

Codice A2006C

D.D. 12 settembre 2024, n. 273

**Approvazione dell'Accordo di collaborazione tra il Museo Regionale di Scienze Naturali e l'Associazione CAMERA Centro Italiano per la Fotografia per la realizzazione di percorsi culturali congiunti.**



**ATTO DD 273/A2006C/2024**

**DEL 12/09/2024**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE  
A2000B - CULTURA E COMMERCIO  
A2006C - Museo regionale di scienze naturali**

**OGGETTO:** Approvazione dell'Accordo di collaborazione tra il Museo Regionale di Scienze Naturali e l'Associazione CAMERA Centro Italiano per la Fotografia per la realizzazione di percorsi culturali congiunti.

Premesso che:

- Il Museo Regionale di Scienze Naturali (MRSN), istituito con legge regionale n. 37 del 29 giugno 1978, ha tra le finalità primarie quella di promuovere l'incremento della cultura scientifica, incentivando l'interesse della popolazione, soprattutto giovanile, per le scienze naturali attraverso attività quali la conservazione e valorizzazione delle collezioni, la ricerca, la realizzazione di mostre ed eventi culturali, l'informazione, la didattica e gli scambi con altri musei e istituzioni scientifiche.
- il MRSN sviluppa azioni sinergiche con altre istituzioni culturali pubbliche e private al fine di favorire la costruzione di una pluralità di offerte che avvicinino il pubblico alla produzione culturale nelle sue varie forme espressive.
- La Fondazione CAMERA, costituita nel 2014, secondo quanto previsto dal proprio Statuto, si propone come obiettivo la promozione della fotografia in tutte le sue forme attraverso la ricerca scientifica, l'organizzazione di esposizioni e di percorsi didattici, di attività culturali e artistiche, di interventi di censimento, catalogazione e digitalizzazione. Il tutto attraverso il coinvolgimento di fotografi, istituzioni, soggetti pubblici e privati che operano nel settore in senso lato a beneficio di esperti, amatori, studenti e in generale a beneficio di tutti coloro che alla fotografia vogliono avvicinarsi.
- CAMERA, nella propria natura di centro dedicato a esposizione, produzione, archiviazione, formazione, incontro e dibattito attraverso un'offerta culturale diversificata rivolta a un'utenza ampia e articolata, ha consolidato negli anni la propria posizione di riferimento in campo fotografico a livello nazionale e internazionale con attività culturali organizzate nella propria sede e in altri spazi, raggiungendo oltre 500.000 visitatori e partecipanti, nonché collaborando con decine

di soggetti istituzionali pubblici e privati.

- nell'ambito delle rispettive competenze istituzionali, a partire dal mese di Luglio del 2024 è stata avviata una serie di incontri e scambi di comunicazioni rispetto alla possibilità di collaborare su temi fotografici e naturalistici.

- a partire dai proficui confronti sopra citati, la Fondazione CAMERA Centro Italiano per la Fotografia e il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino ritengono di poter formalizzare una collaborazione per il raggiungimento di comuni obiettivi di carattere scientifico e culturale attraverso:

1. l'istituzione di un contest fotografico a tema naturalistico a titolo "Il Tempo della Natura" rivolto ai cittadini e finalizzato alla realizzazione del Calendario 2025 del MRSN, di seguito Contest, da concludersi entro il mese di novembre 2024. Tale Contest è finalizzato a coinvolgere il pubblico e ad avvicinarlo alle tematiche afferenti il MRSN tramite la fotografia e a contribuire alla fruizione della cultura, assegnando ai vincitori premi che permettano, a titolo esemplificativo, l'accesso gratuito a musei, mostre e sedi espositive.

