

Deliberazione della Giunta Regionale 25 luglio 2016, n. 42-3703

**L.r. 28.12.2007, n. 28 (art. 4 e 21) - Azioni per il miglioramento della qualità dell'offerta formativa ed educativa. Approvazione dei criteri per l'anno scolastico 2016/2017 per la concessione di contributi per la realizzazione di progetti di educazione cinematografica. Spesa regionale di euro 50.000,00 (cap. 189656/16 e 189656/17).**

A relazione dell'Assessore Pentenero:

Premesso che

la Regione Piemonte, nell'ambito delle proprie politiche sull'istruzione, così come delineate dalla legge regionale 28 dicembre 2007, n. 28 (Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa), ed in particolare dagli articoli 4 e 21 della stessa, ha facoltà di prevedere, con il Piano triennale di interventi di settore, specifici stanziamenti per la realizzazione di progetti di sperimentazione organizzativa, didattica ed educativa;

il Piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa per gli anni 2012 – 2014, approvato dal Consiglio regionale con D.C.R. n. 142 – 50340 del 29.12.2011, modificato con le D.C.R. n. 14 - 36707 dell'11.11.2014, n. 60 - 10487 del 17.3.2015 e n. 122 – 1540 del 19.1. 2016, di seguito denominato "Piano", si applica per il 2016 a norma dell'articolo 54 della legge regionale 22 dicembre 2015, n. 26 (Disposizioni collegate alla manovra finanziaria per l'anno 2015);

tale Piano, nell'ambito delle "Azioni volte a garantire e migliorare i livelli di qualità dell'offerta formativa ed educativa", prevede che la Regione Piemonte, al fine di favorire il miglioramento della qualità dell'offerta formativa, definisce le priorità di intervento e supporta progetti di innovazione e sperimentazione organizzativa, didattica ed educativa sviluppati da istituzioni scolastiche, agenzie formative accreditate, enti ed associazioni con comprovata esperienza in ambito scolastico;

l'articolo 1, comma 7, della legge 13 luglio 2015, n. 107 e s.m.i. (Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti), individua, tra gli obiettivi formativi prioritari, cui le istituzioni scolastiche devono improntare le rispettive iniziative di potenziamento dell'offerta formativa e delle attività progettuali, il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori (lett. c) e l'alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini (lett. f);

a norma del Piano, la Regione può intervenire a sostegno della qualità dell'offerta formativa integrativa mediante azioni con valenza diretta sui curricoli, sulla metodologia didattica, sulla formazione degli insegnanti o tramite iniziative di sistema che sostengano l'ampliamento dell'offerta formativa in sinergia con le altre agenzie culturali, sportive e scientifiche presenti sul territorio;

lo stesso Piano individua, tra le altre, quali strategie prioritarie:

- favorire la sperimentazione di nuove metodologie didattiche e formative mediante la realizzazione di progetti di innovazione e sperimentazione in ambito didattico ed educativo;
- favorire la formazione degli insegnanti;

- innalzare il livello degli apprendimenti;

entro le strategie prioritarie individuate dal Piano, la Regione Piemonte può intervenire, al fine di favorire il miglioramento della qualità dell'offerta formativa, selezionando mediante bando progetti educativi che contribuiscano a realizzarle.

Premesso, inoltre, che

il cinema, quale strumento per fare educazione, riveste una valenza educativa declinabile in più accezioni:

- valenza "alfabetica", in quanto consente di apprendere grammatica e sintassi dell'immagine audiovisiva per sapersi muovere nella realtà dell'iconosfera attuale, sia nel senso del consumo che della produzione;
- valenza culturale, trattandosi di una delle espressioni culturali più proprie del nostro tempo, al pari dell'arte e della letteratura, in quanto consente agli studenti di accostarvisi attraverso un giudizio insieme estetico e critico;
- valenza conoscitiva, offrendo spazi di ricerca storica volta alla definizione della realtà politica e sociale contemporanea;

il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura del cinema, lo sviluppo della sua valenza educativa anche attraverso la sperimentazione di nuove metodologie didattiche e formative e l'accrescimento delle relative abilità dei docenti si inquadrano coerentemente sia tra gli obiettivi e i principi sanciti dall'articolo 1, comma 7, della l. 107/2015 sia tra gli ambiti delle strategie prioritarie individuate dal Piano.

Richiamato l'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e s.m.i., in base al quale i criteri per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari a persone, enti pubblici e privati devono essere predeterminati e resi pubblici prima dell'attribuzione dei benefici.

