

Deliberazione della Giunta Regionale 27 ottobre 2017, n. 41-5854

**Partecipazione della Regione Piemonte all'iniziativa culturale "Dreamers" prevista presso Lingotto Fiere di Torino dal 3 al 5 novembre 2017 nell'ambito della manifestazione "Operae".
Disposizioni.**

A relazione dell'Assessore Parigi:

Premesso che:

La DGR n. 116 - 1873 del 20 luglio 2015 ha definito le linee di intervento in materia di promozione culturale per gli anni 2015-2017 che, fra le altre cose, prevedono la valorizzazione, la creatività, l'innovazione e la promozione del sistema creativo contemporaneo, proponendo temi di pluridisciplinarietà e contaminazione dei linguaggi tra le diverse arti.

La D.G.R. n. 4-5123 del 05/06/2017 ha approvato il Programma pluriennale 2017-2018 degli interventi per la valorizzazione delle produzioni dell'artigianato piemontese sul mercato interno ed internazionale e il Calendario 2017 e 2018 delle manifestazioni strategiche di carattere nazionale ed internazionale.

Tra le manifestazioni strategiche del 2017 indicate nel Calendario è stata individuata la manifestazione "Operae - Independent Design Fair" ed è stata stabilita la partecipazione della Regione a tale manifestazione che si svolgerà dal 3 al 5 novembre 2017 (preview il 2 novembre) presso il Lingotto Fiere di Torino.

La D.D. n. 333 del 18 luglio 2017 della Direzione Competitività del sistema regionale – Settore Artigianato, ha affidato il Servizio di organizzazione della partecipazione delle imprese artigiane "Operae. Independent Design Fair" 2017, alla Società Bold s.r.l., Via Don Giovanni Minzoni n. 8, 10121 Torino, organizzatrice in esclusiva dell'iniziativa e, dunque, unico soggetto fornitore del servizio.

La manifestazione "Operæ. Independent Design Fair" prevede il coinvolgimento degli artigiani piemontesi attraverso due opportunità: Piemonte Handmade e B2B- Business Meetings.

Con Piemonte Handmade dieci imprese artigiane piemontesi saranno coinvolte nella produzione e presentazione di uno o più oggetti realizzati per la manifestazione in collaborazione con un designer e una galleria di design contemporaneo. L'obiettivo è quello di portare alla ribalta l'artigianato piemontese, creare fattive collaborazioni con designer per nuove produzioni, aprire nuovi canali di commercializzazione e distribuzione riferibili anche al mercato del design da collezione; l'attività di B2B – Business Meetings prevede invece il coinvolgimento di imprese artigiane piemontesi che nei giorni di "Operæ" potranno partecipare - con una loro agenda di appuntamenti - a incontri con designer italiani e stranieri.

Il titolo scelto per Operæ 2017 è *Why Design*: design come lente attraverso la quale leggere e interpretare la società contemporanea, mettendo in luce approcci sperimentali, innovativi e multidisciplinari, punto di incontro tra l'arte e scienza. Operæ è quindi la piattaforma per i designer contemporanei, per gli oggetti che hanno il potenziale di divenire ambasciatori del nostro tempo, per i progetti che hanno la forza di ridefinire l'estetica contemporanea.

Considerato che:

Torino ed il Piemonte hanno saputo investire negli anni su di una pluralità di iniziative che hanno contribuito a creare la loro peculiare immagine fortemente contemporanea, sempre con una particolare attenzione alla promozione della creatività giovanile ed alle produzioni artistiche innovative.

Il sistema design piemontese e il posizionamento della regione, e di Torino, nella mappatura europea delle città di design si è avuta a partire dalla nomina della Città a prima Capitale Mondiale del Design (World Design Capital, WDC) nel 2008.

Nel 2014 Torino è stata definita dall'Unesco Creative City per il Design.

Nel mese di ottobre 2017 il capoluogo piemontese ha ospitato la Convention biennale del World Design Organization, meeting internazionale con un fitto programma di iniziative, mostre e conferenze sul tema del design, dal titolo "Torino design of the city".