2. un rapporto di collaborazione, in coerenza con i rispettivi compiti istituzionali e statuari e con le linee programmatiche del Museo Regionale di Scienze Naturali contenute nel Programma Triennale della Cultura (PTC) 2025-2027, in materia di valorizzazione e promozione di beni e attività culturali/naturalistiche. In particolare la possibilità di istituire ulteriori contest fotografici, realizzare attività promozionali di valorizzazione del patrimonio fotografico/naturalistico delle Parti e prendere parte ad altre iniziative stabilite dalle Parti.

Rilevato che il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino ha già sviluppato e realizzato una pluralità di offerte che avvicinino il pubblico alla produzione culturale nelle sue varie forme espressive quali eventi fotografici e realizzazione di materiale promozionale quale il Calendario ufficiale del Museo.

Considerato che:

- Il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino ha in corso un programma di eventi e collaborazioni per coinvolgere il pubblico dopo la recente apertura, con l'obiettivo di avvicinarlo alle tematiche naturalistiche;

- CAMERA ha manifestato l'intenzione di ampliare la propria attività di sinergia con istituzioni museali attivando una collaborazione a tema fotografico e naturalistico con il Museo Regionale di Scienze Naturali attraverso la formalizzazione di un accordo di collaborazione tra i due enti di durata triennale;

- le attività che daranno attuazione a detto accordo di collaborazione saranno definite in dettaglio da un piano di lavoro concordato tra le parti;

- le attività di realizzazione del Contest fotografico e di altre attività quali organizzazione di eventi in collaborazione con CAMERA saranno svolte dal MRSN avvalendosi di personale interno e pertanto non comporteranno alcun onere finanziario a carico del Museo Regionale di Scienze Naturali.

Visto lo schema di accordo di collaborazione disciplinante i rapporti tra la Fondazione CAMERA Centro Italiano per la Fotografia e il Museo Regionale di Scienze Naturali allegato alla presente

determinazione per farne parte integrante e sostanziale.

Attestata l'avvenuta verifica dell'insussistenza, anche potenziale, di situazioni di conflitto di interesse.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 1-4046 del 17/10/2016, come modificata dalla DGR 1-3361 del 14 giugno 2021.

Tutto ciò premesso

#### IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la Legge regionale 29 giugno 1978, n. 37 "Istituzione del Museo regionale di scienze naturali;
- gli articoli 4 e 17 del D.lgs n. 165 del 30 marzo 2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;
- gli articoli 17 e 18 della legge regionale n. 23 del 28 luglio 2008, "Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale;
- il d.lgs 14 marzo 2013 n. 33 e smi in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
- la legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 "Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione" e considerato l'art. 6 della medesima norma riguardante i criteri per l'adozione dei provvedimenti a favore di soggetti esterni;
- la DGR. 1-4936 del 29 Aprile 2022 di approvazione del "Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza 2022-2024;
- la Legge n. 136 del 13 agosto 2010 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia;

*determina*

Per le motivazioni espresse in premessa,

- di approvare la stipulazione dell'accordo di collaborazione tra il Museo Regionale di Scienze Naturali e la Fondazione CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia, Corso Re Umberto n. 7, 10121 Torino (TO), secondo lo schema che si allega alla presente determinazione per farne parte integrante e sostanziale;

- di dare atto che la presente determinazione non prevede alcun onere finanziario a carico del Museo Regionale di Scienze Naturali per quanto riguarda lo sviluppo dell'accordo di collaborazione allegato.

Di disporre la pubblicazione della presente determinazione sul sito della Regione Piemonte nella sezione "Amministrazione trasparente", ai sensi dell'art. 23, comma 1 lettera d, del D.lgs. 33/2013 (accordi stipulati dall'amministrazione con soggetti privati o con altre amministrazioni pubbliche, ai sensi degli articoli 11 e 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241.).

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale n. 21/2010.

Avverso la presente determinazione è possibile ricorrere al TAR entro trenta giorni dalla conoscenza dell'atto, secondo quanto previsto dall'art. 120 del d.lgs. 2 luglio 2010, n. 104 (Codice del processo amministrativo).

