

Codice DB1513

D.D. 16 settembre 2013, n. 504

**L.R. 28/07, art. 21. Approvazione di un Bando rivolto alle Associazioni musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione - Anno scolastico 2013-2014.**

Vista la l.r. n. 28 del 28 dicembre 2007, art. 21, Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa, con cui la Regione ha facoltà di prevedere attraverso il proprio piano triennale, specifici stanziamenti per progetti di sperimentazione organizzativa, didattica ed educativa.

Visto che il piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa per gli anni 2012-2014 approvato con DCR 142-50340 del 29/12/2011 prevede fra le azioni e le strategie prioritarie per la realizzazione di progetti di sperimentazione organizzativa didattica e educativa e per l'ampliamento dell'offerta formativa, anche l'emanazione annuale di un apposito bando;

vista la D.G.R. n. 13-5504 dell'11/03/2013 con la quale è stato approvato lo schema di protocollo d'intesa biennale tra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l'ANBIMA Piemonte relativo alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi e che per l'a.s. 2013/2014 si prevedeva una spesa massima di Euro 15.000,00 sul bilancio finanziario 2013;

preso atto che per l'a.s. 2013/2014, con la presente determinazione si provvede pertanto all'approvazione di un bando per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione come da allegato alla presente di cui parte integrante, rivolto alle Associazioni musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese;

vista la D.G.R. 18-5787 del 13/05/2013 "Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2013 e bilancio pluriennale per gli anni 2013-2015. Ripartizione delle Unità previsionali di base in capitoli ai fini della gestione" e la relativa assegnazione delle risorse iscritte sui capitoli ai fini del relativo impegno;

considerato che il capitolo 170984 del bilancio 2013 risulta pertinente e presenta la necessaria disponibilità di Euro 15.000,00;

vista la L.R. n. 9 del 07/05/2013 e la L.R. 16 06/08/2013

Tutto ciò premesso e considerato, attestata la regolarità amministrativa del presente atto

IL DIRETTORE

Visto il D.lgs. 165/2011 e s.m.i.;

visto la L.R. n.23/2008 e s.m.i.;

vista la L.R. n. 2/2001

vista la L.R. 9/2013

in conformità con gli indirizzi espressi dal piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa per gli anni 2012-2014, approvato con D.C.R. n. 142-50340 del 29/12/2011 e con D.G.R. n. 13-5504 dell'11/03/2013.

*determina*

- di approvare, per le motivazioni indicate in premessa, il Bando rivolto alle Associazioni musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione - Anno scolastico 2013-2014, allegato alla presente determinazione di cui è parte integrante, che include le procedure e la relativa modulistica per la presentazione delle istanze di contributo (Bando e Allegato A1).

Con successivo provvedimento si approverà l'elenco degli enti aventi diritto al contributo regionale assegnando le relative quote, e si provvederà all'impegno delle somme necessarie sul capitolo 170984 del bilancio regionale 2013 ( ass. n. 100365).

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. n. 22/2010

Il Direttore  
Paola Casagrande

Allegato

**Bando rivolto alle Associazioni musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) operanti sul territorio regionale piemontese per la realizzazione di progetti sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo d'istruzione - Anno scolastico 2013-2014.**

**1) Finalità e obiettivi del bando**

La Regione Piemonte, con il presente bando intende promuovere la pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi del primo ciclo, come previsto dal protocollo d'intesa fra Regione Piemonte, Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte e Anbima Piemonte (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) approvato con D.G.R. n. 13-5504 dell'11 marzo 2013 e sottoscritto in data 3 aprile 2013.

L'attivazione dei progetti verrà richiesta agli enti musicali che svolgono attività musicali popolari sul territorio piemontese e che sono inseriti nell'albo regionale della l.r. 38/2000 "Interventi regionali a sostegno delle attività musicali" come da Regolamento regionale n. 6 del 17 luglio 2000 "Albo regionale dei soggetti svolgenti attività musicali".

L'intento è di offrire alle istituzioni scolastiche primarie e secondarie di primo grado un sostegno per l'ampliamento dell'offerta formativa, come previsto dall'art. 21 della L.R. 28/2007 "Norme sull'istruzione, il diritto allo studio e la libera scelta educativa", in particolare sull'approfondimento della pratica musicale popolare attingendo da un considerevole numero di soggetti competenti e accreditati a livello regionale su tali competenze.

