

Codice A2003C

D.D. 13 dicembre 2022, n. 336

L.R. 11/2018, art. 31, comma 3 - DD 171/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno ad attività di musica popolare tradizionale amatoriale per il triennio 2022-2024. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati a soggetti non lucrativi di diritto privato per l'anno 2022. Impegno di spesa di Euro 99.998,00, di cui Euro 49.999,00 sul cap. 182880/2022..



ATTO DD 336/A2003C/2022

DEL 13/12/2022

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
A2000B - CULTURA E COMMERCIO
A2003C - Promozione delle Attività culturali**

OGGETTO: L.R. 11/2018, art. 31, comma 3 - DD 171/A2003C/2022 del 20.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno ad attività di musica popolare tradizionale amatoriale per il triennio 2022-2024. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati a soggetti non lucrativi di diritto privato per l'anno 2022. Impegno di spesa di Euro 99.998,00, di cui Euro 49.999,00 sul cap. 182880/2022 ed Euro 49.999,00 sul cap. 182880/2023.

Premesso che:

- nell'ordinamento della Regione Piemonte è vigente la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- l'art. 6 stabilisce che Il Programma triennale della cultura è lo strumento per la programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali;
- l'art. 7, comma 1, lettera c), stabilisce che per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge stessa, la Regione fornisce il proprio sostegno anche attraverso l'assegnazione di contributi a favore dell'ente terzo organizzatore e realizzatore, anche in forma di associazione di rappresentanza di categorie di soggetti culturali;
- l'art. 7, comma 3, stabilisce che tale forma di sostegno è attivata con procedure di evidenza pubblica, che consentono una valutazione oggettiva degli elementi di quantità e qualità di interventi, attività e iniziative;
- l'art. 31 (Spettacolo dal vivo), comma 3, della l.r. 11/2018 prevede che la Regione valorizzi e sostenga le attività di musica popolare tradizionale svolte a carattere amatoriale da complessi bandistici o società filarmoniche, gruppi folcloristici, gruppi vocali e società corali.

Rilevato che

- l'art. 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), più volte modificata e integrata, prevede che la concessione di contributi sia subordinata alla predeterminazione, da parte delle amministrazioni procedenti, dei criteri e delle modalità a cui le amministrazioni stesse devono

attenersi;

- l'art. 6, comma 1 della legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione) dispone che: "i criteri di concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere, che i dirigenti osservano all'atto dell'assegnazione degli stessi, sono predeterminati dalla Giunta regionale o dall'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale, secondo le rispettive competenze, se non sono già stabiliti dalla legge o nei casi in cui è opportuno porre ulteriori specificazioni".

Dato atto che

- ai sensi dell'art. 6 della l.r. 11/2018, il Consiglio regionale del Piemonte, previa acquisizione di parere positivo da parte della VI Commissione consiliare espresso il 4 luglio 2022, con deliberazione n. 227-13907 del 5 luglio 2022 ha approvato il Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024;

- la Giunta regionale, con deliberazione n. 23-5334 dell'8 luglio 2022, ha approvato gli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022, demandando alla Direzione Cultura e Commercio l'approvazione delle stesse;

- la Direzione regionale Cultura e Commercio, con determinazione dirigenziale n. 152/A2000B del 14 luglio 2022, ha approvato il provvedimento recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";

- il sopra citato Programma Triennale della Cultura 2022/2024 prevede fra le priorità d'intervento per il triennio nel comparto dello spettacolo dal vivo il "sostegno alle attività di musica popolare tradizionale a carattere amatoriale mediante l'attivazione di un apposito avviso pubblico di finanziamento a carattere triennale, che salvaguardi le specificità dell'ambito e il carattere volontaristico e non-professionale dei suoi musicisti, cantori e danzatori, e quindi improntati a criteri di semplificazione delle procedure di accesso e di rendicontazione, rivolti alle associazioni legalmente costituite e configurate come complessi bandistici o società filarmoniche, gruppi folkloristici, gruppi vocali e società corali il cui repertorio è espressione delle tradizioni e del patrimonio musicale dei territori e delle loro comunità. La linea di intervento sarà aperta anche alle associazioni di rappresentanza, ai sensi dell'art. 7 comma 2 lett. c) della l.r. 11/2018, che comprovino la titolarità di rappresentanza regionale, nei cinque anni precedenti il bando, con almeno 30 associazioni attualmente affiliate e distribuite su almeno 4 province, e sarà mirata a sostenere progetti comprendenti attività concertistiche ed esibizioni musicali proprie o di gruppi ospiti, attività di formazione di base e all'acquisto di beni di consumo, quali a titolo esemplificativo, spartiti e divise";

- la Giunta regionale, con deliberazione n. 24-5377 del 15 luglio 2022, ha approvato il riparto delle risorse 2022 e 2023 stanziato sul capitolo 182880/2022 e 182880/2023 della Missione 5, Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024, destinandole alle linee di finanziamento discendenti dalla l.r. 11/2018 e contestualmente individuate. Nel riparto vengono complessivamente destinati Euro 100.000,00 alla linea di finanziamento di cui alla presente determinazione dirigenziale;

- la sopra indicata deliberazione ha inoltre demandato alla Direzione regionale Cultura e Commercio l'adozione degli atti necessari per l'attuazione di quanto stabilito dalla deliberazione stessa;

- in attuazione del Programma Triennale della Cultura e della ridetta deliberazione n. 24-5377 del 15 luglio 2022, il Settore Promozione delle Attività Culturali, con determinazione dirigenziale n. 171/A2003C del 20 luglio 2022, ha provveduto:

- ad approvare l'Avviso pubblico di finanziamento per la presentazione di domande di contributo per la realizzazione di attività di musica popolare tradizionale amatoriale per il triennio 2022-2024;
- ad approvare la modulistica necessaria per la presentazione delle istanze di contributo sul servizio Sistema Piemonte – Cultura, Turismo e Sport - Bandi LR. 11/2018 - FINANZIAMENTI DOMANDE ai sensi del suddetto Avviso Pubblico (Allegato 1a alla determinazione stessa);
- a stabilire, secondo quanto indicato nella Premessa della Sezione B “Attività culturali e di spettacolo (Capo IV della l.r. 11/2018)” dell’Allegato “Modalità e criteri di valutazione delle istanze di contributo” al sopra citato Programma Triennale della Cultura 2022/2024, tenuto conto della specificità, delle caratteristiche, nonché della dotazione di risorse regionali assegnate sul presente Avviso pubblico con la sopra citata D.G.R. n. 24-5377 del 15 luglio 2022, che l’importo dei contributi assegnabili sulla presente linea di intervento è fissato in Euro 2.000,00 quale soglia minima per tutti i soggetti beneficiari ed Euro 20.000,00 quale soglia massima per i soggetti non lucrativi di diritto privato;
- a prenotare in riferimento al sopra citato Avviso pubblico la somma complessiva di Euro 100.000,00 nel seguente modo:
Euro 50.000,00 sul capitolo 182880/2022 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024 annualità 2022 – prenotazione n. 11360/2022,
Euro 50.000,00 sul capitolo 182880/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024 annualità 2023 – prenotazione n. 979/2023;
- a demandare a una successiva determinazione dirigenziale - da assumere successivamente alla scadenza per la presentazione delle istanze di contributo - la costituzione della Commissione di valutazione per l’attribuzione dei punteggi, la definizione delle graduatorie finali e del riparto dei contributi, come previsto al punto 11 dell’avviso pubblico in parola;
- a demandare, in attuazione del suddetto avviso pubblico, a successive determinazioni dirigenziali – da assumere all’avvenuto espletamento della fase istruttoria – l’individuazione dei singoli e specifici soggetti ammessi al riparto dei contributi e la quantificazione di ciascun contributo, nonché la formalizzazione degli impegni di spesa relativi alle somme prenotate con il presente atto, l’individuazione dei singoli e specifici soggetti non ammessi al finanziamento regionale con la relativa motivazione e la definizione dei termini e delle modalità di presentazione della rendicontazione dei contributi assegnati;
- a demandare, in attuazione del suddetto Avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale l’approvazione della modulistica di rendicontazione dei contributi.

Tenuto conto che:

- entro il termine del 20 settembre 2022 disposto dal suddetto avviso pubblico di finanziamento, hanno presentato istanza di assegnazione di contributo a sostegno di progetti relativi ad attività di musica popolare tradizionale amatoriale n. 53 soggetti non lucrativi di diritto privato;
- sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte n. 39 del 29 settembre 2022 è stata pubblicata la comunicazione di avvio del procedimento amministrativo, ai sensi degli artt. 15 e 16 della legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione) in relazione all’avviso pubblico di finanziamento in parola;
- le 53 istanze presentate dai soggetti di cui alla presente determinazione sono state esaminate alla luce dei requisiti contenuti nell’Avviso pubblico di finanziamento ed a 2 soggetti è stata inviata una

richiesta di documentazione integrativa utile ad una compiuta valutazione della domanda. I soggetti interessati hanno prodotto la documentazione richiesta;

- con determinazione dirigenziale n. 218/A2003C del 28 settembre 2022 recante “L.R. 11/2018 – Avvisi pubblici di finanziamento per iniziative di promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo per l'anno 2022. Costituzione delle Commissioni di valutazione” è stata costituita, tra le altre, la Commissione di valutazione relativa all'avviso pubblico di finanziamento su cui verte il presente provvedimento;

- il procedimento amministrativo in parola va concluso con l'adozione del provvedimento finale entro il termine del 18 gennaio 2023 (90 giorni di durata con termine 19 dicembre 2022 oltre a 30 giorni di sospensione per la acquisizione delle integrazioni richieste).

Acquisito il verbale della seduta del 17 novembre 2022 della citata Commissione per la valutazione dei progetti, per l'attribuzione dei punteggi e per la definizione degli elenchi finali dei beneficiari e dei relativi contributi in relazione all'Avviso pubblico in oggetto, relativo alle istanze presentate da soggetti non lucrativi di diritto privato.

Precisato che al termine del riparto dei contributi, effettuato secondo le modalità stabilite ai punti 10 e 12 dell'Avviso pubblico risultano da assegnare, in relazione al capitolo 182880 complessivi Euro 99.998,00, di cui Euro 49.999,00 riferiti all'esercizio 2022 ed Euro 49.999,00 riferiti all'esercizio 2023.

Conclusa l'istruttoria, si ritiene necessario approvare la graduatoria relativa ai soggetti non lucrativi di diritto privato, nonché il Programma di assegnazione dei contributi per il sostegno di progetti relativi alle attività di musica popolare tradizionale amatoriale per l'anno 2022, di cui alla D.G.R. n. 24-5377 del 15 luglio 2022 e all'Avviso pubblico di finanziamento approvato mediante la determinazione dirigenziale n. 171/A2003C del 20 luglio 2022. Contestualmente si ritiene altresì necessario approvare i dinieghi motivati all'assegnazione dei contributi.

