anno 2022 dalla Direzione Cultura e Commercio sono recate dall'Allegato A della Determinazione Direttoriale DD n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 avente ad oggetto "L.R. 11/2018 D.G.R. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- questo Settore Promozione delle Attività Culturali ha emesso in data 20 dicembre 2023 a favore dell'Accademia della Voce l'atto di liquidazione n. 16120/A2003C per l'importo di € 7.700,00 quale quota di anticipo al 50% del contributo assegnato, accreditata in data 8 febbraio 2024;
- con due PEC del 30 marzo 2024, protocollate in arrivo rispettivamente al n. 4452/A2003C e al n. 4453/A2003C in data 2 aprile 2024, l'Accademia della Voce ha presentato a questo Settore Promozione delle Attività Culturali la rendicontazione del predetto contributo;
- l'istruttoria della rendicontazione, espletata dal medesimo Settore, ha rilevato nel bilancio consuntivo sintetico autocertificato, reso su Modello Rend_PrEd del 20 marzo 2023: a) il discostamento in diminuzione del -37,02% tra il totale delle spese rendicontate (€ 50.559,61) ed il totale delle spese previste (€ 80.276,00); b) il totale di € 10.300,00 delle spese generali e di funzionamento rendicontate, corrispondente al 20,37% del totale complessivo delle spese rendicontate di € 50.559,61 ed eccedente la soglia massima del 20,00% prevista per le medesime dalla sopracitata DD n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022. Sono state inoltre rilevate criticità in relazione alla richiesta di liquidazione della quota a saldo del contributo, alla relazione finale resa su Modello Rel_PrEd, all'elenco dei giustificativi di spesa a copertura del contributo regionale, alla scansione dei ridetti documenti di spesa e degli estratti conto bancari a quietanza;
- il suindicato discostamento del -37,02% confligge con il criterio di rendicontazione espresso dal punto 11.7) dell'Allegato A della determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 recante "L.r. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione", secondo cui *"11.7. Il totale delle spese effettive rendicontate non può discostarsi in diminuzione rispetto al corrispondente totale del bilancio preventivo in misura superiore al 25%. In caso di scostamento superiore al 25% si procede ad una riduzione del contributo rideterminato in base alla percentuale di scostamento per la sola parte eccedente la percentuale indicata (...)".* Le ulteriori anomalie, riscontrate sia nel rendiconto autocertificato, sia nella restante documentazione esaminata, ne comportano in ogni caso la richiesta di perfezionamento al beneficiario;
- con lettera PEC prot. n. 7588/A2003C del 5 giugno 2024 questo Settore Promozione delle Attività Culturali ha comunicato all'Accademia della Voce, ai sensi degli artt. 15 e 16 della legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione), l'avvio d'ufficio del procedimento amministrativo di riduzione del contributo, con rideterminazione di questo in € 13.548,92 e con una riduzione di € 1.851,08 rispetto all'importo assegnato nel dicembre del 2023. Con la medesima lettera: a) sono state richieste integrazioni a perfezionamento del plico di rendicontazione; b) è stata comunicata la durata di novanta giorni del procedimento amministrativo dal 6 giugno 2024 come previsto dall'Allegato E della deliberazione della Giunta regionale n. 46-4520 del 29 dicembre 2016, nonché una sospensione dei termini di trenta giorni dal ricevimento della PEC per consentire all'Accademia della Voce destinataria la eventuale presentazione di documenti in controdeduzione, compresi gli elementi necessari al perfezionamento del plico di rendicontazione. La suddetta lettera è stata consegnata dal gestore della PEC regionale all'ETS destinatario in data 5 giugno 2024;
- con PEC del 5 luglio 2024, protocollata in arrivo al n. 9043/A2003C in data 8 luglio 2024,

l'Accademia della Voce ha presentato quale controdeduzione la documentazione finalizzata al perfezionamento del rendiconto. In seguito alla disamina della medesima, risultano perfezionati la richiesta di liquidazione della quota a saldo del contributo, la relazione finale resa su Modello Rel_PrEd, l'elenco dei giustificativi di spesa a copertura del contributo regionale, la scansione dei ridetti documenti di spesa e degli estratti conto bancari a quietanza. Per quanto concerne invece il nuovo rendiconto autocertificato, reso su Modello Rend_PrEd del 5 luglio 2024, il totale di € 10.000,00 delle spese generali e di funzionamento rendicontate corrisponde al 19,54% del totale complessivo delle spese rendicontate di € 51.160,13 ed è conforme alla soglia massima prevista per le medesime del 20,00%. Al contrario, il discostamento in diminuzione tra il totale delle spese rendicontate (€ 51.160,13) e il totale delle spese previste (€ 80.276,00), pari al -36,27%, continua ad essere superiore al limite massimo consentito del -25,00% e giustifica la conseguente rideterminazione del contributo assegnato nella misura di € 13.664,42, con una riduzione di € 1.735,58 corrispondente all'11,27% dell'importo di € 15.400,00.

