



CITTA' DI TORINO



REGIONE
PIEMONTE



Compagnia
di San Paolo

www.polodel900.it

SCOPRI IL POLO DEL '900

Il Centro Culturale
che racconta
la storia di ieri
e la vita di oggi.

Quartieri Militari Juvarriani

Corso Valdocco angolo Via del Carmine – Torino

**Vieni al Polo che ragiona, recita e canta
dei giorni in cui l'Italia
scelse di diventare Repubblica**

Tutto il programma **dal 1° al 7 Giugno** su www.polodel900.it



Centro Culturale
Polo del '900



Il Polo del '900 è il nuovo e moderno centro culturale di Torino, aperto a tutti e rivolto in particolar modo alle giovani generazioni e ai nuovi cittadini per comprendere e riflettere sul Novecento e per tutelare e diffondere i valori di cittadinanza e di democrazia.

Grazie alla ricchezza di fonti documentarie, alla pluralità delle esperienze e ricerca dei diversi enti culturali coinvolti nel progetto, il Polo diventerà il contenitore e l'attore di attività e iniziative capaci di far dialogare memoria e attualità.

Nei suggestivi Quartieri Militari Juvanriani si possono consultare volumi storici e attuali nella nuova e ricchissima biblioteca, visitare mostre temporanee, assistere a performance artistiche, musicali, teatrali e partecipare a workshop formativi sui grandi temi contemporanei del '900.

Non solo, al Polo del '900, si trovano tre aule per la didattica, un'area per i bambini, un bar/bookshop, sale conferenze, un minicinema.



www.polodel900.it



Mercoledì
1
Giugno



**Villa Nigra,
Via Solaroli, Miasino (NO)**

Mostra

Repubblica016. Spazi pubblici e condivisi.

Una mostra fotografica realizzata per raccontare storie di incontro e aggregazione sullo sfondo di spazi urbani e paesaggi contemporanei, a settant'anni dalla nascita della Repubblica.

Lo sguardo del visitatore incontrerà la rappresentazione artistica dei cittadini che hanno partecipato all'indagine fotografica, realizzata grazie alla collaborazione tra il Centro studi Piero Gobetti di Torino, Asilo Bianco e i comuni di Ameno, Domodossola, Miasino e Omegna.

A cura di: Asilo Bianco e del Centro studi Piero Gobetti, nell'ambito del progetto Polo Off*

Inaugurazione della mostra 29 maggio 2016, ore 11.

Orario: dal 1° al 5 giugno 2016, dalle 15 alle 18.30

In occasione della manifestazione "Menta&Rosmarino".

dalle ore 14.30 alle 18.00

Palazzo San Daniele, Sala didattica

Digita "storia". I progetti delle scuole piemontesi.

Incontro di restituzione dei prodotti realizzati durante il corso di formazione per docenti Le Tic nella didattica attiva e nella ricerca storica.

Utilizzando linguaggi e strumenti digitali le classi hanno lavorato sui temi: "La guerra europea (1914/1945)" e "Lavoro e territorio nel 900". Verranno inoltre presentati prodotti digitali realizzati dalle scuole all'interno di iniziative promosse dagli Istituti partner del Polo. Partecipano docenti e studenti.

A cura di: Istituto piemontese per la storia della Resistenza - Istoretto, nell'ambito del progetto Polo Off*.



ore 15.30
**Museo Borgogna,
Via Antonio Borgogna 4, Vercelli**

Mostra

La città delle 8 ore.

Esposizione documentaria dell'Archivio Tarchetti sulla vita, il lavoro in risaia e la conquista delle otto ore a Vercelli. Intervengono **Alessandro Barbero** (Università del Piemonte Orientale), **Giorgio Simonelli** (Università Cattolica), **Marco Brunazzi** (Istituto Salvemini)

A cura di: Istituto Gaetano Salvemini



ore 17.30
**Museo Carcere le Nuove,
Via Borsellino 3, Torino**

Convegno

In difesa della Costituzione Repubblicana. Resistenza, Costituzione, Democrazia. Le modifiche della Costituzione.

Intervengono **Antonio Caputo** (Presidente Giustizia e Libertà), **Francesca Chiarotto** (Historia Magistra), **Angelo d'Orsi** (Università di Torino), **Simone Perelli** (Magistrato). Introduce e presiede **Bruno Segre** (ANPPA).

A cura di: ANPPA - Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti



Le attività segnalate con questo simbolo non si svolgono presso il Polo.