Si rende, pertanto, necessario, fare fronte alla spesa complessiva di Euro 99.998,00 di cui alla presente determinazione come segue:

procedere alla riduzione delle sopra citate prenotazioni d'impegno, assunte con determinazione dirigenziale DD 171/A2003C/2022 del 20 luglio 2022:

- n. 11360/2022 di Euro 50.000,00 sul capitolo 182880/2022;
- n. 979/2023 di Euro 50.000,00 sul capitolo 182880/2023;

e contestualmente impegnare il medesimo importo complessivo di Euro 99.998,00, secondo la seguente articolazione:

- a) per la somma di Euro 49.999,00 tramite impegni sul capitolo 182880/2022 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- b) per la somma di Euro 49.999,00 tramite impegni sul capitolo 182880/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2023, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento,

procedere altresì alla registrazione delle seguenti economie di spesa:

- Euro 1,00 sulla prenotazione d'impegno n. 11360/2022
- Euro 1,00 sulla prenotazione d'impegno n. 979/2023.

Tenuto conto che attraverso l'approvando Programma di assegnazione dei contributi per il sostegno

a progetti di attività di musica popolare tradizionale amatoriale per l'anno 2022 si perseguono le finalità di sostegno delle attività di carattere culturale contemplate dall'articolo 31, comma 3, della legge regionale 11/2018.

Considerato l'approvando *Programma di assegnazione dei contributi l.r. 11/2018* per il sostegno a progetti di attività di musica popolare tradizionale amatoriale in relazione alla nozione di aiuti di Stato, si rileva che:

- l'articolo 9 della Costituzione italiana statuisce che “La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione”;

- in ambito di contribuzione dello Stato a favore del comparto dello spettacolo dal vivo, il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112 ed in particolare l'articolo 9, comma 1, dispone che “Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, con proprio decreto (...) ridetermina, con le modalità di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 15 novembre 2005, n. 239, e con effetto a decorrere dal 1° gennaio 2014, i criteri per l'erogazione e le modalità per la liquidazione e l'anticipazione dei contributi allo spettacolo dal vivo. I criteri di assegnazione tengono conto dell'importanza culturale della produzione svolta, dei livelli quantitativi, degli indici di affluenza del pubblico nonché della regolarità gestionale degli organismi”;

- il decreto ministeriale 27 luglio 2017, emanato ai sensi del citato articolo 9, comma 1, della legge 112/2013, reca i “Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163”;

- in ambito di contribuzione regionale a favore del comparto della cultura, il sopra citato art. 7 della l.r. 11/2018 individua fra gli strumenti di intervento della Regione Piemonte il sostegno ad attività culturali tramite l'assegnazione di contributi, che sono attivati con procedure di evidenza pubblica, le quali consentono una valutazione oggettiva degli elementi di quantità e di qualità di interventi, attività ed iniziative;

- il Capo IV (Attività culturali e di spettacolo) della legge regionale all'art. 31 individua fra gli ambiti di intervento in materia di attività culturali e di spettacolo il comparto dello spettacolo dal vivo;

- i soggetti che hanno avanzato istanza di assegnazione di contributo per l'anno 2022 in riscontro al suddetto Avviso pubblico di finanziamento, hanno presentato progetti di attività di musica popolare tradizionale amatoriale, i cui contenuti sono stati verificati sulla base dei requisiti e dei criteri di valutazione contenuti nell'avviso stesso;

- l'approvando finanziamento a favore di progetti di attività di musica popolare tradizionale amatoriale è concesso a seguito di valutazione del programma delle iniziative proposte ed esso interviene parzialmente sul bilancio corrispondente alle attività contenute nel progetto.

Tenuto conto:

- del consolidato orientamento giurisprudenziale della Corte costituzionale (cfr. sentenza n. 255 e n. 307 del 2004 e n. 285 del 2005), secondo cui “lo «sviluppo della cultura» è finalità di interesse generale perseguibile da ogni articolazione della Repubblica «anche al di là del riparto di competenze per materia fra Stato e Regioni» introdotto dalla riforma del Titolo V” e secondo cui “a ben vedere, le disposizioni che prevedono il sostegno finanziario ad opere (...) che presentino particolari qualità culturali ed artistiche si connotano (...) nell'ottica della tutela dell'interesse, costituzionalmente rilevante, della promozione e dello sviluppo della cultura (art. 9 Cost.)”;

- che l'intervento normativo statale e regionale teso a regolare la materia dei contributi pubblici in favore delle attività culturali e di spettacolo assolve ad un compito previsto per la Repubblica direttamente dall'articolo 9 della Costituzione;

tenuto conto, altresì, del carattere infungibile della prestazione artistica nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere, per i motivi anzidetti e in ragione dell'unicità degli eventi artistici e culturali proposti al pubblici, sugli scambi fra Stati membri;

quanto sopra esposto consente di escludere che le iniziative di musica popolare tradizionale amatoriale, proposte dai soggetti che hanno presentato istanza ai sensi dell'Avviso pubblico di finanziamento per l'anno 2022 nella medesima materia e valutati dall'Amministrazione ai fini dell'ammissibilità al contributo pubblico, si sostanzino in un'attività economica.

Vista la Comunicazione della Commissione Europea sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), nella quale in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale, che "la Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (...) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico" e che "il fatto che (...) i partecipanti a una attività culturale (...) accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività (...)".

Considerato che i progetti presentati in ambito di musica popolare tradizionale amatoriale:

- rientrano fra i prodotti culturali che, anche per motivi linguistici, hanno un pubblico limitato in modo preponderante al livello territoriale locale o, comunque, regionale e talvolta nazionale;
- evidenziano che le entrate dalla vendita e delle prestazioni dei programmi culturali previsti coprono solo una frazione dei costi della produzione;

ritenuto pertanto, alla luce di quanto sopra esposto, che il sistema di finanziamento pubblico di cui alla presente determinazione dirigenziale, comprendente soggetti impegnati nella realizzazione di iniziative di musica popolare tradizionale amatoriale, non sia configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato.

Dato atto che il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale non compresi negli stanziamenti di bilancio.

