

Codice A1505A

D.D. 29 dicembre 2016, n. 1091

L.r. 28.12.2007, n. 28 (art. 4 e 21) - D.G.R. n. 46 - 3707 del 25.7.2016. D.D. n. 693 del 18.10.2016. Bando domanda di contributo per la realizzazione di progetti volti alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione (a.s. 2016/2017). Approvazione della graduatoria e dell'elenco dei soggetti ammessi non finanziabili. Erogazione di contributi per Euro 20.000,00.

Premesso che:

- la Regione Piemonte, nell'ambito della proprie politiche sull'istruzione, così come delineate dalla legge regionale 28 dicembre 2007, n. 28 (Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa), ed in particolare dagli articoli 4 e 21 della stessa, ha facoltà di prevedere specifici stanziamenti per la realizzazione di progetti di sperimentazione organizzativa, didattica ed educativa;
- la Giunta regionale, con D.G.R. n. 46 – 3707 del 25 luglio 2016, ha stabilito di rinnovare per l'anno scolastico 2016/2017 il “Protocollo d'intesa fra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale e l'ANBIMA (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) Piemonte per la diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi”, destinando al suo rinnovo la somma complessiva di euro 20.000,00;
- l'articolo 2 del suddetto Protocollo d'Intesa, approvato con D.D. n. 691 del 17.10.2016, prevede, quale azione congiunta prioritaria nell'ambito delle iniziative contemplate dallo stesso, lo sviluppo di un'iniziativa a sostegno della realizzazione di progetti per la diffusione dell'apprendimento pratico della musica nelle scuole del primo ciclo d'istruzione, destinata a concretizzarsi in uno specifico bando rivolto alle sole Associazioni musicali iscritte nell'albo regionale previsto dalla l.r. 38/2000, a carico esclusivo della Regione Piemonte;
- in attuazione dell'articolo 2 del Protocollo d'Intesa sopra citato, con D.D. n. 693 del 18 ottobre 2016, unitamente alla modulistica necessaria, è stato approvato il Bando per la presentazione di domanda di contributo per la realizzazione di progetti volti alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione (a.s. 2016/2017), redatto in armonia con il Piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa per gli anni 2012 – 2014, approvato dal Consiglio regionale con D.C.R. n. 142 – 50340 del 29.12.2011, e da ultimo modificato con D.C.R. n. 180 – 41217 del 13.12.2016, applicato per il 2016 a norma dell'articolo 54 della l.r. 26/2015;
- il suddetto Bando, pubblicato sul Supplemento ordinario n. 1 al Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte n. 42 del 20 ottobre 2016, era destinato alla selezione di progetti didattico educativi in via di realizzazione nell'anno scolastico 2016/2017:
 - rivolti all'ampliamento dell'offerta formativa delle scuole del primo ciclo d'istruzione e finalizzati alla diffusione della pratica musicale nelle scuole ed articolati su uno o più ambiti didattici fra i seguenti:
 - a) alfabetizzazione musicale;
 - b) percorsi e laboratori di didattica musicale;
 - c) laboratori di apprendimento pratico della musica attraverso lo strumento musicale o la voce;
 - d) interscambio operativo fra le attività dell'Associazione musicale e le scuole;
 - e) valorizzazione delle specificità territoriali.

- presentati, a pena di inammissibilità, esclusivamente dalle Associazioni musicali iscritte all'Albo regionale dei soggetti che svolgono attività musicali popolari previsto dalla l.r. 7 aprile 2000, n. 38;
 - finanziabili, sulla base delle risorse destinate con D.G.R. n. 46 – 3707 del 25.7.2016, con un contributo massimo di euro 1.000,00;
- il Bando in questione prevedeva inoltre, al Paragrafo 9:
- che l'istruttoria relativa all'ammissibilità formale delle domande pervenute fosse effettuata dal Settore Politiche dell'Istruzione della Direzione regionale Coesione Sociale;
 - che le domande di contributo in possesso dei requisiti di ammissibilità fossero quindi valutate sotto i profili della qualità tecnica ed economica da una Commissione Giudicatrice nominata dal Direttore della Direzione Coesione Sociale;

