

Codice A20000

D.D. 8 novembre 2016, n. 503

D.G.R. 19-3036 del 14/03/2016. Stati Generali della Cultura in Piemonte. Organizzazione dell'incontro di confronto e di riflessione con le istituzioni e le realtà locali del territorio della Città' Metropolitana di Torino previsto dal 9 all'11 novembre 2016. Noleggio sale, arredi e attrezzature del Teatro Regio di Torino. Fondazione Teatro Regio di Torino. Spesa di Euro 10.492,00 (Cap. 128095/2016).

Con Deliberazione della Giunta Regionale n. 19-3036 del 14 marzo 2016, in attuazione delle disposizioni stabilite con l'Ordine del Giorno n. 190 del 31 marzo 2015 del Consiglio Regionale del Piemonte, è stato stabilito di attivare un Tavolo tecnico tra l'Assessorato alla Cultura, i consiglieri regionali interessati, il Comitato Emergenza Cultura e altri soggetti attivi in ambito culturale al fine di affrontare tutti gli aspetti relativi al sistema cultura del Piemonte e avviare un percorso finalizzato a definire obiettivi specifici, modalità e tempi degli Stati Generali della Cultura in Piemonte il cui obiettivo è quello di produrre linee guida condivise con il territorio da utilizzare per la programmazione in ambito culturale e da poter utilizzare quale supporto in sede di redazione della legge quadro dei beni e attività culturali della Regione Piemonte.

A tal fine è stato dato mandato alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport di provvedere all'adozione degli atti necessari per lo sviluppo progettuale e organizzativo degli Stati Generali della Cultura in Piemonte e destinata allo scopo la somma complessiva massima di Euro 50.000,00 che trova copertura nel disegno di legge n. 190 "Bilancio di previsione 2016" alla missione 05, programma 2;

Con la succitata D.G.R. è stato altresì disposto che la Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport possa avvalersi dell'Osservatorio Culturale del Piemonte per il supporto tecnico-scientifico necessario nella costituzione degli Stati Generali della Cultura in Piemonte ed in particolare nelle fasi di progettazione, assistenza al coordinamento degli incontri sul territorio e di valutazione finale con la redazione di documenti di sintesi, secondo quanto stabilito dal Protocollo d'Intesa approvato con D.G.R. n. 71-1996 del 31 luglio 2015 e per un importo massimo di Euro 20.000,00 nell'ambito della suddetta somma complessiva.

Lo sviluppo degli Stati Generali della Cultura in Piemonte prevede preliminarmente l'organizzazione di incontri tecnici nell'ambito della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport e del Comitato Emergenza Cultura, quindi lo svolgimento di momenti di confronto organizzati su base territoriale a cui saranno invitati gli operatori e le istituzioni culturali pubbliche e private, le amministrazioni locali, i rappresentanti del mondo imprenditoriale, dell'associazionismo, del lavoro, ecc. e in conclusione la convocazione degli Stati Generali della Cultura in Piemonte.

Gli incontri su base territoriale sono stati programmati a Cuneo il 22 e il 23 giugno 2016, ad Alessandria (per le province di Alessandria e di Asti) il 30 giugno e il 1 luglio 2016, a Verbania (per le Province di Novara e di Verbania) il 15 e il 16 settembre 2016, a Vercelli (per le Province di Vercelli e di Biella) il 13 e il 14 ottobre 2016 e a Torino il 9, 10 e 11 novembre 2016; nella prima giornata (a Torino nelle prime due) è previsto il confronto, in diversi tavoli di lavoro, tra un selezionato gruppo di esperti ed operatori del settore su quattro temi intersettoriali e di comune interesse; i risultati sono poi presentati e discussi nella seconda giornata (a Torino nella terza) aperta al pubblico. Il convegno conclusivo degli Stati Generali della Cultura è previsto a Torino il 15 dicembre 2016.

Considerato che in occasione dell'incontro di confronto di Torino è prevista la partecipazione, tra esperti, operatori del settore della cultura, rappresentanti delle istituzioni e degli enti locali, di circa 200 persone ai tavoli di lavoro che si svolgeranno il 9 e il 10 novembre, e di circa 300 persone in occasione della tavola rotonda dell'11 novembre.

