

Sala Arancio

Giovedì 18 maggio

Ore 10:30

Editori e opportunità fieristiche in Italia e all'estero: quale impostazione dare alla partecipazione

a cura di Prontolibri

Intervengono: Walter Martiny, Elisabetta Corni, Alfieri Lorenzon

Moderata Antonio R. Labanca

L'editoria indipendente è impegnata a “farsi conoscere” dal pubblico, ma anche dai possibili partner. Le fiere sono lo spazio destinato a questo fine. Come orientarsi nel panorama fieristico nazionale e internazionale. Come cogliere le opportunità e come partecipare.

Ore 11:30

La religione granata

a cura di Yume edizioni

Intervengono: Nicola Morello, Sergio Troiano

Moderata Katia Bernacci

Il Toro è una religione, per chi ha questa fede. Il libro racconta episodi e storie indimenticabili, entusiasmanti e tragiche, che attraversano il tempo per arrivare dritte al cuore, granata ovviamente. Un affresco che unisce, forse per la prima volta, tutto l'universo granata, dalla nascita ai giorni nostri.

Ore 12:30

Una piccola storia di self-publishing. Integrazione tra segno e testo negli Arshile Booklet

a cura di Associazione d'Arte e Cultura Leon Battista Alberti

Intervengono: Franco Pezzini, Massimo Scorsone, Noemi Tacconi

Moderata Luca Guglielminetti

Recentemente scomparso, il fondatore degli Arshile Booklet, Walter Falciatore, negli ultimi 10 anni ha creato edizioni che spaziano da quelle specifiche per i bookshop museali di Torino all'analisi di temi differenti come la satira, il fantasy, la sf, la letteratura gialla e in genere la natura dell'immagine e dell'immaginario. Il tutto nell'ambito esclusivo del bianco e nero.

Ore 13:30

Presentazione del libro “Laboratori del saper fare” a.s. 2015/2016. Scuola lavoro nel rispetto delle tradizioni

a cura delle Associazioni Pietra su Pietra onlus di Frassinetto, Effepi

Associazione di studi e ricerche francoprovenzali, Consulta delle Società Agricole Operaie di Mutuo Soccorso e con la collaborazione del Comune di Cossano C.se

Intervengono: Claudio Barinotto, Enzo Giacomo Francone, Gian Carlo Obetti, Pier Vittorio Gillio, Pietro Battista Monteu Cotto, Alberto Avetta.

Moderata Ornella Depaoli

Si descrivono le attività di stage e seminari rivolte non solo agli studenti, ma anche ai docenti, ai professionisti e altri, itineranti nel territorio Canavesano.

Organizzati dalle Associazioni: Pietra su Pietra onlus di Frassineto, Effepi Associazione di studi e ricerche francoprovenzali, Consulta delle Società Agricole Operaie di Mutuo Soccorso. In collaborazione del Liceo Artistico Statale "F.Faccio" di Castellamonte

Ore 14:30

Biblioteche e archivi del vino

a cura di: Comitato Monferrato Capitale della Doc

Intervengono: Max Biglia, Massimo Carcione, Andrea Desana, Gualtiero Freiburger
Moderata Ima Ganora

L'incontro sviluppa quello del 2016 sugli archivi storici del Monferrato, proponendo l'avvio di un "Centro nazionale di documentazione e ricerca sugli archivi del vino", le sue tradizioni e la sua civiltà, con sedi a Casale, Asti e Alba e poli di documentazione in tutta la Regione e non solo.

Ore 16:00

Quando il personaggio/alter ego diventa più reale dell'autrice.

Il caso di due anti eroine contemporanee: Emma Travet e Zora Von Malice

a cura di Erica Vagliengo

Intervengono: Erica Vagliengo e Blake B

Moderata Jo Rebel

Un sogno letterario può diventare realtà? Certo, può addirittura andare oltre la realtà stessa. Come è accaduto a Emma Travet e a Zora Von Malice. Nate tra le pagine dei libri, cresciute per le strade del web sono diventate due anti eroine contemporanee che incontrerete dal vivo al Salone del Libro 2017. Bye bye principesse delle fiabe e benvenute rebel girls: il mondo, letterario e non, è cambiato.

