

Deliberazione della Giunta Regionale 22 gennaio 2024, n. 12-8098

**Associazione Culturale "Castello di Rivoli - Museo D'Arte Contemporanea". Assemblea dei Soci del 24.1.2024. Indirizzi al rappresentante regionale.**



Seduta N° 425

Adunanza 22 GENNAIO 2024

Il giorno 22 del mese di gennaio duemilaventiquattro alle ore 16:45 in via straordinaria, in modalità telematica, ai sensi della D.G.R. n. 1-4817 del 31 marzo 2022 si è riunita la Giunta Regionale con l'intervento di Fabio Carosso Presidente e degli Assessori Chiara Caucino, Elena Chiorino, Luigi Genesio Icardi, Matteo Marnati, Maurizio Raffaello Marrone, Vittoria Poggio, Fabrizio Ricca, Andrea Tronzano con l'assistenza di Roberta Bufano nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: il Presidente Alberto CIRIO, gli Assessori Marco GABUSI - Marco PROTOPAPA

**DGR 12-8098/2024/XI**

**OGGETTO:**

Associazione Culturale "Castello di Rivoli – Museo D'Arte Contemporanea". Assemblea dei Soci del 24.1.2024. Indirizzi al rappresentante regionale.

A relazione di: Poggio

Vista la convocazione dell'Assemblea dei Soci dell'Associazione Culturale "Castello di Rivoli – Museo D'Arte Contemporanea", che si terrà il 24.1.2024, con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del bilancio previsionale 2024;
2. Approvazione della relazione delle attività previste per il 2024;
3. Varie ed eventuali".

Premesso che:

con deliberazione del Consiglio Regionale n. 305 del 5.2.1985 è stata approvata l'iniziativa di procedere alla costituzione del Comitato culturale "Castello di Rivoli - Comitato per l'Arte in Piemonte", ed è stata, tra l'altro, delegata la Giunta Regionale a compiere ogni incombenza per l'effettiva costituzione del Comitato, ivi compresa la partecipazione allo stesso quale Socio fondatore;

con D.G.R. n. 400 del 19.3.1985, è stato autorizzato il Presidente della Giunta Regionale o, in sua vece, l'Assessore alla Cultura a partecipare in rappresentanza della Regione Piemonte alla costituzione, in qualità di socio fondatore, del Comitato denominato "Castello di Rivoli – Comitato per l'Arte in Piemonte";

in data 6.5.1985 si è costituito, con atto rep. n. 92535/50964 a rogito Notaio Giovanni Battista Picco di Torino, il Comitato denominato "Castello di Rivoli – Comitato per l'arte in Piemonte", cui hanno aderito le Città di Torino e Rivoli, la Provincia di Torino, la Regione Piemonte, nonché soggetti

privati;

in data 28.5.1985, con provvedimento della Giunta Regionale n. 22-44132, il Comitato “Castello di Rivoli per l’arte in Piemonte” ha ottenuto il riconoscimento della personalità giuridica di diritto privato, ai sensi dell’art. 12 del C.C.;

in data 5.12.1994, con atto rep. 36543 a rogito Notaio Silvana Castiglione di Torino, l’Assemblea Straordinaria dei Soci del suddetto Ente ha approvato la modifica della denominazione in Associazione Culturale “Castello di Rivoli – Museo D’Arte Contemporanea”;

con D.G.R. n. 44 – 47230 del 22.6.1995 è stato approvato il nuovo Statuto della suddetta Associazione;

con deliberazione della Giunta Regionale n. 41-5053 dell’11.12.2012, è stata approvata la modifica dell’art. 19 dello Statuto della predetta Associazione, ai fini dell’adeguamento del relativo testo alle disposizioni di cui all’art. 6, commi 2 e 5 della Legge n. 122/2010, in forza della quale il numero massimo dei componenti il Consiglio di Amministrazione determinato dall’Assemblea è stato ridotto a tre, come risulta verbalizzato nella seduta Straordinaria della medesima Assemblea dei Soci del 25.1.2013;

gli attuali soci della predetta Associazione sono la Regione Piemonte, la Città di Torino e la Città di Rivoli.

