

Codice A2003C

D.D. 20 luglio 2023, n. 215

L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lettere b) c) d) - DD n. 170/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno alle attività di promozione educativa per il triennio 2022-2024. Approvazione dell'elenco dei progetti presentati da soggetti non lucrativi di diritto privato ammissibili a contributo per l'anno 2023 - seconda annualità del triennio 2022/2024 di cui alla DD n. 358/A2003C/2022 ...



ATTO DD 215/A2003C/2023

DEL 20/07/2023

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000B - CULTURA E COMMERCIO

A2003C - Promozione delle Attività culturali

OGGETTO: L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lettere b) c) d) - DD n. 170/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno alle attività di promozione educativa per il triennio 2022-2024. Approvazione dell'elenco dei progetti presentati da soggetti non lucrativi di diritto privato ammissibili a contributo per l'anno 2023 - seconda annualità del triennio 2022/2024 di cui alla DD n. 358/A2003C/2022 del 16.12.2022.

Premesso che:

- nell'ordinamento della Regione Piemonte è vigente la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- l'art. 6 stabilisce che Il Programma triennale della cultura è lo strumento per la programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali;
- l'art. 7, comma 1, lettera c), stabilisce che per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge stessa, la Regione fornisce il proprio sostegno anche attraverso l'assegnazione di contributi a favore dell'ente terzo organizzatore e realizzatore, anche in forma di associazione di rappresentanza di categorie di soggetti culturali, precisando al comma 2 che tale strumento può essere attivato su base annuale o pluriennale;
- l'art. 7, comma 3, stabilisce che tale forma di sostegno è attivata con procedure di evidenza pubblica, che consentono una valutazione oggettiva degli elementi di quantità e qualità di interventi, attività e iniziative;
- l'art. 37 (Attività di promozione educativa), comma 2, lettere b) c) d) della l.r. 11/2018 prevede che la Regione promuova le seguenti attività: attività corsuali di perfezionamento musicale post-accademico (art. 37, comma 2, lettera c) della l.r. 11/2018), attività corsuali di perfezionamento nelle altre discipline dello spettacolo eccedenti la musica (art. 37, comma 2, lettera d) della l.r. 11/2018), corsi pluriennali di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica (art. 37, comma 2, lettera b) della l.r. 11/2018).

Rilevato che:

- l'art. 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento

amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), più volte modificata e integrata, prevede che la concessione di contributi sia subordinata alla predeterminazione, da parte delle amministrazioni procedenti, dei criteri e delle modalità a cui le amministrazioni stesse devono attenersi;

- l'art. 6, comma 1 della legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione) dispone che: "i criteri di concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere, che i dirigenti osservano all'atto dell'assegnazione degli stessi, sono predeterminati dalla Giunta regionale o dall'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale, secondo le rispettive competenze, se non sono già stabiliti dalla legge o nei casi in cui è opportuno porre ulteriori specificazioni".

Dato atto che:

- ai sensi dell'art. 6 della l.r. 11/2018, il Consiglio regionale del Piemonte, previa acquisizione di parere positivo da parte della VI Commissione consiliare espresso il 4 luglio 2022, con deliberazione n. 227-13907 del 5 luglio 2022 ha approvato il Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024;

- la Giunta regionale, con deliberazione n. 23-5334 dell'8 luglio 2022, ha approvato gli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022, demandando alla Direzione Cultura e Commercio l'approvazione delle stesse;

- la Direzione regionale Cultura e Commercio, con determinazione dirigenziale DD n. 152/A2000B del 14 luglio 2022, ha approvato il provvedimento recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";

- il sopra citato Programma Triennale della Cultura 2022/2024 prevede fra le priorità d'intervento per il triennio, nel comparto delle "attività di promozione educativa", l'attivazione di un bando pluriennale dedicato ai due sub-ambiti delle "attività corsuali di perfezionamento musicale post.accademico e di perfezionamento nelle altre discipline dello spettacolo" e dei "corsi pluriennali di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica", rivolto ai soggetti non lucrativi di diritto privato statutariamente finalizzati alla organizzazione e alla realizzazione di tali attività corsuali;

- il Settore Promozione delle Attività Culturali ha provveduto:

a) con determinazione dirigenziale DD n. 170/A2003C/2022 del 20 luglio 2022, ad approvare l'Avviso pubblico di finanziamento per la presentazione di domande di contributo per la realizzazione di attività di promozione educativa per il triennio 2022-2024, articolate nei due sub-ambiti delle "attività corsuali di perfezionamento musicale post.accademico e di perfezionamento nelle altre discipline dello spettacolo" e dei "corsi pluriennali di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica";

b) con determinazione dirigenziale DD n. 358/A2003C/2022 del 16 dicembre 2022, ad approvare le due graduatorie dei sub-ambiti delle "attività corsuali di perfezionamento musicale post-accademico e di perfezionamento nelle altre discipline dello spettacolo" e dei "corsi pluriennali di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica", relative ai soggetti non lucrativi di diritto privato e ad assegnare i contributi per l'anno 2022 – primo anno del triennio 2022/2024.

