

Deliberazione della Giunta Regionale 20 novembre 2023, n. 24-7737

Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino. Indirizzi al rappresentante che interverrà al Collegio dei Fondatori del 21/11/2023.



Seduta N° 407

Adunanza 20 NOVEMBRE 2023

Il giorno 20 del mese di novembre duemilaventitre alle ore 15:20 in via ordinaria, presso la sede della Regione Piemonte, Piazza Piemonte 1 - Torino si è riunita la Giunta Regionale con l'intervento di Fabio Carosso Presidente e degli Assessori Marco Gabusi, Luigi Genesio Icardi, Matteo Marnati, Maurizio Raffaello Marrone, Vittoria Poggio, Marco Protopapa, Fabrizio Ricca con l'assistenza di Guido Odicino nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: il Presidente Alberto CIRIO, gli Assessori Chiara CAUCINO - Elena CHIORINO - Andrea TRONZANO

DGR 24-7737/2023/XI

OGGETTO:

Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino. Indirizzi al rappresentante che interverrà al Collegio dei Fondatori del 21/11/2023.

A relazione di: Poggio

Vista la convocazione del Collegio dei Fondatori della Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino per il giorno 21/11/2023, recante tra l'altro all'ordine del giorno:

- l'approvazione del bilancio preventivo anno 2024 ex art. 5, comma 2, lettera h) dello Statuto della Fondazione;

- nomina del terzo membro effettivo del Collegio dei Revisori ex art. 5, comma 2, lettera c) dello Statuto medesimo.

Richiamata la DCR 372 – 18668 del 16 giugno 2004, con la quale è stata approvata la partecipazione della Regione Piemonte alla Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino, poi costituita in data 6 ottobre 2004, con atto notarile repertorio n. 2102 – atti n. 1221, tra il Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione Piemonte, la Provincia di Torino, la Città di Torino, la Compagnia di San Paolo e la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino e riconosciuta con Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 aprile 2011 (pubblicato sulla GU n. 179 del 3 agosto 2011) quale Ente di Ricerca.

La Fondazione ha come finalità la valorizzazione, la promozione, la gestione e l'adeguamento strutturale, funzionale ed espositivo del Museo, dei beni culturali ricevuti ed acquisiti a qualsiasi titolo e dalla promozione e valorizzazione delle attività museali e che persegue altresì la finalità di studio e di ricerca nel settore dell'egittologia, compresa la diffusione di detti studi e ricerche presso la comunità scientifica ed il pubblico.

Vista la D.C.R. n. 190-42171 del 13/11/2012 “Modifiche allo Statuto della fondazione Museo delle antichità egizie di Torino di cui alla deliberazione del Consiglio Regionale n. 372-18668 del 16/06/2004.

Dato atto che dall'istruttoria svolta dal Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione regionale Cultura e Commercio, sulla base della documentazione agli atti,

risulta che:

per quanto attiene la proposta di bilancio di previsione 2024:

- l'articolo 5, comma 2, lett. h) dello Statuto della Fondazione prevede tra i compiti del Collegio dei Fondatori l'approvazione del bilancio preventivo della Fondazione;
- la proposta di bilancio preventivo 2024 - predisposta dal Consiglio di Amministrazione in data 26 ottobre 2023, ai sensi dell'art. 9, comma 2, lett. a) dello Statuto - si chiude con un pareggio di gestione che evidenzia costi pari ai ricavi per un ammontare di € 11.140.165,00. Il bilancio è stato redatto sulla base delle disposizioni, in quanto compatibili, di cui agli art 2423 e ss del libro V, Titolo V, Capo V del codice civile. La valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza, nella prospettiva della continuazione delle attività con imputazione della previsione ai rispettivi esercizi, sulla base del criterio della competenza economica;
- l'importo totale dei ricavi previsti per il 2024, pari ad euro 11.140.165,00, registra un lieve aumento rispetto all'importo di euro 10.722.430,00 preventivato nel 2023;
- nel complesso, tutte le macro-voci di ricavo vedono una crescita rispetto al preventivo 2023, ad eccezione delle attività più strettamente connesse al pubblico, quale bigliettazione, didattica, aperture private, *museumshop*. Il motivo di tale contrazione è collegato alle possibili criticità che il pubblico potrà incontrare nella fruizione del museo nel 2024, determinati dai cantieri necessari alla realizzazione dei progetti straordinari legati al Bicentenario "*Egizio 2024*" ed al possibile conseguente posticipo delle visite con un calo delle affluenze nel secondo e terzo semestre dell'anno. Calo che, a cascata, determinerebbe una contrazione dei ricavi del *museumshop*, della caffetteria e della didattica. Anche per le mostre itineranti è previsto un calo dei ricavi poiché in occasione delle celebrazioni legate al Bicentenario del Museo si è deciso di sospendere temporaneamente il programma espositivo all'estero, con rientro delle collezioni a Torino;
- a compensazione dei minori ricavi sopra evidenziati intervengono le altre voci: quote associative, contributi, fondo di dotazione ed un aumento dei proventi finanziari determinato dall'aumento dei tassi di interesse. E' infatti previsto un rialzo significativo per le quote associative, attraverso il rafforzamento del *programma membership*, nonché un incremento dei ricavi da *fundraising* e sviluppo, inseriti nella macro voce "contributi";
- anche per i costi è previsto un aumento nel 2024, con una distribuzione omogenea tra voci di costo in aumento e voci di costo in diminuzione;
- in generale, la gestione dei costi è stata impostata in modo attento ed oculato al fine di compensare la fisiologica crescita di alcune macro-voci legate allo sviluppo strategico dell'ente, come la voce "personale dipendente" (voce che ha registrato l'aumento più significativo rispetto al 2023 con un +22,86%, legato alle numerose assunzioni di staff effettuate nel corso del 2023, indispensabili per portare avanti tanto l'attività ordinaria quanto i progetti *Egizio 2024*), a fronte del decremento di altre voci, ad esempio "Collezioni, Educazione e ricerca" (da euro 707.020,00 del 2023 a 436.300,00 del 2024) oppure "Mostre ed Allestimenti" (da euro 135.400,00 del 2023 a 75.000,00 del 2024);
- è opportuno raccomandare il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l'equilibrio economico finanziario della Fondazione;
- il bilancio previsionale 2024 prevede il conferimento da parte della Regione Piemonte di un contributo di euro 350.000,00;
- la previsione del contributo di euro 350.000,00 previsto a carico della Regione Piemonte nella proposta del bilancio di previsione 2024 non costituisce allo stato obbligazione giuridica per la Regione stessa, in quanto tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale per i progetti approvati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio secondo quanto previsto dalla D.G.R. 40-6244 del 16/12/2022 e dalla convenzione stipulata, in forza della predetta D.G.R., tra la Regione Piemonte e la Fondazione Museo delle antichità egizie di Torino per il triennio 2022/2024, repertoriata il 17/01/2023 al n. 27, di cui alla DD