G

Iniziativa rivolta in particolare ad un pubblico giovane.

Giovedì
2
Giugno

ore 10.30
Palazzo San Daniele, Area Kids

Lecture dedicate ai bambini dagli 8 ai 10 anni.

A cura di: Biblioteche Civiche Torinesi

G

A partire dal 2 Giugno, ore 16
Palazzo San Daniele

Spazio Atelier. L'arte della democrazia.

Live painting a cura degli studenti della scuola di pittura del prof. Giuseppe Leonardi dell'Accademia delle Belle Arti di Torino con il coordinamento di Edoardo di Mauro e Vito Navolio del Museo d'Arte Urbana, per dare vita a un pannello artistico sulla democrazia, vista con i loro e i nostri occhi. La democrazia come processo creativo, mai definitivamente dato e compiuto, che si definisce e ridefinisce nel tempo, con i suoi principi, le sue regole e i suoi linguaggi.

A cura di: Centro studi Piero Gobetti, del MAU e dell'Accademia Albertina delle Belle Arti, nell'ambito del progetto Polo Off*.

*

G

ore 21.00
Bagni pubblici di via Agliè, via Agliè 9,
Torino

Restituzione teatrale

Pari dignità. Laboratorio sull'Articolo 3 della Costituzione

Pari dignità, art. 3. Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, personali e sociali. È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. Restituzione teatrale alla cittadinanza della percezione e del sentire in merito al significato espresso dall'Articolo 3 della Costituzione Italiana, a seguito delle due giornate di Laboratorio con i cittadini del quartiere Barriera di Milano di Torino.

Ideato e realizzato dalla Rete Italiana di Cultura Popolare, in collaborazione con I Bagni pubblici di Via Agliè, nell'ambito del progetto Polo Off*.

*

G

ore 21.00
Unione culturale Franco Antonicelli,
Via Cesare Battisti 4/b, Torino

Serata musicale

Loop station night.

Che cos'hanno in comune Robert Fripp dei King Crimson, il jazzista Giorgio Li Calzi o la popstar Ed Sheeran?

Tutti usano o hanno usato una loop station per produrre musica live o in studio.

La loop station o looper è un apparecchio che registra e poi riproduce a ciclo continuo effetti, basi ritmiche o brevi tracce audio. Musicisti contemporanei suoneranno insieme per dare vita a una sessione di musica dal vivo con la tecnica del loop.

A cura di: Unione culturale Franco Antonicelli
e dell'Associazione Musicarteatro.

Ingresso libero con offerta facoltativa all'entrata.

* POLO OFF - Cittadinanza Attiva è un progetto del Centro studi Piero Gobetti nato per portare il Polo del '900 in città e nel territorio piemontese attraverso al coordinamento dell'offerta culturale, costruita in modo partecipato insieme a partner interni ed esterni al Polo del '900 e ai cittadini. Progetto sostenuto dalla Compagnia di San Paolo.

ore 14.30 e ore 17

Palazzo San Celso, Biglietteria Museo

Percorsi cittadini

Dalla Liberazione alla Costituzione repubblicana: i luoghi visti dal tram storico.

Percorso speciale dedicato agli avvenimenti e ai luoghi significativi per il periodo della Liberazione a Torino, attraverso cui si è giunti alla nascita della Repubblica Italiana e poi alla promulgazione della Carta Costituzionale.

Dopo una visita all'allestimento permanente "Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione", i visitatori saranno accompagnati in un percorso a bordo di un tram storico, tra Piazza Statuto e Piazza Gran Madre.

Il tram n. 3501 è un esemplare unico, costruito nel 1948 utilizzando pezzi di un tram irrimediabilmente danneggiato dai bombardamenti del 1943.

Organizzato da: Museo Diffuso della Resistenza, in collaborazione con ATTS, nell'ambito del progetto Polo Off*.

Ritrovo presso la biglietteria del Museo in Corso Valdocco 4/a.

Prenotazione obbligatoria chiamando negli orari di apertura del Museo la biglietteria al numero 01101120780 o scrivendo una mail a didattica@museodiffusotorino.it.

Prenotazioni a partire dal 20 maggio.

Partecipanti: massimo 25 persone a percorso.

Durata: due ore e trenta a percorso.

Costo: 5 euro a persona. Gratuità under 16.

ore 16 e ore 17

Palazzo San Celso, Minicinema

Rassegna cinematografica retrospettiva

Ore 16 proiezione di

Italia repubblicana - gli anni del dopoguerra.

