

Codice A2003C

D.D. 28 dicembre 2022, n. 409

Presenza d'atto della cessione di credito di Euro 2.600.000,00 tra la Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo" e SACE FCT S.p.A., in esecuzione dell'Atto del Notaio Ciurcina Silvia, rep. n. 6972 del 27.12.2022, registrato all'Ufficio Territoriale di Torino DP I nella stessa data al n. 63406/S1T.



ATTO DD 409/A2003C/2022

DEL 28/12/2022

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
A2000B - CULTURA E COMMERCIO
A2003C - Promozione delle Attività culturali**

OGGETTO: Presenza d'atto della cessione di credito di Euro 2.600.000,00 tra la Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo" e SACE FCT S.p.A., in esecuzione dell'Atto del Notaio Ciurcina Silvia, rep. n. 6972 del 27.12.2022, registrato all'Ufficio Territoriale di Torino DP I nella stessa data al n. 63406/S1T.

Premesso che:

la legge regionale 1.8.2018, n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura", all'art. 1 definisce i principi che sottendono a tutta l'attività dell'Ente in materia culturale e in particolare recita "La Regione riconosce e considera la cultura, in tutti i suoi aspetti, generi e manifestazioni, come valore essenziale e strumento fondamentale di crescita umana, di libera espressione, mezzo di promozione ed educazione sociale, di comunicazione, di insostituibile valore sociale e formativo, in particolare per le giovani generazioni e quale fattore di sviluppo economico e sociale del territorio e delle comunità che lo abitano.

L'art. 7 della legge n. 11/2018 (Strumenti di intervento) prescrive:

- al comma 1, che per il conseguimento delle finalità e degli obiettivi e per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge, la Regione opera attraverso uno o più strumenti: "...omissis..b) programmazione e realizzazione in partenariato mediante il ricorso a ...omissis... lett. 2) partecipazioni in enti di promozione e valorizzazione culturale e lett. 3) convenzionamento e sottoscrizioni di accordi con soggetti pubblici e privati sulla base dei requisiti e criteri indicati dal Programma triennale della cultura";
- al comma 2, che gli strumenti di cui al comma 1 possono essere attivati su base annuale o pluriennale.

Rilevato che:

con D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 recante "L.R. 11/2018, D.C.R. n. 227-13907/2022. D.G.R. n. 30-5842/2022 intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati dalla

Regione Piemonte, linee progettuali triennio 2022/2024. Spesa di Euro 8.154.200,00 (Euro 4.004.600,00 cap. 182890/2022, Euro 4.004.600,00 cap. 182890/2023, Euro 22.500,00 cap. 169699/2022, Euro 22.500,00 cap. 169699/2023, Euro 50.000,00 cap. 182953/2022, Euro 50.000,00 cap. 182953/2023)", la Giunta Regionale ha stabilito:

- di approvare le linee progettuali per il triennio 2022/2024 degli Enti culturali partecipati o controllati dalla Regione Piemonte individuati negli Allegati A e B alla sopra citata deliberazione, di cui fanno parte integrante e sostanziale;
- di approvare e sostenere gli specifici progetti per l'anno 2022, primo anno del triennio 2022/2024, dei soggetti di cui ai citati Allegati A e B, riconoscendo il contributo specificato a fianco di ciascuno di essi, per un totale complessivo di Euro 8.154.200,00;
- di autorizzare la competente Direzione regionale Cultura e Commercio a disciplinare il rapporto con i succitati Enti tramite specifiche convenzioni per il triennio 2022/2024, comprensive dei progetti per l'anno 2022;

fra gli enti beneficiari compresi nell'Allegato B) della sopracitata D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, risulta presente Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo", cui è stato riconosciuto, nel medesimo provvedimento deliberativo, un contributo di Euro 2.600.000,00 per il sostegno alla realizzazione del Progetto "Il più grande palcoscenico del Piemonte" per l'anno 2022 nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024;

con determinazione dirigenziale n. 359/A2003C del 19.12.2022 ("L.r. 11/2018 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Approvazione dello schema di convenzione tra la Regione Piemonte e la Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito regionale dello spettacolo" per il sostegno alla realizzazione del Progetto, per l'anno 2022, "Il più grande palcoscenico del Piemonte" nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024". Impegno di spesa di Euro 2.600.000,00 di cui Euro 1.300.000,00 sul cap. 182890/2022 e Euro 1.300.000,00 sul cap. 182890/2023") il competente Settore Promozione delle Attività Culturali ha provveduto ad approvare lo schema di convenzione, allegato allo stesso provvedimento di cui fa parte integrante e sostanziale, tra la Regione e la sopra citata Fondazione per il sostegno alla realizzazione del succitato Progetto per l'anno 2022, secondo le modalità previste dalla documentazione allegata e parte integrante della convenzione stessa;