Precisato che, così come previsto al punto 13.1 dell'Avviso Pubblico di finanziamento in oggetto, l'assegnazione dei contributi per le annualità successive al primo anno della triennalità 2022/2024 non costituisce impegno giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte ed è subordinata al rispetto dei seguenti limiti e condizioni:

i. avvenuta presentazione entro il 31 marzo di ciascun anno del progetto dettagliato per l'anno corrispondente, corredato dal relativo bilancio preventivo;

- ii. avvenuta presentazione entro il 31 marzo di ciascun anno della rendicontazione del contributo assegnato nell'anno precedente, secondo le modalità stabilite dalla DD n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 "Lr 11/2018. D.G.R. n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- iii. avvenuta verifica, da parte del competente Settore Promozione delle attività culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio, del mantenimento della coerenza progettuale e del mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi della seconda e della terza annualità rispetto alla prima;
- iv. verifica per ciascuna annualità della sufficiente disponibilità di risorse sul competente capitolo del bilancio regionale;

Tenuto conto che:

- entro il termine del 31 marzo 2023 disposto dal suddetto avviso pubblico di finanziamento, tutti i 15 soggetti non lucrativi di diritto privato beneficiari hanno presentato la rendicontazione del contributo assegnato nell'anno 2022, secondo le modalità stabilite dalla DD n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 "L.R. 11/2018. D.G.R. n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- entro il termine del 31 marzo 2023 disposto dal suddetto avviso pubblico di finanziamento hanno presentato istanza di assegnazione di contributo a sostegno di progetti per l'anno 2023, secondo anno della triennalità, n. 15 soggetti non lucrativi di diritto privato, di cui 11 soggetti appartenenti al sub-ambito "attività corsuali di perfezionamento musicale post-accademico e di perfezionamento nelle altre discipline dello spettacolo" e n. 4 soggetti appartenenti al sub-ambito "corsi pluriennali di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica";
- sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte n. 16 del 20 aprile 2023 è stata pubblicata la comunicazione di avvio del procedimento amministrativo, ai sensi degli artt. 15 e 16 della legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione) in relazione all'avviso pubblico di finanziamento in parola;
- le 15 istanze presentate dai soggetti di cui alla presente determinazione sono state esaminate dal Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio, alla luce dei requisiti contenuti nell'Avviso pubblico di finanziamento, ne è stata verificata l'ammissibilità formale ed a 1 soggetto del sub-ambito "attività corsuali di perfezionamento musicale post-accademico e di perfezionamento nelle altre discipline dello spettacolo" è stata inviata una richiesta di documentazione integrativa utile ad una compiuta valutazione della domanda, e il soggetto interessato ha prodotto la documentazione richiesta;
- con determinazione dirigenziale DD n. 123/A2003C/2023 del 26 maggio 2023 recante "L.R. 11/2018 – Avvisi pubblici di finanziamento per programmi di promozione delle attività culturali e dello spettacolo per l'anno 2023. Costituzione delle Commissioni di valutazione" è stata costituita, tra le altre, la Commissione di valutazione relativa all'avviso pubblico di finanziamento su cui verte il presente provvedimento;
- è stato acquisito agli atti del Settore Promozione delle Attività Culturali il verbale della seduta del 10 luglio 2023 della citata Commissione per la valutazione dei progetti, relativo alle istanze presentate dai 15 soggetti non lucrativi di diritto privato, che ha valutato il mantenimento della coerenza progettuale e dei livelli qualitativi e quantitativi dei progetti dell'anno 2023, seconda annualità del triennio 2022/2024, rispetto alla prima;
- il procedimento amministrativo in parola va concluso con l'adozione del provvedimento finale entro il termine del 29 luglio 2023 (90 giorni di durata con termine 28 giugno 2023 oltre a 30 giorni di sospensione per la acquisizione delle integrazioni richieste), come previsto dall'Allegato A della deliberazione della Giunta Regionale n. 46-4520 del 29 dicembre 2016 recante "Direzione

Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport – area Cultura. Revisione ed individuazione dei nuovi termini di chiusura dei procedimenti amministrativi relativi a funzioni amministrative esercitate in proprio dalla Regione e di quelli riallocati in capo alla Regione a seguito dell'entrata in vigore della l.r. n. 23/2015 e smi. Revoca della DGR n. 22-3045 del 05.12.2011 e smi.”.

