

Deliberazione della Giunta Regionale 12 luglio 2023, n. 5-7176

**Legge regionale 6/1977. Legge regionale 14/2019. Regolamento 3/R/2020. Approvazione, a parziale modifica della D.G.R. n. 3-3490 del 9 luglio 2021, dello schema di Protocollo d'Intesa per la valorizzazione e promozione del Concerto di ferragosto, annualità 2023-2024. Spesa regionale €30.000,00 annui.**



Seduta N° 377

Adunanza 12 LUGLIO 2023

Il giorno 12 del mese di luglio duemilaventitre alle ore 13:55 in Torino presso la sede della Regione Piemonte, via Nizza 330 - Torino si è riunita la Giunta Regionale con l'intervento di Alberto Cirio Presidente, Fabio Carosso Vice Presidente e degli Assessori Elena Chiorino, Luigi Genesisio Icardi, Maurizio Raffaello Marrone, Vittoria Poggio, Marco Protopapa, Fabrizio Ricca, Andrea Tronzano con l'assistenza di Guido Odicino nelle funzioni di Segretario Verbalizzante.

Assenti, per giustificati motivi: gli Assessori

Chiara CAUCINO - Marco GABUSI - Matteo MARNATI

#### **DGR 5-7176/2023/XI**

#### **OGGETTO:**

Legge regionale 6/1977. Legge regionale 14/2019. Regolamento 3/R/2020. Approvazione, a parziale modifica della D.G.R. n. 3-3490 del 9 luglio 2021, dello schema di Protocollo d'Intesa per la valorizzazione e promozione del Concerto di ferragosto, annualità 2023-2024. Spesa regionale € 30.000,00 annui.

A relazione di: Carosso, Cirio

Premesso che:

la legge regionale 6/1977 "Norme per l'organizzazione e la partecipazione a convegni congressi ed altre manifestazioni, per l'adesione ad enti ed associazioni e per l'acquisto di documentazione di interesse storico ed artistico" sancisce, in particolare, che la Regione Piemonte può, per materie attinenti le sue funzioni e, più in generale, per perseguire le finalità di cui al Titolo I dello Statuto, partecipare a convegni, riunioni, mostre, rassegne, celebrazioni ed altre manifestazioni (articolo 1, comma 1, lettera b) e che tale partecipazione può consistere nell'erogazione di un contributo finanziario;

l'articolo 11, comma 2, lettera c), della legge regionale 14/2019 e l'articolo 5 del Regolamento 3/R del 25 giugno 2020 prevedono che le iniziative di carattere e di livello istituzionale, aventi particolare rilevanza e considerate strategiche per la Regione in quanto coerenti con le proprie politiche di sviluppo e promozione dei territori montani, possono essere finanziate nell'ambito delle risorse di cui al Fondo regionale per la montagna.

Premesso, inoltre, che con D.G.R. n. 3-3490 del 9 luglio 2021 è stato approvato, nell'ambito delle finalità di cui alla legge regionale 6/1977 ed alla legge regionale 14/2019, lo schema di "Protocollo d'Intesa", da sottoscrivere con la Provincia di Cuneo, la Camera di Commercio di Cuneo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo e l'ATL del Cuneese, per sostenere, per il triennio 2021/2022/2023, l'organizzazione del "Concerto di Ferragosto", manifestazione che dal 1981 consente di far conoscere ai numerosi amanti della musica e appassionati di montagna le risorse

ambientali, artistiche, culturali e gastronomiche delle vallate della provincia di Cuneo ed incrementare il turismo locale.