Ore 17:00

Presentazione del libro Lo Scimmiotto Giramondo

Una storia per i più piccini con un simpatico laboratorio

a cura di Fulvia Degl' Innocenti

Intervengono: Fulvia Degl' Innocenti

Scimmiotto, pupazzo made in China, arriva in un negozio italiano, vive rocambolesche avventure, passa di mano tra due bambini e torna da dove è partito: un vero giro del mondo! Un libro che parla ai piccoli di globalizzazione con semplicità.

Segue un laboratorio per costruire una barchetta di carta.

Ore 18:00

Congegni sapienti. Stile Olivetti: il pensiero che realizza

a cura di: Associazione Archivio Storico Olivetti e Hapax Editore

Intervengono: Caterina Cristina Fiorentino, Daniele Lago, Riccardo Lorenzino,

Monica Grossi, Andrea Benedino

Moderata Anna Maria Viotto

Mostre, negozi, film, manifesti, prodotti e persone della grande avventura olivettiana sono i protagonisti del volume "Congegni sapienti. Stile Olivetti: il pensiero che realizza" (Hapax Editore, 2016), che conduce il lettore alla scoperta dello Stile Olivetti, tuttora fonte di ispirazione per molti imprenditori italiani.

Ore 19:00

Presentazione del libro: "Tutta colpa di Boccali? Il racconto politico e personale di un ciclo che sembrava infinito"

a cura di FUTURA Edizioni

Intervengono: Wladimiro Boccali, Piero Fassino
Moderà Daniele Bovi

In questa lunga intervista Wladimiro Boccali, sindaco di Perugia dal 2009 al 2014, torna a parlare dopo la sconfitta dell'8 giugno 2014. Un fatto epocale per la storia politica del capoluogo di regione. Un libro che non vuol essere un personale regolamento di conti, quanto un'analisi di alcuni dei passaggi che hanno portato al crollo del Palazzo in Umbria ma anche in altre regioni d'Italia. Un excursus che va dalla nascita del PD al terremoto provocato da Matteo Renzi ai fatti che hanno incrinato il rapporto con la città e con il popolo del PD.

Venerdì 19 maggio

Ore 10:30

Editoria cartacea e digitale, come un piccolo editore può affrontare (e superare) le sfide del mercato

a cura di Prontolibri e C.E.P.

Intervengono: Giampaolo Verga, Katia Bernacci, Cristiana Voglino
Moderà Antonio R. Labanca

L'esperienza di editori indipendenti per condividere la “filosofia” e la “pratica” della stampa digitale in alternativa a quella tradizionale, alla ricerca del sempre difficile rapporto fra la tiratura desiderata e la distribuzione possibile, fra la massima promozione e la gestione del magazzino.

Ore 11:30

Sognando con gli Ex Libris. Concorso Internazionale Il Bosco Stregato - Edizione Il Libro della Giungla e il Mondo di Disney

Fais que ton rêve soit plus long de la nuit

a cura di: Solstizio d'Estate Onlus, Lameladivetro, Liceo Giovanni Giolitti – G.B. Gandino di Bra, Associazione Musei della Stampa e della Carta (AIMSC)

Intervengono: Franco Andreoni, Rossella Magliano, Elettra Palmirani, Giulia Manfieri, Naima Epinot, Studenti V Liceo G.B. Gandino di Bra

Moderà Tommaso Lo Russo

Ore 12:30

Marcel Deat, il fantasma di Vichy, Torino, 1947-1955: indagine su un condannato a morte

a cura di Massimo Novelli

Intervengono: Fabrizio Dutto, e Massimo Novelli, Dino Messina

Il caso del leader fascista francese condannato a morte nel suo paese, Marcel Deat; Novelli, come giornalista storico scava negli anni successivi alla guerra per tentare di ricostruire la vicenda del fantasma di Vichy, un esemplare capitolo della rimozione delle colpe dei personaggi e degli interpreti degli orrori del nazifascismo e per cercare di fare un po' di luce su quella “zona d'ombra”.

