

Codice A2001A

D.D. 28 giugno 2019, n. 410

**L.R. n. 11/2018 - DGR 131-9038 del 16/5/2019. Convenzione tra la Regione Piemonte e la Fondazione Circolo dei lettori finalizzata a sostenere i progetti della Fondazione per l'anno 2019. Approvazione dello schema di convenzione. Impegno di spesa a favore della Fondazione Circolo dei lettori di euro 1.480.000,00 (di cui euro 636.400,00 sul cap. 182890/2019 ed euro 843.600,00 sul cap. 182890/2020).**

(omissis)

Il Dirigente

(omissis)

Determina

- di assegnare per l'anno 2019 alla Fondazione Circolo dei lettori, per le motivazioni illustrate in premessa, la somma di € 1.480.000,00 a sostegno di alcuni progetti della Fondazione. I progetti sono allegati alla convenzione per farne parte integrante;

- di stipulare per l'anno 2019, per le motivazioni illustrate in premessa, apposita convenzione tra la Regione Piemonte e la Fondazione Circolo dei lettori per il sostegno ad alcuni progetti della Fondazione;

- di approvare lo schema di convenzione tra la Regione Piemonte e la Fondazione Circolo dei lettori per il sostegno ad alcuni progetti della Fondazione, come allegata al presente atto per farne parte integrante (allegato A);

- di far fronte alla spesa di € 1.480.000,00 mediante impegno nel seguente modo: per € 636.400,00 sul capitolo 182890/2019 ("Finanziamenti a enti, istituzioni, associazioni culturali partecipate o con cui vigono apposite convenzioni (L.R. 11/2018) - Trasn. Associazioni"), Missione 05, Programma 02 del Bilancio di previsione finanziario 2019-2021; per € 843.600,00 sul capitolo 182890/2020, Missione 05, Programma 02 del Bilancio di previsione finanziario 2019-2021;

- di dare atto che al capitolo 182890 è associata la seguente transazione elementare:

Conto finanziario : U.1.04.04.01.001

Transazione Unione Europea: 8 (spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione Europea)

Ricorrente: 4 (spese non ricorrenti)

Perimetro sanitario: 3 (spese della gestione ordinaria della Regione);

- di liquidare la somma di € 1.480.000,00 assegnata per l'anno 2019 a favore della Fondazione Circolo dei lettori secondo le modalità indicate nella premessa del presente atto e richiamate nell'art. 5 della convenzione allegata;

- di dare atto che i pagamenti saranno effettuati compatibilmente con le disponibilità di cassa;

- di dare atto che il beneficiario è tenuto all'osservanza dell'obbligo di pubblicazione del contributo assegnato con il presente atto sul proprio portale istituzionale, come previsto dall'art. 125, commi 125-126-127-129 della Legge n. 124/2017 ("Legge annuale per il mercato e la concorrenza"), come modificato dall'art. 35 del Decreto legge n. 34 del 30.4.2019;

- di disporre che il controllo in merito all'avvenuta pubblicazione sopradetta è a carico della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport – Settore promozione beni librari e archivistici, editoria e istituti culturali e verrà eseguito comunque prima della liquidazione della somma assegnata con il presente provvedimento.

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso giurisdizionale nei tempi e nei termini previsti dalla normativa vigente.

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

Il presente provvedimento sarà pubblicato ai sensi dell'art. 23, lettera d) del D.lgs. n. 97/2016 sul sito della Regione Piemonte, sezione "Amministrazione trasparente".

Per il dirigente  
Il Direttore  
Paola Casagrande

Allegato

**CONVENZIONE TRA LA REGIONE PIEMONTE  
E LA FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI  
AVENTE AD OGGETTO IL SOSTEGNO AI PROGETTI DELLA FONDAZIONE  
PER L'ANNO 2019.**

Premesso che

con recente legge regionale n. 11 del 1.8.2018 (“Disposizioni coordinate in materia di cultura”), il Consiglio regionale ha approvato un nuovo testo normativo in materia di beni e attività culturali, attraverso un’attività di abrogazione di normative preesistenti (ormai divenute obsolete) e al contempo di modernizzazione della legislazione in materia culturale, tenuto altresì conto dei recenti interventi legislativi anche a livello nazionale.