con il succitato provvedimento dirigenziale è stata altresì impegnata la somma complessiva di Euro 2.600.000,00, di cui Euro 1.300.000,00 sul capitolo 182890/2022 del Bilancio finanziario gestionale 2022/2024, Missione 5, Programma 2 annualità 2022, ed Euro 1.300.000,00 sul capitolo 182890/2023 del Bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2023;

in data 20.12.2022 è stata stipulata la convenzione rep. n. 475/2022 tra la sopra citata Fondazione e la Regione Piemonte per il sostegno alla realizzazione del Progetto come sopra intitolato.

Considerato che con scrittura privata rep. n. 6972 del 27.12.2022, a rogito Silvia Ciurcina, notaio in Torino, registrata all'Ufficio Territoriale di Torino DP I nella stessa data al n. 63406/S1T, la Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo", nel più generale contesto di un rapporto di factoring, cede a SACE FCT S.p.A., con sede in Milano, Via San Marco n. 21/A, il credito di Euro 2.600.000,00 corrispondente al contributo regionale concesso per il sostegno alla realizzazione del Progetto sopra intitolato, vantato nei confronti della Regione Piemonte in forza della predetta D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 e della conseguente determinazione dirigenziale n. 359/A2003C del 19.12.2022.

Vista la dichiarazione rilasciata da Agenzia delle Entrate – Riscossione in data 28.12.2022, relativa alla richiesta di cessione del credito, nella quale si accerta che la Fondazione Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo (cod. creditore 93318) è "soggetto non inadempiente", ai sensi

del D.P.R. 29.9.1973, n. 602 (“Disposizioni sulla riscossione delle imposte sul reddito”), art. 48 bis (“Disposizioni sui pagamenti delle pubbliche Amministrazioni”).

Ritenuto pertanto:

di prendere atto della cessione del credito da parte della Fondazione “Piemonte dal Vivo – Circuito Regionale dello Spettacolo” a favore di SACE FCT S.p.A. per la somma di Euro 2.600.000,00, come da scrittura privata sopra menzionata, a rogito notaio Ciurcina, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

di accettare e riconoscere, alla luce del credito riferito al contributo di Euro 2.600.000,00 per il sostegno alla realizzazione del Progetto “Il più grande palcoscenico del Piemonte” di cui alla ridetta convenzione rep. n. 475/2022 del 20.12.2022, assegnato a valere sulla determinazione dirigenziale n. 359A2003C del 19.12.2022, la cessione del medesimo credito della Fondazione “Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo” a SACE FCT S.p.A., per la somma come sopra quantificata.

La liquidazione relativa alla somma di Euro 2.600.000,00 deve essere effettuata a favore della Fondazione “Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo” e recare quale beneficiario amministrativo SACE FCT S.p.A.

Si dà atto della regolarità contributiva, attestata dal DURC in corso di validità, in capo alla Fondazione “Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo” in attuazione all’art. 6, comma 1, del regolamento di cui al D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e in ottemperanza a quanto previsto dalla Circolare MEF n. 15 del 13.4.2015.

Il presente atto sarà tempestivamente notificato al cessionario SACE FCT S.p.A. e Fondazione “Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo”.

Tutto ciò premesso e considerato,

attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della D.G.R. n. 1 - 4046 del 17/10/2016,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- il decreto legislativo 30.3.2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28.7.2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- il D.P.R. 29.9.1973, n. 602 "Disposizioni sulla riscossione delle imposte sul reddito";
- il D.Lgs. 23.6.2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5.5.2009, n. 42";
- la legge regionale 1 agosto 2018 n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura";
- la D.C.R. n. 227-13907 del 05.07.2022, "L.R. 11/2018 art. 6. Approvazione del Programma

Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";