385 del 22/12/2022 del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della medesima Direzione, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo del bilancio regionale 2024-2026;

- la proposta del bilancio preventivo 2024 può essere approvata secondo quanto sopra precisato; per quanto attiene la nomina del terzo membro effettivo del Collegio dei Revisori:
- l'art. 5, comma 2, lett.c) dello Statuto della Fondazione dispone che il Collegio dei Fondatori deliberi la nomina del Collegio dei revisori dei conti;
- l'articolo 12, comma 1, lett. c) dello Statuto della Fondazione prevede che uno dei tre membri effettivi del Collegio dei Revisori dei Conti sia designato congiuntamente dalla Fondazione CRT e dalla Compagnia di San Paolo;
- con nota dell'11/10/2023, a firma del Dott. Fabrizio Polenzona, la Fondazione CRT, ha comunicato alla Fondazione la designazione condivisa con la Compagnia San Paolo del Dott. Paolo Ceruzzi quale Revisore effettivo della Fondazione Museo Egizio subentrante al dimissionario Dott. Massimo Lapucci, allegandone il relativo *curriculum vitae*;
- il designato Dott. Paolo Ceruzzi può essere nominato quale Revisore effettivo del Collegio dei revisori della Fondazione.

Ritenuto, per quanto sopra, di esprimersi favorevolmente all'approvazione del bilancio preventivo 2024 ed alla nomina del Dott. Paolo Ceruzzi quale Revisore effettivo del Collegio dei revisori della Fondazione, e di dare conseguentemente indirizzo in tal senso al rappresentante della Regione Piemonte che interverrà al Collegio del 21 novembre 2023, con le raccomandazioni di cui sopra e con la precisazione che il contributo previsto a carico della Regione Piemonte nel bilancio di previsione 2024 non costituisce allo stato obbligazione giuridica per la Regione stessa e che tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale per i progetti approvati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio secondo quanto previsto dalla D.G.R. 40-6244 del 16/12/2022 e dalla convenzione stipulata, in forza della predetta D.G.R., tra la Regione Piemonte e la Fondazione Museo delle antichità egizie di Torino per il triennio 2022/2024, repertoriata il 17/01/2023 al n. 27, di cui alla DD 385 del 22/12/2022 del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della medesima Direzione, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo del bilancio regionale 2024-2026.

Dato atto dell'assenza di effetti diretti ed indiretti del presente provvedimento sulla situazione economico-finanziaria e sul patrimonio regionale, ai sensi della D.G.R. 1-4046 del 17 ottobre 2016, come modificata dalla DGR 1-3361 del 14 giugno 2021.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 1-4046 del 17 ottobre 2016, come modificata dalla DGR 1-3361 del 14 giugno 2021.

Tutto ciò premesso, la Giunta regionale, unanime,

delibera

di dare al rappresentante della Regione Piemonte, che interverrà al Collegio dei Fondatori della Fondazione Museo Egizio che si terrà il 21/11/2023 l'indirizzo di:

- esprimersi favorevolmente all'approvazione del bilancio preventivo 2024 della Fondazione e di raccomandare nel contempo il mantenimento delle misure di gestione improntate alla prudenza volte a contenere i costi fissi strutturali, nonché i costi variabili di gestione, al fine di non pregiudicare l'equilibrio economico finanziario della Fondazione; il contributo di euro 350.000,00 previsto a carico della Regione Piemonte nel bilancio di previsione 2024 non costituisce allo stato obbligazione giuridica per la Regione stessa e che tale contributo sarà determinato con successiva deliberazione della Giunta regionale per i progetti approvati dalla Direzione regionale Cultura e Commercio secondo quanto previsto dalla D.G.R. 40-6244 del 16/12/2022 e dalla convenzione stipulata, in forza della predetta D.G.R., tra la Regione Piemonte e la Fondazione Museo delle antichità egizie di Torino per il triennio 2022/2024, repertoriata il 17/01/2023 al n. 27, di cui alla DD 385 del 22/12/2022 del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco

della medesima Direzione, previa verifica della sufficiente disponibilità sul pertinente capitolo del bilancio regionale 2024/2026;

- esprimersi favorevolmente alla nomina del Dott. Paolo Ceruzzi, quale Revisore effettivo del Collegio dei revisori della Fondazione Museo Egizio, designato congiuntamente dalla Fondazione CRT e dalla Compagnia San Paolo, ex art. 12, comma 1, lett. c) dello Statuto della Fondazione;
- di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri per il bilancio regionale.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l. r. n. 22/2010.