In data 1.1.2019 la suddetta legge regionale n. 11 del 1.8.2018 è entrata in vigore. Tra le sue principali finalità (art. 2, comma 1, lettera g) si richiama tra l’altro il principio secondo cui la Regione, nell’esercizio delle sue funzioni amministrative, “orienta le proprie politiche ed azioni per favorire e sostenere (...) la promozione del libro e della lettura nei diversi supporti cartacei e digitali per tutte le fasce di utenza, sia in cooperazione con le biblioteche, incentivandone l’operare in forma di sistemi territoriali e con tutti i soggetti della filiera del libro, sia nell’ambito di specifiche iniziative”.

All’art. 4 (“Funzioni della Regione”), comma 2, lettera d), inoltre, la Regione in particolare attua i propri progetti culturali “operando in regime di partecipazione in enti di promozione e valorizzazione culturale, favorisce la programmazione negoziata attraverso il ricorso al convenzionamento e alla sottoscrizione di accordi; sostiene tramite contributo le iniziative culturali organizzate da enti terzi e ritenute coerenti con gli indirizzi generali di politica culturale anche tramite procedure selettive”.

Infine, al Capo III della suddetta legge (Promozione del libro e della lettura), l’art. 27 specifica (comma 1) che la Regione “riconosce il libro e la lettura quali strumenti fondamentali per la crescita sociale e culturale della cittadinanza” e al comma 2 che “La Regione provvede a sostenere e realizzare interventi finalizzati a promuovere la promozione del libro e della lettura. In particolare (art. 27, comma 3, lettera d), la Regione “sostiene, organizza o partecipa direttamente a fiere, saloni, mostre mercato del libro in Italia e all’estero, festival letterari di interesse regionale e nazionale come il “Salone Internazionale del libro di Torino”.

Nelle more dell’adozione dei nuovi strumenti di programmazione previsti dall’art. 7 della citata l.r. n. 11/2018 e visto il disposto dell’art. 43 (“Disposizioni transitorie”) della l.r. n. 11/2018 il quale stabilisce al comma 2 che “Gli strumenti di programmazione e di intervento e le relative modalità di gestione già approvati alla data di entrata in vigore della presente legge (...) restano efficaci fino alla data di adozione dei nuovi strumenti di programmazione e di attuazione previsti dalla presente legge”, si prende atto che mantiene a tutt’oggi la sua validità l’attuale Programma triennale di attività 2018-2020 della Regione Piemonte - Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, approvato con DGR. n. 23-7009 del 8.6.2018 (recante

“Programma di attività in materia di promozione di beni e attività culturali 2018-2020 e criteri di valutazione delle istanze di contributo. Approvazione”), sul quale la competente Commissione consiliare ha espresso parere favorevole in data 31.5.2018.

Al paragrafo “Progetti specifici per il libro e la lettura” del citato Programma di attività, inoltre, la Regione Piemonte si pone l’obiettivo di promuovere e sostenere direttamente, o anche attraverso la definizione di accordi di partenariato, quelle iniziative di particolare rilevanza nazionale e internazionale, caratterizzate da evidenti e documentate ricadute in termini di sviluppo turistico/economico e di coinvolgimento di un ampio pubblico; si tratta di progetti che spesso necessitano di una visione e di un coordinamento regionale specifico, anche se operativamente attuati con la fattiva collaborazione di altri soggetti in possesso del *know-how* necessario all’individuazione e alla realizzazione dell’iniziativa.

Dal suddetto strumento di programmazione emerge che è pertanto intenzione della Regione Piemonte rafforzare la collaborazione con i soggetti istituzionali deputati alla promozione del libro e della lettura anche con altre realtà culturali anche attraverso la definizione di specifici accordi di partenariato.