Vista la D.D. n. 892 del 6.12.2016 della Direzione Coesione Sociale, con la quale è stata nominata la Commissione Giudicatrice prevista dall'articolo 10 del Bando, conformemente a quanto dallo stesso previsto;

Accertato che:

- entro il termine del 5 novembre 2016, disposto dal suddetto Bando, hanno presentato istanza di contributo relativamente a progetti didattico educativi ventisei Associazioni musicali, ovvero:

	Associazione Musicale	Titolo del progetto
1	Corpo bandistico Cassinese "Francesco Solia" – Cassine (AL)	Educare e crescere con la musica
2	Banda la Filarmonica di Occimiano – Occimiano (AL)	Corsi di musica e pratica degli strumenti musicali per formazioni bandistiche
3	Banda Musicale Comunale di Portacomaro – Portacomaro (AT)	Musica, maestre!
4	Filarmonica Cossatese – Cossato (BI)	Far musica insieme
5	Associazione Musicale "G. Puccini" Gaglianico – Gaglianico (BI)	Diamoci un tono
6	Società Filarmonica di Occhieppo Inferiore – Occhieppo Inferiore (BI)	"Ticche tac-che banda" - Musica d'ambiente
7	Banda musicale di Bernezzo – Bernezzo (CN)	La storia, attraverso la musica bandistica, nelle scuole
8	Filarmonica Arrigo Boito – Fossano (CN)	Orchestrando
9	Società Filarmonica Morettese – Moretta (CN)	Filarmonica di voci 3.0
10	Banda Musicale di Peveragno – Peveragno (CN)	Una banda a scuola
11	Banda Musicale Albianese – Albiano d'Ivrea (TO)	Bimbi in banda
12	Società filarmonica di Bruzolo – Bruzolo (TO)	Doremi Bruzolo
13	Banda Musicale del Comune di Caluso – Caluso (TO)	La Banda attraverso il canto e il suono
14	Associazione Filarmonica Castellamonte - Scuola di musica Francesco Romana – Castellamonte (TO)	Giochiamo a far musica insieme
15	Banda musicale Condovese – Condove (TO)	Musica oltre i confini
16	Società Filarmonica Corio – Corio (TO)	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica

17	Corpo musicale Santa Cecilia di Druento – Druento (TO)	...E ora Musica! Percorso di alfabetizzazione musicale
18	Società Filarmonica Rivarolese – Rivarolo Canavese (TO)	Scopriamo la musica attraverso l'ascolto, il canto e l'uso di uno strumento
19	Società Filarmonica "La Vittoriosa" di S. Francesco al Campo – S. Francesco al Campo (TO)	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica
20	I Filarmonici di San Carlo Canavese – San Carlo Canavese (TO)	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica
21	Filarmonica Sangiustese – San Giusto C.se (TO)	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica: dimensione
22	Società Filarmonica Comunale Venausina – Venaus (TO)	Suoniamoci su
23	La Vigoneisa Banda musicale con majorettes – Vigone (TO)	La musica ama.. Ama la musica
24	Società Filarmonica di Villar Focchiardo – Villar Focchiardo (TO)	La musica è un gioco da bambini
25	Associazione Banda Musicale Comunale di Livorno Ferraris – Livorno Ferraris (VC)	Copioni e Spartiti
26	Banda Musicale Don Bosco – Saluggia (VC)	La musica in gioco II

- nell'espletamento dell'istruttoria relativa all'ammissibilità formale delle domande, il Settore si è avvalso della facoltà prevista dal Paragrafo 9.3 dell'Avviso, sia per richiedere integrazioni e specificazioni necessarie ai fini della valutazione della ricevibilità e dell'ammissibilità delle domande, sia al fine di consentire alla Commissione Giudicatrice di disporre di tutti gli elementi utili alla valutazione delle domande di contributo;