Considerato che per garantire un regolare e ottimale svolgimento dell'incontro di Torino è necessario disporre di una struttura centrale e quindi facilmente accessibile agli ospiti, organizzata con spazi adeguati per l'allestimento dei tavoli di lavoro, nonché già attrezzata sia in termini di arredi che di apparecchiature e con disponibilità di personale professionalizzato a svolgere i necessari servizi di accoglienza, assistenza e di informazione.

Considerato inoltre che, per la particolarità e l'importanza del tema da affrontare in tale occasione, è opportuno individuare simbolicamente una sede di particolare prestigio e significato culturale per le attività in esso ospitate.

Considerato che a tal fine, dopo una attenta analisi e verifica delle strutture disponibili, è stato individuato il Teatro Regio di Torino la cui gestione è affidata alla Fondazione Teatro Regio, Piazza Castello n. 215, 10124 Torino.

Considerato che a seguito di una specifica richiesta avanzata dalla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, la Fondazione Teatro Regio di Torino ha comunicato con nota n. 1047 del 21 ottobre 2016 (Prot. n. 12766/A20000 del 25 ottobre 2016) la propria disponibilità ad ospitare l'evento e trasmesso il seguente preventivo:

- *noleggio Foyer del Toro (9-10 novembre) - Euro 2.500,00 (o.f.e.)*

- *noleggio Teatro Piccolo Regio (11 novembre) - Euro 1.000,00 (o.f.e.)*

Il noleggio comprende: utenze, pulizie, custode per carico e scarico, utilizzo guardaroba, fonico per Foyer, fonico e tecnici di cabina per Teatro Regio, dotazione tecnica delle sale e arredi a disposizione (sedie del Teatro Regio, 250 sedie per conferenze, 90 sedie barocche della Sala Caminetto, poltroncine, podio, ecc.).

Accessibilità di almeno 4 disabili al Teatro Piccolo Regio.

- *servizio di manovalanza per allestimenti e smontaggi - Euro 500,00 (o.f.e.)*

- *n. 4 addetti antincendio (9-10 novembre, ore 8-18) - Euro 1.400,00 (o.f.e.)*

- *n. 4 addetti antincendio (11 novembre, ore 8-14) - Euro 450,00 (o.f.e.)*

- *n. 6 maschere per Foyer (9-10 novembre, ore 8-18.30) - Euro 2.100,00 (o.f.e.)*

- *n. 6 maschere Teatro Piccolo Regio (11 novembre, ore 8-14.30) - Euro 650,00 (o.f.e.)*

Totale - Euro 8.600,00 (o.f.e.) - Euro 10.492,00 (o.f.i.)

Ritenuto congrua l'offerta praticata.

Considerato che l'affidamento del succitato servizio può essere stabilito direttamente a favore della Ditta Fondazione Teatro Regio, Piazza Castello n. 215, 10124 Torino in quanto ricorrono le condizioni di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs n. 50 del 18 aprile 2016

Stabilito di regolare l'affidamento del succitato servizio alla Fondazione Teatro Regio, Piazza Castello n. 215, 10124 Torino (C.F./P.I. - 00505900019) (cod. ben. 2087) mediante lettera

commerciale, ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. 50/2016, allegata alla presente determinazione, per farne parte integrante e sostanziale.

Considerato che alla spesa complessiva di Euro 10.492,00 (o.f.i.) si può fare fronte con riferimento alle risorse disponibili sul Capitolo 128095 (Missione 05 e programma 2, Ass. 100177) del Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2016.

Considerato che alla liquidazione della somma di Euro 8.600,00 (o.f.e.) a favore della Fondazione Teatro Regio, Piazza Castello n. 215, 10124 Torino si provvederà a seguito della esecuzione del servizio e della produzione da parte del Direttore della Esecuzione del Contratto di una dichiarazione attestante la correttezza delle attività svolte e della presentazione di fattura vistata per regolarità dal Responsabile Unico del procedimento, nonché dell'accertamento della regolarità del DURC.

Stabilito che l'importo dell'IVA, pari complessivamente ad Euro 1.892,00, è da versarsi direttamente allo Stato da parte del Settore competente della Regione Piemonte in quanto ricorrono le condizioni di cui all'art. 17/ter del D.P.R. n. 633 del 26 ottobre 1972 "Istituzione e disciplina sull'imposta del valore aggiunto", così come introdotto dall'articolo 1, comma 629, lettera b) della legge n. 190 del 23 dicembre 2014 "Legge di Stabilità 2015".

Attestata l'avvenuta verifica dell'insussistenza, anche potenziale, di situazioni di conflitto di interesse.