Il suddetto Programma di attività individua tra l’altro nella Fondazione Circolo dei lettori un modello di notevole interesse tra i luoghi della lettura, attorno a cui ruota un pubblico ampio e variegato, attratto da una programmazione giornaliera finalizzata all’ascolto e alla partecipazione diretta a iniziative di gruppo che rendono la Fondazione suddetta e le sue iniziative un punto di riferimento anche per altre associazioni e per gli editori, rafforzandone in tal modo il ruolo di ente strategico per la realizzazione delle iniziative di promozione della lettura e del libro.

La Regione è attualmente socio fondatore unico della Fondazione Circolo dei lettori ai sensi della DGR. N. 6-3961 del 5.6.2012 (recante “DGR. n. 35-12137 del 14.9.2009. Trasformazione dell’Associazione Circolo dei lettori in Fondazione Circolo dei lettori”).

Le finalità statutarie della Fondazione Circolo dei lettori (art. 3 - “Scopi”) si dimostrano coerenti con le finalità del principale strumento di programmazione della Regione, in quanto la Fondazione svolge attività di promozione culturale nel territorio della Regione Piemonte ideando, sostenendo, promuovendo, organizzando e finanziando progetti ed eventi di qualsiasi genere riguardanti fatti, beni ed espressioni culturali e sociali attinenti al patrimonio culturale e alla sua valorizzazione e al mondo della cultura del libro e della multimedialità.

La natura delle finalità istituzionali della Fondazione Circolo dei lettori di Torino evidenziano pertanto la rilevanza della stessa nell’ambito del sistema culturale piemontese e ne dimostrano l’attinenza e la coerenza con le finalità pubbliche perseguite dalla Regione Piemonte ed elencate nel sopradetto Programma di attività.

Al fine di individuare lo strumento operativo più idoneo per regolamentare i rapporti tra Regione Piemonte e Fondazione Circolo dei lettori, atteso l’utilizzo di risorse pubbliche da destinarsi alla realizzazione dell’obiettivo strategico della promozione del libro e della lettura, si richiamano i recenti orientamenti della Corte dei Conti in merito alla legittimità del sostegno pubblico verso un Ente partecipato: affinché tale sostegno sia legittimo, deve essere inquadrato all’interno di un perimetro convenzionale al fine di assicurare la necessaria trasparenza dell’utilizzo delle risorse dell’Ente pubblico e l’esigenza di una corretta gestione per l’ente beneficiario attraverso idonea programmazione. Dell’avvenuta valutazione delle finalità pubbliche del contributo deve inoltre essere data evidenza sia negli atti deliberativi sia nella convenzione.

Preso atto che il ricorso alla convenzione si configura quale strumento che consente all'ente pubblico erogatore di controllare l'effettiva destinazione della spesa al fine pubblico per cui è sostenuta e il contestuale corretto utilizzo delle risorse pubbliche attribuite alla fondazione attraverso la previsione di adeguato sistema di rendicontazione delle stesse;

vista la nota datata 20.2.2019 prot. n. 2626 inviata da Regione Piemonte – Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport a Fondazione Circolo dei lettori, con la quale l'Amministrazione regionale (al fine di addivenire alla stipula di apposito atto convenzionale) invitava la Fondazione suddetta alla presentazione di copia del bilancio di previsione dell'anno 2019; una relazione illustrativa dei progetti della Fondazione in previsione per l'anno 2019, accompagnata da un piano finanziario delle spese suddiviso per macro voci;

vista la DGR. n. 47-8828 del 18.4.2019 ("DGR. n. 58-5022 del 8.5.2017. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura, turismo, sport a decorrere dall'anno 2017. Modifiche all'Allegato 1"), art. 21.1 e 21.2 relativi all'indicazione della documentazione che gli Enti partecipati devono presentare per l'accesso al sostegno contributivo annuale;