Ore 13:30

Educare ai processi e ai linguaggi dell'apprendimento. Nuove professionalità per un mondo che cambia

a cura di Roberto Trinchero e Alberto Parola

Intervengono: Roberto Trinchero, Alberto Parola, Mussi Bollini, Eleonora Pantò

Cosa vuol dire Educare ai Processi e ai Linguaggi dell'Apprendimento? Computer, internet e telefonia mobile hanno cambiato i modi di vivere, di comunicare, di apprendere delle persone. Il testo intende proporre linee di ricerca e di formazione per una nuova figura di educatore, nella scuola e fuori.

Ore 14:30

Maestri di territorio per uno sviluppo da inventare

a cura di Fondazione Giovanni Gorla

Intervengono: Marco Gorla, Carlo Cerrato, Riccardo Beltramo, Giuseppe Cornelli, Benedetta Canepa, Federica Emanuel

Esperienze e prospettive del Master in Management e creatività dei patrimoni collinari e del progetto "Romanico Monferrato". La declinazione dell'impegno della Fondazione Giovanni Gorla nella valorizzazione della memoria e dei patrimoni come slancio per lo sviluppo futuro.

Ore 15:30

Il Piemonte dal cielo. Fotografie aeree negli anni Quaranta

a cura di Regione Piemonte – Settore promozione beni librari e archivistici, editoria e istituti culturali

Intervengono: Giorgio Abonante, Dimitri Brunetti, Marco Cavagnoli, Domenico Laforenza, Chiara Lucchini, Andrea Marchetti, Antonella Parigi

Un portale web per vedere dall'alto l'intero Piemonte in chiave storica. Un viaggio nel tempo realizzato con le fotografie aeree degli Alleati del 1943 e 1945. Seguiranno gli scatti fatti dai palloni aerostatici e le antiche mappe così da ripercorrere i mutamenti del territorio fin dal XVIII secolo.

Ore 16:30

Come rappresentare e tutelare gli invisibili?

a cura di Fondazione Vera Nocentini

Intervengono: Giovanni Baratta; Gianprimo Cella; Raffaele Morese; Gianfranco Zabaldano

Moderata Gianfranco Zabaldano

Dibattito intorno al libro su Pierre Carniti "Pensiero, azione, autonomia", Edizioni Lavoro 2017.

Ore 17:30

Premio studi GLBTQ - Maurice

a cura di Centro Documentazione GLBTQ Maurice

Intervengono: il/la vincitore/vincitrice dell'edizione 2016/2017 del Premio studi GLBTQ, Margherita Giacobino, Mary Nicotra, Marco Pustianaz

Moderata Cristian Lo Iacono

Premiazione dell'opera vincitrice per il 2017. Il premio consiste nella pubblicazione del lavoro - dissertazione accademica o ricerca indipendente - nella collana LGBTI/Maurice presso la Casa Editrice Mimesis, che raccoglie nella sua redazione alcuni tra i nomi più prestigiosi nei campi degli studi su genere e sessualità.

Ore 18:30

Vincent, una vita sospesa

a cura di Monica Ramazzina

Intervengono: Monica Ramazzina, Elena Cerutti, Gabrielle Lafaille,

Moderata Giampaolo Verga

Vincent Lambert, 32 anni, sposato e padre di una bimba, ha un terribile incidente. Da subito le sue condizioni appaiono gravi e a nulla valgono i numerosi tentativi di “risvegliarlo” da uno stato progressivamente evoluto verso il coma vegetativo. Vicenda conosciuta in Francia come “l’affaire Lambert”.