Ritenuto, alla luce di quanto sopra, di intervenire al fine di migliorare i livelli di qualità dell'offerta formativa ed educativa attribuendo contributi a sostegno della realizzazione di progetti educativi e formativi coerenti con i suddetti obiettivi, da selezionare tramite bando;

Rilevata la necessità di individuare i criteri per la concessione dei suddetti contributi, al fine definire, in conformità alle indicazioni e ai contenuti del Piano, l'ammissibilità a finanziamento di progetti da realizzarsi nell'anno scolastico 2016/2017 rivolti all'ampliamento dell'offerta formativa delle scuole di ogni ordine e grado della Regione Piemonte che abbiano ad oggetto l'educazione cinematografica.

Ritenuto di stabilire, in particolare, che:

- i progetti educativi possono essere presentati solo da enti e associazioni con comprovata esperienza didattica nelle scuole, almeno biennale, sulle materie oggetto del bando;
- per ciascun progetto è previsto un contributo pari al cinquanta per cento del valore delle spese ammissibili a preventivo;
- il contributo non può essere superiore ad euro 10.000,00, né inferiore ad euro 2.500,00;
- ciascun ente può presentare un'unica domanda di contributo;
- non è ammessa la partecipazione dello stesso ente, o di sue articolazioni, a più procedure selettive a bando indette nell'ambito delle Azioni per il miglioramento della qualità dell'offerta

formativa ed educativa definite dalla Giunta regionale ai sensi degli articoli 4 e 21 della l.r. 28/2007 per l'anno scolastico 2016/2017;

- non è ammessa la partecipazione al bando di enti o associazioni che per l'anno scolastico 2016/2017 percepiscono finanziamenti dalla Regione Piemonte, gestiti direttamente dalla Direzione Coesione Sociale, nell'ambito di rapporti convenzionali per la realizzazione di attività formativa integrativa nelle scuole.

Ritenuto, pertanto, di approvare il documento "Criteri, per l'anno scolastico 2016/2017, per la concessione di contributi per la realizzazione di progetti di educazione cinematografica", di cui all'Allegato A alla presente deliberazione, per farne parte integrante e sostanziale.

Richiamato che il Piano, nel disciplinare le modalità di valutazione dei progetti presentati nelle selezioni a bando, prevede che gli stessi devono essere esaminati da una commissione nominata dal Direttore della Direzione Coesione Sociale e composta da tre funzionari/collaboratori della Direzione ed integrata da un funzionario delle Direzioni regionali competenti per materia oggetto del progetto.

Ritenuto, a tal fine, di individuare nella Direzione regionale Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, la Direzione competente per materia, demandando al suo Direttore la designazione di un funzionario per integrare la Commissione per la valutazione dei progetti.

Tenuto conto della misura 7.2.2 del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2015 - 2017 approvato con D.G.R. n. 1-1518 del 4 giugno 2015 e della Circolare del Settore Trasparenza e Anticorruzione Prot. 364/SA0001 del 21.9.2015, la Commissione sarà integrata da un funzionario designato dalla Direzione Coesione Sociale senza diritto di voto.

Ritenuto di destinare la somma complessiva di euro 50.000,00, che trovano copertura finanziaria per euro 15.000,00 sul capitolo 189656 del bilancio regionale per l'anno 2016 e per euro 35.000,00 sul capitolo 189656 del bilancio regionale per l'anno 2017 (Missione 04, Programma 07).

Ritenuto infine di demandare alla Direzione regionale Coesione Sociale l'adozione degli atti e dei provvedimenti necessari per l'attuazione della presente deliberazione.

Visto il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i;

visto il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi) e s.m.i;

vista la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale) e s.m.i;

vista la legge regionale 28 dicembre 2007, n. 28 (Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa) e s.m.i. ;

vista la legge regionale 6 aprile 2016, n. 6 (Bilancio di previsione finanziario 2016-2018);

vista la D.G.R. n. 2 - 2845 del 1 febbraio 2016;

vista la D.G.R. n. 3 -3122 dell'11 aprile 2016;

vista la D.G.R. n. 1-3185 del 26 aprile 2016;

vista la D.G.R. n. 1 - 3454 del 13 giugno 2016;

la Giunta regionale, a voti unanimi espressi nei modi di legge,

*delibera*

- di individuare, ai sensi degli articoli 4 e 21 della l.r. 28/2007 ed in conformità alle indicazioni contenute nel vigente Piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa, lo sviluppo delle competenze nella pratica e nella cultura del cinema quale ambito entro il quale sviluppare un'azione volta a garantire e migliorare i livelli di qualità dell'offerta formativa ed educativa;
- di approvare il documento “Criteri, per l'anno scolastico 2016/2017, per la concessione di contributi per la realizzazione di progetti di educazione alla cittadinanza attiva e al rispetto delle regole”, di cui all'Allegato A alla presente deliberazione, per farne parte integrante e sostanziale;
- di stabilire che, conformemente a quanto previsto dal Piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa, la commissione di valutazione dei progetti è integrata da un funzionario designato dalla Direzione regionale Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, competente per materia;
- di destinare la somma complessiva di euro 50.000,00, che trovano copertura finanziaria per euro 15.000,00 sul capitolo 189656 del bilancio regionale per l'anno 2016 e per euro 35.000,00 sul capitolo 189656 del bilancio regionale per l'anno 2017 (Missione 04, Programma 07);
- di demandare alla Direzione regionale Coesione Sociale l'adozione degli atti e dei provvedimenti necessari per l'attuazione della presente deliberazione.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della l.r. 22/2010 nonché ai sensi dell'art. 26 del d.lgs. 33/2013 nel sito istituzionale dell'Ente, nella sezione Amministrazione trasparente.