vista la comunicazione datata 19.4.2019 con la quale Fondazione Circolo dei lettori ha presentato a Regione Piemonte per l'anno 2019 la documentazione richiesta in attuazione di quanto disposto con la suddetta DGR. n. 47-8828 del 18.4.2019;

vista la DGR. N. 131-9038 del 16.5.2019 ("L.r. n. 11/2018. Intervento regionale per l'anno 2019 a sostegno delle attività di Enti partecipati dalla Regione Piemonte operanti nel settore dei beni e delle attività culturali") con la quale la Giunta Regionale ha autorizzato la Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport alla stipula di apposite convenzioni con i soggetti di diritto privato controllati/partecipati dalla Regione Piemonte per l'anno 2019, stanziando a tal fine la somma complessiva di € 1.910.000,00;

visto il piano programmatico della attività 2019 presentato dalla Fondazione Circolo dei lettori, articolato in una programmazione culturale di eventi, iniziative e progetti in Torino, a Novara e a Rivoli, cui corrisponde un costo complessivo pari ad € 2.533.500,00;

considerato che con la citata D.G.R. n. 131-9038 del 16.05.2019 la Giunta Regionale ha stabilito l'importo di Euro 1.480.000,00 da riconoscere alla Fondazione Circolo dei lettori, mediante stipula di convenzione, per la realizzazione dei progetti di promozione culturale relativi all'annualità 2019;

verificata la corrispondenza della suddetta attività progettuale con l'interesse regionale a sostenerla, data l'estesa fruibilità delle iniziative proposte dalla Fondazione e l'utilità conseguita dalla comunità insediata sul territorio regionale in relazione alla fruizione delle stesse;

la Regione Piemonte, ai sensi di quanto contenuto nel citato Programma di Attività in riferimento ai requisiti specificamente elencati nel medesimo Documento, caratterizzanti i progetti delle Istituzioni culturali ivi citate per il triennio 2018/2020 e in attuazione della richiamata D.G.R. n. 131-9038 del 16.05.2019, ritiene necessario instaurare un rapporto di collaborazione con la Fondazione Circolo dei lettori al fine di sostenere la progettazione culturale della stessa prevista per l'anno 2019 del suddetto Ente, in piena armonia con la politica culturale della Regione Piemonte.

Tutto ciò premesso,

tra

la Regione Piemonte (C.F. 80087670016), rappresentata da Paola Casagrande in qualità di Direttore regionale alla Cultura, Turismo e Sport, domiciliata ai fini del presente atto presso la sede regionale dell'Assessorato alla Cultura, via Bertola, 34, Torino

e

la Fondazione Circolo dei lettori (C.F. 97680850019), rappresentata da Giulio Biino, in qualità di Presidente della Fondazione, domiciliato ai fini del presente atto presso la sede della Fondazione in Via Bogino 9, Torino

qui di seguito denominate "le Parti"

**SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:Art. 1**

**Premesse**

1. Le premesse alla presente convenzione costituiscono parte integrante e sostanziale della stessa.

**Art. 2**

**Finalità e oggetto e della convenzione**

1. La presente convenzione ha ad oggetto il sostegno regionale per l'anno 2019 alla realizzazione di progetti culturali della Fondazione Circolo dei lettori, coerenti con la missione istituzionale dell'Ente e con gli strumenti di programmazione regionale.

2. Per l'anno 2019, i progetti della Fondazione Circolo dei lettori, oggetto del sostegno regionale, sono i seguenti:

a) programmazione culturale Circolo dei lettori a Torino anno 2019, che comprende:

- progetto Festival del Classico;
- progetto Hangar Book;
- progetto Filantropia;
- progetto Torino Spiritualità;
- Festival Scarabocchi;
- progetto Coppi;
- progetto Costituzione;
- Forte di Exilles – stagione culturale 2019;

b)- progetto "Circolo della musica a Rivoli";

c) progetto "Il Circolo dei lettori a Novara".

3. Il programma delle iniziative, correlato dal relativo preventivo economico, è allegato alla presente convenzione, di cui fa parte integrante e sostanziale.