Preso atto che:

- sia l'edizione del 2021 sia l'edizione del 2022, per condivise esigenze istituzionali ed organizzative, pur svolgendosi entrambe in una diversa vallata alpina della Provincia di Cuneo, non hanno rispettato il principio di rotazione tra area monregalese, area saluzzese e area cuneese stabilito dal suddetto Protocollo di intesa, sottoscritto digitalmente in data 02/08/2021;
- dall'esperienza delle ultime edizioni è emersa la necessità, da parte degli enti ospitanti l'evento, di poter disporre di maggiori risorse finanziarie per sopperire agli aumentati costi di organizzazione, anche tenendo conto dell'elevato livello qualitativo della manifestazione;
- le parti, al fine di continuare a sostenere il "Concerto di Ferragosto", in sede di Cabina di Regia del 10 marzo 2023, come da documentazione agli atti della Direzione regionale Ambiente, Energia e Territorio, hanno concordato di modificare il suddetto Protocollo di intesa nei seguenti termini:
- ristabilire, salvo casi particolari e motivati, la rotazione tra i tre ambiti geografici sopra citati assegnando all'area saluzzese l'edizione 2023 del Concerto;
- estendere la durata del protocollo all'annualità 2024, da assegnare all'area monregalese;
- aumentare il finanziamento complessivo per l'organizzazione dell'evento, elevandolo ad € 71.000,00 annui, assicurati dalla compartecipazione alla spesa della Provincia di Cuneo unitamente ad un aumento della quota di competenza a carico degli altri Enti, secondo la seguente ripartizione:  
Regione Piemonte: €30.000,00;  
Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo: €25.000,00;  
Camera di Commercio di Cuneo: €8.000,00;  
ATL del Cuneese: €6.000,00;  
Provincia di Cuneo: €2.000,00.

Dato atto che, come da documentazione agli atti, il "Concerto di ferragosto":

- in base alle verifiche della Direzione regionale Ambiente, Energia e Territorio – Settore Sviluppo della montagna, rientra tra le iniziative di carattere e di livello istituzionale, strategiche per la Regione Piemonte di cui alla legge regionale 14/2019 ed all'articolo 5 (Macrotipologia A) del Regolamento 3/R del 25 giugno 2020;
- in base alle verifiche della Direzione regionale Coordinamento politiche e fondi europei, Turismo e Sport - Settore "Comunicazione, ufficio stampa, relazioni esterne, URP", risulta coerente con le finalità di cui alla legge regionale 6/1977.

Vista la D.G.R. n. 3-7098/2023/XI del 26 giugno 2023 con la quale è stato approvato il riparto del Fondo regionale per la montagna per l'anno 2023 e, tra l'altro, è stata destinata una somma pari a € 185.000,00 per il finanziamento delle iniziative di cui all'articolo 11 – comma 2 - lett.c) della l.r. 14/2019 ed all'articolo 5 (Macrotipologia A) del Regolamento 3/R del 25 giugno 2020.

Dato inoltre atto che, nell'ambito delle risorse rese disponibili con la D.G.R. n. 1 - 6763 del 27 aprile 2023 "Bilancio di previsione finanziario 2023-2025. Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2023-2025", la quota a carico della Regione Piemonte, pari a complessivi euro 30.000,00 per ciascuna delle annualità 2023 e 2024, trova copertura finanziaria come di seguito indicato:

- per il Concerto di Ferragosto 2023, l'importo di € 15.000,00 sul Capitolo 182458 (missione 01 programma 0101) e l'importo di € 15.000,00 sul Capitolo 151888 (missione 09 programma 0907) del Bilancio di Previsione finanziario 2023-2025;
- per il Concerto di Ferragosto 2024, l'importo di € 15.000,00 sul Capitolo 182458 (missione 01 programma 0101) del Bilancio di Previsione finanziario 2023-2025, prevedendo che la copertura dei restanti € 15.000,00 sul Capitolo 151888 sia subordinata all'approvazione annuale del riparto del Fondo regionale per la montagna.