Precisato di individuare, nel firmatario del presente provvedimento, Dott. Marco Chiriotti, il Responsabile del procedimento.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della D.G.R. n. 1-4046 del 17 ottobre 2016, come modificata dalla D.G.R. n. 1-3361 del 14 giugno 2022.

Tutto ciò premesso e considerato,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";

- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia);
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) e s.m.i.;
- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);
- la legge regionale 11 aprile 2001, n. 7 (Ordinamento contabile della Regione Piemonte);
- la legge regionale 18 novembre 2022, n. 18 (Disposizioni finanziarie e variazione del bilancio di previsione finanziario 2022-2024);
- la deliberazione della Giunta regionale n. 43-3529 del 9 luglio 2021 "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2021, n. 18/R. Approvazione";
- la legge regionale 29 aprile 2022, n. 6 (Bilancio di previsione finanziario 2022-2024);
- la deliberazione della Giunta regionale n. 1-4970 del 4 maggio 2022 "Legge regionale 29 aprile 2022, n. 6 "Bilancio di previsione finanziario 2022-2024". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2022-2024";
- la deliberazione del Consiglio regionale n. 227-13907 del 5 luglio 2022 recante "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 23-5334 dell'8 luglio 2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017 e smi";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 24-5377 del 15 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DCR n. 227 del 5 luglio 2022 "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024". Definizione per l'anno 2022 del riparto delle risorse di cui al bilancio di previsione 2022-2024 secondo gli ambiti di intervento previsti dalla legge regionale 11/2018";
- la determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Commercio n. 152/A2000B del 14 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la determinazione dirigenziale n. 171/A2003C del 20 luglio 2022 recante "L.r. 11/2018 - Art. 31, comma 3 e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo a sostegno di attività di musica popolare tradizionale amatoriale per il triennio 2022/2024. Approvazione della modulistica. Spesa di Euro 100.000,00. Prenotazione di impegno: Euro 50.000,00 sul cap. 182880/22, Euro 50.000,00 sul cap. 182880/23";

- la legge regionale 2 agosto 2022, n. 13 (Assestamento al bilancio di previsione finanziario 2022-2024);
- la determinazione dirigenziale n. 208/A2003C/2022 del 16 settembre 2022 recante "L.r. 11/2018 - Capo IV - e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022 - Avvisi pubblici per la presentazione di richieste di contributo per attività culturali e di spettacolo per il triennio 2022-2024 - Annualità 2022 - Rettifica per mero errore materiale";
- la determinazione dirigenziale n. 218/A2003C/2022 del 28 settembre 2022 recante "L.R. 11/2018 - Avvisi pubblici di finanziamento per iniziative di promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo per l'anno 2022. Costituzione delle Commissioni di valutazione";
- il capitolo 182880/2022 e 182880/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024, Missione 5, Programma 2, che presenta la necessaria disponibilità finanziaria e la pertinenza con le finalità e i contenuti del presente provvedimento;

determina

- di approvare, per le ragioni illustrate in premessa, ai sensi di quanto previsto dall'art. 31, comma 3, della l.r. 11/2018, nel rispetto degli indirizzi e i criteri stabiliti dalla D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022 e secondo le disposizioni stabilite dalle deliberazioni della Giunta regionale n. 23-5334 dell'8 luglio 2022 e n. 24-5377 del 15 luglio 2022, disposizioni recepite ed esplicitate nell'Avviso pubblico di finanziamento approvato mediante la determinazione dirigenziale n. 171/A2003C del 20 luglio 2022, e nei limiti delle disponibilità finanziarie di cui alla ridetta D.G.R. n. 24-5377 del 15 luglio 2022, il Programma di assegnazione dei contributi per il sostegno a progetti di attività di musica popolare tradizionale amatoriale per l'anno 2022 presentati da soggetti non lucrativi di diritto privato nei termini che seguono:

- a) graduatoria del suddetto avviso pubblico relativa ai soggetti non lucrativi di diritto privato per il triennio 2022/2024, nell'articolazione di cui all'Allegato "1", parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale;
- b) programma di assegnazione dei contributi ai soggetti ammessi a finanziamento, per un importo complessivo di Euro 99.998,00 a favore dei soggetti elencati nell'Allegato "2", parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale, per gli importi a fianco di ciascuno specificati;
- d) elenco dei dinieghi all'assegnazione dei contributi per il triennio 2022/2024 nei confronti dei soggetti di cui all'Allegato "3", parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale, per la motivazione a fianco di ciascuno specificata;

- di fare fronte alla spesa complessiva di Euro 99.998,00 di cui alla presente determinazione come segue:

procedendo alla riduzione delle sopra citate prenotazioni d'impegno, assunte con determinazione dirigenziale DD 171/A2003C/2022 del 20 luglio 2022:

- n. 11360/2022 di Euro 50.000,00 sul capitolo 182880/2022,
- n. 979/2023 di Euro 50.000,00 sul capitolo 182880/2023,

e contestualmente impegnando l'importo complessivo di Euro 99.998,00, secondo la seguente articolazione:

- a) per la somma di Euro 49.999,00 tramite impegni sul capitolo 182880/2022 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

b) per la somma di Euro 49.999,00 tramite impegni sul capitolo 182880/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2023, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento,

procedendo, altresì, alla registrazione delle seguenti economie di spesa:

- Euro 1,00 sulla prenotazione d'impegno n. 11360/2022
- Euro 1,00 sulla prenotazione d'impegno n. 979/2023;

- di precisare che i contributi a favore dei soggetti individuati nell'Allegato "2" assegnati con il presente provvedimento vanno rendicontati dai beneficiari entro 90 giorni dal termine ultimo di conclusione delle attività, in ottemperanza a quanto previsto all'art. 11 dell'Allegato A della determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14.07.2022, utilizzando la modulistica messa a disposizione dal Settore Promozione delle Attività Culturali;

- di dare atto che nell'Allegato "2" del presente provvedimento sono stati attribuiti i Codici Unici di Progetto (CUP) in ottemperanza alla legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia) e s.m.i. ai soggetti previsti dalla medesima norma;

- di dare atto che si procederà alla liquidazione del contributo secondo le seguenti modalità:

- a) la quota di anticipo successivamente all'invio della comunicazione di assegnazione del contributo;
- b) la quota a saldo a seguito della richiesta di liquidazione e della presentazione della rendicontazione dell'attività.