**Art. 3**

**Impegni a carico della Fondazione Circolo dei lettori**

1. La Fondazione, nell'ambito delle linee progettuali per l'anno 2019, realizza nella medesima annualità il programma di iniziative di cui all'art. 2.

2. La Fondazione in particolare:

a) realizza il programma di attività per l'anno 2019 nei modi e nei tempi stabiliti dalla documentazione allegato alla presente convenzione;

b) comunica alla Regione Piemonte le eventuali variazioni o integrazioni che comunque non comportano la modifica del budget complessivo dei costi a carico della Regione Piemonte e che si rendesse opportuno apportare, anche nel corso dell'anno, a tale programma di attività.

3. La Fondazione è unica responsabile di tutti gli eventuali danni che derivassero nel corso delle attività contemplate dalla presente convenzione, nessuno escluso od eccettuato, provocati ad Amministrazioni pubbliche e private, a terzi e ad essa stessa. La Fondazione resta, altresì, l'unica responsabile di ogni e qualsiasi rapporto negoziale instaurato con i terzi e relativo alle attività oggetto di convenzione.

4. La Fondazione adotta tutte le misure necessarie a garantire condizioni di piena sicurezza nell'utilizzo degli spazi e nello svolgimento dell'attività ai sensi della normativa vigente in materia di sicurezza, con particolare riferimento al D.Lgs. n. 81/2008.

5. La Fondazione si fa altresì carico di ogni altro onere di carattere logistico e organizzativo, di mantenimento e funzionamento delle strutture per le attività oggetto della convenzione.

6. La Fondazione persegue la maggiore autosufficienza possibile sia nella gestione sia nell'autofinanziamento, fermo restando l'introito della contribuzione massima fissata dalla Regione Piemonte ed esclusivamente destinato alla realizzazione delle attività oggetto della presente convenzione.

7. La Fondazione è tenuta a presentare il rendiconto delle attività realizzate e delle spese sostenute nel rispetto dei criteri di rendicontazione stabiliti dalla disposizione di cui al punto 22 dell'Allegato 1 della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017, come sostituito con D.G.R. n. 47-8828 del 18.4.2019 e come indicato nel successivo art. 5 del presente atto.

8. Agli obblighi contratti per la realizzazione delle attività e dei progetti oggetto della presente convenzione risponde esclusivamente la Fondazione con il proprio patrimonio.

#### **Art. 4**

#### **Impegni a carico della Regione Piemonte**

1. La Regione Piemonte si impegna ad erogare per l'anno 2019 a favore della Fondazione Circolo dei lettori un sostegno economico per le progettualità di cui al precedente articolo pari a € 1.480.000,00, quale quota parte delle spese complessivamente previste dal beneficiario per i progetti elencati all'art. 2 comma 2.

2. Il sostegno economico erogato per i progetti della Fondazione può prevedere l'accollo, da parte della Regione, di specifiche spese attinenti alla gestione ordinaria (spese generali, di personale impiegato in quota parte da Fondazione per la realizzazione dei progetti; spese tecniche, di allestimento e di comunicazione della Fondazione necessarie, in quota parte, alla realizzazione dei progetti oggetto della presente convenzione).

3. E' esclusa qualsiasi forma di ripiano delle perdite gestionali della Fondazione da parte di Regione Piemonte, qualora il contributo pubblico e gli eventuali corrispettivi erogati dagli utenti non dovessero coprire interamente i costi di gestione.

