

Deliberazione della Giunta Regionale 29 giugno 2015, n. 23-1650

Promozione del libro e della lettura. Provvedimenti amministrativi in ordine al Festival Collisioni (Barolo 17-21 luglio 2015). Spesa di Euro 120.000,00.

A relazione dell'Assessore Parigi:

Premesso che:

La Regione Piemonte, nel rispetto dei principi e dei criteri volti alla tutela e allo sviluppo delle attività e dei beni culturali previsti dalla L.R. 58/78 approva la realizzazione di progetti che hanno assunto negli anni un carattere di trasversalità all'interno del sistema culturale piemontese e che svolgono talvolta una funzione di tessuto connettivo, di messa in comune di informazioni, di volano e di elemento di sviluppo per specifici comparti culturali;

la Regione Piemonte, nell'attuare le proprie politiche di consolidamento della presenza culturale sul territorio, ha spesso fatto ricorso a rapporti disciplinati da convenzione con soggetti il cui ruolo era ritenuto di primaria importanza nell'ambito del proprio specifico ambito di attività o i cui progetti rivestivano carattere di unicità o eccellenza. Questa impostazione è venuta meno nel biennio 2010/2011, anche a causa in particolare del sensibile calo delle risorse.

Rilevato che:

nella definizione del "Programma di attività in materia di promozione dei beni e delle attività culturali per il triennio 2015/2017", che ha avviato il suo iter di approvazione, si ritiene ora necessario, a seguito di un monitoraggio effettuato sui diversi ambiti di attività, fatta salva la compatibilità dello strumento con la tipologia di risorse regionali a disposizione e con le caratteristiche dei soggetti beneficiari degli interventi di sostegno, riprendere tale modalità di intervento, limitatamente a situazioni caratterizzate da unicità del ruolo rivestito o riconosciute come eccellenze;

laddove ne sussistano le condizioni, le convenzioni dovranno prevedere in prospettiva un rapporto di carattere triennale fra soggetto e Regione Piemonte che contempli:

- a) la definizione di un progetto complessivo per il periodo considerato;
- b) specifici programmi di attività annuali coerenti con il progetto generale;
- c) evidenti ricadute di pubblico interesse sul territorio e rapporti con l'ambito culturale in cui agiscono;
- d) l'impegno economico della Regione Piemonte sul triennio che abbia carattere sussidiario e comunque non esclusivo rispetto a una pluralità di fonti.

Le convenzioni di durata triennale potranno prevedere una quantificazione dell'intervento della Regione Piemonte per il primo anno, subordinando la quantificazione del biennio successivo all'effettiva disponibilità di risorse sul pertinente capitolo di bilancio.

La Giunta Regionale, nelle more dell'approvazione del programma delle Attività 2015/2017 procede a individuare ambiti di intervento e soggetti che per le loro caratteristiche di sistema, eccellenza o unicità possono essere individuati per la definizione di un rapporto di convenzione.

Sottolineato che:

nelle more dell'approvazione del sopra citato programma delle attività la Regione intende consolidare i rapporti con progetti ritenuti "strategici" nell'ambito del sistema della promozione del libro e della lettura;

il Festival Collisioni di Barolo, nato nel 2009 a cura dell'Associazione Collisioni, amplificando le potenzialità insite nel legame con il territorio delle Langhe e del Roero, rappresenta un'eccellenza con una forte riconoscibilità a livello nazionale ed internazionale per la sua formula innovativa e la capacità di parlare a un pubblico trasversale anche nell'ambito della valorizzazione delle aree di attrazione di rilevanza strategica per le quali occorre consolidare e promuovere processi di sviluppo, quali le terre dell'Unesco;

attraverso un cartellone di caratura internazionale che contempla letteratura, musica e creatività giovanile, il Festival Collisioni è capace di attrarre grandi numeri di pubblico, contribuendo a rilanciare l'immagine del Piemonte. Nell'unione strategica di aspetti connessi con l'enogastronomia, con lo spettacolo e la letteratura e con la valorizzazione del paesaggio, l'iniziativa incentiva la crescita dei flussi turistici nazionali e internazionali con forti ricadute sull'incoming alberghiero e in generale sull'economia del territorio.

Il particolare format del Festival è diventato in questi anni modello per la nascita di esperienze analoghe anche in altre regioni con il conseguente sviluppo dei rapporti interregionali sul versante della promozione della libro e della lettura.