Sabato 20 maggio

Ore 10:30

Editori e centri del sapere sul territorio: quale rapporto costruire

A cura di Prontolibri, C.I.C.

Intervengono: Virginia Martelli, Lorenzo Armando

Moderata Antonio R. Labanca

La cultura che si esprime nelle sedi accademiche necessita di incontrarsi con il grande pubblico per generare nuova consapevolezza e partecipazione: gli editori indipendenti mettono a disposizione canali di comunicazione ravvicinata, nel territorio geografico e culturale a cui appartengono.

Ore 11:30

La libertà di indossare il velo e il divieto di discriminazione

A cura del Difensore Civico della Regione Piemonte - Consiglio regionale del Piemonte

Intervengono: Stefania Balzella, Emanuela Borzi, Cesarina Manassero, Elisabetta Palici di Suni, *partecipa all'incontro* Suor Giuliana Galli

Moderata Augusto Fierro

Ore 12:30

Cantami ancora! Antiche melodie e canti per crescere con la musica

A cura di Il leone verde

Intervengono: Manuela Filippa, Anita Molino, Manuel Staropoli

Moderata Anita Molino

Ci sono canti che emozionano, melodie che arrivano al cuore e commuovono. Ci sono canti che rispecchiano e generano vitalità, altri complicità, altri che consolano e altri ancora che parlano d’amore. Ci sono canti che, semplicemente, servono a giocare e a imparare. Alcune melodie non si dimenticano mai e, nei momenti più inattesi, riaffiorano e ci accorgiamo che ci hanno sempre accompagnato, fin da quando eravamo bambini. Con musica e canto dal vivo.

Ore 13:30

Siamo soli nell’universo?

A cura di Piero Bianucci, Corna Daniele, Ferreri Walter, Scaglione Daniele, Torti Ernesto in collaborazione con il comune di Alpette

Intervengono: Bianucci Piero, Daniele Corna, Walter Ferreri, Daniele Scaglione, Ernesto Torti

Moderata Antonio Lo Campo

“Siamo soli nell’universo?” A questa affascinante domanda la scienza cerca di rispondere con mezzi sempre più evoluti e sofisticati. Forse per la risposta non dovremo attendere a lungo!

Ore 14:30

Dal sogno alla realtà: i libri di Incipit Offresi.

“Il tesoro della Sea Star” di Osvaldo Cai e “Madlinin, l’ultima mondina” di Luigi

Arisio

A cura di Buckfast Edizioni,, con la collaborazione della Regione Piemonte e della Biblioteca Archimede di Settimo Torinese

Intervengono: Luigi Arisio e Osvaldo Cai

Moderata Chiara Pacilli

Due libri che nascono dall'incontro tra editore e autore nell'ambito del concorso "Incipit Offresi", frutto della sinergia tra la Regione Piemonte e la Fondazione ECM. "Incipit Offresi" è un concorso dedicato agli aspiranti scrittori esordienti che presentano ai professionisti del settore editoriale i loro progetti letterari. Si propone di mettere il libro e la lettura al centro di uno spettacolo di intrattenimento che coinvolge direttamente anche il pubblico, che contribuisce così alla scelta del vincitore.

Ore 15:30

Gli associati presentano le loro opere

A cura di "La Poesia salva la vita" Associazione Culturale di Volontariato ONLUS di Asti

Intervengono: Massimo Apicella, Angela Berrino, Giancarlo Chirico, Giovanni Cianchetti, Francesco Di Dio, Assunta Fenoglio, Franco Maticcioni, Benito Patitucci, Francesca Letizia Piccione, Viviana Sgorbini, Renata Sorba.

Moderano Andrea Maia, Vittoria Bruno, Davide Ghezzi

I presenti all'evento sono autori poeti o scrittori che presenteranno uno dei loro libri o leggeranno una poesia commentata da Andrea Maia e Vittoria Bruno e Davide Grezzo.