(omissis)

Allegato

# **CRITERI, PER L'ANNO SCOLASTICO 2016/2017, PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER LA REALIZZAZIONE DI PROGETTI DI EDUCAZIONE CINEMATOGRAFICA**

## **1. Obiettivi**

L'articolo 1 della legge 13 luglio 2015, n. 107 (Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti) individua nella piena attuazione dell'autonomia scolastica il primo strumento per realizzare una scuola aperta, laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva.

Tra gli obiettivi formativi prioritari individuati dal comma 7 dell'articolo 1 vi, cui le istituzioni scolastiche devono improntare le rispettive iniziative di potenziamento dell'offerta formativa e delle attività progettuali, è previsto il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, accanto all'alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini (lett. f) (c. 7).

La complessità del contesto comunicativo attuale aumenta, peraltro, l'esigenza di prevedere nella formazione scolastica iniziative educative in grado di sviluppare un atteggiamento critico e consapevole nei riguardi di tutto ciò che risulta difficile da decodificare.

L'educazione cinematografica può pertanto rappresentare un valido mezzo di analisi del contesto e un'adeguata modalità di ampliamento dell'offerta formativa scolastica in chiave innovativa, oltre che uno strumento per il rafforzamento delle abilità dei docenti.

## **2. Principali riferimenti normativi**

Legge regionale 28 dicembre 2007, n. 28 (Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa) e s.m.i.;

Piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa per gli anni 2012 – 2014, approvato dal Consiglio regionale con D.C.R. n. 142 – 50340 del 29.12.2011, modificato con le D.C.R. n. 14 - 36707 dell'11.11.2014, n. 60 - 10487 del 17.3.2015 e n. 122 – 1540 del 19.1. 2016, ("Piano"), prorogato anche per l'anno 2016 dall'articolo 54 della l.r. 26/2015;

Legge 13 luglio 2015, n. 107 (Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti) e s.m.i.

## **3. Condizioni di ammissibilità dei progetti**

Saranno ammessi a finanziamento progetti da realizzarsi nell'anno scolastico 2016/2017 rivolti all'ampliamento dell'offerta formativa delle scuole di ogni ordine e grado della Regione Piemonte.

Ai fini dell'ammissibilità a finanziamento, i progetti educativi devono prevedere il cinema:

a. come strumento attraverso il quale "fare educazione", ovvero: come sussidio audiovisivo a supporto dell'intervento formativo; come rappresentazione della storia e della riflessione degli uomini su di essa o come specchio della società; come spunto per l'intervento educativo, per la sua capacità di suscitare il dibattito o la riflessione problematica;

b. come oggetto tematico dell'intervento formativo stesso.

I progetti educativi possono prevedere entrambi gli approcci di cui alle lettere a) e b), tra loro integrati.

## **4. Beneficiari del contributo**

Le domande di contributo sono presentate, a pena di inammissibilità, da enti e associazioni con riconosciuta capacità operativa sul territorio regionale che, sia nell'anno scolastico 2014/2015, sia nell'anno scolastico 2015/2016, abbiano realizzato progetti educativi rivolti agli studenti del Piemonte nelle materie oggetto del bando.

## **5. Risorse finanziarie ed entità del contributo**

Le risorse regionali complessivamente stanziare sono pari ad euro 50.000,00.

Per ciascun progetto è previsto un contributo pari al cinquanta per cento del valore del progetto, determinato sulla base delle spese ammissibili a preventivo, per un massimo di euro 10.000,00.

Non sono ammessi a finanziamento progetti il cui valore complessivo delle spese ammissibili sia inferiore ad euro 5.000,00.

Il contributo non può essere superiore ad euro 10.000,00, né inferiore ad euro 2.500,00

I progetti saranno ammessi a finanziamento secondo una graduatoria e nei limiti delle risorse disponibili.

Conformemente a quanto stabilito dalla l. 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia) e s.m.i., ai contributi così assegnati sarà attribuito un codice unico di progetto (CUP).

## **6. Spese ammissibili**

Sono ammissibili le spese sostenute dall'ente o associazione per la realizzazione del progetto entro il termine dell'anno scolastico 2016/2017.