L'Associazione Collisioni costituitasi nell'anno 2009 senza fini di lucro con lo scopo principale di promuovere lo sviluppo culturale diffondendo la lettura, l'arte e la cultura nelle diverse forme espressive, costituisce una realtà culturale di eccellenza del territorio regionale per la qualità della programmazione, per la sua capacità di coinvolgere molteplici soggetti pubblici e privati generando forti ricadute turistiche economiche e promozionali; organizza il Festival Collisioni, manifestazione che, sebbene trovi il suo momento saliente nelle giornate estive nel Comune di Barolo, è accompagnata da una serie di iniziative di carattere culturale organizzate dall'Associazione Collisioni nel corso dell'anno in diverse località del territorio provinciale coinvolgendo enti locali e soggetti privati.

Valutato che:

sulla base delle considerazioni sopra espresse e al fine di garantire la continuità di fruizione dell'iniziativa da parte della collettività che si svolgerà a Barolo CN) dal 17 al 21 luglio 2015 emerge di conseguenza l'urgenza di definire un rapporto convenzionale fra la Regione Piemonte e l'Associazione Collisioni.

Ritenuto pertanto opportuno:

giungere alla definizione di una prima Convenzione che, stante l'attuale situazione del bilancio regionale, avrà carattere annuale e che un rapporto di durata triennale potrà essere definito a partire dal 2016, nelle forme sopra descritte, fatte salve l'approvazione del Programma di Attività 2015-2017 in materia di beni e attività culturali e la disponibilità di risorse sul bilancio pluriennale;

prevedere un intervento della Regione Piemonte pari a Euro 120.000,00 a sostegno del Festival Collisioni per l'anno 2015 a favore dell'Associazione Collisioni, demandando alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport la definizione della sopra citata Convenzione che definisca i reciproci impegni;

visto il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

vista la legge regionale 15 maggio 2015, n.10 " Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017";

viste le d.g.r. n. 1-1450 del 25 maggio 2015 "Legge regionale 15 maggio 2015, n.10 'Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017'. Parziale assegnazione delle risorse finanziarie sul bilancio di previsione 2015 e bilancio pluriennale 2015-2017" e n. 8 -1554 del 15 giugno 2015 "Legge regionale 15 maggio 2015, n. 10 "Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per gli anni finanziari 2015-2017" Assegnazione delle risorse finanziarie iscritte nel bilancio di previsione 2015 e bilancio pluriennale 2015-2017";

tutto ciò premesso e considerato, la Giunta Regionale, a voti unanimi,

delibera

- di approvare, per le ragioni illustrate in premessa e nelle more dell'approvazione del Programma di Attività dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo per il triennio 2015-2017 in materia di beni e attività culturali, la definizione di una convenzione con l'Associazione Collisioni a sostegno del Festival Collisioni che si svolgerà a Barolo dal 17 al 21 luglio 2015.

In coerenza con quanto previsto nell'approvando Programma di Attività sopra richiamato, la convenzione dovrà contemplare:

- a) la definizione di un progetto complessivo per il periodo considerato;
- b) specifici programmi di attività annuali coerenti con il progetto generale;
- c) evidenti ricadute di pubblico interesse sul territorio e rapporti con l'ambito culturale in cui agiscono;
- d) l'impegno economico della Regione Piemonte sul triennio che abbia carattere sussidiario e comunque non esclusivo rispetto a una pluralità di fonti.

All' Associazione Collisioni, nell'ambito della convenzione, sarà assegnata, con specifico atto della struttura regionale competente in materia di attività espositive, un contributo di € 120.000,00, quale quota di contributo della Regione Piemonte alla realizzazione del Festival Collisioni per l'anno 2015, che dovrà essere allegato alla convenzione stessa.

- Di demandare alla Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport l'attuazione di quanto previsto nella presente deliberazione, procedendo alla definizione del testo della convenzione annuale, nel rispetto dei contenuti sopra elencati, con l'Associazione in oggetto, all'impegno e alla gestione delle risorse regionali destinate alla sua attuazione e al controllo amministrativo conseguente.

La spesa di € 120.000,00 trova copertura con le risorse di cui all'UPB A20001 (cap. 182898) del bilancio regionale per l'anno 20158 (Ass. 100715) che presenta la necessaria disponibilità sia in termini di competenza che di cassa, di cui alle DD.G.R. n. 1-1450 del 25 maggio 2015 e n. 8 -1554 del 15 giugno 2015.

Avverso la presente deliberazione è ammessa, entro 60 giorni dalla comunicazione dell'atto o della piena conoscenza dello stesso, proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale, ovvero, entro 120 giorni, ricorso straordinario al Capo dello Stato.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte", nonché ai sensi dell'art. 26 del D.Lgs n. 33/2013 sul sito della Regione Piemonte sezione Amministrazione Trasparente.

(omissis)