

Deliberazione della Giunta Regionale 14 febbraio 2020, n. 15-1011

**Modifica della DGR 39-8650 del 29 marzo 2019 "Istituzione del Tavolo della Cultura e dei Tavoli tematici previsti dalla Legge Regionale n. 11 del 1 agosto 2018 "Disposizioni coordinate in materia di cultura"" e s.m.i.**

A relazione dell'Assessore Poggio:

Premesso che:

- la legge regionale n. 11/2018, al Titolo I, Capo II. "Strumenti di programmazione e di intervento", introduce il Programma triennale della cultura come strumento di programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali (Articolo 6) e l'istituzione di uno o più tavoli della cultura (Articolo 8) intesi quali strumenti di partecipazione e "sede di consultazione e confronto territoriale o tematico, con soggetti pubblici e privati, singoli, associati o loro rappresentanze, operanti nel comparto culturale";
- ai sensi dell'art. 8 della legge regionale n. 11/2018, spetta alla Giunta Regionale, con propria deliberazione, istituire i tavoli della cultura e definire l'ambito di competenza, la composizione, i compiti e le modalità operative, nonché di partecipazione alla redazione del Programma triennale della cultura. La medesima norma stabilisce inoltre che nella composizione di ogni tavolo sia garantita la rappresentanza della commissione consiliare competente e che la partecipazione ai Tavoli non comporti oneri a carico del bilancio regionale;
- con la DGR 39-8650 del 29 marzo 2019 sono stati istituiti il "Tavolo della cultura", competente sulla materia in ordine generale, e i 6 tavoli tematici inerenti gli ambiti tematici individuati dalla legge regionale 11/2018: "Tavolo tematico distretto Piemonte UNESCO", "Tavolo tematico biblioteche, archivi, centri di documentazione, istituti culturali e filiera del libro e della lettura", "Tavolo tematico spettacolo dal vivo", "Tavolo tematico musei, patrimonio culturale, ville e dimore storiche", "Tavolo tematico arte contemporanea" e "Tavolo tematico cinema";
- con successiva DGR 72-8981 del 16 maggio 2019 è stato modificato l'elenco dei componenti del "Tavolo tematico biblioteche, archivi, centri di documentazione, istituti culturali e filiera del libro e della lettura".

Dato atto che:

- con nota del 21 ottobre 2019 (Prot. 167/2020 della Direzione Cultura, Turismo e Commercio) l'Università degli studi di Torino ha richiesto di poter estendere la propria partecipazione al "Tavolo tematico arte contemporanea" e al "Tavolo tematico cinema";
- con nota del 4 ottobre 2019 (Prot. 12082/2019 della Direzione Cultura, Turismo e Commercio) la Città di Torino ha richiesto di poter estendere la propria partecipazione al "Tavolo tematico spettacolo dal vivo", al "Tavolo tematico arte contemporanea" e al "Tavolo tematico cinema". Con la medesima nota, la Città di Torino ha inoltre richiesto la partecipazione della Fondazione Prolo – Museo Nazionale del cinema al Tavolo tematico cinema;
- con nota del 22 gennaio 2020 (Prot 673/2020 della Direzione Cultura, Turismo e Commercio) il Segretariato regionale del MIBACT ha richiesto di poter estendere la propria partecipazione al "Tavolo tematico distretto Piemonte UNESCO";
- con nota del 29 gennaio 2020 (Prot. 779/2020 della Direzione Cultura, Turismo e Commercio) la Fondazione Torino Musei ha richiesto di poter estendere la propria partecipazione al "Tavolo tematico biblioteche, archivi, centri di documentazione, istituti culturali e filiera del libro e della lettura, archivi".

Ritenuto opportuno accogliere le suddette richieste e conseguentemente integrare i Tavoli menzionati, di cui alla DGR 39-8650.