Conclusa la fase istruttoria e nelle more dell'assegnazione delle risorse necessarie per l'assegnazione dei relativi contributi da parte della Giunta Regionale, considerato quanto disposto dall'art. 4 “Obbligo di adozione del provvedimento espresso”, comma 3, della legge regionale 14/2014, al fine di rispettare i termini di chiusura del procedimento sopra riportati, si ritiene necessario approvare l'elenco dei progetti ammissibili, presentati dai 15 soggetti non lucrativi di diritto privato relativi all'ambito “attività di promozione educativa” per l'anno 2023, secondo anno del triennio 2022/2024, di cui all'Avviso pubblico di finanziamento approvato mediante la determinazione dirigenziale DD n. 170/A2003C/2022 del 20 luglio 2022 e agli allegati 1 e 3 della DD n. 358/A2003C/2022 del 16 dicembre 2022.

Sottolineato che la approvazione dell'elenco dei progetti ammissibili non costituisce impegno giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte alla assegnazione dei contributi per la annualità 2023, la quale resta subordinata alla assegnazione delle risorse necessarie da parte della Giunta Regionale.

Precisato che la predetta assegnazione di risorse consentirà l'avvio di un procedimento amministrativo d'ufficio, volto alla assegnazione dei contributi per l'annualità 2023 ai soggetti titolari dei progetti individuati dalla presente determinazione dirigenziale. Detto procedimento, i cui termini di conclusione non sono individuati né da atti normativi né dalla succitata D.G.R. n. 46-4520 del 29 dicembre 2016, sarà informato all'art. 8, comma 5, della l.r. 14/2014 e avrà durata di 30 giorni dalla comunicazione di avvio di cui agli artt. 15 e 16 della medesima legge.

Tenuto conto che attraverso il sostegno a progetti per la promozione dell'ambito “attività di promozione educativa” per l'anno 2023, secondo anno della triennalità 2022/2024, si perseguono le finalità di sostegno delle attività di carattere culturale contemplate dall'articolo 37, comma 2, lettere b) c) d) della legge regionale 11/2018.

Dato atto che:

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale non compresi negli stanziamenti di bilancio;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013 e s.m.i..

Precisato di individuare, nel firmatario del presente provvedimento, Dott. Marco Chiriotti, il Responsabile del procedimento.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della D.G.R. n. 1-4046 del 17 ottobre 2016, come modificata dalla D.G.R. n. 1-3361 del 14 giugno 2022.

Tutto ciò premesso e considerato,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4

"Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";

- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- la deliberazione della Giunta regionale n. 46-4520 del 29 dicembre 2016 recante "Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport - area Cultura. Revisione ed individuazione dei nuovi termini di chiusura dei procedimenti amministrativi relativi a funzioni amministrative esercitate in proprio dalla Regione e di quelli riallocati in capo alla Regione a seguito dell'entrata in vigore della l.r. n. 23/2015 e smi. Revoca della DGR n. 22-3045 del 05.12.2011 e smi";
- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia) s.m.i;
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) e s.m.i;
- la deliberazione del Consiglio regionale n. 227-13907 del 5 luglio 2022 recante "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 23-5334 dell'8 luglio 2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017 e smi";
- la determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Commercio DD n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la determinazione dirigenziale DD n. 170/A2003C/2022 del 20 luglio 2022 recante "L.r. 11/2018 - Art. 37, comma 2, lettere b), c), d) e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo a sostegno delle attività di promozione educativa per il triennio 2022/2024. Approvazione della modulistica. Spese di euro 370.000,00. Prenotazione di impegno: Euro 185.000,00 sul cap. 182880/22. euro 185.000,00 sul cap. 182880/23";
- la determinazione dirigenziale DD n. 358/A2003C/2022 del 16 dicembre 2022, recante "L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lettere b). c), d) - DD n. 170/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno ad attività di promozione educativa per il triennio 2022-2024. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati a soggetti non lucrativi di diritto privato per l'anno 2022. Impegno di spesa di Euro 454.997,00, di cui Euro 227.498,50 sul cap. 182880/2022 ed euro 227.498,50 sul cap. 182880/2023";
- la determinazione dirigenziale n. 123/A2003C/2023 del 26 maggio 2023 recante "L.R. 11/2018 - Avvisi pubblici di finanziamento per iniziative di promozione delle attività

culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo per l'anno 2023. Costituzione delle Commissioni di valutazione";

determina

- di approvare, per le ragioni illustrate in premessa, i due elenchi dei progetti ammissibili (rispettivamente inerenti il sub-ambito “attività corsuali di perfezionamento musicale post-accademico e di perfezionamento nelle altre discipline dello spettacolo” e il sub-ambito “corsi pluriennali di preparazione all’accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di musica”), presentati da soggetti non lucrativi di diritto privato relativi all’ambito “attività di promozione educativa” per l’anno 2023, secondo anno del triennio 2022/2024, di cui all’Avviso pubblico di finanziamento approvato mediante la determinazione dirigenziale DD n. 170/A2003C/2022 del 20 luglio 2022 e agli allegati 1 e 3 della determinazione dirigenziale DD n. 358/A2003C/2022 del 16 dicembre 2022. I due elenchi – che costituiscono rispettivamente l’Allegato A e l’Allegato B, parti integranti e sostanziali della presente determinazione dirigenziale - sono stati definiti ai sensi di quanto previsto dall’art. 37, comma 2, lettere b), c), d) della l.r. 11/2018, nel rispetto degli indirizzi e i criteri stabiliti dalla D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022 e secondo le disposizioni stabilite dalle deliberazioni della Giunta regionale n. 23-5334 dell’8 luglio 2022 e n. 24-5377 del 15 luglio 2022, disposizioni recepite ed esplicitate nell’Avviso pubblico di finanziamento approvato mediante la determinazione dirigenziale DD n. 170/A2003C/2022 del 20 luglio 2022;

- di dare atto che la approvazione dei due elenchi dei progetti ammissibili, disposta dal presente provvedimento amministrativo, non costituisce impegno giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte alla assegnazione dei contributi per la annualità 2023, la quale resta subordinata alla assegnazione delle risorse necessarie da parte della Giunta Regionale;

- di dare atto che la predetta assegnazione di risorse consentirà l’avvio di un procedimento amministrativo d’ufficio, volto alla assegnazione dei contributi per l’annualità 2023 ai soggetti titolari dei progetti di cui ai predetti Allegato A e Allegato B. Detto procedimento, i cui termini di conclusione non sono individuati né da atti normativi né dalla succitata D.G.R. n. 46-4520 del 29 dicembre 2016, sarà informato all’art. 8, comma 5, della l.r. 14/2014 e avrà durata di 30 giorni dalla comunicazione di avvio di cui agli artt. 15 e 16 della medesima legge;

- di dare atto che il Responsabile del Procedimento, in relazione al suddetto Avviso pubblico, è il Dirigente del Settore Promozione delle Attività Culturali, Dott. Marco Chiriotti.

La presente determinazione non è riconducibile alle fattispecie definite dagli artt. 15, 23 e 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e s.m.i. “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”, per cui non è soggetta a pubblicazione nella sezione “Amministrazione trasparente” del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l’azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi

dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 “Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte”.

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹,
archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DD_Allegato_A_Ammissibili_PMS_2023.pdf
2. DD_Allegato_B_Ammissibili_PRAC_2023.pdf



Allegato



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento

**Legge Regionale 11/2018 – Avviso pubblico di finanziamento per il triennio 2022-2024,
di cui alla determinazione dirigenziale DD 170/2003C/2022 del 20.07.2022 e s.m.i.**

AMBITO (L.R. 11/2018, art. 37) : ATTIVITA' DI PROMOZIONE EDUCATIVA

**SUB-AMBITO (L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lettere c) d)) : “PERFEZIONAMENTO MUSICALE POST-ACCADEMICO
E PERFEZIONAMENTO NELLE ALTRE DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO”**

**ELENCO DEI SOGGETTI NON LUCRATIVI DI DIRITTO PRIVATO,
GIÀ BENEFICIARI DI CONTRIBUTO PER L'ANNUALITÀ 2022, DI CUI ALLA DD 358/A2003C/2022 DEL 16.12.2022,
VALUTATI AMMISSIBILI ALLA ASSEGNAZIONE DEL CONTRIBUTO PER L'ANNUALITÀ 2023**