La liquidazione di ciascuna delle due quote del contributo è subordinata all'acquisizione del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC).

L'assegnazione dei contributi per le annualità successive al primo anno della triennalità 2022/2024 non costituisce impegno giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte ed è subordinata al rispetto dei seguenti limiti e condizioni:

- i. avvenuta presentazione entro il 31 marzo di ciascun anno del progetto dettagliato per l'anno corrispondente, corredato dal relativo bilancio preventivo;
- ii. avvenuta presentazione entro il 31 marzo di ciascun anno della rendicontazione del contributo assegnato nell'anno precedente, secondo le modalità stabilite dalla DD n. 152/A2000B/2022 del 14 luglio 2022 "Lr 11/2018. D.G.R. n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- iii. avvenuta verifica, da parte del competente Settore Promozione delle attività culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio, del mantenimento della coerenza progettuale e del mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi della seconda e della terza annualità rispetto alla prima;
- iv. verifica per ciascuna annualità della sufficiente disponibilità di risorse sul competente capitolo del bilancio regionale.

Il contributo assegnato è vincolato alla realizzazione delle attività indicate dal beneficiario nella relazione di progetto allegata all'istanza di assegnazione del contributo e non può essere utilizzato per altre finalità: eventuali violazioni comportano la rideterminazione o la revoca del contributo assegnato.

I tempi di pagamento delle quote di contributo sono subordinati alle effettive disponibilità di cassa;

- di dare atto che, ai sensi del punto 12.6 dell'Avviso pubblico in oggetto, non vi sono progetti ritenuti ammissibili ma non finanziati o parzialmente finanziati, non vi è carenza di risorse, non è necessaria l'assegnazione di ulteriori risorse;

- di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento (RUP), in relazione al suddetto Avviso Pubblico, è il Dirigente del Settore Promozione delle Attività Culturali, Marco Chiriotti.

Si dà atto che, per le motivazioni dettagliatamente illustrate in premessa, il sistema di finanziamento pubblico di cui alla presente determinazione dirigenziale, comprendente soggetti impegnati nella realizzazione di attività di musica popolare tradizionale amatoriale, non sia configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato.

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'art. 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e s.m.i. (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni), si dispone che la presente determinazione dirigenziale sia pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

Allegato

**L.r. 11/2018 - Graduatoria dell'Avviso pubblico di finanziamento per attività di musica popolare tradizionale amatoriale per il triennio 2022/2024
di cui alla determinazione dirigenziale DD 171/A2003C/2022 del 20.07.2022 e s.m.i.**

SOGGETTI NON LUCRATIVI DI DIRITTO PRIVATO

Nr.	Ente richiedente	Comune	Prov.	Attività proposta	Punti	Contributo richiesto	Percentuale di conversione dei punti in contributo	Risultato	Contributo assegnato	Note
1	Filarmonica Castellamonte (Cod. Ben.328610)	Castellamonte	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	84	13.333,00	85%	€ 11.333,05	€ 12.650,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
2	ANBIMA Presidenza Regionale del Piemonte (Cod. Ben. 351495)	Venaria Reale	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	68	20.000,00	70%	€ 14.000,00	€ 15.627,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
3	Filarmonica Valle Sacra "Michele Romana" APS (Cod. Ben. 349631)	Castellamonte	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	63	5.100,00	65%	€ 3.315,00	€ 3.700,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
4	Filarmonica Carlo Botta (Cod. Ben. 370926)	San Giorgio Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	62	4.044,00	65%	€ 2.628,60	€ 2.934,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
5	Società Filarmonica Vittoria Tavagnasco 1896 (Cod. Ben. 358069)	Tavagnasco	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	60	5.300,00	65%	€ 3.445,00	€ 3.845,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
6	Società Filarmonica "Il Risveglio" APS (Cod. Ben. 358061)	Dogliani	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	59	9.000,00	60%	€ 5.400,00	€ 6.027,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 1 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
7	Corpo Bandistico Acquese (Cod. Ben. 343875)	Acqui Terme	AL	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	59	3.400,00	60%	€ 2.040,00	€ 2.277,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
8	ARBAGA Associazione Regionale Piemontese Bande Musicali (Cod. Ben. 376858)	Torino	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	58	14.624,00	60%	€ 8.774,40	€ 9.794,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
9	Corale Carignanese APS (Cod. Ben. 345680)	Carignano	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	57	9.226,00	60%	€ 5.535,60	€ 6.179,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 1 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
10	Banda Musicale Albanese J'Amis d'Albian APS (Cod. Ben. 66744)	Albiano d'Ivrea	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	57	4.362,00	60%	€ 2.617,20	€ 2.921,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
11	Filarmonica Pinerolese APS (Cod. Ben. 346156)	Frossasco	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	55	4.500,00	60%	€ 2.700,00	€ 3.014,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico

Nr.	Ente richiedente	Comune	Prov.	Attività proposta	Punti	Contributo richiesto	Percentuale di conversione dei punti in contributo	Risultato	Contributo assegnato	Note
12	La Vigoneisa Banda Folkloristica con Majorettes APS (Cod. Ben. 328616)	Vigone	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	54	9.450,00	55%	€ 5.197,50	€ 5.802,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 1 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
13	Corpo Musicale "G. Verdi" (Cod. Ben. 349627)	Venaria Reale	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	54	6.303,00	55%	€ 3.466,65	€ 3.870,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
14	Corpo Musicale "C. e D. Martinetti" (Cod. Ben. 349624)	Gozzano	NO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	53	4.700,00	55%	€ 2.585,00	€ 2.885,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 1 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
15	Banda Musicale di Bernezzo (Cod. Ben. 311739)	Bernezzo	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	53	3.900,00	55%	€ 2.145,00	€ 2.394,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
16	Musica di Oira (Cod. Ben. 376856)	Crevoladossola	VB	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	51	4.104,00	55%	€ 2.257,20	€ 2.519,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
17	Banda Musicale di Mondovì (Cod. Ben. 370931)	Mondovì	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	50	7.924,00	55%	€ 4.358,20	€ 4.864,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 1 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
18	Corpo Bandistico Cassinese "Francesco Solia" APS (Cod. Ben. 66973)	Cassine	AL	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	50	5.500,00	55%	€ 3.025,00	€ 3.376,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
19	Società Filarmonica di Occhieppo Inferiore APS (Cod. Ben. 285297)	Occhieppo Inferiore	BI	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	50	3.866,00	55%	€ 2.126,30	€ 2.373,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 2 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
20	Società Filarmonica Comunale Venausina (Cod. Ben. 306705)	Venaus	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	50	4.800,00	55%	€ 2.640,00	€ 2.947,00	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico
21	Filarmonica Donatese APS	Donato	BI	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	58	2.414,00	60%	€ 1.448,40	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
22	Filarmonica Vinovese "G. Verdi" Onlus	Vinovo	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	56	2.000,00	60%	€ 1.200,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")

Nr.	Ente richiedente	Comune	Prov.	Attività proposta	Punti	Contributo richiesto	Percentuale di conversione dei punti in contributo	Risultato	Contributo assegnato	Note
23	Banda Musicale Alta Valle Susa	Salbertrand	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	55	2.512,00	60%	€ 1.507,20	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
24	Banda Musicale Città di Ivrea APS	Ivrea	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	54	2.250,00	55%	€ 1.237,50	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
25	Corpo Musicale "Città di Settimo Torinese"	Settimo Torinese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	52	3.010,00	55%	€ 1.655,50	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
26	Banda Musicale La Primavera di Candia Canavese	Candia Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	49	2.000,00	0%	€ 0,00	-	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 2 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
27	Società Filarmonica Valperghese APS	Valperga	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	49	3.408,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
28	Società Filarmonica di Alpignano APS	Alpignano	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	48	4.012,00	0%	€ 0,00	-	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 2 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
29	Banda Musicale Cittadina di Romagnano Sesia	Romagnano Sesia	NO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	48	7.384,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
30	Banda Musicale "Città di Bene Vagienna"	Bene Vagienna	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	46	8.400,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
31	I Music Piemonteis	Cirié	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	45	10.700,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
32	Filarmonica Poirinese	Poirino	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	44	4.750,00	0%	€ 0,00	-	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 2 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
33	Filarmonica Santa Cecilia di San Martino Canavese APS	San Martino Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	44	2.738,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")

Nr.	Ente richiedente	Comune	Prov.	Attività proposta	Punti	Contributo richiesto	Percentuale di conversione dei punti in contributo	Risultato	Contributo assegnato	Note
34	Banda Musicale Santa Cecilia Villafranca Piemonte APS	Villafranca Piemonte	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	43	3.481,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
35	Banda Musicale Mottarone	Gignese	VB	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	42	6.445,00	0%	€ 0,00	-	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 1 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
36	Banda Musicale La Ceresera di Pecetto Torinese APS	Pecetto Torinese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	42	3.700,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
37	Filarmonica Vittoria Settimo Vittone	Settimo Vittone	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	41	5.857,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
38	Associazione Bandistica In Crescendo	Settimo Vittone	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	39	7.997,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
39	Società Filarmonica Volpianese APS	Volpiano	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	38	4.900,00	0%	€ 0,00	-	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 1 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
40	Banda Musicale Demunteisa	Demonte	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	38	7.105,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
41	Società Filarmonica Borgonese	Borgone Susa	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	38	2.024,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
42	Filarmonica Torre Canavese	Torre Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	38	13.650,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
43	Banda Musicale "G. Gabetti"	La Morra	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	38	4.800,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
44	Banda Musicale di Giaglione APS	Giaglione	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	37	3.430,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
45	Coro Città di Rivarolo APS	Rivarolo Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	35	9.539,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
46	Banda Musicale di San Lorenzo	Cavour	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	30	3.373,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")

Nr.	Ente richiedente	Comune	Prov.	Attività proposta	Punti	Contributo richiesto	Percentuale di conversione dei punti in contributo	Risultato	Contributo assegnato	Note
47	Filarmonica Oglianicese Audo Gianotti Silvio APS	Oglianico	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	29	7.492,00	0%	€ 0,00	-	Redistribuzione risorse come previsto al punto 12.7 dell'Avviso pubblico. A parità di punteggio precede per maggior punteggio nel criterio 2 (punto 12.8 dell'Avviso pubblico)
48	Società Filarmonica di Carmagnola APS	Carmagnola	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	29	4.601,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
49	Banda Musicale "Giovanni Alesina"	Carrù	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	29	2.107,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
50	Associazione Culturale e Artistica Folkestra e Folkoro APS	Bricherasio	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	23	2.950,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
51	Complesso Bandistico Musicale di Castelletto Busca	Busca	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	22	3.565,00	0%	€ 0,00	-	Non finanziabile (motivazioni complete nell'Allegato "3")
								TOTALE	€ 99.998,00	La Parrocchia di San Bernardo di Lamporo (VC) e l'Orchestra Mandolinistica "Città di Torino" di Torino sono escluse dalla graduatoria per le motivazioni espresse nell'Allegato "3"