- la deliberazione della Giunta regionale n. 23-5334 dell'8.7.2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. revoca della D.G.R. n. 58-5022 del 8.5.2017 e s.m.i.";
- la determinazione n. 152/A2000B/2022 del 14.07.2022 recante "Lr 11/2018. DGR n.23 - 5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 ("L.R. 11/2018, D.C.R. n. 227-13907/2022. D.G.R. n. 30 -5842/2022 intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati dalla Regione Piemonte, linee progettuali triennio 2022/2024");
- la determinazione dirigenziale n. 359/A2003C del 19.12.2022 ("L.r. 11/2018 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Approvazione dello schema di convenzione tra la Regione Piemonte e la Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito regionale dello spettacolo" per il sostegno alla realizzazione del Progetto, per l'anno 2022, "Il più grande palcoscenico del Piemonte" nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024". Impegno di spesa di Euro 2.600.000,00 di cui Euro 1.300.000,00 sul cap. 182890/2022 e Euro 1.300.000,00 sul cap. 182890/2023");
- la convenzione rep. n. 475/2022 del 20.12.2022;
- il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle P.A." e s.m.i.;

determina

- di prendere atto e accettare, per le motivazioni illustrate in premessa, la cessione del credito riferito al contributo di Euro 2.600.000,00, di cui alla convenzione rep. n. 475/2022 del 20.12.2022 stipulata dalla Regione Piemonte con la Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito regionale dello spettacolo", assegnata a valere sulla determinazione n. 359/A2003C del 19.12.2022, da parte della Fondazione medesima a favore di SACE FCT S.p.A., nel più generale contesto di un rapporto di factoring tra gli stessi, come da scrittura privata rep. n. 6972 del 27.12.2022 registrata all'Ufficio Territoriale di Torino DP I nella stessa data al n. 63406/S1T, che si allega in copia al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;

- di liquidare la somma di Euro 2.600.000,00 a favore della Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo" con beneficiario amministrativo Sace FCT S.p.A.;

- di notificare tempestivamente il presente atto al cessionario Sace FCT S.p.A. e alla Fondazione "Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo".

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12.10.2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

Il presente provvedimento non necessita di pubblicazione ai sensi del D.lgs 33/2013 e smi sulla sezione "Amministrazione trasparente" della Regione Piemonte.

IL DIRIGENTE
(A2003C - Promozione delle Attività culturali)

Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato



Silvia Ciurcina
Notaio

CESSIONE DI CREDITO

Con la presente scrittura privata da valere ad ogni effetto di legge, e da redigersi in un unico originale da trattenersi nella raccolta degli atti del notaio autenticante, a sensi e per gli effetti di cui all'art. 72 terzo comma legge 89/1913, tra le parti infradescritte:

NEGRIN Matteo, nato a Torino il 13 novembre 1974, domiciliato per la carica presso la sede dell'ente, il quale interviene alla presente scrittura non in proprio ma nella sua qualità di Direttore della:

"FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO-CIRCUITO REGIONALE DELLO SPETTACOLO", ente di nazionalità italiana, con sede in Torino, via Antonio Giuseppe Ignazio Bertola n. 34, codice fiscale n. 08613620015 ed iscritta al R.E.A. presso la C.C.I.A.A. di Torino al n. TO-987560, munito degli occorrenti poteri per quanto infra in forza di delibera del 20 dicembre 2022.

- di seguito anche "Cedente" -

PEDRAZZINI Marco, nato a Milano il 27 maggio 1966, domiciliato per la carica presso la sede sociale, il quale interviene alla presente scrittura nella sua qualità di Procuratore Speciale, in legale rappresentanza della società:

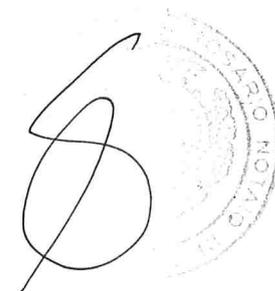
"SACE FCT S.P.A" società con unico socio, di nazionalità italiana, con sede in Milano, via San Marco n. 21/A, capitale sociale di euro 50.000.000,00 (cinquantamila milioni virgola zero) interamente versato, codice fiscale e numero d'iscrizione al Registro Imprese di MILANO MONZA BRIANZA LODI 06560010966, iscritta con il REA n. MI-1900042, iscritta inoltre all'Albo Intermediari Finanziari ex art. 106 TUB n. 86, munito degli occorrenti poteri per quanto infra in forza di procura speciale, che garantisce tuttora efficace, valida e non revocata, autenticata dal notaio Stefano Scaldaferrì di Roma in data 15 novembre 2021, rep. n. 2505/1728, debitamente registrata e iscritta presso il competente Registro delle Imprese.

