

Codice A2003C

D.D. 22 luglio 2024, n. 233

**L.R. 11/2018 - Avvisi pubblici annuali di finanziamento per programmi di promozione delle attività culturali relativi all'anno 2024. Costituzione delle Commissioni di valutazione.**



**ATTO DD 233/A2003C/2024**

**DEL 22/07/2024**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**A2000B - CULTURA E COMMERCIO**

**A2003C - Promozione delle Attività culturali**

**OGGETTO:** L.R. 11/2018 – Avvisi pubblici annuali di finanziamento per programmi di promozione delle attività culturali relativi all'anno 2024. Costituzione delle Commissioni di valutazione.

Premesso che:

- nell'ordinamento della Regione Piemonte è vigente la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- l'art. 7, comma 1, lettera c), stabilisce che per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge stessa, la Regione fornisce il proprio sostegno anche attraverso l'assegnazione di contributi a favore dell'ente terzo organizzatore e realizzatore, anche in forma di associazione di rappresentanza di categorie di soggetti culturali;
- l'art. 7, comma 3, stabilisce che tale forma di sostegno è attivata con procedure di evidenza pubblica, che consentono una valutazione oggettiva degli elementi di quantità e qualità di interventi, attività e iniziative;
- l'art. 6 stabilisce che Il Programma triennale della cultura è lo strumento per la programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali.
- il Consiglio regionale del Piemonte, previa acquisizione di parere positivo da parte della VI Commissione consiliare espresso il 4 luglio 2022, con deliberazione n. 227–13907 del 5 luglio 2022 ha approvato il “Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024”;
- la Giunta Regionale, con DGR 23–5334 dell'8 luglio 2022, ha approvato gli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022, demandando alla Direzione Cultura e Commercio l'approvazione delle stesse;
- la Direzione regionale Cultura e Commercio con Determinazione n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 ha approvato, secondo quanto stabilito dalla deliberazione della Giunta regionale n. 23–5334 dell'8 luglio 2022, le “Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione e controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022”;

con le seguenti Determinazioni Dirigenziali, sono stati approvati gli Avvisi Pubblici per la presentazione di richieste di contributo a sostegno delle attività previste dalla l.r. 11/2018, ed elencate agli articoli 36 (comma 2), 38 e 38 bis e in particolare:

- Rievocazioni e carnevali storici (l.r. 11/2018, art. 36, comma 2, lett. b) e c): DD 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024 recante “L.r. 11/2018 e s.m.i. – Art. 36, comma 2, lett. b) e c) e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo per la promozione di rievocazioni e carnevali storici per l'anno 2024. Approvazione della modulistica. Spesa di Euro 200.000,00. Prenotazione di impegno: Euro 12.500,00 sul cap. 153630/24, Euro 87.500,00 sul cap. 182880/24, Euro 12.500,00 sul cap. 153630/25, Euro 87.500,00 sul cap. 182880/25 (Bilancio finanziario gestionale 2024-2026)”;
- Patrimonio linguistico e culturale del Piemonte (l.r. 11/2018, artt. 38 e 38 bis): DD 161/A2003C/2024 del 28 maggio 2024 recante “L.r. 11/2018 e s.m.i. – Artt. 38 e 38 bis e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo per la valorizzazione e promozione del patrimonio linguistico e culturale del Piemonte per l'anno 2024. Approvazione della modulistica. Spesa di Euro 70.000,00. Prenotazione di impegno: Euro 15.000,00 sul cap. 153630/24, Euro 20.000,00 sul cap. 182880/24, Euro 15.000,00 sul cap. 153630/25, Euro 20.000,00 sul cap. 182880/25 (Bilancio finanziario gestionale 2024-2026)”;

con le medesime determinazioni è stata demandata a successive determinazioni dirigenziali la costituzione delle Commissioni per la verifica del mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi del primo anno (punto 11 degli Avvisi). Le Commissioni sono composte dal Dirigente responsabile del procedimento, dal funzionario responsabile dell'istruttoria, da un funzionario del Settore Promozione delle Attività Culturali competente nella materia oggetto dei suddetti Avvisi pubblici e integrata, in attuazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2024-2026 della Regione Piemonte, da un funzionario in servizio presso lo staff della Direzione regionale Cultura e Commercio o presso uno dei Settori afferenti alla medesima Direzione, ma diverso da quello che ha la titolarità del procedimento amministrativo, che partecipa senza diritto di voto;

gli Avvisi pubblici approvati con le determinazioni dirigenziali di cui sopra prevedono inoltre al punto 10.1 che i progetti vengano valutati sulla base dei criteri contenuti nell'Allegato al programma triennale della Cultura 2022-2024 e che, ai sensi del punto 12.3, a seguito dell'assegnazione dei punteggi vengano approvate le graduatorie, così come proposte dalle Commissioni di valutazione.