Ritenuto pertanto:

- di approvare, nell'ambito delle finalità di cui alla legge regionale 6/1977 ed alla legge regionale 14/2019, quale parziale modifica dello schema di "Protocollo d'Intesa" approvato con deliberazione

della Giunta regionale n. 3-3490 del 9 luglio 2021, lo schema di Protocollo d'Intesa "per la valorizzazione e promozione del Concerto di ferragosto tra Regione Piemonte, Provincia di Cuneo, Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, Camera di Commercio di Cuneo e ATL del Cuneese", per il biennio 2023-2024, allegato alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale;

- di demandare al Vicepresidente Fabio Carosso la sottoscrizione del suddetto protocollo, autorizzando l'apposizione di eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie;

- di demandare, nell'ambito delle rispettive competenze, alla Direzione regionale Ambiente, Energia e Territorio, Settore "Sviluppo della Montagna" ed alla Direzione regionale Coordinamento Politiche e Fondi Europei – Turismo e Sport, Settore "Comunicazione, ufficio stampa, relazioni esterne, URP", l'adozione degli atti e dei provvedimenti necessari per l'attuazione della presente deliberazione.

Viste:

- la Legge regionale 5 aprile 2019, n. 14 "Disposizioni in materia di tutela, valorizzazione e sviluppo della montagna";

- la Legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6 "Norme per l'organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni, per l'adesione ad Enti e Associazioni e per l'acquisto di documentazione di interesse storico ed artistico" e s.m.i;

- la Legge regionale 24 aprile 2023, n. 6 "Bilancio di Previsione finanziario 2023-2025";

- la D.G.R. n. 1 - 6763 del 27 aprile 2023 "Bilancio di previsione finanziario 2023-2025. Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2023-2025".

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 1- 4046 del 17 ottobre 2016, come modificata dalla D.G.R. n. 1-3361 del 14 giugno 2021.

Tutto quanto sopra esposto,

la Giunta Regionale, con voti unanimi espressi nelle forme di legge

*delibera*

- di approvare, nell'ambito delle finalità di cui alla legge regionale 6/1977 ed alla legge regionale 14/2019, quale parziale modifica dello schema di "Protocollo d'Intesa" approvato con deliberazione della Giunta regionale n. 3-3490 del 9 luglio 2021, lo schema di Protocollo d'Intesa "per la valorizzazione e promozione del Concerto di ferragosto tra Regione Piemonte, Provincia di Cuneo, Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, Camera di Commercio di Cuneo e ATL del Cuneese", per il biennio 2023-2024, allegato alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale;

- di demandare al Vicepresidente Fabio Carosso la sottoscrizione del suddetto protocollo, autorizzando l'apposizione di eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie;

- di dare atto che la quota a carico della Regione Piemonte, pari a €30.000,00 per ciascuna delle annualità 2023 e 2024, trova copertura finanziaria come di seguito indicato:

- per il Concerto di Ferragosto 2023, l'importo di €15.000,00 sul Capitolo 182458 (missione 01 programma 0101) e l'importo di €15.000,00 sul Capitolo 151888 (missione 09 programma 0907) del Bilancio di Previsione finanziario 2023-2025;
- per il Concerto di Ferragosto 2024, l'importo di €15.000,00 sul Capitolo 182458 (missione 01 programma 0101) del Bilancio di Previsione finanziario 2023-2025, prevedendo che la copertura dei restanti €15.000,00 sul Capitolo 151888 sia subordinata all'approvazione annuale del riparto del Fondo regionale per la montagna;

- di demandare, nell'ambito delle rispettive competenze, alla Direzione regionale Ambiente, Energia e Territorio, Settore "Sviluppo della Montagna" ed alla Direzione regionale Coordinamento Politiche e Fondi Europei – Turismo e Sport - Settore "Comunicazione, ufficio stampa, relazioni esterne, URP", l'adozione degli atti e dei provvedimenti necessari per l'attuazione della presente

deliberazione.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. 22/2010, nonché ai sensi dell'articolo 26, comma 1, del D.Lgs. n. 33/2013 sul sito istituzionale dell'Ente, nella sezione “Amministrazione Trasparente”.

