

Deliberazione della Giunta Regionale 7 novembre 2012, n. 8-4880

**Approvazione delle modifiche apportate allo Statuto della Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte.**

A relazione dell'Assessore Coppola:

La Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte, organismo per la promozione e la diffusione di iniziative teatrali in Piemonte, è stata formalmente costituita il 19 febbraio 2003 su iniziativa dell'Associazione Teatro Stabile di Torino, di cui la Regione Piemonte è socio fondatore.

La Regione Piemonte ha aderito alla Fondazione con deliberazione della Giunta Regionale n. 61-10044 del 21.07.2003, approvandone contestualmente il relativo Statuto.

La Regione trova rappresentanza all'interno del Consiglio di Amministrazione che, ai sensi dell'art. 8 dello Statuto della Fondazione, è "composto da tre membri nominati dalla regione Piemonte con atto deliberativo della Giunta Regionale".

Fra gli scopi istituzionali elencati all'art. 2 comma 2 dello Statuto della Fondazione, all'interno di un complessivo quadro di finalità di carattere prevalentemente teatrale, è altresì contemplata l'azione volta a "promuovere la diffusione dell'arte e della cultura teatrale e musicale, della danza e della cinematografia" (lettera g) e a "promuovere, ideare ed organizzare rassegne musicali, di danza e cinematografiche nonché allestire spettacoli di differenziata natura" (lettera h).

Con il consolidarsi delle attività sviluppate sul territorio regionale, la Fondazione ha progressivamente esteso, nel rispetto degli scopi istituzionali contenuti nel citato art. 2, le proprie competenze e la propria azione da un ruolo di programmazione e distribuzione di spettacoli teatrali a un'azione più articolata, comprendente inizialmente attività di danza e, a partire dall'anno in corso, attività musicali.

Prova del consolidamento e dell'arricchimento del proprio ruolo in Piemonte da parte del Circuito Teatrale è il sostegno accordato negli ultimi anni dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo, ai sensi della specifica normativa statale in materia, a due distinti progetti relativi uno alle attività teatrali e l'altro alle attività di danza.

L'attivazione da parte del Circuito Teatrale del Piemonte, a partire dal 2012, di uno specifico intervento volto alla diffusione delle attività musicali, nel solco del circuito musicale regionale "Piemonte in Musica" ideato dalla Regione Piemonte e attivo in regione dal 1984, completa il ventaglio di interventi della Fondazione volti a favorire la diffusione dello spettacolo dal vivo sul territorio, connotando l'azione della stessa come soggetto in grado di promuovere tali attività in modo organico, efficace e coordinato, ottimizzando l'utilizzo delle risorse a disposizione e incrementando le opportunità di fruizione da parte dei cittadini piemontesi.

Anche a seguito di un confronto fra la Fondazione e il competente Assessorato regionale alla Cultura, il Consiglio di Amministrazione ha ritenuto opportuno sancire e dare evidenza a questo nuovo ruolo, intervenendo a modificare all'art. 1 comma 1 dello Statuto la denominazione della Fondazione stessa, che da "Circuito Teatrale del Piemonte" viene modificata in "Live Piemonte dal Vivo – Circuito Regionale dello Spettacolo".

Contestualmente, al comma 2 dello stesso art. 1 è stata modificata altresì la sede della Fondazione, che da via Cesare Battisti 2 a Torino viene trasferita in via Bertola 34 a Torino.

Le modifiche sono state deliberate dal Consiglio di Amministrazione il 31.07.2012.

Preso atto delle modificazioni apportate e nel condividere non solo la modifica formale del testo ma anche il nuovo e sostanziale ruolo che, nel rispetto degli scopi istituzionali della Fondazione contenuti all'art. 2 dello Statuto della stessa, il Circuito ha assunto in questi anni, che non potrà che rendere maggiormente radicata la presenza delle attività di spettacolo sul nostro territorio, si ritiene opportuno procedere alla loro approvazione formale.

Tutto ciò premesso e considerato, la Giunta Regionale, a voti unanimi resi nelle forme di legge,

*delibera*

di approvare, per le ragioni illustrate in premessa, le modifiche allo Statuto della Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte di cui alla deliberazione della Giunta Regionale n. 61-10044 del 21.07.2003, così come approvate dal Consiglio di Amministrazione della stessa e di seguito riportate:

- a) all'art. 1 comma 1 le parole "Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte" sono sostituite con le parole "Fondazione Live Piemonte dal Vivo – Circuito Regionale dello Spettacolo";
- b) all'art. 1 comma 2 le parole "Via Cesare Battisti 2" sono sostituite con le parole "Via Bertola numero 34".

L'applicazione di quanto stabilito dalla presente deliberazione non comporta oneri di spesa a carico del bilancio della Regione Piemonte.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale n. 22 del 12 ottobre 2010 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

(omissis)