<i>Nr</i>	<i>Ente richiedente</i>	<i>Comune</i>	<i>Prov</i>	<i>Titolo Attività - Iniziativa - Progetto</i>
1	Fondazione Circo Vertigo ETS (Cod. Ben. 342990)	Grugliasco	TO	Corso di perfezionamento annuale avanzato 2023 per artista di circo contemporaneo finalizzato al conseguimento della Laurea triennale in DAMS Classe L03.
2	Fondazione Accademia Perosi ETS (Cod. Ben. 96132)	Biella	BI	Corsi di Alto Perfezionamento Musicale 2023 XXXIX edizione: 14 corsi pluriennali, 9 corsi annuali, 5 corsi brevi, 8 master class.
3	Accademia di Musica Associazione Onlus Cod. Ben. 60519)	Pinerolo	TO	Programma 2023 delle attività corsuali di perfezionamento musicale post-accademico: 24 corsi pluriennali, 4 corsi annuali, 11 corsi brevi, 40 master class.
4	Società Ginnastica di Torino ASD (Cod. Ben. 13019)	Torino	TO	Flic 20232: Corsi di perfezionamento per artisti di circo contemporaneo XXI edizione: 1 corso biennale, 1 corso annuale di ricerca artistica, 1 corso annuale di ricerca tecnica, 2 corsi brevi, 7 masterclass.
5	Eko Dance Project APS (Cod. Ben. 358584)	Torino	TO	Eko Dance Alta Formazione 2023 XI edizione: 1 corso triennale di perfezionamento per la danza di livello avanzato e 20 master class.
6	Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale (Cod. Ben. 52919)	Saluzzo	CN	Obiettivo Orchestra – Accademia di Direzione d'Orchestra 2023: corso triennale di perfezionamento per aspiranti direttori d'orchestra.
7	Associazione Ensemble Xenia (Cod. Ben. 45928)	Torino	TO	XXVI Xenia Chamber Music Course – Corso Internazionale di Musica da Camera per giovani strumentisti ad arco 2023 e master class di Capodanno 2023.
8	Filarmonica Teatro Regio ETS (Cod. Ben. 328181)	Torino	TO	Obiettivo Orchestra 2023: Corsi di perfezionamento annuale per professori d'orchestra 2023: 12 corsi annuali, 7 master class.
9	Associazione Culturale Le Arti Riflesse (Cod. Ben. 379766)	Torino	TO	MACF Magliano Alfieri Classic Festival 2023 Alta Formazione nel Roero: 1 corso breve, 10 master class.
10	Accademia della Voce del Piemonte Alta Formazione Lirica e Strumentale e Soirées Musicali ETS (Cod. Ben. 288058)	Torino	TO	Perfezionamento Lirico e Strumentale 2023: 4 corsi annuali, 7 master class.
11	Associazione Santibriganti Teatro (Cod. Ben. 81969)	Moncalieri	TO	Shakespeare School Scuola annuale di perfezionamento per attori teatrali, cinematografici e televisivi 2023.

**Legge Regionale 11/2018 – Avviso pubblico di finanziamento per il triennio 2022-2024,
di cui alla determinazione dirigenziale DD 170/2003C/2022 del 20.07.2022 e s.m.i.**

AMBITO (L.R. 11/2018, art. 37) : ATTIVITA' DI PROMOZIONE EDUCATIVA

**SUB-AMBITO (L.R. 11/2018, art. 37, comma 2, lettera b) : "PREPARAZIONE ALL'ACCESSO
AI CORSI DEL DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO DEI CONSERVATORI DI MUSICA"**

**ELENCO DEI SOGGETTI NON LUCRATIVI DI DIRITTO PRIVATO,
GIÀ BENEFICIARI DI CONTRIBUTO PER L'ANNUALITÀ 2022, DI CUI ALLA DD 358/A2003C/2022 DEL 16.12.2022,
VALUTATI AMMISSIBILI ALLA ASSEGNAZIONE DEL CONTRIBUTO PER L'ANNUALITÀ 2023**

<i>Nr</i>	<i>Ente richiedente</i>	<i>Comune</i>	<i>Prov</i>	<i>Titolo Attività - Iniziativa - Progetto</i>
1	Associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese (Cod. Ben. 3170)	Rivarolo Canavese	TO	Corsi di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei conservatori di musica dell'anno 2023
2	Associazione Liceo Musicale di Ivrea APS (Cod. Ben. 125511)	Ivrea	TO	Corsi di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei conservatori di musica dell'anno 2023
3	Associazione Leone Sinigaglia APS (Cod. Ben. 379769)	Chivasso	TO	Corsi di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei conservatori di musica dell'anno 2023
4	Associazione Civico Istituto Musicale G.B. Fergusio (Cod. Ben. 12766)	Savigliano	CN	Corsi di preparazione all'accesso ai corsi del diploma accademico di primo livello dei conservatori di musica dell'anno 2023