## PROTOCOLLO D'INTESA PER LA VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL CONCERTO DI FERRAGOSTO

### TRA

la **REGIONE PIEMONTE** (in seguito la "Regione"), cod. fiscale 80087670016, P. IVA 02843860012, avente sede in Torino, Via Nizza, 330, in questa sede rappresentata dal Vicepresidente Fabio Carosso, nato a *omissis*, domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede della Regione Piemonte, in Via Nizza, 330 - Torino;

la **PROVINCIA DI CUNEO** cod. fiscale e P. IVA 00447820044, Luca Robaldo, nato a *omissis*, domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede della Provincia, in Corso Nizza 21 - Cuneo;

la **CAMERA DI COMMERCIO, INDUSTRIA, ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI CUNEO** (di seguito la "Camera di Commercio"), cod. fiscale 80000110041, P. IVA 00761550045 avente sede in Cuneo, Via Emanuele Filiberto n. 3, in questa sede rappresentata dal Presidente Mauro Gola, nato a *omissis*, e domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Cuneo, in Via Emanuele Filiberto n. 3 - Cuneo;

la **FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI CUNEO**, cod. fiscale 96031120049, avente sede in Cuneo, Via Roma 17, in questa sede rappresentata dal Presidente Ezio Raviola, nato a *omissis* e domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede della Fondazione CRC in Via Roma 17 - Cuneo;

l'**AZIENDA TURISTICA LOCALE DEL CUNEESE**, (di seguito ATL) Codice fiscale e P. IVA 02597450044, avente sede in Cuneo, Via Pascal, 7, in questa sede rappresentata dal Presidente Mauro Bernardi, nato a *omissis*, domiciliato, ai fini del presente atto, presso la sede dell'A.T.L. in Via Pascal, 7 - Cuneo;

nel seguito anche denominati sinteticamente "le parti"

### **PREMESSO**

- che l'idea di organizzare un Concerto di musica classica in alta montagna in occasione della festività del 15 agosto nasce nell'anno 1981, ad opera del M°. Giovanni Mosca e del violinista Bruno Pignata;
- che la manifestazione ha, tra i suoi scopi originari, quello di far conoscere, ai numerosi amanti della musica e appassionati di montagna, le risorse ambientali, artistiche, culturali e gastronomiche delle vallate della provincia di Cuneo e incrementare il turismo locale;
- che fin dagli inizi la Regione Piemonte, la Provincia di Cuneo, la Camera di Commercio di Cuneo e la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo hanno sostenuto e finanziato la manifestazione contribuendo alla sua crescita;
- che l'abbinamento di musica classica e montagna, con l'ascolto dal vivo, in uno splendido scenario alpino, delle più celebri pagine lirico-sinfoniche, ha suggellato il successo della manifestazione con un'affluenza ed una partecipazione di pubblico via via crescenti negli anni;
- che la presenza della RAI, con la ripresa in diretta del Concerto sulle Reti nazionali, a partire dall'anno 1993, ha dato un nuovo slancio all'iniziativa che rappresenta ormai una delle più importanti manifestazioni regionali e un'occasione unica per la promozione, a livello nazionale e internazionale, dell'immagine del Piemonte e delle sue montagne.

### **CONSIDERATO**

- che nel 2008 è stato stipulato tra gli stessi Enti, esclusa l'ATL del Cuneese, un primo Protocollo di Intesa per la valorizzazione e promozione del CONCERTO DI FERRAGOSTO che aveva previsto la possibilità che lo stesso Concerto potesse svolgersi anche al di fuori della provincia di Cuneo - come avvenuto peraltro in occasione degli eventi olimpici di Torino 2006 e, più recentemente, per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia e per il decennale di Torino 2006 - a condizione che venisse salvaguardato il carattere originale della manifestazione.
- che in data 2 agosto 2021 è stato stipulato un ulteriore Protocollo di Intesa tra le parti, a copertura delle edizioni 2021, 2022 e 2023 del CONCERTO DI FERRAGOSTO;

- che è emersa l'esigenza di modificare gli accordi in tal modo assunti, con riguardo all'edizione 2023 del suddetto CONCERTO, oltre all'opportunità di disciplinarne l'edizione 2024, non ricompresa nel citato Protocollo.