**Legge Regionale 11/2018 – Avviso pubblico di finanziamento di cui alla determinazione dirigenziale DD 171/2003C/2022 del 20.07.2022 e s.m.i.
ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI PER ATTIVITA' DI MUSICA POPOLARE TRADIZIONALE AMATORIALE PER L'ANNO 2022**

CONTRIBUTI A FAVORE DI SOGGETTI NON LUCRATIVI DI DIRITTO PRIVATO

Nr.	Ente richiedente	Comune	Prov.	C.F. / P. IVA	Titolo Attività - Iniziativa - Progetto	Tipologia Intervento	Contributo assegnato	Anticipo 2022	Saldo 2023	Normativa di riferimento	Modalità di individuazione del beneficiario	Dirigente Responsabile	CUP Codice Unico di Progetto ex lege 136/2010
1	Filarmonica Castellamonte (Cod. Ben.328610)	Castellamonte	TO	83501350017	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 12.650,00	€ 6.325,00	€ 6.325,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
2	ANBIMA Presidenza Regionale del Piemonte (Cod. Ben. 351495)	Venaria Reale	TO	93017350039	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 15.627,00	€ 7.813,50	€ 7.813,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
3	Filarmonica Valle Sacra "Michele Romana" APS (Cod. Ben. 349631)	Castellamonte	TO	92502390013	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 3.700,00	€ 1.850,00	€ 1.850,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
4	Filarmonica Carlo Botta (Cod. Ben. 370926)	San Giorgio Canavese	TO	92500140014	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.934,00	€ 1.467,00	€ 1.467,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
5	Società Filarmonica Vittoria Tavagnasco 1896 (Cod. Ben. 358069)	Tavagnasco	TO	93004260019	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 3.845,00	€ 1.922,50	€ 1.922,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
6	Società Filarmonica "Il Risveglio" APS (Cod. Ben. 358061)	Dogliani	CN	93000710041	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 6.027,00	€ 3.013,50	€ 3.013,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
7	Corpo Bandistico Acquese (Cod. Ben. 343875)	Acqui Terme	AL	01179980063	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.277,00	€ 1.138,50	€ 1.138,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
8	ARBAGA Associazione Regionale Piemontese Bande Musicali (Cod. Ben. 376858)	Torino	TO	97573070014	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 9.794,00	€ 4.897,00	€ 4.897,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
9	Corale Carignanese APS (Cod. Ben. 345680)	Carignano	TO	94018940018	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 6.179,00	€ 3.089,50	€ 3.089,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
10	Banda Musicale Albanese J'Amis d'Albian APS (Cod. Ben. 66744)	Albiano d'Ivrea	TO	93014050012	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.921,00	€ 1.460,50	€ 1.460,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
11	Filarmonica Pinerolese APS (Cod. Ben. 346156)	Frossasco	TO	94502270013	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 3.014,00	€ 1.507,00	€ 1.507,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
12	La Vigoneisa Banda Folkloristica con Majorettes APS (Cod. Ben. 326616)	Vigone	TO	85011530012	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 5.802,00	€ 2.901,00	€ 2.901,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
13	Corpo Musicale "G. Verdi" (Cod. Ben. 349627)	Venaria Reale	TO	97504870011	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 3.870,00	€ 1.935,00	€ 1.935,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002

Nr.	Ente richiedente	Comune	Prov.	C.F. / P. IVA	Titolo Attività - Iniziativa - Progetto	Tipologia Intervento	Contributo assegnato	Anticipo 2022	Saldo 2023	Normativa di riferimento	Modalità di individuazione del beneficiario	Dirigente Responsabile	CUP Codice Unico di Progetto ex lege 136/2010
14	Corpo Musicale "C. e D. Martinetti" (Cod. Ben. 349624)	Gozzano	NO	82006670036	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.885,00	€ 1.442,50	€ 1.442,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
15	Banda Musicale di Bernezzo (Cod. Ben. 311739)	Bernezzo	CN	96011160049	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.394,00	€ 1.197,00	€ 1.197,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
16	Musica di Oira (Cod. Ben. 376856)	Crevoladossola	VB	83005420035	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.519,00	€ 1.259,50	€ 1.259,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
17	Banda Musicale di Mondovì (Cod. Ben. 370931)	Mondovì	CN	93040640042	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 4.864,00	€ 2.432,00	€ 2.432,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
18	Corpo Bandistico Cassinese "Francesco Solia" APS (Cod. Ben. 66973)	Cassine	AL	01489120061	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 3.376,00	€ 1.688,00	€ 1.688,00	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
19	Società Filarmonica di Occhieppo Inferiore APS (Cod. Ben. 285297)	Occhieppo Inferiore	BI	90021890026	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.373,00	€ 1.186,50	€ 1.186,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
20	Società Filarmonica Comunale Venausina (Cod. Ben. 306705)	Venaus	TO	96004680011	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Musica popolare tradizionale amatoriale	€ 2.947,00	€ 1.473,50	€ 1.473,50	L.R. 11/2018 art. 31 comma 3	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 23-5334 del 08/07/2022 - DD 171/A2003C del 20/07/2022	Marco Chiriotti	J64H22001080002
TOTALE							€ 99.998,00	€ 49.999,00	€ 49.999,00				

**Legge Regionale 11/2018 – Avviso pubblico di finanziamento di cui alla determinazione dirigenziale DD 171/2003C/2022 del 20.07.2022 e s.m.i.
Diniegghi motivati all'assegnazione di contributi per attività di musica popolare tradizionale amatoriale per il triennio 2022/2024**