IL DIRIGENTE (A2006C - Museo regionale di scienze naturali)  
Firmato digitalmente da Marco Fino

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire <sup>1</sup>, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. bozza\_Accordo\_di\_collaborazione\_MRSN\_CAMERA.pdf

Allegato 

---

<sup>1</sup> L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento

## ACCORDO DI COLLABORAZIONE CULTURALE

### TRA

Il Settore Museo Regionale di Scienze Naturali, Direzione Cultura e Commercio, Regione Piemonte (C.F. 80087670016/P.IVA 02843860012), di seguito MRSN, rappresentato, ai sensi dell'articolo 17 della legge regionale n. 23 del 28 luglio 2008 "Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale", dal Dirigente Dott. Marco FINO, [REDACTED] e domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede del MRSN in Via Giolitti n. 36, 10123 Torino.

### E

La Fondazione CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia ETS (C.F. 97784550010/P.IVA 11352280017, iscritta nella sezione "Altri Enti del Terzo Settore" del RUNTS rep. 135106), di seguito CAMERA, qui rappresentata dal Presidente e Legale Rappresentante Dott. Emanuele Menotti CHIELI, [REDACTED] e domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede legale di CAMERA in Corso Re Umberto n. 7, 10121 Torino.

Quando congiuntamente richiamate, "Parti".

### PREMESSE

- Il MRSN, istituito con legge regionale n. 37 del 29 giugno 1978, ha tra le finalità primarie quella di promuovere l'incremento della cultura scientifica, incentivando l'interesse della popolazione, soprattutto giovanile, per le scienze naturali attraverso attività quali la conservazione e valorizzazione delle collezioni, la ricerca, la realizzazione di mostre ed eventi culturali, l'informazione e la didattica e gli scambi con altri musei e istituzioni scientifiche.
- Il MRSN sviluppa azioni sinergiche con altre istituzioni culturali pubbliche e private al fine di favorire la costruzione di una pluralità di offerte che avvicinino il pubblico alla produzione culturale nelle sue varie forme espressive.
- La Fondazione CAMERA, costituita nel 2014, secondo quanto previsto dal proprio Statuto, si propone come obiettivo la promozione della fotografia in tutte le sue forme attraverso la ricerca scientifica, l'organizzazione di esposizioni e di percorsi didattici, di attività culturali e artistiche, di interventi di censimento, catalogazione e digitalizzazione. Il tutto attraverso il coinvolgimento di fotografi, istituzioni, soggetti pubblici e privati che operano nel settore in senso lato a beneficio di esperti, amatori, studenti e in generale a beneficio di tutti coloro che alla fotografia vogliono avvicinarsi.

- CAMERA, nella propria natura di centro dedicato a esposizione, produzione, archiviazione, formazione, incontro e dibattito attraverso un'offerta culturale diversificata rivolta a un'utenza ampia e articolata, ha consolidato negli anni la propria posizione di riferimento in campo fotografico a livello nazionale e internazionale con attività culturali organizzate nella propria sede e in altri spazi, raggiungendo oltre 500.000 visitatori e partecipanti, nonché collaborando con decine di soggetti istituzionali pubblici e privati.
- Le Parti, potendo contare su una significativa esperienza in ambito fotografico, museale, curatoriale e naturalistico attraverso il proprio personale, intendono avviare una collaborazione per il raggiungimento di comuni obiettivi di carattere culturale al fine di rendere partecipe il pubblico verso le rispettive iniziative.

**TUTTO CIÒ PREMESSO, DI COMUNE VOLONTÀ,  
SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

**ART. 1 - PREMESSE**

Le premesse costituiscono parte integrante ed essenziale del presente atto.