## **TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO SI CONVIENE**

### **E SI STIPULA QUANTO SEGUE:**

#### **ARTICOLO 1**

##### **Premesse**

Le Premesse formano parte integrante e sostanziale del presente Protocollo e si intendono qui integralmente richiamate.

#### **ARTICOLO 2**

##### **Finalità**

**2.1.** Con il presente Protocollo di Intesa le parti, **per il biennio 2023/2024**, nel rispetto delle proprie finalità istituzionali, manifestano il comune intento di collaborare promuovere e diffondere, presso il grande pubblico degli amanti della musica classica e degli appassionati della montagna, la conoscenza delle risorse ambientali, paesaggistiche, storiche, artistiche e gastronomiche della montagna cuneese e, più in generale, di quella piemontese, sostenendo lo sviluppo turistico del territorio alpino regionale, attraverso il Concerto di Ferragosto;

**2.2** Caratteristica fondamentale e irrinunciabile del CONCERTO DI FERRAGOSTO è quella di svolgersi in alta quota negli ambienti alpini più caratteristici e significativi della montagna cuneese.

#### **ARTICOLO 3**

##### **Oggetto**

**3.1** Il CONCERTO DI FERRAGOSTO si tiene in alta quota, in una diversa vallata alpina della provincia di Cuneo. **Per il biennio 2023/2024** il CONCERTO si terrà, salvo casi particolari e motivati, nell'ordine, nelle seguenti aree:

- 2023 area saluzzese
- 2024 area monregalese

**3.2** La scelta della località dove si svolgerà la manifestazione viene effettuata dagli Enti sottoscrittori, con il coordinamento dell'ATL del Cuneese, di concerto con la RAI, sulla base di proprie proposte e/o delle richieste pervenute da parte di Comuni, Unioni Montane e Parchi del territorio della provincia di Cuneo, nel rispetto dei criteri e requisiti fondamentali di fattibilità e sostenibilità, tenuto conto della bellezza paesaggistica e rilevanza ambientale, storica e artistica della località, della quota altimetrica nonché dell'eventuale concomitanza con eventi o manifestazioni di rilievo nazionale o internazionale.

**3.2.a** Si rammenta che a causa della catastrofe naturale denominata tempesta Alex (che il 2 ottobre 2020 colpì in particolar modo l'area delle alte valli Vermenagna, Gesso e Pesio) gli Enti sottoscrittori, in accordo con la RAI, decisero di dare un concreto segno di vicinanza alle zone maggiormente colpite, assegnando nuovamente all'area cuneese - e in particolare a Limone Piemonte - l'edizione 2022 del CONCERTO.

**3.2.b** Si rende dunque necessario ristabilire la tradizionale rotazione tra i 3 ambiti geografici assegnando all'area saluzzese l'edizione 2023 del CONCERTO.

**3.2.c** Al fine di riprendere l'alternanza che nel 2022 non era stata rispettata per i sopra citati motivi, si stabilisce di assegnare l'edizione 2024 del CONCERTO all'area monregalese.

**3.3** Per esigenze connesse alla pandemia da Covid-19 le parti potranno, in via del tutto eccezionale, concordare delle modalità alternative di svolgimento del Concerto di Ferragosto.

## ARTICOLO 4

### Impegni delle parti

**4.1** Le parti insieme con gli Enti organizzatori - Comuni o Unioni Montane o Parchi - patrocinano e finanziano il CONCERTO, attraverso contributi diretti agli Enti Organizzatori, sostenendo, in particolare, le spese relative all'Orchestra, al trasporto del materiale necessario all'esecuzione del CONCERTO, agli allestimenti ed alla sua trasmissione televisiva nonché alla organizzazione generale e promozione della manifestazione.

