

Codice A2001A

D.D. 6 marzo 2017, n. 60

Deposito legale di materiale filmico. Impegno di spesa e liquidazione della somma di E. 36,60 IVA inclusa, alla Societa' Italiana degli Autori ed Editori di Roma finalizzato all'elaborazione dell'elenco dei film prodotti dal 14/02/2008 al 31/12/2012 da produttori con sede legale in Piemonte (CAP. 128095)

La Regione Piemonte, ai sensi della L. 106/2004 (Norme relative al deposito legale dei documenti d'interesse culturale destinati all'uso pubblico) e del D.P.R. 252/2006 (Regolamento recante norme in materia di deposito legale dei documenti d'interesse culturale destinati all'uso pubblico), è tenuta, tra l'altro, a raccogliere e conservare il materiale filmico prodotto da produttori con sede legale in Piemonte;

tenuto conto che con D.G.R. n. 38-6128 dell'11/06/2007, la Regione Piemonte ha individuato gli Istituti depositari che costituiscono l'Archivio regionale per il deposito legale;

considerato che il D.M. datato 28/12/2007 individua in ciascuna regione e provincia autonoma gli Istituti depositari dei documenti della produzione editoriale regionale e tra questi il Museo Nazionale del Cinema di Torino come sede di conservazione di una copia del materiale filmico per l'Archivio regionale del Piemonte;

considerato che al Capo I, art.5 del D.P.R. 252/2006 è illustrata la raccolta e la conservazione dei documenti soggetti a deposito legale, e in particolare al c. 2, lettera e) è specificato che gli Istituti depositari devono reclamare i documenti non pervenuti, eventualmente segnalando l'inadempienza secondo le modalita' di cui all'articolo 44;

considerato che il Capo I, art. 1, c. 4, lettera o) del D.P.R. 252/2006, recita che sono oggetto di deposito legale i film iscritti nel pubblico registro della cinematografia (P.R.C.) tenuto dalla Societa' italiana autori ed editori (SIAE),

preso atto che, grazie a rapporti di fattiva collaborazioni tra P.A., (nota prot. 00010755/2016 del 08/09/2016) si è ottenuto direttamente dal Mibact - Direzione Generale per il Cinema, l'elenco dei film iscritti e prodotti da produttori con sede legale in Piemonte dal 2013 a settembre 2016;

preso atto che in seguito sono stati presi contatti con la Direzione Centrale SIAE (nota prot. 00014409/2016 del 30/11/2016) al fine di conoscere l'importo di spesa per ottenere l'elenco dei film iscritti al P.R.C. dal 2008 al 2012, mirato ad effettuare un riscontro esaustivo tra il materiale filmico prodotto da produttori con sede legale in Piemonte e quello depositato al Museo Nazionale del Cinema di Torino;

considerato che la Direzione Centrale SIAE ha trasmesso un facsimile di richiesta dei dati, in allegato alla presente determinazione dirigenziale, ed è stato assicurato che per l'intera ricerca, senza urgenza, il costo è pari a € 30,00 + IVA (22%) per un importo di spesa totale di € 36,60 da liquidare con bonifico sulle coordinate IBAN IT 64 H 03069 03390 000103110419;

stabilito di impegnare per la liquidazione di tale somma sul capitolo 128095/2017 (Missione 05, Programma 2);

Tutto ciò premesso e considerato

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto

IL DIRIGENTE

vista la L. 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia) e s.m.i.;

vista la L. 15 aprile 2004, n. 106 (Norme relative al deposito legale dei documenti d'interesse culturale destinati all'uso pubblici);

vista la L. 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);

visto il D.lgs. 25 maggio 2016, n. 97 (Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche);

visto il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);

visto il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche), in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo", 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";

vista la legge n. 136 del 13 agosto 2010 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia"

visto il D.P.R. 3 maggio 2006, n. 252 (Regolamento recante norme in materia di deposito legale dei documenti d'interesse culturale destinati all'uso pubblico);

visto il D.M. datato 28 dicembre 2007 che approva le disposizioni della D.G.R. n. 38-6128 dell'11/06/2007;

vista la L.R. 6 aprile 2016, n. 6 "Bilancio di previsione finanziario 2016-2018";

vista la L.R. n. 24 del 5 dicembre 2016 "Assestamento del bilancio di previsione finanziario 2016-2018 e disposizioni finanziarie";

vista la L.R. n. 28 del 29 dicembre 2016 "Autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio della Regione per l'anno 2017 e disposizioni finanziarie";

vista la L.R. n. 14 del 14 ottobre 2014 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);

vista la L.R. 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";

vista la D.G.R. n. 38-6128 dell'11/06/2007 che individua gli Istituti depositari piemontesi e in particolare il Museo Nazionale del Cinema di Torino quale depositario del materiale filmico;

vista la circolare del Settore Ragioneria prot. n. 1591/DB09.02 del 30.01.2013 e vista la circolare del Gabinetto della Presidenza della Giunta Regionale prot. n. 1442/SB0100 del 7.02.2013;

visto il capitolo n. 128095/2017 che risulta pertinente e presenta la necessaria disponibilità finanziaria;

attestata la regolarità amministrativa del presente atto;

preso atto di tutti i presupposti di fatto narrati in premessa,

determina

- di individuare, per le motivazioni di cui in premessa, la SIAE, Sezione Cinema – Ufficio P.R.C. di Roma come l'unica fonte dei dati che il Mibact – Direzione Generale per il Cinema non ha potuto fornire;
- di inviare alla SIAE, Sezione Cinema – Ufficio P.R.C., Viale della Letteratura n. 30 - 00144 Roma, la domanda per la ricerca d'ufficio relativa ai film prodotti da produttori piemontesi e iscritti al P.R.C. dal 14/02/2008, data in cui è stato pubblicato sulla G.U. il D.M. datato 28/12/2007;
- di approvare l'incarico di cui in premessa a favore della SIAE, Via della Letteratura, 30 - 00144 Roma e di impegnare la spesa preventiva di € 36,60 IVA inclusa sul capitolo n. 128095/2017 missione 5 programma 2 del Bilancio provvisorio di previsione finanziaria cui è associata la seguente transazione elementare:
 - Conto finanziario U.1.03.02.02.999
 - Transazione Unione Europea: 8 (spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione Europea)
 - Ricorrente: 4 (spese non ricorrenti)
 - Perimetro sanitario: 3 (spese della gestione ordinaria della Regione)

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010 n. 22 (Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte).

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale nei tempi e nei termini previsti dalla normativa vigente in materia.

Si dispone la pubblicazione della presente determinazione sul sito della Regione Piemonte, sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi dell'art.23, comma 1, lettera b) e dell'art. 37 lettera b) del D. lgs. 33/2013.

Il Dirigente del Settore Promozione dei
Beni Librari e Archivistici, Editoria e
Istituti Culturali
Dott. Eugenio Pintore