Ritenuto opportuno nominare quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP) la Dott.ssa Paola Casagrande, Direttore della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport (art. 31, D.Lgs 50/2016).

Ritenuto opportuno nominare quale Direttore dell'Esecuzione del Contratto (DEC) la Sig.ra Francesca Onofrio, funzionario in staff presso la Segreteria di Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport (art. 101, D.Lgs 50/2016).

Dato altresì atto che, in attuazione di quanto disposto dalla legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia"), i codici CIG e CUP da riportare sulla nota spese sono i seguenti: CIG: N. Z071BE23CA - CUP: N. J19D16000190002.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto.

Tutto ciò premesso.

IL DIRETTORE

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e la legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14, "Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione".

Visti gli articoli 4, 16, 17 del D.Lgs n. 165 del 30 marzo 2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche".

Visto l'art. 17 e 18 della legge regionale n. 23 del 28 luglio 2008 "Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale".

Visto il D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 "Disposizioni per l'attuazione delle Direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE E 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture".

Vista la legge 266 del 22 novembre 2002 "Documento unico di regolarità contributiva" e s.m.i.

Vista la Legge n. 136 del 13 agosto 2010 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" s.m.i..

Visto il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusioni di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" s.m.i. ed in particolare gli artt. 23 e 37.

Vista la D.G.R. n. 1-1518 del 4 giugno 2015 recante "Piano triennale di prevenzione della corruzione (P.T.P.C.) e il relativo Programma per la trasparenza per il triennio 2015-2017".

Vista la Legge 217 del 17 dicembre 2010 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge n. 187 del 12 novembre 2010, recante misure urgenti in materia di sicurezza".

Visto il D.Lgs 118/2011 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge n. 42 del 5 maggio 2009.

Vista la Legge regionale 6 aprile 2016, n. 6. "Bilancio di previsione finanziario 2016-2018".

Vista la D.G.R. n. 3 - 3122 dell'11 aprile 2016 "Legge regionale 6 aprile 2016, n. 6 "Bilancio di previsione finanziario 2016-2018". Approvazione del documento tecnico di accompagnamento: ripartizione delle unità di voto del bilancio in categorie e macroaggregati. Contestuale approvazione del bilancio finanziario gestionale 2016-2018: ripartizione delle categorie e dei macroaggregati in capitoli ai fini della gestione e della rendicontazione".

Vista la DGR 7 - 3725 del 27 luglio 2016 "Esercizio finanziario 2016-indirizzi per l'assunzione di competenza rispetto agli stanziamenti di cassa" s.m.i."

Vista la Determinazione della Direzione Cultura, Turismo e Sport n. 16 del 30 gennaio 2014 "Provvedimento organizzativo della Direzione Cultura, Turismo e Sport".

Visto il Capitolo 128095 del Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2016 "Spese per la promozione e la realizzazione di attività culturali (articoli 4 e 7 della legge regionale n. 58 del 28 agosto 1978), missione 05 e programma 2 Ass. 100177, che risulta pertinente e che presenta la necessaria disponibilità.

determina

Di affidare, per le ragioni di fatto e di diritto indicate in premessa, alla Fondazione Teatro Regio, (cod. ben 2087) Piazza Castello n. 215, 10124 Torino (C.F./P.I. - 00505900019), l'incarico per lo svolgimento del servizio di noleggio di spazi, attrezzature ed arredi del Teatro Regio in occasione

dello svolgimento dell'Incontro di Confronto degli Stati Generali della Cultura per la Città Metropolitana di Torino previsto dal 9 all'11 novembre 2016 ed in particolare:

- noleggio Foyer del Toro (9-10 novembre) - Euro 2.500,00 (o.f.e.)

- noleggio Teatro Piccolo Regio (11 novembre) - Euro 1.000,00 (o.f.e.)

Il noleggio comprende: utenze, pulizie, custode per carico e scarico, utilizzo guardaroba, fonico per Foyer, fonico e tecnici di cabina per Teatro Regio, dotazione tecnica delle sale e arredi a disposizione (sedie del Teatro Regio, 250 sedie per conferenze, 90 sedie barocche della Sala Caminetto, poltroncine, podio, ecc.).

Accessibilità di almeno 4 disabili al Teatro Piccolo Regio.

- servizio di manovalanza per allestimenti e smontaggi - Euro 500,00 (o.f.e.)