Contestualmente alla realizzazione dei progetti, l'USR per il Piemonte in collaborazione con l'ANBIMA metterà in campo con propri finanziamenti iniziative formative e di aggiornamento in linea con quelle ministeriali ed altre regionali, coordinate dal Referente regionale per le attività musicali nella scuola. Tali iniziative promuoveranno anche la partecipazione, a vario titolo ed in base alle singole competenze, delle famiglie, degli esperti esterni e dei musicisti ed ovviamente delle Associazioni musicali selezionate per il presente Bando del territorio di riferimento. Le attività di formazione ed aggiornamento, pur essendo rivolte a tutti i docenti di discipline musicali del primo ciclo d'istruzione, saranno particolarmente incentrate sulla pratica corale e strumentale nella peculiare ottica di diffondere e/o potenziare tali competenze tra i docenti della scuola primaria in possesso dei titoli di cui al DM 8/2011 e gli insegnanti dei corsi di orientamento musicale iscritti all'Albo regionale degli insegnanti per i corsi di orientamento musicale <http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/promozione-delle-attivita-culturali/formazione-musicale/orientamento-musicale.html> che ne faranno richiesta. Ciò al fine di sottolineare l'importanza della verticalizzazione del curriculum musicale nella pratica didattica quotidiana.

**2) Contenuti dell'istanza**

I progetti presentati dovranno indicare l'ambito/gli ambiti didattico/i fra i seguenti

- a) alfabetizzazione musicale
- b) percorsi e laboratori di didattica musicale
- c) laboratori di apprendimento pratico della musica attraverso lo strumento musicale o la voce
- d) interscambio operativo fra le attività delle associazioni musicali di cui al punto 3 e le scuole
- e) valorizzazione delle specificità territoriali

La domanda dovrà indicare:

- il percorso didattico individuato
- l'istituto e/o le reti delle istituzioni scolastiche che parteciperanno al progetto;
- i nominativi dell'insegnante/i dotati dei requisiti indicati al successivo punto 3 del bando;
- la cronologia temporale del percorso.

### **3) Destinatari del bando**

I destinatari del presente bando sono:

Associazioni musicali configurate da atto costitutivo e/o statuto quali complessi bandistici o società filarmoniche, gruppi vocali o società corali, gruppi folkloristico-musicali operanti sul territorio regionale piemontese, regolarmente iscritti all'albo regionale dei soggetti che svolgono attività musicale popolare di cui alla L.R. n.38/2000

<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/memoria-e-cultura-del-territorio-e-patrimonio-linguistico/musica-popolare/albo-regionale.html>

Gli insegnanti che terranno le lezioni previste dal progetto, dovranno essere iscritti all'*Albo regionale degli insegnanti per i corsi di orientamento musicale* di cui alla L.R. n. 49/1991

<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/promozione-delle-attivita-culturali/formazione-musicale/orientamento-musicale.html>; in mancanza di tale iscrizione, i docenti prescelti dovranno

essere in possesso di titoli di studio musicali e/o esperienze in didattica musicale abilitanti all'insegnamento della musica nella scuola.

### **4) Valutazione e graduatorie**

La valutazione dei progetti sarà effettuata dai Membri del Comitato Tecnico Scientifico previsto dal precitato Protocollo d'Intesa fra Regione Piemonte, Ufficio Scolastico Regionale ed ANBIMA Piemonte; il medesimo Comitato Tecnico Scientifico curerà altresì il monitoraggio in itinere e la valutazione finale dell'iniziativa.

La valutazione delle domande pervenute avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- contenuti e metodologie didattiche
- requisiti professionali del docente
- radicamento territoriale dell'associazione musicale proponente
- progettualità di rete
- numero degli alunni coinvolti
- numero ore complessive realizzazione del progetto
- interazione dell'attività tra scuola/Reti scuole e associazione musicale (collaborazione docenti scuola e referenti associazione musicale)
- entità e tipologia del finanziamento
- iscrizione all'ANBIMA

A seguito della valutazione verrà redatta una specifica graduatoria.

Il contributo verrà erogato per le quindici associazioni musicali che avranno totalizzato un maggior punteggio sulla base dei seguenti indicatori

<b>INDICATORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
Coinvolgimento delle Reti di scuole (Autonomie scolastiche).	1 punto per una istituzione scolastica 2 punti per rete di 2-3 istituzioni scolastiche, 3 punti per rete di 4-6 istituzioni scolastiche, 4 punti per rete superiore alle 6 istituzioni scolastiche
Collaborazioni con altri Enti (Comuni, Provincia, Fondazioni...)	1- 2 punti
Numero di allievi destinatari del progetto	1 punto per almeno 20 allievi 2 punti da 20 a 40 allievi 3 punti oltre i 40 allievi
interazione dell'attività tra scuola/Reti scuole e associazione musicale (collaborazione docenti scuola e referenti associazione musicale)	1- 2 punti
numero ore complessive realizzazione progetto	1 punto per 50 ore 2 punti oltre le 50 ore
cofinanziamento	1 punto dai €500,00 agli €800 2 punti oltre €800,00
Iscrizione Anbima	1 punto
Disponibilità a partecipare alla formazione dell'USR Piemonte	2 punti

### **5) Entità del contributo**

Ogni progetto ammesso a contributo potrà godere di un finanziamento massimo di Euro 1.000,00.