Dato atto che, relativamente ai punti 1 e 2 dell’ordine del giorno, dall’istruttoria svolta dal Settore Promozione delle Attività culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio risulta che:

- in base all’art. 14, comma 1, dello Statuto del richiamato Ente, compete, all’Assemblea deliberare, tra l’altro, in merito all’approvazione dei bilanci, che sono predisposti dal Consiglio di Amministrazione, come previsto dalla disposizione di cui all’art. 22, comma 1, lett. a), del medesimo atto statutario;

- la proposta di Bilancio previsionale 2024 è stata predisposta dal Consiglio di Amministrazione in data 29.11.2023 ed è costituita dal Previsionale 2024 e dalla “Relazione delle attività previste per il 2024” relativa al Programma di Attività per la medesima annualità;

- il Bilancio previsionale 2024 è stato redatto sulla base delle disposizioni di cui al Titolo V, Capo V, Sezione IX, art. 2423 e seguenti del c.c., per quanto compatibili, e in conformità ai principi contabili integrati dalle raccomandazioni emanate dalla Commissione Aziendale No Profit del Consiglio Nazionale dei Dottori commercialisti e Ragionieri;

- la valutazione delle voci è avvenuta nel rispetto del principio di prudenza e nella prospettiva di continuazione dell’attività;

- sussiste completezza della documentazione trasmessa alla Regione Piemonte;

- il Bilancio previsionale 2024 si chiude con uscite complessive pari ad Euro 4.589.875,00 ed entrate ammontanti ad Euro 4.590.575,00 con un saldo positivo di esercizio di Euro 700,00;

- il bilancio previsionale 2024 dell’Associazione prevede un importo di Euro 2.489.000,00 a carico della Regione Piemonte di cui Euro 510.000,00 per quota associativa ai sensi dell’art. 9 dello Statuto, che stabilisce che i Soci debbano versare l’importo di una quota annuale o multiplo della

stessa entro il 31 dicembre, ed Euro 1.979.000,00 per contributo;

- la “Relazione delle attività previste per il 2024” relativa al Programma di Attività per la medesima annualità consta in sintesi di:

a) Attività espositiva – Mostre Temporanee in sede, tra cui la mostra di “Paolo Pellion. La semplice storia di un fotografo”, che permette al Castello di inserirsi pienamente nel programma multi-istituzionale del Festival della Fotografia Exposed che si terrà a maggio 2024, e comprende inoltre altri eventi espositivi realizzati fuori sede, fra cui è degna di nota la mostra dell’Opera d’arte permanente nei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe Roero e Monferrato, che viene realizzata in seguito alla richiesta di collaborazione della Regione Piemonte nell’ambito delle celebrazioni dei 20 anni del sito Unesco-Paesaggi Vitivinicoli di Langhe, Roero e Monferrato in relazione ai temi della sostenibilità, degli sviluppi tecnologici e della transizione ecologica;

b) Attività espositiva virtuale che prevede una serie di contenuti digitali presentati all’interno del “Cosmo Digitale”, sede virtuale del sito del Museo che a partire da gennaio 2024 si arricchisce di nuovi eventi inediti con cadenza settimanale; per ogni evento collaterale è prevista inoltre una diretta streaming sul canale ufficiale Yuo Tube del Castello di Rivoli e una ripresa live sul canale social Instagram;

c) Attività di ricerca e pubblicazioni che prevede, fra l’altro, un catalogo bilingue (inglese/italiano) dedicato all’artista Olafur Eliasson, a cura di Marcella Beccaria la quale sottolinea la natura di sperimentazione continua, in costante evoluzione riconducibile alla vocazione dell’artista;

d) Attività Dipartimento CRRI-Centro di Ricerca del Castello di Rivoli che prevede, tra l’altro, una Giornata di Studi dal titolo “I Quaderni di Bracha L. Ettinger”, organizzata dallo stesso Centro in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia dell’Educazione dell’Università di Torino, oltre ad un importante workshop finalizzato alla formazione di figure professionali nell’ambito dell’arte contemporanea;

e) Attività – Collezione Cerruti, che comprende il proseguimento delle attività di catalogazione della collezione, con adozione del modello normativo di descrizione catalogografica per le opere d’arte, Scheda O.A., emanato dall’ICCD, Istituto centrale del catalogo e della documentazione del MIC;

f) Progetti speciali, Attività collaterali alle mostre temporanee e attività del Dipartimento Educazione e Formazione che collabora con il Politecnico di Torino per Biennale Tecnologia, giunta alla sua quarta edizione e che, nel 2024, si svolgerà dal 18 al 21 aprile con l’adesione a “Torino Futura”, un progetto culturale coordinato dalla Città di Torino (Assessorati alla Cultura e all’Istruzione) e destinato ai giovani e alle scuole, che mira a promuovere il dialogo e il protagonismo civico dei futuri cittadini;