Acquisito il verbale del 6.12.2016 della Commissione giudicatrice nominata con D.D. n. 892 del 6.12.2016 in relazione al Bando per la presentazione di domanda di contributo per la realizzazione di progetti volti alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione (a.s. 2016/2017), approvato con D.D. n. 693 del 18 ottobre 2016 e ritenuto necessario, a conclusione dell'istruttoria:

- approvare la graduatoria risultante dall'attribuzione dei punteggi effettuata dalla suddetta Commissione Giudicatrice, riportata nell'Allegato A alla presente determinazione, di cui lo stesso fa parte integrante e sostanziale;
- approvare l'elenco, in ordine di graduatoria, delle Associazioni musicali ammesse ma non finanziabili, sulla base della dotazione finanziaria del Bando come sopra determinata, riportato nell'Allegato B alla presente determinazione, di cui lo stesso fa parte integrante e sostanziale;
- determinare in 20.000,00 euro i contributi complessivamente attribuiti nell'ambito del Bando di cui sopra, stabilendo che all'erogazione degli stessi, negli importi indicati nell'Allegato A per ciascun beneficiario, si farà fronte con gli impegni di spesa a tal fine assunti con D.D. n. 693 del 18 ottobre 2016 sulla dotazione finanziaria dei capitoli 189656/2016 (I. 2016/5223) e 189656/2017 (I. 2017/408);
- disporre la liquidazione del contributo ai beneficiari di cui all'Allegato A con le modalità di cui al Paragrafo 14 del Bando, ovvero:
 - per la quota di anticipo, pari al settanta per cento della somma assegnata, ad avvenuta esecutività della presente determinazione;
 - per la quota a saldo, pari al trenta per cento della somma assegnata, a seguito della presentazione e della verifica della rendicontazione di cui al Paragrafo 15 del Bando,

redatta utilizzando la Modulistica da adottare con successivo provvedimento del Settore Politiche dell'Istruzione;

Tutto ciò premesso, attestata la regolarità amministrativa del presente atto, ai sensi della D.G.R. n. 1 - 4046 del 17 ottobre 2016;

IL DIRIGENTE

Visti gli articoli 4 e 17 del D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i;

Visti gli articoli 17 e 18 della legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale), come da ultimo modificata dalla l.r. 26/2015;

Vista la legge regionale 28 dicembre 2007, n. 28 (Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa), come da ultimo modificata con la l.r. 25/2016;

Visti gli art. 23 e 27 del D.Lgs 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) e s.m.i.;

Visto il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e s.m.i;

Vista la legge regionale 6 aprile 2016, n. 6 (Bilancio di previsione finanziario 2016-2018);

Vista la legge regionale 5 dicembre 2016, n. 24 (Assestamento del bilancio di previsione finanziario 2016-2018 e disposizioni finanziarie);

Vista la D.G.R. 1-3185 del 26 aprile 2016 (Legge regionale 6 aprile 2016, n. 6 - Bilancio di previsione finanziario 2016-2018. Disposizioni di natura autorizzatoria sugli stanziamenti di bilancio ai sensi dell'articolo 10, comma 2, del D.Lgs. 118/2011 s.m.i.);

Vista la D.G.R. n. 46 – 3707 del 25.7.2016;

Vista la D.G.R. n. 1 – 4364 del 15 dicembre 2016;

Vista la D.G.R. n. 3 - 4370 del 19.12.2016;