La Regione Piemonte intende promuovere direttamente i progetti culturali legati al "design" capaci di fare da trait d'union tra le tendenze provenienti dai diversi settori di produzione culturale quali la moda, l'arte contemporanea, l'artigianato o l'architettura. In particolare ha ritenuto opportuno promuovere lo sviluppo del progetto "Dreamers", nell'ambito di "Operæ. Independent Design Fair" organizzata da Bold s.r.l. di Torino.

Il Progetto DREAMERS è un evento culturale che esplora la moda contemporanea con un inedito percorso tra arte, cinema e musica, un'occasione per incontrare, ascoltare e toccare la creatività della moda e la sua poesia. Nello specifico "Dreamers" è un racconto articolato del saper fare e della visionarietà progettuale contemporanea; dove prodotti e storie si intrecciano in un pluralismo di linguaggi e contaminazioni disciplinari, un caleidoscopio di installazioni, immagini, abiti e accessori, ma anche workshop, performance e incontri.

All'interno della manifestazione "Operæ", nel padiglione 5 del Lingotto fiere, circa mq 1000 saranno dedicati a Dreamers. L'allestimento prevede due aree, una con 20- 30 espositori selezionati, che rappresentano i talenti della nuova scena indipendente e di ricerca della moda italiana. L'altra, culturale, ospita un percorso espositivo che riprende il tema di questa edizione, "Future Memories".

La Regione Piemonte ha intenzione incrementare le potenzialità dell'iniziativa "Dreamers", e di far realizzare al suo interno i seguenti interventi progettuali:

LA CAMICIA BIANCA DEL FUTURO. Lo sguardo dei millennials re-interpreta un'icona senza tempo;

PIEMONTE ROOTS & ITALIAN MAKING. Incontri sperimentali tra le eccellenze tessili piemontesi e la creatività dei designer italiani;

TRA MODA E TECNOLOGIA Immaginazione e nuove tecniche, artigianato e innovazione.

Nell'ambito di Dreamers saranno inoltre realizzati 4 workshop ispirati al tema *Future Memories*, occasioni per mettere in relazione mani e idee, avvicinando la cultura del "progetto moda" alla vita di tutti i giorni.

Due workshop saranno rivolti ai bambini, tra i 6 e i 13 anni, uno realizzato in collaborazione con la Fondazione Ferragamo, l'altro con l'Associazione ArtEnfant svilupperà il concetto di "tempo" a partire da una fiaba (Peter Pan o Il piccolo principe); altri due workshop saranno rivolti a un pubblico adulto, uno in particolare dedicato ai giovani sulle regole che stanno alla base del *cool hunting*, la caccia di tendenze che parte dalla moda di strada, per ideare e disegnare le collezioni. Il secondo racconta il "tempo della moda" a partire da esempi tratti da archivi del primo anni del Novecento mettendoli a confronto con le produzioni attuali.

Saranno inoltre previsti degli incontri tematici sugli ambiti della moda e del design finalizzati a investigare i cambiamenti nelle culture visive e materiali, e aiutare a capire in che direzione si muovono la moda, il design, la tecnologia e la comunicazione.

Dato atto che:

Il ruolo della cultura è fondamentale per la costruzione di un'immagine dinamica, aperta e contemporanea del Piemonte e della sua società.

Le linee di intervento in materia di promozione culturale attuate negli ultimi anni e confermate nel Programma di attività 2015/2017 approvato dalla Giunta Regionale, con DGR n. 116 - 1873 del 20 luglio 2015 sono finalizzate altresì a valorizzare la creatività, l'innovazione e a

promuovere con maggiore forza il sistema creativo contemporaneo, proponendo temi di pluridisciplinarietà, contaminazione dei linguaggi e tra le diverse arti.

In ambito culturale particolare attenzione è dedicata alla promozione della ricerca, della sperimentazione, dell'innovazione espressiva nell'ambito della creazione contemporanea in tutte le espressioni e articolazioni delle arti plastiche e visive e del design.