#### **Art. 5**

#### **Modalità di liquidazione e rendicontazione della somma assegnata**

1. La liquidazione del sostegno economico di cui all'articolo 4 avviene con le modalità previste dall'art. 22.1 della citata DGR. n. 47-8828 del 18.4.2019, ossia:

- l'acconto, equivalente al 43%, nell'anno 2019, ad avvenuta esecutività del provvedimento di assegnazione del sostegno economico e a seguito di sottoscrizione della presente convenzione;

- il saldo, pari al restante 57%, nell'anno 2020 al termine dello svolgimento dell'attività prevista dalla convenzione, su presentazione della seguente documentazione:

a) bilancio consuntivo dell'ente, in formato europeo, approvato dall'organo statutariamente competente, corredato del relativo verbale di approvazione e della documentazione accessoria di riferimento;

b) prospetto riepilogativo delle spese effettivamente sostenute in relazione all'attività oggetto di convenzione, redatto per macro voci di costo secondo il modello messo a disposizione del Settore regionale competente in materia, approvato dall'organo statutariamente competente. Tale prospetto, sottoscritto dal legale rappresentante, riporta le stesse voci di spesa indicate nello schema economico previsionale presentato per l'accesso al sostegno economico. Il prospetto deve essere approvato dall'organo statutariamente competente, contestualmente all'approvazione del bilancio consuntivo di cui alla lettera a) e deve essere oggetto di specifica asseverazione rilasciata dall'organo di controllo dell'ente o da una società abilitata alla certificazione dei bilanci o da un professionista iscritto nel Registro dei Revisori legali ai sensi del decreto legislativo 39/2010;

c) dettagliata relazione conclusiva sull'attività svolta e sui risultati raggiunti, corredata di eventuale rassegna stampa e di eventuali motivazioni in merito a lievi difformità di svolgimento delle iniziative rispetto a quelle programmate.

3. L'importo del contributo regionale assegnato va interamente impiegato per sostenere le spese relative all'attività oggetto della convenzione.

4. Al fine di consentire il totale utilizzo del contributo regionale, le eventuali modifiche sostanziali del programma dell'attività finanziata oggetto di convenzione che comportino un aumento del budget originario e un aumento del contributo regionale, devono essere preventivamente comunicate.

5. Qualora la rendicontazione evidenziasse un utilizzo parziale del contributo regionale o emergessero spese non congrue con le finalità per le quali il sostegno regionale è stato riconosciuto, gli uffici regionali provvederanno alla revoca delle somme non utilizzate o considerate non ammissibili.

6. Sono consentite, previa comunicazione alla Regione Piemonte ed adeguata motivazione, eventuali rimodulazioni di spesa relative ai singoli progetti a condizione che le stesse non compromettano lo svolgimento degli stessi e non incidano sull'importo complessivo delle spese progettuali.

7. Il beneficiario è tenuto a conservare agli atti la documentazione fiscale riferita alle spese indicate nel prospetto riepilogativo di cui alla lettera b). Tale documentazione può essere richiesta in visione dal Settore competente per l'effettuazione di eventuali verifiche. La documentazione contabile attestante le spese riferite ai progetti svolti nell'anno 2019 deve recare una data non posteriore al 30/6/2020. Eventuali spese posteriori al 30/6/2020 non saranno ritenute ammissibili, salvo espressa richiesta di autorizzazione motivata da parte della Fondazione. L'inosservanza del termine di cui sopra, non preventivamente autorizzata dal Settore competente, comporta il mancato riconoscimento della spesa effettuata al di fuori del termine consentito.

8. Trattandosi di contribuzione superiore ad € 10.000,00, la Fondazione Circolo dei lettori è tenuta al rispetto degli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 1, commi 125-129, della legge 4 agosto 2017, n. 124 (*"Legge annuale per il mercato e la concorrenza"*), come attualmente modificato dall'art. 35 del Decreto Legge n. 34 del 30.4.2019 (*"Misure urgenti di crescita economica e per la risoluzione di specifiche situazioni di crisi"*).

## **Art. 6**

### **Durata della convenzione**

1. La presente convenzione ha validità fino al 31.12.2019 e decorre dalla data della sua sottoscrizione.

2. Potrà essere rinnovata, previo consenso dei sottoscrittori e fatta salva la presenza di risorse finanziarie sul bilancio regionale.

3. E' escluso il rinnovo tacito.

#### **Art. 7**

#### **Modifiche alla convenzione**

1. Ogni eventuale modifica al presente atto dovrà essere preceduto da un accordo tra le parti e risultare da atto scritto, validamente ed efficacemente assunto da entrambi i sottoscrittori secondo le rispettive procedure interne.