Ritenuto inoltre, in merito alla DGR 39-8650, di:

- modificare la composizione del “Tavolo tematico distretto Piemonte UNESCO” integrandola con un rappresentante per la Città creativa UNESCO “Biella Città Creativa”, candidatura di recente approvazione e di cui è referente il Comune di Biella;
- modificare la composizione del “Tavolo tematico cinema” integrandola con un rappresentante dell’Associazione AIACE (Associazione Italiana Amici Cinema d’Essai) che si connota per una dimensione territoriale regionale e svolge da oltre cinquant’anni un lavoro di ingaggio di nuovi pubblici e di educazione cinematografica destinato a diverse fasce di età in una logica di rete sul territorio piemontese;
- modificare la composizione del “Tavolo tematico musei, patrimonio culturale, ville e dimore storiche” integrandola con un rappresentante del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude, vista la rilevanza delle Residenze Reali Sabaude per le politiche di valorizzazione culturale del Piemonte;
- modificare l’acronimo MIBAC con MIBACT, in seguito alla riorganizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo con l’integrazione delle deleghe del turismo;
- modificare, alla lettera e) dei componenti del “Tavolo della cultura”, la frase “Il sindaco della città di Torino o suo delegato”;
- modificare, alla lettera h) del “Tavolo tematico cinema”, la frase “un rappresentante di Film Commission Torino Piemonte”.

Attestata l’assenza degli effetti diretti ed indiretti del presente provvedimento sulla situazione economico-finanziaria e sul patrimonio regionale, ai sensi della DGR 1-4046 del 17 ottobre 2016.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della DGR n. 1-4046 del 17/10/2016.

Tutto ciò esposto e considerato;

la Giunta Regionale con voto unanime espresso nelle forme di legge

*delibera*

- di accogliere le richieste di partecipazione, di cui in premessa, in merito al "Tavolo tematico distretto Piemonte UNESCO", al “Tavolo tematico biblioteche, archivi, centri di documentazione, istituti culturali e filiera del libro e della lettura”, al "Tavolo tematico spettacolo dal vivo”, al "Tavolo tematico arte contemporanea" e al "Tavolo tematico cinema", nel rispetto di quanto previsto dalla legge regionale n. 11 del 1 agosto 2018 “Disposizioni coordinate in materia di cultura”;
  - di approvare le modifiche dei Tavoli della cultura di cui alla DGR 39-8650 del 29.3.2019 così come indicato in premessa, di cui all’Allegato 1 alla presente deliberazione che sostituisce integralmente l’allegato alla deliberazione citata;
  - di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri per il bilancio regionale.
- La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell’art. 61 dello Statuto e dell’art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 “Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte”.

(omissis)

Allegato

**MODIFICA ALLA COMPOSIZIONE DEI TAVOLI DELLA CULTURA**

## TAVOLO DELLA CULTURA

Il tavolo è composto dai seguenti membri:

- a) l'Assessore regionale competente in materia di cultura, o un suo delegato, che lo presiede (Il Presidente)
- b) l'Assessore regionale competente in materia di bilancio o un suo delegato
- c) tre rappresentanti del Consiglio Regionale del Piemonte, due consiglieri nominati dai gruppi di maggioranza e uno nominato dai gruppi di minoranza
- d) il Sindaco della Città metropolitana e i Presidenti delle Province o loro delegati
- e) Il Sindaco della Città di Torino **o un suo delegato**
- f) un rappresentante dell'Associazione nazionale comuni italiani (ANCI)
- g) un rappresentante dell'Associazione nazionale piccoli comuni (ANPCI)
- h) un rappresentante dell'Unione nazionale comunità montane (UNCCEM)
- i) un rappresentante della Lega delle autonomie locali
- j) un rappresentante del **MIBACT**
- k) un rappresentante del MIUR
- l) un rappresentante per ognuna delle organizzazioni sindacali che manifesteranno l'interesse a partecipare;
- m) un rappresentante per ognuna delle organizzazioni di categoria che manifesteranno l'interesse a partecipare
- n) un rappresentante delle confessioni religiose che hanno stipulato Concordato o Intesa con lo Stato italiano e che possiedono beni culturali sul territorio piemontese
- o) un rappresentante dell'Università degli Studi di Torino
- p) un rappresentante dell'Università del Piemonte Orientale
- q) un rappresentante del Politecnico di Torino
- r) un rappresentante dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
- s) un rappresentante dei Conservatori di musica del Piemonte
- t) un rappresentante di Compagnia di San Paolo
- u) un rappresentante di Fondazione CRT
- v) un rappresentante dell'ACRI del Piemonte
- w) un rappresentante per ciascuno degli enti culturali partecipati dalla Regione Piemonte
- x) un rappresentante di IRES Piemonte
- y) un rappresentante dell'Osservatorio Culturale del Piemonte
- z) un rappresentante di ICOM Italia – Coordinamento del Piemonte e Valle d'Aosta
- aa) un rappresentante del Tavolo Distretto Piemonte UNESCO
- bb) un rappresentante di AIB Piemonte
- cc) un rappresentante dell'ANAI - Associazione Nazionale Archivistica Italiana - Sezione Piemonte e Valle d'Aosta
- dd) un rappresentante nominato dagli Istituti Culturali previsti dall'articolo 26 della Legge regionale 11/18
- ee) un rappresentante AGIS - Unione interregionale Piemonte e Valle d'Aosta
- ff) un rappresentante di UNITRE - Associazione Nazionale delle Università della Terza Età e Tre Età