Documentario dell'Archivio Nazionale cinematografico della Resistenza, a cura di **Marina Jarre, Paola Olivetti, Corrado Borsa**, regia e montaggio di **Alessandro Amaducci, Daniele Gaglianone, Mauro Zannerini**, 1998, 60'.

Ore 17 presentazione di alcune clips del progetto **Donne e Resistenza** un documentario di Rossella Schillaci prodotto dall'AnCr con il sostegno della Compagnia di San Paolo.

A seguire il film

L'onorevole Angelina.

Film di Luigi Zampa con Anna Magnani, 1947, 95.

I film saranno preceduti da una breve presentazione.

Organizzato da: ANCR – Archivio Nazionale Cinematografia della Resistenza.

Partecipanti: massimo 20 persone a proiezione.

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria chiamando al numero 011.4380111.

ore 18

Palazzo San Daniele, Biblioteca

Dialoghi

Articolo 11 - Esilio dalla guerra.

con **Shady Hamadi**, autore di *Esilio dalla Siria*, e **Mauro Carazzato** di **Emergency**.

Shady Hamadi con il suo ultimo libro, *Esilio dalla Siria* – add editore, porta avanti con urgenza e passione la sua lotta contro l'indifferenza alla guerra e al dramma siriano. Grazie al dialogo con Mauro Carazzato di Emergency, partendo proprio dal contenuto del suo libro e dalle esperienze sul campo di Emergency, cercheremo di capire cosa il nostro paese e ognuno di noi possa fare per rispettare l'articolo 11 della costituzione italiana. Non essere indifferente, e quindi ripudiare "la guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie internazionali".

G

ore 18 - 19.30

Palazzo San Daniele, Area Didattica

Workshop

Fumetto, l'arte di insegnare intrattenendo.

A cura di **Manfredi Toraldo**, insegnante di Sceneggiatura e Storytelling presso la Scuola Internazionale di Comics.

Che cosa sono i fumetti? Come si indica al disegnatore cosa realizzare? Come nasce e si struttura un'idea?

A partire dalle tavole di fumetto realizzate per il 2 giugno, grazie alla collaborazione tra il Centro studi Piero Gobetti e la Scuola Internazionale di Comics, un esempio concreto di come i fumetti possano essere uno strumento di divulgazione e insegnamento per avvicinare il pubblico alla storia.

Verrà illustrato il progetto Polo Off. Cittadinanza attiva, con interventi di Claudia Bianco, Francesca Rosini e Raffaella Simonetti. A seguire saranno presentate le tavole-fumetto realizzate dalla Scuola Internazionale di Comics per il Polo dal titolo "L'avventura del tempo al Polo del '900".

A cura di: Centro studi Piero Gobetti e della Scuola Internazionale di Comics, nell'ambito del progetto Polo Off*.

ore 21.30

Palazzo San Daniele, Sala 900

Studio

Stanze/Qolalka.

Primo step di un progetto dal titolo Stanze/Qolalka, che dura un anno e ha al centro una catena poetica.

Protagonista di Stanze/Qolalka è un gruppo di rifugiati politici somali: i loro corpi, le loro parole, il loro transito provvisorio da Torino e dalla caserma La Marmora di via Asti.

Durata: 1 ora.

Evento nell'ambito del Festival delle Colline Torinesi, sostenuto dalla Compagnia di San Paolo.

Venerdì
3
Giugno

*

G

ore 10.30

Rifugio Paraloup,
Borgata Paraloup, Rittana (CN)

La nascita della Repubblica tra guerra e pace

Con **Pietro Polito** e **Marco Revelli**.

Nell'atmosfera della borgata di Paraloup, sede tra il 1943 e il 1944 della prima banda partigiana, un laboratorio didattico con tre classi di Alba, Cuneo e Savigliano con lettura di brani scelti dalla corrispondenza fra Giorgio Agosti e Dante Livio Bianco per condurre una riflessione sui valori della Repubblica e la loro permanenza nella società contemporanea.

A seguire andrà in scena lo spettacolo teatrale

Il piede nella porta: spiragli di resistenze del laboratorio Teatrobaleño a cura di **Marta Barattia**.

A cura di: Centro studi Piero Gobetti e della Fondazione Nuto Revelli, nell'ambito del progetto Polo Off*

G

ore 18

Palazzo San Daniele, Biblioteca

Vivere insieme. Cittadine: a settant'anni dal voto alle donne.