Si ritiene pertanto necessario approvare, nei confronti dell'Accademia della Voce con sede in Torino, la riduzione di € 1.735,58 del suddetto contributo di € 15.400,00 con la rideterminazione di questo nell'importo di € 13.664,42.

La rideterminazione del contributo comporta una riduzione di € 1.735,58 dell'impegno di spesa n. 4894/2024 sul capitolo di spesa 182880 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, annualità 2024, riduzione che determina una registrazione contestuale di economia di spesa di pari importo.

La riduzione del contributo non necessita di richiedere all'Accademia della Voce, con sede in Torino, somme in restituzione e – ad avvenuta approvazione della riduzione *de qua* – consentirà a questo Settore Promozione delle Attività Culturali l'emissione, nei confronti della medesima, di un atto di liquidazione relativo alla quota a saldo nella misura ridotta di € 5.964,42 in quanto l'iniziativa finanziata è già stata rendicontata come indicato sopra.

Si ritiene inoltre necessario:

- notificare all'Accademia della Voce le disposizioni di cui al presente provvedimento;
- lasciare invariata ogni altra disposizione di cui alla determinazione n. 437/A2003C/2023 del 13 dicembre 2023.

Dato atto che:

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale;
- sono rispettati gli obblighi in materia di tracciabilità dei pagamenti;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza, di cui al decreto legislativo 33/2013 e s.m.i.

Verificata la compatibilità di cui all'art. 56, comma 6, del decreto legislativo 118/2011 e s.m.i..

Attestata l'avvenuta verifica dell'insussistenza, anche potenziale, di situazioni di conflitto di interessi.

Precisato di individuare, nel firmatario del presente provvedimento, Dott. Marco Chiriotti, il RUP nonché il Responsabile del procedimento.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 8-8111 del 25 gennaio 2024.

Tutto ciò premesso e considerato,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura), segnatamente l'art. 37 "Attività di promozione educativa", comma 2, lettere c) e d) "Perfezionamento musicale post-accademico e perfezionamento avanzato nelle altre discipline dello spettacolo";
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia);
- il decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97 (Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 4 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'art. 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i;
- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);
- la legge regionale 11 aprile 2001, n. 7 (Ordinamento contabile della Regione Piemonte);
- la deliberazione della Giunta regionale n. 43-3529 del 9 luglio 2021 "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2021, n. 18/R. Approvazione";
- la deliberazione del Consiglio regionale n. 227-13907 del 5 luglio 2022 recante "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la deliberazione della Giunta regionale DGR n. 23-5334 dell'8 luglio 2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017 e s.m.i";
- la determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Commercio n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la determinazione dirigenziale n. 170/A2003C/2022 del 20 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018 - Art. 37, comma 2, lettere b), c), d) e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo a sostegno di attività di promozione educativa per il triennio 2022-2024. Approvazione della

modulistica (...);

- la legge regionale 26 marzo 2024, n. 9 "Bilancio di previsione finanziario 2024-2026";
- la deliberazione della Giunta regionale DGR n. 5-8361/2024/XI del 27 marzo 2024 recante "Legge regionale 26 marzo 2024, n. 9 'Bilancio di previsione finanziario 2024-2026'. Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2024-2026";
- la determinazione dirigenziale n. 358/A2003C/2022 del 16 dicembre 2022 recante "L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lett. b), c), d) - DD 170/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno di attività di promozione educativa per il triennio 2022-2024. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati a soggetti non lucrativi di diritto privato per l'anno 2022. Impegno di spesa di Euro 454.997,00, di cui Euro 227.498,50 sul cap. 182880/2022 ed Euro 227.498,50 sul cap. 182880/2023";
- la determinazione dirigenziale n. 215/A2003C/2023 del 20 luglio 2023 recante: "L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lettere b), c), d) - DD n. 170/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno alle attività di promozione educativa per il triennio 2022-2024. Approvazione dell'elenco dei progetti presentati da soggetti non lucrativi di diritto privato ammissibili a contributo per l'anno 2023, seconda annualità del triennio 2022/2024 di cui alla DD n. 358/A2003C/2022 del 16.12.2022";
- la determinazione dirigenziale n. 437/A2003C/2023 del 13 dicembre 2023 recante: "L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lettere b), c), d) - DD n. 170/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno alle attività di promozione educativa il triennio 2022-2024. Assegnazione di contributi a soggetti non lucrativi di diritto privato per l'anno 2023, seconda annualità del triennio 2022/2024 di cui alle DD.DD. n. 358/A2003C/2022 del 16.12.2022 e n. 215/A2003C/2023 del 20.07.2023. Impegno di spesa di Euro 454.887,00, di cui Euro 227.443,50 sul cap. 182880/2023 ed Euro 227.443,50 sul cap. 182880/2024";
- il capitolo 182880 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, Missione 5, Programma 2, che presenta la pertinenza con le finalità e i contenuti del presente provvedimento;