- gg) un rappresentante del Coordinamento del Piemonte delle Università della Terza Età
- hh) un rappresentante del Comitato Emergenza Cultura
- ii) dieci componenti scelti in seguito ad apposita manifestazione di interesse
- jj) il Direttore della Direzione regionale Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport
- kk) un funzionario regionale della Direzione, con funzioni di segretario

#### TAVOLO TEMATICO DISTRETTO PIEMONTE UNESCO

Il tavolo è composto dai seguenti membri:

- a) l'Assessore regionale competente in materia di cultura, o un suo delegato, che lo presiede (Il Presidente)
- b) tre rappresentanti del Consiglio Regionale del Piemonte, due consiglieri nominati dai gruppi di maggioranza e uno nominato dai gruppi di minoranza
- c) **un rappresentante del MIBACT**
- d) un rappresentante di Compagnia di San Paolo
- e) un rappresentante di Fondazione CRT
- f) un rappresentante dell'ACRI del Piemonte
- g) un rappresentante per il sito del Patrimonio Mondiale UNESCO "Paesaggi vitivinicoli del Piemonte: Langhe - Roero e Monferrato"
- h) un rappresentante per il sito del Patrimonio Mondiale UNESCO "Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia"
- i) un rappresentante per il sito del Patrimonio Mondiale UNESCO "Residenze Sabaude"
- j) un rappresentante per il sito del Patrimonio Mondiale UNESCO "Siti Palafitticoli dell'Arco Alpino"
- k) un rappresentante per il sito del Patrimonio Mondiale UNESCO "Ivrea, città industriale del XX secolo"
- l) un rappresentante per la Riserva della Biosfera UNESCO "Collina Po"
- m) un rappresentante per la Riserva della Biosfera UNESCO "Ticino Val Grande Verbano"
- n) un rappresentante per la Riserva della Biosfera UNESCO "Monviso"
- o) un rappresentante per il Geoparco Mondiale UNESCO "Sesia Val Grande"
- p) un rappresentante per la Città Creativa UNESCO "Torino - città creativa per il Design"
- q) un rappresentante per la Città Creativa UNESCO "Alba - città creativa per la Gastronomia"
- r) un rappresentante per la cattedra UNESCO "Nuovi paradigmi e strumenti per la gestione del paesaggio bio-culturale"
- s) un rappresentante per la cattedra UNESCO "Sviluppo sostenibile e gestione del territorio"
- t) un rappresentante del Centro UNESCO di Torino
- u) **un rappresentante per la Città Creativa UNESCO "Biella Città Creativa"**
- v) il Responsabile del Settore regionale Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti UNESCO o suo delegato
- w) un funzionario del Settore Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti UNESCO, con funzioni di segretario

Eventuali nuove designazioni che potranno interessare il territorio regionale in base ai processi di candidatura in corso o futuri saranno inserite con Deliberazione della Giunta.

## TAVOLO TEMATICO BIBLIOTECHE, ARCHIVI, CENTRI DI DOCUMENTAZIONE, ISTITUTI CULTURALI E FILIERA DEL LIBRO E DELLA LETTURA

Il tavolo è composto dai seguenti membri:

- a) l'Assessore regionale competente in materia di cultura, o un suo delegato, che lo presiede (Il Presidente)
- b) tre rappresentanti del Consiglio Regionale del Piemonte, due consiglieri nominati dai gruppi di maggioranza e uno nominato dai gruppi di minoranza
- c) il Sindaco della Città metropolitana e i Presidenti delle Province o loro delegati
- d) Il Sindaco della Città di Torino
- e) un rappresentante per ognuna delle confessioni religiose che hanno stipulato Concordato o Intesa con lo Stato italiano e che possiedono beni culturali sul territorio piemontese"
- f) un rappresentante esperto della materia dell'Università degli Studi di Torino
- g) un rappresentante esperto della materia dell'Università del Piemonte Orientale
- h) un rappresentante di Compagnia di San Paolo
- i) un rappresentante di Fondazione CRT
- j) un rappresentante dell'ACRI del Piemonte
- k) un rappresentante di CEP (Comitato Editori Piemonte)
- l) un rappresentante regionale di ADEI ( Associazione degli Editori Indipendenti)
- m) un rappresentante regionale di AIE Associazione Italiana Editori Piemonte
- n) un rappresentante regionale di ALI – Associazione Librai Italiani
- o) un rappresentante di AIB (Associazione italiana Biblioteche) Piemonte
- p) un rappresentante della Fondazione Circolo dei Lettori
- q) un rappresentante per ciascuno dei sistemi bibliotecari piemontesi
- r) un rappresentante delle biblioteche civiche torinesi
- s) un rappresentante della Biblioteca Nazionale di Torino
- t) un rappresentante di Torino Rete Libri
- u) un rappresentante dell'ANAI - Associazione Nazionale Archivistica Italiana - Sezione Piemonte e Valle d'Aosta
- v) un rappresentante del Comitato Emergenza Cultura
- w) cinque componenti scelti in seguito ad apposita manifestazione di interesse
- x) il responsabile del Settore Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali o un suo delegato
- y) un funzionario del Settore regionale Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali, con funzioni di segretario
- z) un rappresentante nominato dagli Istituti Culturali previsti dall'articolo 26 della Legge regionale 11/18;
- aa) un rappresentante del Cobis - Coordinamento delle Biblioteche Speciali e Specialistiche di Torino;
- bb) un rappresentante della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Piemonte;
- cc) un rappresentante dell'Archivio storico della città di Torino
- dd) un rappresentante degli archivi dei comuni capoluogo del Piemonte
- ee) un rappresentante esperto della materia del Politecnico di Torino
- ff) un rappresentante per ognuna delle organizzazioni di categoria che manifesteranno l'interesse a partecipare
- gg) un rappresentante delle confessioni religiose che hanno stipulato Concordato o Intesa con lo Stato italiano e che possiedono beni culturali sul territorio piemontese
- hh) un rappresentante della Fondazione Torino Musei**

## ii) Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura

### TAVOLO TEMATICO SPETTACOLO DAL VIVO

Il Tavolo è composto dai seguenti membri:

- a) l'Assessore regionale competente in materia di cultura, o un suo delegato, che lo presiede (Il Presidente)
- b) tre rappresentanti del Consiglio Regionale del Piemonte, due consiglieri nominati dai gruppi di maggioranza e uno nominato dai gruppi di minoranza
- c) il Sindaco della Città metropolitana e i Presidenti delle Province o loro delegati
- d) Il Sindaco della Città di Torino o un suo delegato**
- e) un rappresentante di Compagnia di San Paolo
- f) un rappresentante di Fondazione CRT
- g) un rappresentante dell'ACRI del Piemonte
- h) un rappresentante della Fondazione Piemonte dal Vivo
- i) Presidente AGIS - Unione interregionale Piemonte e Valle d'Aosta o un suo delegato
- j) Vice Presidente Teatro (TEDAP) di AGIS o un suo delegato
- k) Vice Presidente Danza (TEDAP) di AGIS o un suo delegato
- l) Vice Presidente Spettacolo Viaggiante (ANESV) di AGIS o un suo delegato
- m) Vice Presidente Musica popolare (Assomusica) di AGIS o un suo delegato
- n) un rappresentante di AICS - Comitato Regionale del Piemonte
- o) un rappresentante di ARCI - Comitato Regionale del Piemonte
- p) un rappresentante di Federvivo
- q) un rappresentante di ANBIMA - Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome
- r) un rappresentante dell'Associazione Cori Piemontesi
- s) un rappresentante di FNAS Federazione Nazionale Artisti di Strada
- t) un rappresentante di ACCI - Associazione Circo Contemporaneo Italiano
- u) un rappresentante dei Conservatori di musica del Piemonte
- v) un rappresentante del Comitato Emergenza Cultura
- w) il Responsabile del Settore regionale Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo
- x) un funzionario del Settore regionale Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo, con funzioni di segretario

### TAVOLO TEMATICO MUSEI, PATRIMONIO CULTURALE, VILLE E DIMORE STORICHE

Il Tavolo è composto dai seguenti membri:

- a) l'Assessore regionale competente in materia di cultura, o un suo delegato, che lo presiede (Il Presidente)
- b) tre rappresentanti del Consiglio Regionale del Piemonte, due consiglieri nominati dai gruppi di maggioranza e uno nominato dai gruppi di minoranza
- c) il Sindaco della Città metropolitana e i Presidenti delle Province o loro delegati
- d) il Dirigente dell'Area Archivi, Musei e Patrimonio Culturale della Città di Torino o un suo delegato
- e) un rappresentante del **MIBACT**

- f) un rappresentante dell'Università degli Studi di Torino
- g) un rappresentante dell'Università del Piemonte Orientale
- h) un rappresentante del Politecnico di Torino
- i) un rappresentante delle confessioni religiose che hanno stipulato Concordato o Intesa con lo Stato italiano e che possiedono beni culturali sul territorio piemontese
- j) un rappresentante di Compagnia di San Paolo
- k) un rappresentante di Fondazione CRT
- l) un rappresentante dell'ACRI del Piemonte
- m) un rappresentante di ICOM Italia - Coordinamento del Piemonte e Valle d'Aosta
- n) Consorzio delle Residenze Reali Sabaude**
- o) un rappresentante del Comitato Emergenza Cultura
- p) un rappresentante del FAI – Fondo Ambiente Italiano
- q) un rappresentante Associazione dimore storiche
- r) un rappresentante Associazione locali storici
- s) un rappresentante della Fondazione Torino Musei
- t) un rappresentante dell'Associazione Abbonamento Musei.it
- u) un rappresentante dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
- v) cinque componenti scelti in seguito ad apposita manifestazione di interesse
- w) il Responsabile del Settore regionale Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti UNESCO
- x) un funzionario del Settore Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti UNESCO, con funzioni di segretario

#### TAVOLO TEMATICO ARTE CONTEMPORANEA

Il Tavolo è composto dai seguenti membri:

- a) l'Assessore regionale competente in materia di cultura, o un suo delegato, che lo presiede (Il Presidente)
- b) tre rappresentanti del Consiglio Regionale del Piemonte, due consiglieri nominati dai gruppi di maggioranza e uno nominato dai gruppi di minoranza
- c) **Il Sindaco della Città di Torino o un suo delegato**
- d) un rappresentante dell'Università degli Studi di Torino**
- e) un rappresentante di Compagnia di San Paolo
- f) un rappresentante di Fondazione CRT
- g) un rappresentante dell'ACRI del Piemonte
- h) un rappresentante della Fondazione ARTEA
- i) un rappresentante della Fondazione Torino Musei
- j) un rappresentante dell'Associazione Castello di Rivoli - Museo di Arte contemporanea
- k) un rappresentante dell'Associazione Abbonamento Musei.it
- l) un rappresentante dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
- m) un rappresentante del Comitato Emergenza Cultura
- n) tre rappresentanti, individuati tramite manifestazione di interesse, di enti operanti nel settore delle attività espositive. Gli enti sono individuati con i seguenti, distinti criteri di priorità: attività nel settore dell'arte pubblica (così come definita dall'art. 35, comma 1 lett. c della L.R. 11/2009), esperienza di progetti di residenza di giovani artisti, attività sul territorio regionale esterno all'area metropolitana torinese.

- o) il Responsabile del Settore regionale Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo
- p) un funzionario del Settore regionale Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo, con funzioni di segretario

#### TAVOLO TEMATICO CINEMA

- a) l'Assessore regionale competente in materia di cultura, o un suo delegato, che lo presiede (Il Presidente)
- b) tre rappresentanti del Consiglio Regionale del Piemonte, due consiglieri nominati dai gruppi di maggioranza e uno nominato dai gruppi di minoranza
- c) Il Sindaco della Città di Torino o un suo delegato**
- d) un rappresentante dell'Università degli Studi di Torino**
- e) un rappresentante di Compagnia di San Paolo
- f) un rappresentante di Fondazione CRT
- g) un rappresentante dell'ACRI del Piemonte
- h) un rappresentante di Film Commission **Torino Piemonte**
- i) Fondazione Prolo – Museo Nazionale del cinema**
- q) un rappresentante di AIACE – Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai**
- j) Presidente AGIS - Unione interregionale Piemonte e Valle d'Aosta o un suo delegato
- k) un rappresentante del Comitato Emergenza Cultura
- l) cinque componenti scelti in seguito ad apposita manifestazione di interesse
- m) il Responsabile del Settore regionale Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo
- n) un funzionario del Settore regionale Promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo, con funzioni di segretario