Sulla traccia del laboratorio di educazione civica che si è tenuto tra marzo e aprile 2016 e a partire dalla lettura di documenti e racconti sul tema dell'impegno e della lotta per la conquista di uno "spazio" femminile nella società contemporanea, ci si interrogherà sul multiforme significato dell'essere donne, sulla partecipazione alla vita pubblica e politica, sul rapporto di sé con l'alterità e sulla consapevolezza di essere cittadine, oggi, a settant'anni dal primo voto.

Insieme ad **Angela Arceri** e al pubblico dialogherà **Maria Grazia Turri**, filosofa, docente dell'Università di Torino, curatrice di *Manifesto per un nuovo femminismo*.

A cura di: Centro studi Piero Gobetti, nell'ambito del progetto Polo Off*.

Lunedì
6
Giugno

ore 18
palazzo San Daniele, Sala Didattica

Incontro con **Giulia Albanese** in occasione della pubblicazione del suo libro *Dittature mediterranee* (Laterza, 2016).

Dialogano con l'autrice **Aldo Agosti, Fabio Levi**.
Modera: **Tullio Levi**.

Organizzato da: Gruppo di studi ebraici, Comunità ebraica di Torino, Istituto piemontese per la storia della Resistenza - Istoretto.

G **ore 20.30**
Palazzo San Daniele, Area Didattica

Premiazione del concorso storico-artistico

Accendi la Resistenza

Coordinano **Carlo Greppi** e **Eric Gobetti**.

Cerimonia di premiazione del concorso "Accendi la Resistenza" per le sezioni "Video", "Musica", "Graphic novel", "Sceneggiature teatrali" e "Under 20".
Presentazione in anteprima al pubblico delle opere vincitrici.

Sostenuto da Compagnia di San Paolo.

A cura di: Istituto piemontese per la storia della Resistenza - Istoretto, nell'ambito del progetto Polo Off*

Martedì
7
Giugno

ore 17.30-19.00
Palazzo San Daniele, Biblioteca

Lecture e riflessioni

Le radici della libertà. Immagini, parole, documenti, luoghi.

Indagine sulla nostra libertà repubblicana, che pone le sue "radici" nell'opposizione antifascista dei primi anni Venti. A partire da quegli anni, si racconterà la libertà dalle diverse prospettive di alcune figure che rappresentano la migliore cultura democratica nella storia d'Italia: Piero Gobetti (liberal-rivoluzionario), Giovanni Amendola (liberal-democratico) e Carlo Rosselli (liberal-socialista), Giacomo Matteotti (socialista), Antonio Gramsci (comunista) e Luigi Sturzo (cattolico), nel dialogo e nel confronto con tutti gli istituti del Polo del '900. Presentazione del progetto "Le radici della libertà".

Intervengono:

Cesare Pianciola, Libertà, autonomia, conflitto in Piero Gobetti
Bartolo Gariglio, La libertà in Italia di Luigi Sturzo.

Lecture di **Angela Arceri**.

A cura di: Centro studi Piero Gobetti e Fondazione Carlo Donat-Cattin.

Info: info@centrogobetti.it, tel. 011. 531 429;
info@fondazioneDONATCATTIN.IT

G

ore 18

Palazzo San Daniele, Area Didattica

Lecture e riflessioni

Il futuro anteriore di Primo Levi. Restituzione del laboratorio di narrazione transmediale.

Restituzione del workshop di narrazione transmediale svoltosi nel mese di febbraio.

Alcuni partecipanti al workshop leggeranno testi narrativi “liberamente ispirati” ai racconti fantascientifici di Primo Levi e presenteranno contenuti multimediali realizzati a partire dal racconto *La bella addormentata nel frigo*.

A cura di: Centro studi Primo Levi e in collaborazione con Mufant (Museo del Fantastico e della Fantascienza di Torino), nell’ambito del progetto Polo Off*.

ore 19

Palazzo San Daniele, Sala Polivalente

Presentazione

L’Atlante degli archivi fotografici e audiovisivi italiani digitalizzati.

A partire dalla ricognizione svolta da M9 sugli archivi fotografici e audiovisivi digitalizzati da istituti pubblici e privati, una riflessione con Camera e il Polo del ‘900 sul ruolo delle immagini, e in particolare della fotografia, da più punti di vista: documento che racconta una storia, oggetto museale, strumento di comunicazione, patrimonio culturale.

