

Deliberazione della Giunta Regionale 11 marzo 2013, n. 13-5504

L.R.28/07, art.21. Approvazione dello schema di protocollo d'intesa biennale tra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l'ANBIMA Piemonte relativo alla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi.

A relazione dell'Assessore Cirio:

Premesso che:

la legge regionale 28/2007 all'art 21 prevede che la Regione Piemonte destini specifici stanziamenti di risorse per la realizzazione di progetti di sperimentazione organizzativa, didattica ed educativa;

il Piano triennale di interventi in materia di istruzione, diritto allo studio e libera scelta educativa per gli anni 2012 – 2014, approvato dal Consiglio regionale con D.C.R. n. 142 – 50340 del 29/12/2011, nell'ambito delle "Azioni volte a garantire e migliorare i livelli di qualità dell'offerta formativa ed educativa", prevede l'attivazione di progetti di sperimentazione organizzativa didattica ed educativa e per l'ampliamento dell'offerta formativa (art. 21 e art. 4, comma 1, lett. G della L.R. 28/2007);

il protocollo d'intesa fra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale e l'ANBIMA Piemonte sottoscritto in data 10/11/2009 per investire sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi e approvato con DGR n. 64-11821 del 20 luglio 2009;

l'ANBIMA Piemonte (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) attraverso la capillare presenza delle proprie formazioni musicali sul territorio e ai rapporti instaurati con le scuole, ha permesso nel corso degli anni un'adeguata alfabetizzazione musicale sul fronte scuola, sensibilizzando i docenti e i dirigenti scolastici su percorsi formativi adeguati volti a promuovere la diffusione della cultura musicale e risulta, pertanto, l'unico ente di riferimento sul territorio regionale per la realizzazione delle attività previste dal protocollo stesso;

vista la richiesta da parte di ANBIMA Piemonte, lettera protocollo n. 12838 del 27 febbraio 2013, le parti concordano nell'approvare il protocollo d'intesa allegato alla presente di cui è parte integrante;

visto il D.Lgs n. 165/2001 e s.m.i.;

vista la L.R. n. 23/2008 e s.m.i.;

La Giunta regionale, a voti unanimi espressi nei modi di legge,

delibera

- di approvare lo schema di protocollo allegato alla presente deliberazione, di cui costituisce parte integrante, tra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte e l'ANBIMA Piemonte (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) con lo scopo di continuare ad investire sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi;

- di autorizzare il Direttore dell'Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro a sottoscrivere il protocollo allegato alla presente di cui è parte integrante;

- di dare mandato al Settore Istruzione della Direzione Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro, per i successivi adempimenti connessi alla realizzazione delle attività previste dal protocollo stesso.

Il presente protocollo ha durata biennale dalla data della sottoscrizione.

Di dare atto che dalla sottoscrizione del presente protocollo non derivano, al momento, oneri finanziari a carico della Regione Piemonte e che eventuali spese che si rendessero necessarie, potranno trovare copertura sulle dotazioni finanziarie di cui all'UPB DB1513.1 per un massimo di € 15.000,00 per ogni anno finanziario del bilancio regionale di riferimento (2013-2014).

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della L.R. n. 22/2010.

(omissis)

Allegato

Protocollo d'intesa tra la Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l'ANBIMA Piemonte per la diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi.

Considerato che

- l' ANBIMA Piemonte (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome), intende rinnovare il protocollo d'intesa approvato con DGR n. 64-11821 del 20 luglio 2009 con lo scopo di continuare ad investire sulla diffusione della pratica musicale nelle istituzioni scolastiche piemontesi;
- l'insegnamento della pratica musicale, attraverso la costituzione di laboratori e di gruppi musicali, non si limita ad un aspetto esclusivamente artistico ma assume una valenza formativa del "vivere insieme la società", consentendo ad ognuno, attraverso l'espressione personale e senza ledere la libertà dell'altro, di partecipare da protagonista ad un progetto in cui la propria azione sia finalizzata al bene di tutti;
- la presenza capillare sul territorio regionale degli associati ANBIMA, di circa 300 gruppi (bande musicali e cori) operanti, senza fini di lucro, garantisce la diffusione della cultura musicale, anche popolare;
- l'esperienza che molti di questi gruppi hanno acquisito negli anni nell'ambito della formazione musicale rivolta in particolar modo ai giovani, ha permesso la realizzazione di corsi di orientamento bandistico e corale, regolamentati dalla Legge Regionale 03.09.1991 n. 49, che prevedono l'impiego di docenti accreditati in un apposito albo regionale sulla base dei titoli posseduti, dell'esperienza maturata e della formazione e aggiornamento intrapresi;
- molti giovani studenti hanno avuto la possibilità di proseguire la pratica musicale e di accrescere la cultura musicale attraverso la partecipazione alla vita sociale dei gruppi del volontariato musicale operanti sul territorio;
- vista la legge regionale 28/2007 all'art 21 prevede che la Regione Piemonte destini specifici stanziamenti di risorse per la realizzazione di progetti di sperimentazione organizzativa, didattica ed educativa;
- VISTA la nota MIUR del 13 marzo 2007 (prot. 4624\FR) relativa alla diffusione della pratica musicale nelle scuole;
- VISTE le recenti disposizioni relative alla diffusione della pratica musicale e corale nella primaria (DM 8\2011), ed in particolare in riferimento al messaggio del Prof. Luigi Berlinguer, Presidente del Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica, rivolto ai Referenti regionali MIUR per le attività musicali affinché questi promuovano tutte le necessarie strategie per la diffusione della cultura musicale a livello territoriale (CR 416 dell'11\9\12);
- considerata la proficua collaborazione tra ANBIMA, Regione Piemonte e USR Piemonte che ha portato nel 2010 alla realizzazione di un Bando regionale per la presentazione di progetti relativi alla diffusione dell'apprendimento pratico della musica nelle scuole del primo ciclo d'istruzione;