### **6) Spese ammissibili**

Le spese ammissibili sono le seguenti:

- direzione organizzazione e controllo
- coordinamento scientifico, progettazione, monitoraggio e valutazione, produzione di materiali
- coordinamento gruppi di lavoro ed esercitazioni
- docenza

### **7) Criteri per l'ammissibilità**

Le domande saranno esaminate sotto il profilo dell'ammissibilità formale e di legittimità, nonché di conformità ai requisiti previsti dal presente bando.

Ogni progetto dovrà essere cofinanziato almeno con un contributo di €500,00 e dovrà prevedere un minimo di 50 ore di docenza e 20 alunni partecipanti.

Il progetto dovrà inoltre prevedere la realizzazione di un evento pubblico dove si darà dimostrazione dell'attività effettuata.

Non saranno ammesse all'istruttoria:

- domande spedite oltre il 21 ottobre 2013
- domande relative a progetti attinenti temi diversi da quelli previsti dal presente bando
- domande e progetti presentati da soggetti diversi da quelli previsti
- domande non redatte in conformità alla scheda allegata al presente bando completata in ogni sua parte.

Si precisa che il progetto per il quale si richiede contributo regionale dovrà essere presentato nella sua totalità sia sul piano descrittivo che su quello finanziario. Dovranno a tal fine essere elencate tutte le spese previste per la sua realizzazione.

### **8) Termine e modalità di presentazione della domanda**

La domanda di contributo deve essere spedita, pena inammissibilità della stessa all'Amministrazione regionale entro e **non oltre il 21 ottobre 2013**.

**La domanda deve essere indirizzata a:**

**Regione Piemonte  
Direzione Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro  
Settore Istruzione  
Via Meucci, 1 – 10121 Torino.**

### **INDICARE SULLA BUSTA IL RIFERIMENTO AL BANDO**

**L.R. 28/2007- "Bando Progetti Musicali (di cui all'albo regionale l.r. 38/2000) A.S. 2013/2014"**

La domanda, redatta su carta intestata dell'Associazione musicale e sottoscritta dal suo presidente, deve essere spedita esclusivamente a mezzo posta con lettera raccomandata A.R. Farà fede la data del timbro postale.

**La domanda a pena di inammissibilità deve essere corredata da:**

- scheda allegata al presente bando,
- dichiarazione sottoscritta dal Presidente dell'associazione con la quale si elencano gli insegnanti che terranno le lezioni previste dal progetto, che dovranno essere iscritti all'albo regionale istituito per l'insegnamento nei corsi comunali di orientamento musicale di cui alla L.R. n. 49/1991; in mancanza di tale iscrizione, i docenti prescelti dovranno essere in possesso di titoli di studio musicali e/o esperienze in didattica musicale che dimostrino la capacità di sapere effettuare il percorso richiesto nel progetto;
- fotocopia del documento di identità del rappresentante legale dell'ente che sottoscrive la richiesta.

### **9) Erogazione dei contributi**

I contributi concessi saranno erogati in due soluzioni:

- 70% a seguito della formale accettazione del contributo assegnato;
- 30% a saldo in seguito a rendicontazione come specificato nel presente bando.

Il progetto per il quale è richiesto il contributo potrà essere avviato autonomamente prima dell'approvazione dei relativi atti, che avverrà entro l'anno in corso, senza che ciò comporti alcun impegno da parte dell'Amministrazione regionale.

Il contributo potrà essere revocato, in tutto o in parte, qualora:  
non venga presentata idonea documentazione dalla quale si desuma il costo effettivo del progetto e delle attività realizzate;  
il progetto finanziato non sia stato realizzato secondo quanto previsto dal provvedimento di concessione del contributo e non ne sia stata autorizzata la modifica;  
il progetto ammesso a contributo non sia terminato entro l'anno scolastico 2013/14 in assenza di autorizzazione regionale alla proroga.

## **10) Rendicontazione**

L'Istituzione beneficiaria del contributo al termine dell'attività e comunque entro il 31 luglio 2014, a rendiconto delle spese sostenute e della realizzazione del progetto, deve presentare alla Direzione Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro – Settore Istruzione – Via Meucci 1 – 10121 Torino:

- una relazione finale sull'attività svolta con tutti gli elementi di conoscenza e le informazioni utili ad illustrare la realizzazione del progetto;
- indicazione dell'eventuale link relativo al sito internet dell'istituzione scolastica e/o dell'Associazione musicale in cui trovare i materiali realizzati;
- il consuntivo finanziario delle spese sostenute e documentate per l'attuazione del progetto secondo specifico modulo che sarà predisposto dal Settore Istruzione.