**ART. 2 - OGGETTO DELLA COLLABORAZIONE**

L'accordo tra le Parti prevede:

1. L'istituzione di un contest fotografico a tema naturalistico a titolo "Il Tempo della Natura" rivolto ai cittadini e finalizzato alla realizzazione del Calendario 2025 del MRSN, di seguito Contest, da concludersi entro il mese di novembre 2024. Tale Contest è finalizzato a coinvolgere il pubblico e ad avvicinarlo alle tematiche afferenti il MRSN tramite la fotografia e a contribuire alla fruizione della cultura, assegnando ai vincitori premi che permettano, a titolo esemplificativo, l'accesso gratuito a musei, mostre e sedi espositive.
2. Un rapporto di collaborazione, in coerenza con i rispettivi compiti istituzionali e statutari e con le linee programmatiche del Museo Regionale di Scienze Naturali contenute nel Programma Triennale della Cultura (PTC) 2025-2027, in materia di valorizzazione e promozione di beni e attività culturali/naturalistiche. In particolare la possibilità di istituire ulteriori contest fotografici, realizzare attività promozionali di valorizzazione del patrimonio fotografico/naturalistico delle Parti e prendere parte ad altre iniziative stabilite dalle Parti.

**ART. 3 - DURATA DELLA COLLABORAZIONE**

La collaborazione culturale in ambito fotografico e naturalistico fra le Parti ha durata di 3 (tre) anni.

**ART. 4 - IMPEGNI DEL MRSN**

Con riferimento al Contest, il MRSN si impegna a:

- collaborare per redigere il regolamento,
- individuare 2 membri del MRSN e 1 membro esterno al MRSN in qualità di giurati per valutare le fotografie pervenute al fine di decretare i vincitori del Contest,
- elaborare la grafica per la diffusione del Contest, condividendola con CAMERA,
- diffondere l'iniziativa su tutti i canali che ritiene opportuni. A titolo d'esempio: social quali Instagram e Facebook, sito web, ecc.,
- progettare e stampare il Calendario del MRSN 2025, di cui 100 copie da distribuire a CAMERA.

#### ART. 5 - IMPEGNI DI CAMERA

CAMERA si impegna a:

- collaborare per redigere il regolamento,
- individuare 2 membri di CAMERA e 2 membri esterni a CAMERA provenienti da altre associazioni (a titolo d'esempio FIAF Federazione Italiana Associazioni Fotografiche, Igers Piemonte e/o soggetti analoghi) in qualità di giurati per valutare le fotografie pervenute al fine di decretare i vincitori del Contest,
- pubblicare sul proprio sito web il regolamento del Contest,
- diffondere l'iniziativa su tutti i canali che ritiene opportuni. A titolo d'esempio social quali Instagram, Facebook , newsletter, ecc.

#### ART. 6 - RISULTATI DELLA COLLABORAZIONE

Il risultato della collaborazione sarà costituito da:

- la realizzazione del Contest 2024 che sarà pubblicizzato a cura delle Parti attraverso i rispettivi canali informativi, nel rispetto del presente accordo e nei modi concordati e pianificati durante lo sviluppo dell'attività,
- la realizzazione del Calendario 2025 del MRSN,
- la possibilità di sviluppare collaborazioni future, in modalità da definirsi di comune accordo.

#### ART. 7 - RECESSO

Le Parti potranno recedere dagli impegni assunti con il presente Accordo di collaborazione con un preavviso di 30 giorni: in tal caso sono fatti salvi gli impegni assunti alla data di comunicazione del recesso.

#### ART. 8 - TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dal Regolamento UE 2016/679, le parti si autorizzano reciprocamente al trattamento dei rispettivi dati personali in relazione agli adempimenti connessi al presente Accordo di collaborazione.

Il presente accordo è letto e accettato nella sua integrità dalle parti contraenti, che la dichiarano conforme alla loro volontà, viene firmato qui in calce e a margine di ciascun foglio a norma di legge.

Torino, lì

Letto, approvato e sottoscritto

Per Fondazione CAMERA  
Centro Italiano per la Fotografia

IL PRESIDENTE

Emanuele Menotti CHIELI

Per il Museo Regionale di  
Scienze Naturali di Torino

IL DIRIGENTE

Marco FINO