Regione Piemonte
Direzione 15.13

- considerato che le parti sono concordi nel ritenere di comune interesse continuare a sostenere azioni che favoriscano la diffusione della pratica musicale nelle scuole, in particolare:

- . sensibilizzando il corpo docente e i dirigenti scolastici su percorsi formativi atti a promuovere la realizzazione di specifici progetti finalizzati alla diffusione della cultura della pratica musicale nelle scuole;
- . attivando forme di cooperazione di sinergie con le istituzioni scolastiche affinché possano programmare l'offerta formativa extracurricolare con progetti di apprendimento musicale;
- . promuovendo, sostenendo e incentivando l'opera di alfabetizzazione musicale e di apprendimento pratico della musica attraverso percorsi e laboratorio di didattica musicale, l'utilizzo di buone pratiche musicali tra le bande musicali e le scuole e valorizzando le specificità territoriali

TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO, TRA

La Regione Piemonte (omissis) rappresentata dal Direttore dell'Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro dr.ssa Paola Casagrande (omissis) e domiciliata per la carica in Torino – Via Magenta, 12;

L'Ufficio Scolastico Regionale (C.F.) rappresentata dal Vice Direttore dr.ssa Silvana di Costanzo (omissis) e domiciliata per la carica in Torino – Via Pietro Micca,20;

L'ANBIMA Piemonte (omissis) rappresentata dal Presidente Regionale, Prof. Ezio Audano, (omissis) e domiciliato per la carica in Venaria Reale – Corso Machiavelli 24 ;

si conviene e si stipula quanto segue:

Art 1 Oggetto del protocollo d'intesa-Finalità

La Regione Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, e l'ANBIMA Piemonte intendono avviare azioni sinergiche per sollecitare la realizzazione di nuove collaborazioni e per sostenere quelle già esistenti tra le Istituzioni Scolastiche del Piemonte e le Associazioni del volontariato musicale ANBIMA (di seguito denominate Associazioni Musicali) presenti ed operanti sul territorio, favorendo iniziative coordinate dalle rispettive strutture organizzative provinciali.

Le parti, s'impegnano a definire e realizzare di comune intesa azioni sinergiche fra le bande musicali e la scuola nella realizzazione della pratica musicale, strumentale e corale, per l'ampliamento dell'offerta formativa delle istituzioni scolastiche.

Art. 2 Ambiti del Protocollo di Intesa

Nell'ambito dei rispettivi compiti istituzionale le parti si impegnano a favorire le azioni previste dall'art. 1

Art.3 Articolazione delle attività

In particolare le attività potranno includere (a titolo esemplificativo):

- opera di alfabetizzazione musicale
- percorsi e laboratori di didattica musicale

Regione Piemonte
Direzione 15.13

- utilizzo di buone pratiche musicali tra le bande musicali e le scuole
- valorizzazione delle specificità territoriali
- miglioramento dell'apprendimento delle discipline curriculari
- potenziamento del rapporto tra apprendimento pratico della musica e sua fruizione

Le parti:

si impegnano a partecipare con propri rappresentanti al comitato scientifico di cui all'art.4

- coprogettare iniziative congiunte
- ricercare risorse per finanziare eventuali costi delle iniziative progettate
- mettere a disposizione le proprie strutture ed esperti, secondo piani di fattibilità che saranno definiti con scansione annua

art.4 Comitato tecnico scientifico

Le parti si impegnano a costituire un Comitato tecnico scientifico composto rispettivamente da due rappresentanti dell'USR del Piemonte, della Regione Piemonte e dell'ANBIMA.

Il Comitato provvede alla elaborazione di proposte e di percorsi specifici da realizzarsi nell'ambito del presente protocollo, e ne accompagna il monitoraggio e la valutazione.

Art.5 - Durata del Protocollo d'intesa

Il presente Protocollo d'intesa avrà durata di tre anni con decorrenza dalla data di firma del Protocollo d'intesa stesso. Le parti si impegnano ad effettuare congiuntamente azioni annuali di monitoraggio e valutazione delle collaborazioni intraprese.

Tre mesi prima della scadenza del Protocollo d'intesa le parti valuteranno le attività svolte e concorderanno l'eventuale proseguimento per il triennio successivo.

Art.6 - Diffusione del Protocollo d'intesa

Le parti si impegnano a garantire la diffusione dei contenuti del presente Protocollo d'intesa e dei suoi risultati progressivi, attraverso le proprie strutture territoriali e a dare la massima diffusione del presente protocollo, al fine di favorire possibili sinergie finalizzate alla realizzazione di relativi progetti.

Torino,

La Regione Piemonte Direttore dell'Istruzione, Formazione Professionale e Lavoro Paola Casagrande	Il Vice Direttore Regionale dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte del MIUR Silvana di Costanzo	Il Presidente Regionale dell'ANBIMA Piemonte Ezio Audano
---	--	--