## **11) Responsabile del procedimento e trattamento dati personali**

Il responsabile del procedimento è individuato nel dirigente regionale del Settore Istruzione.  
Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 196/2003 si informa che il trattamento dei dati personali che verranno comunicati alla Regione Piemonte - Direzione Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro – Settore Istruzione, sarà unicamente finalizzato all'espletamento delle proprie funzioni istituzionali di informazione, documentazione e promozione delle politiche ed attività realizzate nel Settore Istruzione. La domanda di contributo equivale a consenso al trattamento dei dati da parte del responsabile del procedimento.

## **12) Modalità di diffusione del bando e informazioni**

Il presente bando è diffuso mediante pubblicazione:

- nel Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte
- nel sito web della Regione Piemonte alla pagina "Istruzione", da cui è scaricabile:

[www.regione.piemonte.it/istruz/dirstu/progetti.htm](http://www.regione.piemonte.it/istruz/dirstu/progetti.htm)

- nel sito web di ANBIMA Piemonte [www.anbimapiemonte.it](http://www.anbimapiemonte.it)
- nel sito web dell'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte <http://www.istruzioneepiemonte.it/>

Ulteriori informazioni possono essere richieste al Settore Istruzione, indirizzo mail del funzionario di riferimento:

[manuela.renosio@regione.piemonte.it](mailto:manuela.renosio@regione.piemonte.it)





## Cronoprogramma

Interventi anno scolastico 2013/14	Settembre /Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio/ Giugno

## Condivisione del progetto

<b>Progettualità di rete</b>	<b>SI NO</b> Se “SI” allegare l’elenco delle istituzioni scolastiche coinvolte nel progetto
<b>Collaborazione con altri Enti</b>	<b>SI NO</b> Se “SI” specificare quali e allegare una dichiarazione attestante l’intento di partecipazione dell’Ente
<b>Personale docente delle scuole coinvolte nell’attuazione*</b>	N°
<b>Alunni coinvolti*</b>	N°
<b>Numero ore complessive realizzazione progetto *</b>	
<b>Disponibilità a partecipare alla formazione dell’USR</b>	<b>SI NO</b>
<b>Iscrizione ad Anbima</b>	<b>SI NO</b>

\* Per le reti di scuole il dato da riportare è la somma dei dati relativi a tutte le scuole partecipanti alla rete.



## PREVENTIVO DELL'INTERO PROGETTO

**Titolo:** \_\_\_\_\_

**ANNO 2013/2014  
USCITE**

<b>CATEGORIE DI SPESE DETTAGLIATE</b>	<b>n. ore di attività</b>	<b>Costo orario</b>	<b>Totale complessivo Euro</b>
Spese personale per la realizzazione del progetto			
Materiale didattico(specificare)			
Servizi (es. affitti teatri...)			
Altro			
<b>TOTALE USCITE</b>			

**BILANCIO PREVENTIVO DELL'INTERO PROGETTO**  
**ANNO 2013/2014**  
**ENTRATE**

**EURO**

<b>CONTRIBUTI</b>	
Stato (specificare i Ministeri)	
Contributi europei (specificare)	
<b>Regione Assessorato Istruzione</b>	
Regione (altri assessorati)	
Provincia (specificare)	
Comune (specificare)	
Altro (specificare)	
<b>RISORSE PROPRIE</b>	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

**RIEPILOGO GENERALE**  
**EURO**

<b>TOTALE USCITE</b>	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

**Coordinate per il pagamento del contributo**

Intestatario del conto \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

Codice IBAN \_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara di non ricadere nelle condizioni di inammissibilità indicate nel bando.

Inoltre dichiara di essere sottoposto al regime fiscale IRES            SI            NO  
( ritenuta irpeg/ires del 4% prevista dall'art. 28 del DPR 600/73)

Data \_\_\_\_\_

Firma del Presidente \_\_\_\_\_

Allegati da inviare con la presente domanda (Allegato A1):

- Fotocopia di un documento di identità del Presidente dell'Associazione
- Per la collaborazione con altri Enti allegare una loro dichiarazione di intenti.
- Dichiarazione riferita all'iscrizione all'albo di cui alla L.R. 49/91 per ogni singolo docente impegnato nel progetto (in alternativa indicare i titoli di studio musicali e /o esperienze in didattica musicale)