- di seguito denominata anche "Cessionaria" -

PREMESSO

- che tra Cedente e Cessionaria é corrente un contratto di factoring;
- che la Cedente ha la piena e libera titolarità e disponibilità del credito pecuniario (il "Credito") costituito dall'importo di euro 2.600.000,00 (duemilioneisecentomila virgola zero centesimi), pari all'intero contributo riconosciuto in favore della Cedente dalla Regione Piemonte con Deliberazione della Giunta Regionale n. 40-6244 del 16 dicembre 2022 e successiva determinazione dirigenziale n. 359/A2003C/2022 del 19 dicembre 2022 della Direzione Promozione Cultura, Turismo e Commercio - Settore Promozione delle Attività Culturali;
- che la Cedente intende cedere alla Cessionaria, e la Cessionaria intende acquisire dalla Cedente, il Credito ai sensi della Legge 21 febbraio 1991 n. 52 e successive modifiche,

R E G I S T R A T O
Agenzia Entrate
di Uff.Terr.di
Torino-DP I
il 27/12/2022
al n. 63406
Serie 1T



fatta salva - ove non derogata - la disciplina di cui agli artt. 1260 e seguenti del Codice Civile.

Tanto premesso e ritenuto parte integrante e sostanziale della presente scrittura, la Cedente e la Cessionaria, anche ai fini dell'osservanza del disposto degli articoli 69 e 70 del R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, e successive modifiche e integrazioni,

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

1. La "FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO-CIRCUITO REGIONALE DELLO SPETTACOLO", come sopra rappresentata, nel più generale contesto di un rapporto di factoring, ai sensi della Legge 21 febbraio 1991 n. 52 e successive modifiche, fatta salva - ove non derogata - la disciplina di cui agli artt. 1260 e seguenti del Codice Civile, cede alla società SACE FCT S.P.A. con unico socio che, in persona di chi sopra, accetta il Credito sorto a seguito della Deliberazione della Giunta Regionale e Determinazione citate in premessa nei confronti del debitore ceduto Regione Piemonte.

L'importo complessivo di detto credito ceduto è di euro 2.600.000,00 (duemilioneiseicentomila virgola zero centesimi).

2. La Cedente garantisce la piena titolarità e legittima pertinenza del credito, libero da pegni, sequestri, pignoramenti, privilegi o vincoli di qualunque tipo.

La Cedente ove previsto dichiara e garantisce che ha adempiuto e assume espressamente l'obbligo di adempiere alle obbligazioni poste a proprio carico dalla L. n.136/2010 (art. 3), e successive modifiche e integrazioni, al fine della tracciabilità dei flussi finanziari relativi all'esecuzione dei lavori, dei servizi e delle forniture pubbliche derivanti dall'esecuzione dei rapporti perfezionati con i Debitori.

3. Ai sensi art. 1262 c.c. la Cedente consegnerà, nei termini contrattualmente convenuti tra Cedente e Cessionaria, alla Cessionaria medesima, tutti i documenti probatori dei Crediti che sono o che saranno in suo possesso.

4. La Cessionaria in persona dei suoi legali rappresentanti è autorizzata a riscuotere ed a quietanzare tutti i mandati e buoni di pagamento che verranno emessi in dipendenza della presente cessione senza bisogno dell'intervento della Cedente. I pagamenti che il Debitore Ceduto effettuerà in dipendenza della presente scrittura di cessione dovranno essere disposti, per avere effetto liberatorio, esclusivamente alla Cessionaria sul seguente conto corrente bancario intestato alla Cessionaria:

- Intesa SanPaolo Groupservices - Via Langhirano, 1/A 43123 PARMA - IBAN: IT18W0306912711100000009990.

Tale conto è da intendersi quale "conto dedicato" ai sensi della L.n. 136/2010 ed il soggetto autorizzato ad operare sul citato conto del Cessionario è:

* Alessandra Cimini, Addetta Amministrazione e Bilancio, nata a Castel di Sangro (AQ) il 4 aprile 1977, codice fiscale: CMN

LSN 77D44 C0960, domiciliata per la carica in piazza Poli n. 37/42 - 00187 ROMA (sede secondaria di SACE FCT S.P.A.).

L'avvenuto accredito costituirà per i Debitori Ceduti ricevuta liberatoria delle somme accreditate.

