

Deliberazione della Giunta Regionale 17 ottobre 2016, n. 17-4062

DGR n. 19-3036 del 14 marzo 2016. Realizzazione e organizzazione degli Stati generali della cultura. Integrazione.

A relazione dell'Assessore Parigi:

Premesso che:

Il Consiglio Regionale del Piemonte, con l'Ordine del giorno n. 190 del 31 marzo 2015, ha impegnato la Giunta regionale ad avviare un percorso finalizzato a definire obiettivi specifici, modalità e tempi per lo svolgimento degli Stati Generali della Cultura in Piemonte. A tal fine il Consiglio ha richiesto all'Assessorato Regionale alla Cultura e Turismo di costituire un Tavolo tecnico costituito dai consiglieri regionali interessati, da rappresentanti del Comitato Emergenza Cultura, del Segretariato regionale del MIBACT, dei Musei reali di Torino e del Polo Museale del Piemonte, di AIB, ANAI, ICOM Italia, della Consulta regionale per i beni culturali ecclesiastici Piemonte e Valle d'Aosta e da altri soggetti attivi in ambito culturale che manifestino volontà di partecipare; compito del Comitato è quello di affrontare tutti gli aspetti relativi al sistema cultura del Piemonte e di seguire la progettazione e realizzazione degli Stati generali della cultura. Al Tavolo tecnico attualmente partecipano anche l'Università di Torino e l'Osservatorio Culturale del Piemonte i cui soci sottoscrittori, insieme alla Regione Piemonte, sono IRES Piemonte, Città di Torino, AGIS Piemonte, Camera di Commercio di Torino, Fondazione CRT, Compagnia di San Paolo e Fondazione Fitzcarraldo.

La Regione Piemonte, con DGR n. 19-3036 del 14 marzo 2016, ha avviato il percorso di realizzazione e organizzazione degli Stati generali della cultura che, secondo il progetto organizzativo approvato dal Tavolo tecnico, doveva essere articolato in quattro incontri di una giornata e mezza ciascuno da realizzarsi nei quadranti regionali e da svolgersi entro luglio 2016 e in un incontro conclusivo finale da realizzarsi nell'autunno 2016 composto da due giornate di sintesi. In tale progetto organizzativo si prevedeva di coinvolgere circa 600 operatori e amministratori del territorio piemontese e di lavorare con loro alla definizione di linee guida condivise con il territorio da utilizzare per la programmazione in ambito culturale e da poter utilizzare quale supporto in sede di redazione della legge quadro dei beni e attività culturali della Regione Piemonte.

Con la succitata D.G.R. n. 19-3036 del 14 marzo 2016 è stato dato mandato alla Direzione Promozione della Cultura del Turismo e dello Sport di provvedere allo sviluppo progettuale e organizzativo degli Stati generali della cultura ed è stata destinata la somma complessiva di Euro 50.000,00 a copertura delle spese derivate dall'organizzazione di tutti gli incontri previsti nel progetto organizzativo nonché per il progetto scientifico a cura dell'Osservatorio Culturale del Piemonte.

Preso atto che:

La concomitanza con le elezioni amministrative di giugno 2016 che hanno riguardato diversi comuni piemontesi tra cui la Città di Torino, ha portato a riprogrammare il calendario degli incontri sul territorio: in particolare sono stati spostati i due incontri di Cuneo e dell'area di Asti e Alessandria a giugno 2016 e i successivi incontri del quadrante nord ovest e del torinese, oltre al convegno finale, all'autunno 2016.

L'affluenza alle giornate di lavoro tenutesi a Cuneo il 22 e 23 giugno e ad Alessandria il 30 giugno e il 1 luglio è stata più alta del previsto e ha coinvolto 110 operatori nel primo caso e 120 nel

secondo. L'Assessorato ha pertanto, d'intesa con il Tavolo tecnico, aggiornato il progetto portando da 4 a 5 gli incontri territoriali attraverso l'individuazione di due incontri per il quadrante nord ovest: il primo a Verbania (15 e 16 settembre 2016) per le Province di Verbania e di Novara dove sono state coinvolte 130 persone e il secondo a Vercelli (13 e 14 ottobre 2016) per le Province di Vercelli e di Biella. In questo modo è stata garantita la partecipazione di un maggior numero di persone alle sessioni di lavoro garantendo così una maggiore e più adeguata rappresentanza ai vari territori.