**4.2 Per il biennio 2023/2024** le parti si faranno carico dei costi del CONCERTO, incrementati rispetto alle passate edizioni, entro un ammontare complessivo annuo di **€. 71.000,00** secondo la seguente ripartizione:

Regione Piemonte	<b>€ 30.000</b>
Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo	<b>€ 25.000</b>
Camera di Commercio di Cuneo	<b>€ 8.000</b>
ATL del Cuneese	<b>€ 6.000</b>
Amministrazione Provinciale	<b>€ 2.000</b>
<b>Per un totale di</b>	<b>€ 71.000</b>

## ARTICOLO 5

### Enti organizzatori

**5.1** I Comuni e/o le Unioni Montane dei Comuni e/o i Parchi sede del CONCERTO assumono, in qualità di Enti Organizzatori, la gestione diretta e la responsabilità dell'organizzazione della manifestazione sia dal punto di vista amministrativo e finanziario sia dal punto di vista logistico.

**5.2** Gli Enti Organizzatori, in particolare, dovranno garantire la massima sicurezza delle vie d'accesso all'area del CONCERTO e provvedere alla stipula di tutte le assicurazioni necessarie.

**5.3** All'atto della designazione i Comuni e/o le Unioni Montane dei Comuni e/o i Parchi organizzatori del CONCERTO dovranno impegnarsi, con provvedimento formale, al rispetto del presente Protocollo d'Intesa e altresì a concordare con gli Enti sottoscrittori le azioni e gli interventi di comunicazione dell'evento, garantendo in particolare la massima visibilità dei loghi istituzionali dei medesimi Enti.

## ARTICOLO 6

### Cabina di Regia

**6.1** Per l'attuazione di quanto previsto all'art. 3 viene istituita una Cabina di Regia formata da:

- il Presidente della Regione Piemonte,
- il Presidente della Provincia di Cuneo,
- il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo,
- il Presidente della Camera di Commercio di Cuneo,
- il Presidente dell'ATL del Cuneese
- o loro delegati.

**6.2** La cabina di Regia riveste le seguenti funzioni:

- a) sceglie la località;
- b) verifica la disponibilità delle risorse finanziarie;
- c) si rapporta con gli enti organizzatori per monitorare l'evento.

## **ARTICOLO 7**

### **Doveri delle parti**

Le parti si impegnano a non assumere provvedimenti contrastanti con il presente Protocollo e a concordare con gli altri Enti Sottoscrittori eventuali modifiche dello stesso.

## **ARTICOLO 8**

### **Controversie**

Le parti sottoporranno le controversie derivanti dal presente Protocollo o in relazione ad esso al tentativo di mediazione previsto dal Servizio di conciliazione della Camera Arbitrale di Milano. Nel caso in cui il tentativo fallisca tutte le controversie derivanti dal presente Protocollo o in relazione allo stesso, saranno risolte mediante arbitrato secondo il Regolamento della Camera Arbitrale di Milano, da un arbitro unico, nominato in conformità a tale Regolamento.

## **ARTICOLO 9**

### **Durata**

Il presente Protocollo ha la durata di un biennio, mantenendo validità per le edizioni 2023 e 2024 del CONCERTO DI FERRAGOSTO e pertanto, al massimo, fino alla data del 31 dicembre 2024.

## **ARTICOLO 10**

### **Amministrazione digitale**

Gli accordi fra pubbliche amministrazioni ai sensi dell'art. 15, comma 2-bis, della Legge 241/1990, come modificato dall'art. 6, comma 2 del D.Lgs. 179/2012 convertito con modificazioni dalla Legge 221/2012, dal 1° gennaio 2013 devono essere sottoscritti con:

- firma digitale, ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 82/2005, ovvero con firma elettronica avanzata, ex art. 1, comma 1, lett. q-bis, D.Lgs. 82/2005, ovvero con altra firma elettronica qualificata;



il Vicepresidente della Regione Piemonte

Fabio CAROSSO \_\_\_\_\_

il Presidente della Provincia di Cuneo

Luca ROBALDO \_\_\_\_\_

il Presidente della Fondazione CRC

Ezio RAVIOLA \_\_\_\_\_

il Presidente della Camera di Commercio di Cuneo

Mauro GOLA \_\_\_\_\_

il Presidente dell'ATL del Cuneese

Mauro BERNARDI \_\_\_\_\_