determina

- di approvare, per le motivazioni indicate in premessa, nei confronti dell' Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali ETS con sede a Torino (codice beneficiario n. 288058) la riduzione di € 1.735,58 del contributo di € 15.400,00 assegnato ai sensi dell'art. 37, comma 2, lettera c) della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura) mediante la determinazione dirigenziale n. 437/A2003C/2023 del 13 dicembre 2023 e la sua rideterminazione nell'importo di € 13.664,42;
- di confermare che il contributo rideterminato in € 13.664,42 è finalizzato a sostenere il progetto di promozione educativa, nell'ambito del perfezionamento musicale post-accademico, denominato "Perfezionamento lirico e strumentale 2023: 4 corsi annuali, 7 masterclass" organizzato e realizzato dal suddetto beneficiario;
- di dare atto che la rideterminazione del contributo comporta una riduzione di € 1.735,58 dell'impegno di spesa n. 4894/2024, relativo al capitolo di spesa n.182880 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, annualità 2024, riduzione che determina una registrazione contestuale di economia di spesa di pari importo;

- di dare atto che, per le motivazioni illustrate in premessa, la riduzione del contributo disposta dal presente provvedimento non comporta la richiesta all'Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali ETS di somme in restituzione;
- di dare atto che il Responsabile del procedimento in oggetto nonché RUP è il Responsabile del Settore Promozione delle Attività Culturali, Dott. Marco Chiriotti;
- di confermare ogni altra disposizione espressa dalla citata determinazione dirigenziale n. 437/A2003C/2023 del 13 dicembre 2023.

Sarà cura di questo Settore Promozione delle Attività Culturali trasmettere con tempestività via PEC all'Accademia della Voce del Piemonte Alto Perfezionamento Lirico e Strumentale e Soirées Musicali ETS la rappresentazione digitale della presente determinazione dirigenziale. Contestualmente il medesimo Settore procederà all'emissione in favore del medesimo ETS di un atto di liquidazione a saldo di € 5.964,42, in quanto l'iniziativa finanziata è già stata rendicontata come indicato in premessa.

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'art. 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e s.m.i. (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni), si dispone che la presente determinazione dirigenziale sia pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione del Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'articolo 61 dello Statuto e dell'articolo 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 (Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte).

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**ATTO DD 277/A2003C/2024 DEL 17/09/2024**

Modifica N.: 2024/4894/1 dell'impegno 2024/4894

Descrizione: L.R. 11/2018, ART. 37 "ATTIVITÀ DI PROMOZIONE EDUCATIVA", COMMA 2, LETTERE C-D) "PERFEZIONAMENTO MUSICALE POST-ACCADEMICO E NELLE ALTRE DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO" - RIDUZIONE E RIDETERMINAZIONE IN EURO 13.664,42 DEL CONTRIBUTO DI EURO 15.400,00 ASSEGNATO ALL' ETS ACCADEMIA DELLA VOCE DEL PIEMONTE ALTO PERFEZIONAMENTO LIRICO E STRUMENTALE E SOIRÈES MUSICALI (CODICE BENEFICIARIO N. 288058) CON DD N. 437/A2003C/2023 DEL 13.12.2023 - ECONOMIA DI SPESA DI EURO 1.735,58 PER RIDUZIONE DI PARI IMPORTO

Importo riduzione/aumento (€): -1.735,58

Importo iniziale (€): 7.700,00

Importo finale (€): 5.964,42

Cap.: 182880 / 2024 - CONTRIBUTI PER ATTIVITA' CULTURALI E DI SPETTACOLO - TRASFERIMENTI A ENTI E ASSOCIAZIONI (L.R. 11/2018, TITOLO II, CAPO IV, ARTT. 30-38)

Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti

CUP: J84H23000690009

Soggetto: Cod. 288058

PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali

Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI

Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente

Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione

Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale

Titolo: Cod. 1 - Spese correnti