

Deliberazione della Giunta Regionale 1 dicembre 2017, n. 48-6047

D.G.R. n. 30-1013 del 9/02/2015 e D.G.R. 27-2564 del 9.12.2015, nuovi indirizzi e ampliamento dello sportello di servizi dedicato agli operatori culturali gestito dalla Fondazione Live Piemonte dal Vivo, denominato "Hangar Point".

A relazione dell'Assessore Parigi:

Premesso che:

Il sistema culturale piemontese ha raggiunto, da anni, un livello produttivo molto importante, fondato sulla qualità, sulla creatività e sull'innovazione.

Al fine di potenziare tale sistema produttivo, la Regione Piemonte ha sempre sostenuto il tessuto culturale e turistico, incentivando la crescita dell'associazionismo e ha contribuito attivamente alla crescita imprenditoriale e quindi economica del sistema stesso.

Per questo motivo la Regione Piemonte ha approvato il "Programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali 2015 – 2017", con D.G.R. n. 116-1873 del 20 luglio 2015, nel quale ha individuato come strategico il progetto "Hangar - re-inventare il futuro" con la finalità di valorizzare le competenze in ambito culturale;

il progetto "Hangar – re-inventare il futuro" è nato nel 2014 come piattaforma a supporto del settore culturale e rappresenta una realtà nazionale; esso si declina in Hangar Point, sportello di accompagnamento e formazione per la professionalizzazione delle organizzazioni culturali, e Hangar Lab, workshop per stimolare la produzione culturale degli operatori piemontesi.

Considerato che:

la Regione Piemonte ha negli anni confermato il proprio impegno e il sostegno alle attività della Fondazione Live Piemonte dal Vivo, istituzione che da anni opera sul territorio con l'obiettivo di diffondere la cultura teatrale e dello spettacolo in generale;

la Regione Piemonte è socio unico della Fondazione "Live Piemonte dal Vivo – Circuito regionale dello spettacolo" (già Fondazione "Circuito Teatrale del Piemonte") a cui ha aderito con D.G.R. n. 61-10044 del 21/07/03. Con tale atto la Giunta ha provveduto contestualmente ad approvare lo Statuto della Fondazione, successivamente modificato con D.G.R. n. 8-4880 del 07.11.2012 (Approvazione delle modifiche allo Statuto della Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte). Con quest'ultimo atto era stata approvata fra l'altro la modifica della denominazione della Fondazione in "Fondazione Live Piemonte dal Vivo – Circuito Regionale dello Spettacolo";

tra le finalità statutarie della Fondazione Live Piemonte dal Vivo vi è la valorizzazione e formazione delle imprese culturali nell'ambito dello spettacolo dal vivo regionale, la promozione del collegamento e integrazione fra attività di spettacolo, tutela dei beni artistico-naturali e turismo culturale.

La Regione Piemonte con la D.G.R. 27-2564 del 9.12.2015, attraverso la Fondazione Live Piemonte dal Vivo ha sviluppato il progetto "Hangar Point", creando un servizio, rivolto agli operatori culturali, di accompagnamento e di sostegno sia dal punto di vista professionale sia da quello amministrativo-gestionale, al fine di incrementare le capacità manageriali degli operatori culturali.

La Fondazione Live Piemonte dal Vivo ha selezionato un team di professionisti che si occupa di affiancare per circa sei mesi gli operatori culturali, al fine di trasferire le proprie competenze utili per la progettazione in ambito culturale.

Il progetto, "Hangar Point", rivolto attualmente alle associazioni culturali, le fondazioni culturali e le cooperative e tutti i soggetti che operano in ambito culturale senza scopo di lucro, ha come obiettivo un affiancamento di professionisti per gli operatori culturali, in ambito di: comunicazione, fund raising, management, e consulenza aziendale.

Preso atto che:

Il servizio ha valorizzato e sviluppato le qualità culturali, sociali e manageriali degli operatori culturali e ha rafforzato il tessuto associazionistico.

Il progetto "Hangar Point" centro servizi, ha ottenuto ottimi risultati che sono stati monitorati dall'Osservatorio Culturale del Piemonte e ha sino ad ora affiancato una sessantina di soggetti culturali

Per questo motivo si intende dare la possibilità di fruire del medesimo servizio "Hangar Point", ai Comuni e alle realtà culturali istituzionali che fanno riferimento agli enti pubblici quali i musei civici e le biblioteche.

La Regione Piemonte con questo strumento intende dare un affiancamento professionale al fine di migliorare la capacità gestionale delle strutture pubbliche in un'ottica di sviluppo complessivo del comparto culturale del territorio.

La presente deliberazione non comporta oneri di spesa a carico del bilancio regionale.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento in conformità alla D.G.R. n. 1-4046 del 17 ottobre 2016.

Tutto ciò premesso, la Giunta Regionale, unanime,

delibera

-di approvare le nuove direttive volte ad ampliare le attività svolte dallo sportello di "Hangar Point", attraverso la Fondazione Live Piemonte dal Vivo, con lo scopo di affiancare professionalmente i soggetti culturali al fine di migliorare la capacità gestionale, ai Comuni e alle realtà culturali istituzionali che fanno riferimento agli enti pubblici quali i musei civici e le biblioteche;

-di dare mandato alla Direzione della Cultura, del Turismo e dello Sport di adottare tutti gli atti necessari per l'attuazione della presente deliberazione.

La presente deliberazione non comporta oneri di spesa a carico del Bilancio regionale.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. n. 22 del 12/10/2010 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

(omissis)