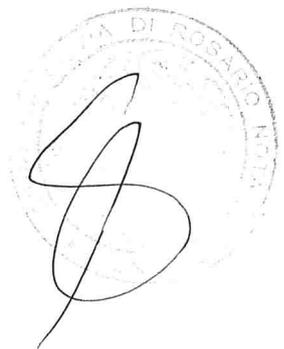
La Cessionaria è comunque espressamente autorizzata a riscuotere e quietanzare tutti i mandati di pagamento o qualsiasi altro documento contabile che venissero emessi in dipendenza della presente cessione senza l'intervento della Cedente, con piena liberazione per i Debitori Ceduti, od eventuali suoi incaricati, da ogni responsabilità al riguardo anche nei confronti della Cedente medesima.

5. La presente scrittura privata verrà notificata a spese della Cedente a mezzo Ufficiale Giudiziario, il quale consegnerà alla Cessionaria ricevuta delle notifiche e copia autentica della scrittura medesima.

Al debitore viene chiesto di confermare alla Cessionaria di aver preso nota e di accettare la presente cessione.

6. Le parti, in ottemperanza a quanto previsto dalla Circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze in data 8 ottobre 2009 n. 29, richiedono al debitore l'espressa accettazione della presente cessione del credito con riferimento all'insussistenza di situazioni di inadempienza di cui all'articolo 48-bis del D.P.R. n. 602/1973, nonché di altre situazioni comunque rilevanti ai sensi dell'art. 2 comma 17 della legge 15 luglio 2009 n. 94. A tal fine, la Cedente, agli effetti dell'applicazione delle disposizioni previste dall'art. 48-bis del D.P.R. 29 settembre 1973 n. 602, autorizza il debitore e, per quanto possa occorrere, Agenzia delle Entrate - Riscossione, a svolgere tutte le operazioni finalizzate ad effettuare la verifica secondo la procedura delineata nel decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze 18 gennaio 2008, n. 40, al fine, nel caso di riscontrata situazione di "non inadempienza", di essere escluso dalla sottoposizione ad una nuova verifica al momento del pagamento, giusta indicazioni esposte nella circolare 8 ottobre 2009, n. 29, della Ragioneria Generale dello Stato. La Cedente dichiara, altresì, ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, di conoscere che i dati personali contenuti nella presente cessione saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

7. La Cessionaria dichiara di rientrare tra i soggetti per cui non è comunque richiesta la documentazione prevista dalla vigente normativa antimafia ai sensi dell'art. 1, comma 2 lettera b) del D.P.R. 3.6.1998 n. 252, in quanto intermediario finanziario i cui organi di amministrazione e di controllo sono sottoposti per disposizione di legge o regolamento (art. 26 del D.lgs 1.9.1993 n. 385 - Testo Unico delle leggi in materia bancaria e creditizia) alla verifica di particolari requisiti di onorabilità tali da escludere la sussistenza di



una delle cause di sospensione, di decadenza o di divieto previste dall'art. 10 della legge 31.5.1965 n. 575.

8. Per qualsiasi controversia relativa all'applicazione o all'interpretazione della presente scrittura sarà competente esclusivo il Foro di Milano.

9. Per ogni effetto di legge la Cessionaria e la Cedente eleggono domicilio presso le rispettive proprie sedi legali sopra indicate.

10. Le spese e gli oneri relativi alla presente scrittura ed alla notifica al debitore, nonché ad ogni altro onere e/o spesa alla stessa inerente e conseguente saranno ad esclusivo carico della Cedente.

11. La presente scrittura, relativa a operazione finanziaria di factoring con negoziazione di crediti, è soggetta a registrazione con applicazione dell'imposta in misura fissa, poiché rientrando nell'ambito IVA, ai sensi dell'art. 3, secondo comma n. 3 del D.P.R. 633/1972 come modificato dalla L. 28/1997, nonché ad imposta di bollo nella misura prevista dalla nota 2 bis dell'art. 2 della tariffa Parte I allegata al D.P.R. 642/1972, come modificato dall'art. 3 della suddetta L. 28/1997.

L'originale resterà depositato tra gli atti del Notaio autenticante l'ultima delle sottoscrizioni.