Risulta prioritario favorire, attraverso azioni specifiche, l'integrazione fra le politiche culturali e gli altri ambiti di intervento regionale, quali ad esempio le attività produttive, lo sviluppo economico e il turismo, in considerazione del valore trasversale e multidimensionale della cultura.

La collaborazione con altre discipline permette di allargare il campo d'azione in funzione di obiettivi comuni innovativi, attraverso una sperimentazione sempre più radicale su tecniche, materie, concetti, e instaurare un dialogo tra arti e società, ove si incontrano tutti i linguaggi del mondo contemporaneo, tra i quali il design e la moda con proposte innovative e sperimentali.

La Società Bold s.r.l di Torino affidataria del servizio di organizzazione della partecipazione delle imprese artigiane a "Operae. Independent Design Fair" 2017, (ex D.D. n. 333 del 18 luglio 2017 della Direzione Competitività del sistema regionale – Settore Artigianato) è organizzatrice in esclusiva dell'iniziativa e, dunque, unico soggetto fornitore del servizio.

I costi per l'esecuzione della suddetta iniziativa, fino ad un massimo di 130.000,00 trovano copertura sui fondi disponibili sul cap. 141200/2017, Missione 5, Programma 2 del Bilancio di previsione finanziario 2017/2019.

Tutto ciò premesso sulla base di quanto sopra esposto e narrato.

Vista la legge regionale 58/1978 recante "Promozione della tutela e dello sviluppo delle attività e dei beni culturali".

Visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42".

Vista la legge regionale 14 aprile 2017 n. 6 "Bilancio di previsione finanziario 2017-2019".

Visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi".

Vista la DGR 5-4886 del 20/04/2017 recante "Legge regionale 14 aprile 2017 n. 6; Bilancio di previsione finanziario 2017-2019. Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2017-2019. Disposizioni di natura autorizzatoria ai sensi dell'art. 10, comma 2, del D.lgs. 118/2011 s.m.i."

Vista la DGR n. 14-5068 del 22/05/2017 recante "Disposizioni di natura autorizzatoria degli stanziamenti del bilancio di previsione al fine di garantire gli equilibri di bilancio 2017-2019, ai sensi dell'art. 10, comma 2, del D.Lgs 118/2011 e s.m.i."

Vista la DGR n. 1-5299 del 10/07/2017 recante "Legge regionale 14 aprile 2017, n. 6 "Bilancio di previsione finanziario 2017-2019". Disposizioni di natura autorizzatoria ai sensi dell'art. 10, comma 2, del D.lgs. 118/2011 s.m.i. Prima integrazione".

Visto l'art. 63, comma 2, lettera b), punto 3 del Decreto legislativo n. 63 del 18 aprile 2016 "Codice dei contratti pubblici".

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della DGR n.1- 4046 del 17.10.2016.

La Giunta Regionale, con voti unanimi espressi nelle forme di legge.

delibera

-di approvare, ai sensi della l.r. n. 58/1978, la realizzazione dell'iniziativa culturale Dreamers che si svolgerà al Lingotto Fiere a Torino dal 3 al 5 novembre 2017 nell'ambito della manifestazione "Operae";

-di prendere atto che con D.D. 18 luglio 2017, n. 333 della Direzione Competitività del sistema regionale – Settore Artigianato, è stato affidato il Servizio di organizzazione della partecipazione delle imprese artigiane a "Operae. Independent Design Fair" 2017, alla Società Bold s.r.l. di Torino, organizzatrice in esclusiva dell'iniziativa e, dunque, unico soggetto fornitore del servizio;

-di stabilire che i conseguenti impegni finanziari per la Regione Piemonte - fino ad un massimo di € 130.000,00 trovano copertura sui fondi disponibili sul cap. 141200/2017, Missione 5, Programma 2 del Bilancio di previsione finanziario 2017/2019;

-di demandare alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport l'adozione degli atti amministrativi conseguenti alla presente deliberazione, nei limiti delle risorse stanziare ed assegnate sul bilancio regionale.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l.r. 22/2010, nonché ai sensi dell'art. 26, del d.lgs. n. 33/2013 nel sito istituzionale dell'Ente, nella sezione "Amministrazione trasparente".

(omissis)