L'aggiornamento del programma, avvenuto in accordo con il Tavolo tecnico e in considerazione dell'interesse dimostrato dagli operatori e dagli amministratori, prevede inoltre che a Torino le giornate dedicate ai tavoli confronto siano due, non una come nel progetto iniziale, e ad esse segua la mezza giornata di tavola rotonda plenaria, rispettando lo schema operativo degli altri incontri. I partecipanti attesi per l'incontro dell'area metropolitana e della provincia di Torino previsto dal 9 all'1 novembre 2016, sono circa 400 da dividere nelle due giornate dedicate allo svolgimento dei tavoli di confronto.

La revisione dell'impianto organizzativo con l'aggiunta degli incontri in calendario consente pertanto di garantire una partecipazione di oltre 800 tra operatori culturali e amministratori pubblici ai tavoli di lavoro.

Il convegno finale previsto il 14 dicembre a Torino, che restituirà i primi risultati emersi da questo lavoro di concertazione delle linee guida per definire il ruolo strategico che la cultura deve avere in Piemonte e la visione della futura programmazione regionale, si prevede che coinvolgerà circa 500 operatori tra stakeholders e cittadini interessati.

Preso atto che per garantire lo svolgimento delle attività organizzative dei primi 4 incontri di confronto degli Stati Generali della Cultura in Piemonte, la Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, pur impegnando al massimo e ovunque possibile proprio personale e attrezzature e arredi già a disposizione della Regione Piemonte, nonché ricercando presso le sedi degli incontri territoriali la collaborazione degli enti locali interessati per l'impiego dei locali e lo svolgimento dei servizi necessari, ha quasi completamente utilizzato la somma di Euro 50.000,00, messa a disposizione con la precedente D.G.R. n. 19-3036 del 14 marzo 2016 con cui ne è stato disposto l'avvio, con riferimento alla disponibilità del Capitolo 128095/2016 (Missione 05 e Programma 2 - Ass. 100177) del Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2016.

Valutato che per garantire il completamento del percorso organizzativo degli Stati Generali della Cultura in Piemonte, in considerazione delle attività ancora da svolgere, sulla base di un apposito preventivo e rendiconto e agli atti della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, che ne ha valutato la congruità occorre mettere a disposizione della stessa Direzione una ulteriore somma massima di Euro 30.000,00 a valere sul cap 182898/2016 (Missione 05 e Programma 2 - Ass. 100177) del Bilancio di previsione finanziario 2016-2018 approvato con legge regionale n. 6 del 6 aprile 2016.

Considerate:

- la DGR 7-3725 del 27 luglio 2016 " Esercizio finanziario 2016 - Indirizzi per l'assunzione di impegni di competenza rispetto agli stanziamenti di cassa";
- la DGR 7-3745 del 4 agosto 2016 " Esercizio finanziario 2016 - Indirizzi per l'assunzione di impegni di competenza rispetto agli stanziamenti di cassa. Integrazioni";

- la DGR 4-3949 del 26 Settembre 2016 " Variazione al bilancio di previsione finanziario 2016-2018. Prelievo dal Fondo di riserva di cassa di cui al capitolo di spesa 197396/2016 Dell'importo di euro 67.516.942,98 (articolo 48, comma 3 del D.Lgs. n.118/2011 e s.m.i.).

Tutto ciò esposto e considerato;

la Giunta Regionale con voto unanime espresso nelle forme di legge

delibera

-di approvare le modifiche ed integrazioni al cronoprogramma degli Stati Generali della Cultura in Piemonte, di cui alla D.G.R. 19-3036 del 14 marzo 2016 secondo le modalità descritte in premessa che ne prevedono lo svolgimento in 5 incontri di confronto sul territorio (Cuneo, Alessandria per le Province di Alessandria e di Asti, Verbania per le Province di Verbania e di Novara, Vercelli per le Province di Vercelli e di Biella, Torino per la Provincia di Torino) ed in un convegno conclusivo a Torino;

-di dare atto che la Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport provvederà all'adozione degli atti necessari per l'attuazione del presente provvedimento e per l'organizzazione degli Stati Generali della Cultura in Piemonte;

-di mettere a disposizione, per le motivazioni riportate in premessa e ad integrazione di quanto già stabilito con la precedente D.G.R. n. 19-3036 del 14 marzo 2016, della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport una ulteriore somma massima di Euro 30.000,00 con riferimento alle risorse disponibili sul cap. 128095/2016 (Missione 05, Programma 2, Ass. 100177) del Bilancio di previsione finanziario 2016-2018 approvato con legge regionale n. 6 del 6 aprile 2016.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

(omissis)