Evidenziato che:

- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2024-2026 della Regione Piemonte, approvato con DGR 4-8114/2024/XI del 31.01.2024 “Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) della Giunta regionale del Piemonte per gli anni 2024-2026 e della tabella di assegnazione dei pesi degli obiettivi dei Direttori del ruolo della Giunta regionale per l'anno 2024”, stabilisce che: *“La misura di prevenzione della corruzione consiste nel garantire la partecipazione ai lavori della commissione di un soggetto non assegnato allo stesso settore cui appartengono gli altri commissari. La partecipazione del funzionario designato ai lavori della commissione senza diritto di voto consente ai RUP di scegliere all'interno di un bacino il più ampio possibile, potendo integrare le commissioni anche con dipendenti privi di una competenza tecnica specifica. Si può quindi ritenere che lo scopo della misura sia raggiunto anche nelle ipotesi in cui le commissioni siano composte da funzionari di altre Direzioni rispetto a quello titolare del procedimento o da dipendenti di altri Enti strumentali o da soggetti esperti esterni (senza aggravio di costi per la Regione)”*

- il Direttore della Direzione regionale Cultura e Commercio con la lettera prot. n. 9301/A2000B dell'11 luglio 2024, in relazione ai suddetti Avvisi pubblici di finanziamento, ha effettuato la designazione di competenza come di seguito dettagliata:

- per le Rievocazioni e carnevali storici, Salvatore Bonasoro, funzionario di Direzione;
- per il Patrimonio linguistico e culturale del Piemonte, Elena Visconti, funzionario di Direzione;

per ciascun componente:

- è stato acquisito il curriculum vitae;
- è stata verificata l'insussistenza di conflitti di interesse, come da documentazione agli atti del Settore;
- è stata acquisita la dichiarazione necessaria ai sensi dell'art. 35 bis del d.lgs n. 165/2001 agli atti del Settore,
- è stato acquisito un documento di identità.

Rilevato che:

- il termine per l'invio delle istanze di contributo è scaduto il 10 luglio 2024;
- l'istruttoria delle stesse è stata avviata,
- è pervenuta la designazione del componente esterno al Settore nella commissione di valutazione per ciascuna linea di finanziamento, di competenza del Direttore,

si ritiene ricorrano ora le condizioni per procedere alla costituzione delle Commissioni di valutazione.

Dato atto che:

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013".

Verificata la compatibilità di cui all'art. 56, comma 6 del d.lgs 118/2011 e s.m.i..

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25 gennaio 2024

Tutto ciò premesso e considerato,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura";
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);

- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia);
- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 23-5334 dell'8 luglio 2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017 e smi";
- la Deliberazione del Consiglio Regionale n. 227 del 5 luglio 2022 "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la DGR 4-8114/2024/XI del 31 gennaio 2024 "Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) della Giunta regionale del Piemonte per gli anni 2024-2026 e della tabella di assegnazione dei pesi degli obiettivi dei Direttori del ruolo della Giunta regionale per l'anno 2024";
- le deliberazioni della Giunta regionale dettagliatamente citate in premessa;

*determina*

- di approvare, per le ragioni illustrate in premessa, in attuazione delle determinazioni dirigenziali DD 160/A2003C/2024 del 28 maggio 2024 e DD 161/A2003C/2024 del 28 maggio 2024 e dei corrispondenti Avvisi pubblici di finanziamento per l'anno 2024, approvati in ottemperanza a quanto previsto dal D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022 e dalla deliberazione della Giunta regionale DGR 16-8609/2024/XI del 20 maggio 2024, la costituzione delle Commissioni di valutazione, finalizzate all'attribuzione dei punteggi e alla definizione delle graduatorie finali, elencate nell'Allegato A alla presente determinazione dirigenziale, di cui fa parte integrante e sostanziale;

- di dare atto che per ciascun componente:

- è stato acquisito il curriculum vitae;
- è stata verificata l'insussistenza di conflitti di interesse, come da documentazione agli atti del Settore;
- è stata acquisita la dichiarazione necessaria ai sensi dell'art. 35 bis del d.lgs n. 165/2001 agli atti del Settore;
- è stato acquisito un documento di identità;

- di dare inoltre atto che:

- che la durata dell'incarico è prevista dal giorno di adozione del presente provvedimento al 30 novembre 2024;
- che la presente attività rientra tra i compiti assegnabili al personale regionale e non comporta oneri finanziari a carico del Bilancio;
- che la presente determinazione dirigenziale non comporta oneri di spesa a carico del bilancio regionale.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso

straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte, ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.r. n. 22 del 12/10/2010, nonché ai sensi dell'art. 18 del D.Lgs. n. 33/2013 nel sito istituzionale dell'ente, nella sezione "Amministrazione Trasparente".

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)  
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato

Composizione delle Commissioni di valutazione ai sensi della DGR 4-8114/2024/XI del 31 gennaio 2024 recante “Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) della Giunta regionale del Piemonte per gli anni 2024-2026 e della tabella di assegnazione dei pesi degli obiettivi dei Direttori del ruolo della Giunta regionale per l'anno 2024”.

1. Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo a sostegno di progetti relativi a **Rievocazioni e carnevali storici** per l'anno 2024:

- Marco Chiriotti: responsabile del Procedimento e Dirigente del Settore Promozione delle Attività Culturali;
- Paolo Fiore: responsabile dell'istruttoria relativa ai progetti di promozione di rievocazioni e carnevali storici;
- Bruna Piera Margherita: funzionario del Settore Promozione delle Attività Culturali competente nella materia;
- Salvatore Bonasoro: funzionario esterno al Settore titolare del procedimento, senza diritto di voto, designato dal Direttore alla Cultura e Commercio.

2. Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo a sostegno di progetti relativi al **Patrimonio linguistico e culturale del Piemonte** per l'anno 2024:

- Marco Chiriotti: responsabile del Procedimento e Dirigente del Settore Promozione delle Attività Culturali;
- Paolo Fiore: responsabile dell'istruttoria relativa ai progetti di valorizzazione e promozione del patrimonio linguistico e culturale del Piemonte;
- Bruna Piera Margherita: funzionario del Settore Promozione delle Attività Culturali competente nella materia;
- Elena Visconti: funzionario esterno al Settore titolare del procedimento, senza diritto di voto, designato dal Direttore alla Cultura e Commercio.