#### **Art. 8**

#### **Risoluzione per inadempimento**

1. Nel caso di accertato inadempimento degli obblighi di una delle parti, l'altra si riserva la facoltà, con motivato avviso scritto, di risolvere il presente atto.

2. La risoluzione della presente convenzione potrà essere esercitata dalla Regione Piemonte, in caso di gravi inadempienze imputabili alla Fondazione.

3. La Regione Piemonte potrà nello specifico risolvere unilateralmente la presente convenzione nei seguenti casi:

a) scioglimento della Fondazione Circolo dei lettori o mutamenti delle finalità istituzionali della Fondazione (clausola risolutiva espressa);

b) gravi, reiterate e qualificate inadempienze della Fondazione alla presente convenzione imputabili alla stessa.

4. È comunque fatto salvo il diritto della Regione Piemonte all'eventuale risarcimento del danno subito.

#### **Art. 9**

#### **Recesso**

1. Ciascuna delle parti può recedere unilateralmente dal presente accordo o scioglierlo consensualmente, dandone congruo preavviso all'altra, previa comunicazione scritta tramite posta elettronica certificata.

2. Il recesso unilaterale o la risoluzione non hanno effetto retroattivo e non incidono pertanto sulla parte di attività contemplate dalla presente convenzione e già eseguite.

3. In caso di recesso unilaterale o di risoluzione anticipata, le parti concordano fin d'ora di portare a conclusione le attività eventualmente ancora in corso al momento del recesso o della risoluzione.

#### **ART. 10 - Evidenza dell'intervento pubblico**

1. La Fondazione è tenuta a evidenziare la partecipazione della Regione Piemonte in tutti i materiali relativi ai progetti oggetto della presente Convenzione, Anche attraverso l'apposizione del marchio ufficiale della Regione stessa e la dicitura "realizzato con il contributo della Regione Piemonte".

#### **Art. 11**

#### **Trattamento dei dati personali**

1. Ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dal Regolamento UE 2016/679, le parti si autorizzano reciprocamente al trattamento dei rispettivi dati personali in relazione agli adempimenti connessi alla presente convenzione e limitatamente alla durata della stessa, fermi restando tutti i diritti riconosciuti dagli artt. 15 e 22 del citato Regolamento UE 2016/679.

**Art. 12**  
**Norme di rinvio**

1. Per tutto quanto non espressamente previsto dal presente atto, si rinvia alle disposizioni del codice civile.

**Art. 13**  
**Spese contrattuali**

1. Il presente Accordo, redatto in carta libera ai sensi dell'art. 16 tabella allegato B D.P.R. 642/1972, è sottoscritto digitalmente ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 e s.m.i.

2. Il presente Accordo è esente da registrazione fino al caso d'uso, ai sensi dell'art. 5 comma 1 del DPR 26.4.1986 n. 131, e, ove ne venisse richiesta la registrazione, sarà assoggettata al pagamento dell'imposta in base alle disposizioni vigenti al momento della richiesta, giusto il disposto dell'art. 39 del citato DPR n. 131/1986.

3. Le eventuali spese di registrazione e le spese di bollo inerenti il presente accordo sono a carico della Fondazione Circolo dei lettori.

**Art. 14**  
**Foro competente**

1. Per eventuali controversie relative alla presente convenzione è competente il foro di Torino.

Letto, approvato e sottoscritto

Torino,

Per la REGIONE PIEMONTE	Per la FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI
Direzione Promozione Cultura, Turismo e Sport Il Direttore	Il Presidente
Dott.ssa Paola Casagrande (f.to digitalmente)	Dott. Giulio Biino (f.to digitalmente)

Allegati:

- 1) programma per il 2019 delle attività oggetto di convenzione;
- 2) bilancio preventivo relativo alle attività oggetto di convenzione per l'anno 2019.