- le attività illustrate nell’ambito della sopra citata “Relazione delle attività previste per il 2024” relativa al Programma di Attività per la medesima annualità dell’Associazione risultano essere di rilevante interesse culturale e in sintonia con gli scopi istituzionali della stessa, nonché coerenti con quanto previsto dalla L.r. n. 11/2018 e dal Programma Triennale della Cultura 2022/2024, approvato con D.C.R. n. 227-13907 del 5.7.2022;

- si ritiene di raccomandare il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l’equilibrio economico finanziario dell’Associazione;

- l’importo di Euro 2.489.000,00, di cui Euro 510.000,00 per quota associativa ai sensi dell’art. 9 dello Statuto, previsto a carico della Regione Piemonte non costituisce obbligazione giuridica e, quindi, impegno per la Regione stessa e sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale sulla base dei progetti specifici riferiti all’anno 2024 dell’Associazione individuati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio, ai sensi della convenzione sulle linee progettuali

triennali 2022-2024, di cui alla D.G.R. 30-5842 del 21.10.2022, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2024/2026 e nel rispetto di quanto previsto dalla L.r. n. 11/2018 e dalla D.G.R. n. 23-5334 dell'8.7.2022.

Tutto quanto premesso e specificato, si ritiene pertanto di dare indirizzo, relativamente ai punti 1 e 2 dell'ordine del giorno, al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà all'Assemblea dei Soci del 24.1.2024:

a) di esprimersi favorevolmente all'approvazione del Bilancio Previsionale per l'anno 2024, comprensivo della relazione delle attività previste per il 2024, raccomandando al contempo il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l'equilibrio economico finanziario dell'Associazione, rendendo edotta l'Assemblea dei Soci che l'importo massimo di Euro 2.489.000,00, di cui Euro 510.000,00 per quota associativa ai sensi dell'art. 9 dello Statuto, previsto a carico della Regione Piemonte non costituisce obbligazione giuridica e quindi impegno per la Regione stessa e sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale sulla base dei progetti specifici riferiti all'anno 2024 dell'Associazione individuati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio, ai sensi della convenzione sulle linee progettuali triennali 2022-2024, di cui alla D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2024/2026 e nel rispetto di quanto previsto dalla L.r. n. 11/2018 e dalla D.G.R. n. 23-5334 dell'8.7.2022.

Dato atto dell'assenza degli effetti diretti ed indiretti del presente provvedimento sulla situazione economico-finanziaria e sul patrimonio regionale, ai sensi della D.G.R. 1-4046 del 17.10.2016, come modificata dalla D.G.R. n. 1-3361 del 14.6.2021.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 1-4046 del 17.10.2016, come modificata dalla D.G.R. n. 1-3361 del 14.6.2021.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

*delibera*

- di dare indirizzo, relativamente ai punti 1 e 2 dell'ordine del giorno, al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà all'Assemblea dei Soci dell'Associazione Culturale "Castello di Rivoli – Museo d'Arte Contemporanea" del 24.1.2024, di esprimersi favorevolmente all'approvazione del Bilancio previsionale per l'anno 2024, comprensivo della relazione delle attività previste per il 2024, raccomandando al contempo il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l'equilibrio economico finanziario dell'Associazione; l'importo massimo di Euro 2.489.000,00, di cui Euro 510.000,00 per quota associativa ai sensi dell'art. 9 dello Statuto, previsto a carico della Regione Piemonte non costituisce obbligazione giuridica e quindi impegno per la Regione stessa e sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale sulla base dei progetti specifici riferiti all'anno 2024 dell'Associazione individuati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio, ai sensi della convenzione sulle linee progettuali triennali 2022-2024, di cui alla D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo 182890 del bilancio regionale 2024/2026 e nel rispetto di quanto previsto dalla L.r. n. 11/2018 e dalla D.G.R. n. 23-5334 dell'8.7.2022;

- di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri per il bilancio regionale.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul BU della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l. r. n. 22/2010.