- n. 4 addetti antincendio (9-10 novembre, ore 8-18) - Euro 1.400,00 (o.f.e.)

- n. 4 addetti antincendio (11 novembre, ore 8-14) - Euro 450,00 (o.f.e.)

- n. 6 maschere per Foyer (9-10 novembre, ore 8-18.30) - Euro 2.100,00 (o.f.e.)

- n. 6 maschere Teatro Piccolo Regio (11 novembre, ore 8-14.30) - Euro 650,00 (o.f.e.)

Totale - Euro 8.600,00 (o.f.e.) - Euro 10.492,00 (o.f.i.)

Di stabilire che l'affidamento del servizio, può essere stabilito direttamente a favore della Fondazione Teatro Regio, Piazza Castello n. 215, 10124 Torino (C.F./P.I. - 00505900019) in quanto ricorrono le condizioni di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs n. 50 del 18 aprile 2016.

L'affidamento del servizio è stabilito e regolato mediante "lettera commerciale", ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs.50/2016, allegata alla presente Determinazione Dirigenziale per farne parte integrante e sostanziale

Di dare atto che alla spesa di Euro 10.492,00 (o.f.i.) comprensiva delle spese di spedizione si può fare fronte con riferimento alle risorse disponibili sul Capitolo 128095 (Missione 05 e programma 2 Ass. 100177) del Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2016.

Di avere, in ottemperanza alle disposizioni di cui al D.Lgs. 118/2011, individuato le codifiche da associare alla tipologia di spesa di cui al presente provvedimento, dettagliate di seguito:

- Conto finanz. - U. 1.03.02.02.999

- Transazione Unione Europea - 8 spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea

- Ricorrente - 4 non ricorrente

- Perimetro sanitario - 3 spese della gestione ordinaria della Regione.

Di dare atto che la somma di Euro 10.492,00 (o.f.i.) sarà liquidata per Euro 8.600,00 (o.f.e.) a favore della Ditta Fondazione Teatro Regio, Piazza Castello n. 215, 10124 Torino a seguito della esecuzione del servizio e della produzione da parte del Direttore della Esecuzione del Contratto di una dichiarazione attestante la correttezza delle attività svolte e della presentazione di fattura vistata per regolarità dal Responsabile Unico del procedimento, nonché dell'accertamento della regolarità del DURC.

Di stabilire inoltre che l'importo dell'IVA, pari complessivamente ad Euro 1.892,00, sarà versato direttamente allo Stato da parte del Settore competente della Regione Piemonte in quanto ricorrono le condizioni di cui all'art. 17/ter del D.P.R. n. 633 del 26 ottobre 1972 "Istituzione e disciplina

sull'imposta del valore aggiunto", così come introdotto dall'articolo 1, comma 629, lettera b) della legge n. 190 del 23 dicembre 2014" Legge di Stabilità 2015".

Di nominare quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP) la Dott.ssa Paola Casagrande, Direttore della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport (art. 31, D.Lgs 50/2016).

Di nominare quale Direttore dell'Esecuzione del Contratto (DEC) la Sig.ra Francesca Onofrio, funzionario in staff presso la Segreteria di Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport (art. 101, D.Lgs 50/2016).

Di dare atto che ai sensi dell'art. 25 del D.Lgs 24 aprile 2014, n. 66 "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale", convertito con modificazioni dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, il codice univoco da inserire obbligatoriamente sulla fattura da inviarsi in formato elettronico è: YVDPFP (Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport).

Ai sensi dell'art. 37 e dell'art. 23 comma 1 lettera b) e comma 2 del D.lgs. n. 33/2013 si dispone la pubblicazione sul sito della Regione Piemonte, Sezione "Amministrazione Trasparente", dei seguenti dati:

Beneficiario: Fondazione Teatro Regio, Piazza Castello n. 215, 10124 Torino
C.F./P.I. - 00505900019

Importo: Euro 10.492 (o.f.i.)

Dirigente Responsabile: Dott.ssa Paola Casagrande

Modalità Individuazione Beneficiario: Affidamento diretto ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs n. 50 del 18 aprile 2016.

Avverso la presente Determinazione Dirigenziale è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica ovvero ricorso giurisdizionale innanzi al TAR rispettivamente entro 120 o 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza del provvedimento amministrativo.

La presente Determinazione Dirigenziale sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

Il Direttore
Paola Casagrande