Ore 17:00

Presentazione del Centro di documentazione storico digitale del Monferrato

A cura di Circolo Culturale I Marchesi del Monferrato

Intervengono: Nadia Ghizzi, Roberto Maestri, Walter Haberstumpf, Giancarlo Patrucco, Dionigi Roggero

Moderata Massimo Carcione

Ore 18:00

"Hospitalia": antichi ospedali nelle fotografie di Elena Franco

A cura di ARTEMA – Edizioni del Capricorno e ArtPhotò

Intervengono: Tiziana Bonomo, Gigliola Foschi, Elena Franco, Domenico Quirico

Moderata Walter Martiny

Narrare l'emozione di luoghi del passato, come gli antichi ospedali, attraverso la fotografia. Gli antichi ospedali sono un bene da difendere e tutelare non solo dal punto di vista dell'architettura o della storia della medicina, ma in quanto esprimono un "altro" modo di vivere e pensare che rischiamo di perdere o di avere già perso, senza esserne stati nemmeno consapevoli.

Ore 19:00

Pubblicazioni Premio InediTO - Colline di Torino

A cura di Il Camaleonte Edizioni

Intervengono: Francesca Mazzotta, Antonio Gentile, Dario Neron, Francesco Delle Donne

Moderata Valerio Vigliaturo, Giovanna Burzio

Presentazione silloge “Reduci o redenti” (CartaCanta) di Francesca Mazzotta, vincitrice XV edizione, raccolta di racconti “I dūrmienti” di Francesco Delle Donne (La scuola di Pitagora), primo premio XV edizione, ristampa romanzo “I cavalli delle giostre” di Antonio Gentile, vincitore nel 2013, e romanzo “Reset” di Dario Neron, primo premio XV edizione, pubblicati con Il Camaleonte Edizioni nata dal progetto Hangar.

Domenica 21 maggio

Ore 10:30

Come si fanno I bandi europei in editoria e come si vincono

A cura di Prontolibri e Fidare

Intervengono: Elena Ciarlo, Stefano Dalmastro, Anita Molino

Moderata Antonio R. Labanca

Alla ricerca di finanziamenti per la produzione editoriale, gli operatori incontrano il mondo dei “bandi” ma si scontrano con la complessità delle procedure e con la richiesta di dettagli informativi; senza contare la rendicontazione. Come fare di necessità virtù? E ottenere gli agognati contributi?

Ore 11:30

Festa di Premiazione del Concorso 88.88 – terza edizione

A cura di Associazione culturale YOWRAS Young Writers & Storytellers, Aurora Penne, Associazione Aurea Signa, Officina della Scrittura

Intervengono: Nicoletta Fabrizio, Paolo Montaldo, Giulia Venuti

Tutta nel segno dell'8 la terza "Festa di Premiazione del Concorso 88.88" con i vincitori, i componenti della commissione giudicante, i partecipanti e gli appassionati della scrittura breve.

Verrà inoltre presentata la raccolta "I MIGLIORI 88 DI 88.88" relativa alla seconda edizione del concorso.

Ore 12:30

Racconti del buio. Quando la realtà è costruita attraverso la letteratura

A cura di Golem Edizioni

Intervengono: Roberto Turolla, Massimo Tallone

Moderata Francesca Mogavero

Roberto Turolla è non vedente dalla nascita, ma ha studiato, letto e coltivato la scrittura. Il risultato di questo percorso sono 10 racconti i cui protagonisti si trovano in condizioni di momentanea cecità, 10 storie in cui la letteratura è l'unico mezzo per descrivere la realtà e condividerla.