In originale firmato:

Matteo NEGRIN

Marco PEDRAZZINI

Repertorio numero 6970

AUTENTICA DI FIRMA

REPUBBLICA ITALIANA

Io sottoscritta dottoressa SILVIA CIURCINA, notaio in Torino, iscritta al Collegio Notarile dei Distretti Riuniti di Torino e Pinerolo,

CERTIFICO

che il signor:

NEGRIN Matteo, nato a Torino il 13 novembre 1974, domiciliato per la carica presso la sede dell'ente, nella sua qualità di Direttore della:

"FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO-CIRCUITO REGIONALE DELLO SPETTACOLO", ente di nazionalità italiana, con sede in Torino, via Antonio Giuseppe Ignazio Bertola n. 34, codice fiscale n. 08613620015 ed iscritta al R.E.A. presso la C.C.I.A.A. di Torino al n. TO-987560, munito degli occorrenti poteri per quanto sopra in forza di delibera del 20 dicembre 2022,

persona della cui identità personale, qualifica e poteri io Notaio sono certa, ha apposto la propria firma, in mia presenza, in calce ed a margine della scrittura che precede, previa lettura da me Notaio datane alla parte, in Torino, nel mio studio in via Luigi Colli n. 20, il giorno ventitré dicembre duemilaventidue, alle ore quindici e minuti cinquanta.

In originale firmato:

Silvia CIURCINA - Notaio

Repertorio numero 6972

Raccolta numero 5368

AUTENTICA DI FIRMA

REPUBBLICA ITALIANA

Io sottoscritta Dottoressa SILVIA CIURCINA, Notaio in Torino, iscritta al Collegio Notarile dei Distretti Riuniti di Torino e Pinerolo,

CERTIFICO

che il signor:

PEDRAZZINI Marco, nato a Milano il 27 maggio 1966, domiciliato per la carica presso la sede sociale, nella sua qualità di Procuratore Speciale, in legale rappresentanza della società: "SACE FCT S.P.A", società di nazionalità italiana, con sede in Milano, via San Marco n. 21/A, capitale sociale di euro 50.000.000,00 (cinquantamiloni virgola zero) interamente versato, codice fiscale e numero d'iscrizione al Registro Imprese di MILANO MONZA BRIANZA LODI 06560010966, iscritta con il REA n. MI-1900042, iscritta inoltre all'Albo Intermediari Finanziari ex art. 106 TUB n. 86, munito degli occorrenti poteri per quanto sopra in forza di procura speciale, che garantisce tuttora efficace, valida e non revocata, autenticata dal notaio Stefano Scaldaferrì di Roma in data 15 novembre 2021, rep. n. 2505/1728, debitamente registrata e iscritta presso il competente Registro delle Imprese, della cui identità personale, qualifica e poteri io Notaio sono certa, ha apposto la propria firma in mia presenza, in calce ed a margine della scrittura che precede, previa lettura da me Notaio datane alla parte, in Torino, nel mio studio in via Luigi Colli n. 20, il giorno ventisette dicembre duemilaentidue, alle ore tredici e minuti quindici.

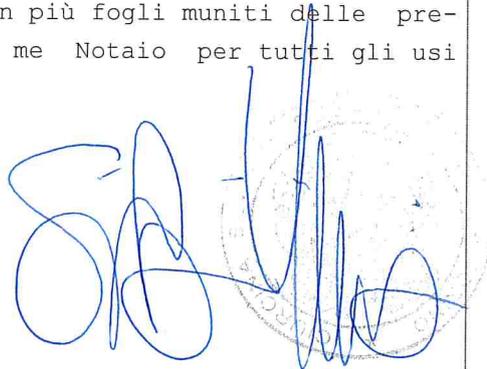
In originale firmato:

Silvia CIURCINA - Notaio

In originale firmato:

Copia conforme all'originale, in più fogli muniti delle prescritte firme, rilasciata da me Notaio per tutti gli usi consentiti dalla legge.

Torino, li 27/12/2022

A handwritten signature in blue ink is written over a circular notary seal. The signature is stylized and appears to be 'S. Ciurcina'. The seal is partially obscured by the signature but shows some text around the perimeter.

Certificazione di conformità di copia redatta su supporto digitale a originale
redatto su supporto analogico

(art.22 d. Lgs 7 marzo 2005, n.82 - art 68 ter, legge 16 febbraio 1913 n.89)

Certifico io sottoscritta Silvia CIURCINA, Notaio in Torino, iscritta al Collegio Notarile dei Distretti Riuniti di Torino e Pinerolo, mediante apposizione al presente file della mia firma digitale, che la presente copia, composta di cinque facciate e redatta su supporto digitale, è conforme al documento originale, redatto su supporto analogico firmato a norma di legge.

Torino, li 27 dicembre 2022 nel mio studio in Torino, Via Luigi Colli n.20

(file firmato digitalmente dal Notaio Silvia CIURCINA)