SOGGETTI NON LUCRATIVI DI DIRITTO PRIVATO

<i>Nr</i>	<i>Ente richiedente</i>	<i>Comune</i>	<i>Prov</i>	<i>Attività su cui verte la richiesta di contributo</i>	<i>Motivazioni del diniego</i>
1	Filarmonica Donatese APS	Donato	BI	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Pur utilmente collocato in graduatoria con un punteggio superiore a 50 punti, il richiedente non accede a contributo in quanto l'importo derivante dall'applicazione dei criteri risulta pari ad Euro 1.448,40 e quindi inferiore alla soglia minima di contributo di Euro 2.000,00, in applicazione del punto 12.5 dell'Avviso pubblico.
2	Filarmonica Vinovese "G. Verdi" Onlus	Vinovo	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Pur utilmente collocato in graduatoria con un punteggio superiore a 50 punti, il richiedente non accede a contributo in quanto l'importo derivante dall'applicazione dei criteri risulta pari ad Euro 1.200,00 e quindi inferiore alla soglia minima di contributo di Euro 2.000,00, in applicazione del punto 12.5 dell'Avviso pubblico.
3	Banda Musicale Alta Valle Susa	Salbertrand	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Pur utilmente collocato in graduatoria con un punteggio superiore a 50 punti, il richiedente non accede a contributo in quanto l'importo derivante dall'applicazione dei criteri risulta pari ad Euro 1.507,20 e quindi inferiore alla soglia minima di contributo di Euro 2.000,00, in applicazione del punto 12.5 dell'Avviso pubblico.
4	Banda Musicale Città di Ivrea APS	Ivrea	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Pur utilmente collocato in graduatoria con un punteggio superiore a 50 punti, il richiedente non accede a contributo in quanto l'importo derivante dall'applicazione dei criteri risulta pari ad Euro 1.237,50 e quindi inferiore alla soglia minima di contributo di Euro 2.000,00, in applicazione del punto 12.5 dell'Avviso pubblico.
5	Corpo Musicale "Città di Settimo Torinese"	Settimo Torinese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Pur utilmente collocato in graduatoria con un punteggio superiore a 50 punti, il richiedente non accede a contributo in quanto l'importo derivante dall'applicazione dei criteri risulta pari ad Euro 1.655,50 e quindi inferiore alla soglia minima di contributo di Euro 2.000,00, in applicazione del punto 12.5 dell'Avviso pubblico.
6	Banda Musicale La Primavera di Candia Canavese	Candia Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
7	Società Filarmonica Valperghese APS	Valperga	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
8	Società Filarmonica di Alpignano APS	Alpignano	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
9	Banda Musicale Cittadina di Romagnano Sesia	Romagnano Sesia	NO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.

Nr	Ente richiedente	Comune	Prov	Attività su cui verte la richiesta di contributo	Motivazioni del diniego
10	Banda Musicale "Città di Bene Vagienna"	Bene Vagienna	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
11	I Music Piemonteis	Cirié	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
12	Filarmonica Poirinese	Poirino	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
13	Filarmonica Santa Cecilia di San Martino Canavese APS	San Martino Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
14	Banda Musicale Santa Cecilia Villafranca Piemonte APS	Villafranca Piemonte	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
15	Banda Musicale Mottarone	Gignese	VB	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
16	Banda Musicale La Ceresera di Pecetto Torinese APS	Pecetto Torinese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
17	Filarmonica Vittoria Settimo Vittone	Settimo Vittone	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
18	Associazione Bandistica In Crescendo	Settimo Vittone	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
19	Società Filarmonica Volpianese APS	Volpiano	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
20	Banda Musicale Demunteisa	Demonte	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
21	Società Filarmonica Borgonese	Borgone Susa	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
22	Filarmonica Torre Canavese	Torre Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
23	Banda Musicale "G. Gabetti"	La Morra	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.

Nr	Ente richiedente	Comune	Prov	Attività su cui verte la richiesta di contributo	Motivazioni del diniego
24	Banda Musicale di Giaglione APS	Giaglione	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
25	Coro Città di Rivarolo APS	Rivarolo Canavese	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
26	Banda Musicale di San Lorenzo	Cavour	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
27	Filarmonica Oglianicese Audo Gianotti Silvio APS	Oglianico	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
28	Società Filarmonica di Carmagnola APS	Carmagnola	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
29	Banda Musicale "Giovanni Alesina"	Carrù	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
30	Associazione Culturale e Artistica Folkestra e Folkoro APS	Bricherasio	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
31	Complesso Bandistico Musicale di Castelletto Busca	Busca	CN	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	Il richiedente non accede al contributo poiché il punteggio complessivo è inferiore ai 50 punti, soglia minima prevista al punto 12.4 dell'Avviso Pubblico.
32	Parrocchia di San Bernardo	Lamporo	VC	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	La richiesta di contributo è stata presentata da un soggetto privo del requisito di ammissibilità previsto al punto 3.1.a.i) dell'Avviso pubblico, in quanto esso non è una associazione musicale o soggetto ad essa assimilato, configurato come complesso bandistico o società filarmonica, gruppo folcloristico, gruppo vocale o società corale.
33	Orchestra Mandolinistica "Città di Torino"	Torino	TO	Programma delle attività di musica popolare tradizionale amatoriale dell'anno 2022	La richiesta di contributo è stata presentata da un soggetto privo del requisito di ammissibilità previsto al punto 3.1.a.i) dell'Avviso pubblico, in quanto esso non è una associazione musicale o soggetto ad essa assimilato, configurato come complesso bandistico o società filarmonica, gruppo folcloristico, gruppo vocale o società corale.