Ore 14:00

Còdigo Rio de Janeiro

A cura di Prinp Editore

Intervengono: Mirko Novellati Caldera, Mario Guglielminetti, Gian Alberto

Farinella, Maria Elena Marchetti, Roberto Tarallo

Roberto Tarallo racconta il codice eccitante e meticcio della città meravigliosa, Rio de Janeiro, modellando, costruendo, assemblando un volume piacevole, divertente, con elementi sociologici, politici, a carattere sperimentale, in modo da assorbire, trasmettere e condividere la bellezza di Rio. Tramite le sue immagini, i suoi testi e gli autorevoli contributi presenti nel libro, Tarallo diffonde il modello,

il codice, la mappa umana della città . Racconta l'energia, i colori i sorrisi dei cittadini, incontrando gli occhi dei carioca e la loro semplice, schietta, diretta vitalità.

Ore 15:00

Presentazione del volume *Subsidia Musicologica*

Studi in onore di Alberto Basso per il suo 85° compleanno a cura di Cristina Santarelli, edizione: Lucca, LIM, 2016 (Le Chevalier Errant, 10)

A cura di Istituto per i Beni Musicali in Piemonte

Intervengono: Maria Teresa Arfini, Paolo Cavallo, Cristina Santarelli

Subsidia Musicologica si configura come un percorso bipartito, attraverso vari aspetti della storia musicale del Piemonte e dintorni: i primi due contributi sono infatti dedicati alla Cappella del Duomo di Torino tra Sei e Settecento, mentre i restanti tre affrontano tematiche inerenti il teatro in una prospettiva diacronica: un perduto dramma per musica destinato a celebrare gli sponsali di Vittorio Amedeo I di Savoia con Cristina di Francia, la riscoperta de *l'Elisa*, e la patetica vicenda di Griselda.

Ore 16:00

Presentazione libro “Una poesia nel cassetto due”

Silloge del Concorso Nazionale di poesia 2016/2017

A cura di: Impremix Edizioni

Intervengono: Mario Dino , Marinella Grosa, Vanna Piardi, Angela Donna

Presentazione della raccolta di poesie scritte da studenti della scuola superiore dell'intero territorio italiano in occasione di un concorso nazionale. Il vissuto interiore dell'adolescenza nel brodo primordiale dell'esplosione dei sensi, della crescita, della vita, dell'andare verso la coscienza del sé, in amori vissuti come tarlo e lacerazioni e nei suoi struggimenti, talvolta nella paura di amare. Lettura di testi da parte degli autori.

Ore 17:00

Persona e salute, rapporto inscindibile per una sanità di valore

a cura di Tiziana Stobbione

Intervengono: Cristina Chialvi, Nerina Dirindin, Mariella Enoc, Carla Gatti, Antonio Saitta

Moderano Francesco Antonioli, Guido Lazzarini

In un ambito così peculiare come quello della sanità si intendono esplorare le specificazioni assunte dal concetto di valore, al di là delle già conosciute caratterizzazioni economiche. Nel processo di *empowerment* sanitario emergono elementi salienti su cui riprogettare un percorso di tutela e promozione della persona.

Ore 18:00

Presentazione del Festival Letterario “Moncalieri legge”

Libri, incontri, musica, cinema e il XXXVIII Premio Letterario Internazionale “Città di Moncalieri” con salotto letterario

a cura di Circolo Culturale Saturnio

Intervengono: Adriana Cigna, Alessandra Comazzi, Paolo Comba, Alessandro

Defilippi, Walter Ferreri, Anna Maria Mantovani, Laura Pompeo, Fabio Torriero

Moderata Wanda Sorbilli

Presentazione del II Festival “Moncalieri legge” - libri, incontri, musica, cinema, con particolare concentrazione alla descrizione della XXXVIII Edizione del Premio Letterario Internazionale “Città di Moncalieri”.

A seguire salotto letterario con poeti e scrittori che presentano le loro opere:
Adriana Cigna con la Silloge: “Stelle oltre il mattino” – (Bonaccorso Editore);
Alessandro Defilippi con “Donne col rossetto nero “ (Einaudi – Stile Libero
Big); Fabio Torriero con “Il silenzio di Irma, la vergogna che uccide” (Ed. Terre
Sommerse).