In conformità alle disposizioni del Piano triennale di interventi in materia di Istruzione, Diritto allo studio e Libera scelta educativa per gli anni 2012 – 2014, approvato con D.C.R. n. 142 - 50340 del 29/12/2011, così come da ultimo modificato con D.C.R. n. 180 – 41217 del 13.12.2016, applicato anche per l'anno 2016 ai sensi dell'art. 54 della l.r. 26/2015;

determina

- di approvare, per le motivazioni e con le finalità indicate in premessa, nell'ambito del Bando per la presentazione di domanda di contributo per la realizzazione di progetti volti alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione (a.s. 2016/2017), approvato con D.D. n. 693 del 18 ottobre 2016, redatto in attuazione dell'articolo 2 del Protocollo d'Intesa fra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale e l'ANBIMA (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) Piemonte per la diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi rinnovato con D.G.R. n. 46 – 3707 del 25.7.2016 e approvato con D.D. n. 691 del 17 ottobre 2016, la graduatoria risultante dall'attribuzione dei punteggi effettuata dalla relativa Commissione Giudicatrice nominata con D.D. n. 892 del 6.12.2016, riportata nell'Allegato A alla presente determinazione, di cui lo stesso fa parte integrante e sostanziale;
- di approvare altresì l'elenco, in ordine di graduatoria, delle Associazioni musicali ammesse ma non finanziabili, sulla base della dotazione finanziaria del Bando di cui al Paragrafo 2 dello stesso, determinata sulla base delle risorse destinate con D.G.R. n. 46 – 3707 del

- 25.7.2016, riportato nell'Allegato B alla presente determinazione, di cui lo stesso fa parte integrante e sostanziale;
- di determinare in complessivi 20.000,00 euro i contributi attribuiti nell'ambito del Bando di cui sopra, stabilendo che all'erogazione degli stessi, negli importi indicati nell'Allegato A per ciascun beneficiario, si farà fronte con gli impegni di spesa a tal fine assunti con D.D. n. 693 del 18 ottobre 2016 sulla dotazione finanziaria dei capitoli 189656/2016 (I. 2016/5223) e 189656/2017 (I. 2017/408);
 - di disporre la liquidazione del contributo ai beneficiari in Allegato con le modalità di cui al Paragrafo 14 del Bando, ovvero:
 - per la quota di anticipo, pari al settanta per cento della somma assegnata, ad avvenuta esecutività della presente determinazione;
 - per la quota a saldo, pari al trenta per cento della somma assegnata, a seguito della presentazione e della verifica della rendicontazione di cui al Paragrafo 15 del Bando, redatta utilizzando la Modulistica da adottare con successivo provvedimento del Settore Politiche dell'Istruzione;
 - di dare atto che, secondo quanto stabilito dalla legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia) e s.m.i., per i contributi ai soggetti previsti dalla medesima norma di cui al presente atto si è provveduto ad assegnare il Codice Unico di Progetto (CUP) n. J69D16001220002;
 - di dare altresì atto che i soggetti giuridici richiedenti il contributo hanno rilasciato, nella persona del rappresentante legale, la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà attestante che la titolarità delle cariche interne agli organi collegiali e la partecipazione alle riunioni di tali organi è conforme a quanto previsto in materia dall'art. 6 della legge 30 luglio 2010, n. 122 (Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, recante misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica);

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'articolo 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) si dispone che l'elenco dei beneficiari venga pubblicato nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte in relazione alla D.D. n. 693 del 18 ottobre 2016 di approvazione del per la presentazione di domanda di contributo per la realizzazione di progetti volti alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione (a.s. 2016/2017).

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza dell'atto, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla suddetta data, ovvero l'azione innanzi al Giudice ordinario, per tutelare un diretto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l.r. 22/2010.