Sono ammissibili soltanto le spese direttamente riferibili esclusivamente all'iniziativa progettuale per cui si richiede il contributo, sostenute direttamente dall'ente richiedente, cui deve essere intestata tutta la documentazione fiscale.

Il contributo non potrà essere utilizzato per l'acquisto di arredi o attrezzature, anche se funzionali al progetto, o per spese di investimento diverse.

## **7. Procedure e criteri di valutazione**

I progetti educativi saranno selezionati con procedura a bando indetta dalla Direzione Coesione Sociale.

Conformemente a quanto previsto dal Piano, le domande di contributo in possesso dei requisiti di ammissibilità saranno valutate da una Commissione, nominata dal Direttore della Direzione Coesione Sociale, presieduta dal Responsabile del Settore Politiche dell'Istruzione e composta da tre funzionari della Direzione Coesione Sociale – Settore Politiche dell'Istruzione ed integrata da un funzionario della Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport.

La commissione sarà inoltre integrata, in attuazione della misura 7.2.2 del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2015 - 2017 approvato con D.G.R. n. 1-1518 del 4 giugno 2015 e della Circolare del Settore Trasparenza e Anticorruzione Prot. 364/SA0001 del 21.9.2015, da un funzionario designato dalla Direzione Coesione Sociale senza diritto di voto.

Sotto il profilo della qualità tecnica, la valutazione dovrà essere effettuata sulla base dei seguenti criteri:

a	Rispondenza alle caratteristiche e alle finalità indicate dal bando	massimo 20 punti
b	Esperienza professionale ed entità della composizione dello staff dedicato al progetto	massimo 10 punti

c	Presenza di collaborazioni con Enti pubblici e Associazioni del territorio	massimo 5 punti
d	Qualità e innovatività del progetto, delle attività e delle modalità di apprendimento, utilizzo di nuove tecnologie che favoriscono la partecipazione attiva degli studenti, interdisciplinarietà dell'approccio	massimo 20 punti
e	Sperimentazione o creazione di modelli di progettualità replicabili	massimo 5 punti
f	Numero delle scuole e delle classi coinvolte	massimo 10 punti
g	Diffusione dell'iniziativa in più province piemontesi	massimo 10 punti
h	Presenza e consistenza dei costi a carico dell'Istituzione Scolastica	massimo 10 punti
i	Consistenza del sistema di supervisione, monitoraggio e valutazione del progetto	massimo 5 punti
l	Capacità integrativa del progetto rispetto a soggetti svantaggiati	massimo 5 punti
m	Eventuale previsione di formazione per i docenti certificata ai sensi della Direttiva Ministeriale 90/2003	massimo 10 punti
n	Eventuale previsione dell'attività didattica nelle scuole all'interno dello Statuto	massimo 5 punti

Sotto il profilo della qualità economica, la valutazione dovrà essere effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- a. dettaglio e congruità dell'offerta economica (massimo 10 punti);
- b. entità del cofinanziamento (massimo 5 punti).

In caso di parità di punteggio, è data priorità ai fini della formazione della graduatoria al progetto che ha ottenuto la migliore valutazione del parametro d). In caso di ulteriore parità, è data priorità ai fini della formazione della graduatoria al progetto che ha ottenuto la migliore valutazione del parametro f).

## 8. Modalità di presentazione delle domande di contributo

Le domande di contributo, unitamente al progetto elaborato, devono essere redatte a pena di inammissibilità sulla modulistica approvata dalla Direzione Coesione Sociale – Settore Politiche dell'Istruzione contestualmente al bando.

Ciascun ente o associazione può presentare un'unica domanda di contributo.

Non è ammessa la partecipazione dello stesso ente o associazione, o di loro articolazioni, a più procedure selettive a bando indette nell'ambito delle Azioni per il miglioramento della qualità dell'offerta formativa ed educativa definite dalla Giunta regionale ai sensi degli articoli 4 e 21 della l.r. 28/2007 per l'anno scolastico 2016/2017.

Non è ammessa la partecipazione al bando di enti o associazioni che per l'anno scolastico 2016/2017 percepiscono finanziamenti dalla Regione Piemonte, gestiti direttamente dalla Direzione Coesione Sociale, nell'ambito di rapporti convenzionali per la realizzazione di attività formativa integrativa nelle scuole.

## 9. Altri contenuti del bando

Nel bando saranno ulteriormente specificati, tra l'altro:

- a) i termini di presentazione delle domande;
- b) le modalità di erogazione del contributo;

- c) le cause di irricevibilità e inammissibilità delle domande;
- d) il regime dei controlli.

#### **10. Termini di conclusione del procedimento**

Il procedimento si conclude con la pubblicazione della graduatoria dei beneficiari dei contributi entro 60 giorni dalla scadenza del termine per la presentazione delle domande.