II DIRIGENTE REGIONALE
Elena RUSSO

VISTO
IL VICE DIRETTORE REGIONALE
Dott.ssa Erminia GAROFALO

Allegato

Posizione in graduatoria		Associazione Musicale	COMUNE	PROV	C.F.	Titolo del progetto	Punteggio	Contributo	
1	14	Associazione Filarmonica Castellamonte - Scuola di musica Francesco Romana	Castellamonte	TO	83501350017	Giochiamo a far musica insieme	17	€ 1.000,00	
2	1	Corpo bandistico Cassinese "Francesco Solia"	Cassine	AL	1489120061	Educare e crescere con la musica	16	€ 1.000,00	
3	4	Filarmonica Cossatese	Cossato	BI	92004170020	Far musica insieme	15	€ 1.000,00	
4	5	Associazione Musicale "G. Puccini" Gaglianico	Gaglianico	BI	90018040023	Diamoci un tono	15	€ 1.000,00	
5	15	Banda musicale Condovese	Condove	TO	86045180014	Musica oltre i confini	15	€ 1.000,00	
6	16	Società Filarmonica Corio	Corio	TO	32000230019	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica	15	€ 800,00	
7	3	Banda Musicale Comunale di Portacomaro	Portacomaro	AT	92003690051	Musica, maestre!	14	€ 1.000,00	
8	12	Società filarmonica di Bruzolo	Bruzolo	TO	96001620010	Doremi Bruzolo	14	€ 1.000,00	
9	21	Filarmonica Sangiustese	San Giusto C.se	TO	92501070012	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica: dimensione	14	€ 1.000,00	
10	24	Società Filarmonica di Villar Focchiardo	Villar Focchiardo	TO	96001140019	La musica è un gioco da bambini	14	€ 1.000,00	
11	2	Banda la Filarmonica di Occimiano	Occimiano	AL	82006570061	Corsi di musica e pratica degli strumenti musicali per formazioni bandistiche	13	€ 1.000,00	
12	8	Filarmonica Arrigo Boito	Fossano	CN	83006510040	Orchestrando	12	€ 1.000,00	
13	10	Banda Musicale di Peveragno	Peveragno	CN	96014640047	Una banda a scuola	12	€ 1.000,00	
14	11	Banda Musicale Albianese	Albiano d'Ivrea	TO	93014050012	Bimbi in banda	12	€ 1.000,00	
15	17	Corpo musicale Santa Cecilia di Druento	Druento	TO	97534350018	...E ora Musica! Percorso di alfabetizzazione musicale	12	€ 1.000,00	
16	18	Società Filarmonica Rivarolese	Rivarolo Canavese	TO	85502790018	Scopriamo la musica attraverso l'ascolto, il canto e l'uso di uno strumento	12	€ 1.000,00	
17	22	Società Filarmonica Comunale Venausina	Venaus	TO	96004680011	Suoniamoci su	12	€ 583,00	
18	25	Associazione Banda Musicale Comunale di Livorno Ferraris	Livorno Ferraris	VC	93005570028	Copioni e Spartiti	12	€ 1.000,00	
19	26	Banda Musicale Don Bosco	Saluggia	VC	93000500020	La musica in gioco II	12	€ 1.000,00	
20	23	La Vigoneisa Banda musicale con majorettes	Vigone	TO	85011530012	La musica ama.. Ama la musica	11	€ 1.000,00	
21	7	Banda musicale di Bernezzo^	Bernezzo	CN	96011160049	La storia, attraverso la musica bandistica, nelle scuole	11	€ 617,00	**
TOTALE								€ 20.000,00	

* Progetto posizionato al 21 posto in graduatoria, a parità di punteggio, in applicazione del criterio di cui al Paragrafo 12.2 del Bando

** Contributo determinato ai sensi del Paragrafo 12.7 del Bando

Posizione in graduatoria		Associazione Musicale	COMUNE	PROV	Titolo del progetto	Punteggio
22	19	Società Filarmonica "La Vittoriosa" di S. Fancesco al Campo	S. Francesco al Campo	TO	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica	10
23	6	Società Filarmonica di Occhieppo Inferiore	Occhieppo Inferiore	BI	"Ticche tac-che banda" - Musica d'ambiente	9
24	9	Società Filarmonica Morettese	Moretta	CN	Filarmonica di voci 3.0	9
25	20	I Filarmonici di San Carlo Canavese	San Carlo Canavese	TO	Laboratorio di educazione al ritmo, al suono e alla musica	9
26	13	Banda Musicale del Comune di Caluso	Caluso	TO	La Banda attraverso il canto e il suono	8