*Interventi di:***Fabio Achilli** - Direttore della Fondazione di Venezia**Guido Guerzoni** - Project manager di M9**Lorenza Bravetta** - Direttore di Camera**Diego Guzzi** - Vicepresidente Unione culturale Franco AntonicelliG

ore 20.30

Cinema Massimo,
Via Giuseppe Verdi 18, Torino

Cinema e conflitti.

La storia della nostra Repubblica è fatta di lotte, di misteri e rivoluzioni mancate, proprio per questo motivo sarà presentata e proiettata la versione recentemente restaurata del documentario 12 dicembre (1972, 100’) firmato da Pier Paolo Pasolini con il militante di “Lotta continua” Giovanni Bonfanti. Il film restituisce il clima sociale e politico di un momento particolarmente delicato della Repubblica, gli anni ‘70, a partire dalla strage di Piazza Fontana, attraverso interviste e sequenze che documentano alcuni momenti emblematici dei conflitti che agitavano il Paese da Nord a Sud.

Introduzione al film di **Roberto Chiesi**, Responsabile Centro Studi Pier Paolo Pasolini della Cineteca di Bologna.

A cura di: Unione Culturale Franco Antonicelli, nell’ambito del progetto Polo Off*.

SALA 3, ingresso: 6 euro, ridotti 4-3 euro.



Le attività segnalate
con questo simbolo non
si svolgono presso il Polo.

G

Iniziativa rivolta in particolare
ad un pubblico giovane.

DA NON PERDERE!

G

I segreti del Polo del '900

2 giugno 2016

Visite guidate alla scoperta degli spazi del nuovo centro culturale di Torino.

Come è possibile che edifici compatti come delle caserme di migliaia di metri quadri di superficie, progettati dal genio di Filippo Juvarra all'inizio del '700 siano trasformate in uno spazio completamente aperto al pubblico che ospita ora il centro culturale più moderno di Torino?

La visita guidata porta alla scoperta delle nuove funzioni che si sovrappongono nella definizione dello spazio, ma non solo. Sarà possibile anche vedere parte degli oltre 9.000 metri di archivi e scoprire le tappe che hanno condotto all'apertura attraverso un lungo processo di ristrutturazione e complesse fasi di allestimento.

Durata: 50 minuti.

Visita gratuita.

Partenza: ore 10, 11, 12.

Numero massimo per ciascun turno: 12.

Punto di incontro: ingresso via del Carmine 14.

Prenotazione obbligatoria a facility@polodel900.it.

Visite a cura di **Roberto Albano**, progettista delle funzioni e dell'allestimento con StudioBlu e Fondazione Fitzcarraldo.

SEMPRE VISITABILE!

G

Palazzo San Celso, Museo Diffuso della Resistenza

Allestimento permanente

Torino 1938-1948.

Dalle leggi razziali alla Costituzione.

Allestito nei suggestivi locali sotterranei del Palazzo dei Quartieri Militari, rievoca la vita quotidiana durante la guerra, l'occupazione tedesca, la Resistenza e il ritorno alla democrazia, attraverso le immagini, i suoni e le voci dei testimoni, presentati in una originale installazione interattiva.

Il percorso non segue un andamento lineare, ma suggerisce piuttosto l'esplorazione di un territorio, che si svela attraverso la memoria dei suoi luoghi. Una simbolica rete di metropolitana percorre la città e guida il visitatore attraverso un'installazione che fa coesistere linguaggi differenti: fonti scritte e fonti orali, fotografie e filmati, testimonianze ed evocazioni.

Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 18. Giovedì dalle 14 alle 22.
Lunedì chiuso.

Biglietto intero: 5 euro. Ridotto: 3 euro.

Gratuità per possessori Abbonamento Musei, Torino Piemonte Card, under 18, studenti delle scuole di ogni ordine e grado.

fino al
27
Novembre

G

Palazzo San Daniele, Sala 900

Mostra

Lungo un secolo. Oppressioni e liberazioni nel Novecento.

Il visitatore è condotto attraverso alcuni dei grandi processi di cambiamento che hanno segnato il secolo scorso.

Il nucleo essenziale del percorso è costituito da coppie di parole in contrapposizione: umani e macchine; le donne e gli uomini; i bianchi e gli altri; poteri e resistenze.

Tre i linguaggi utilizzati: il video, il testo scritto e il disegno.

Sei autori italiani hanno illustrato sezioni del percorso con opere originali: Gabriella Giandelli, Igort & Leila Marzocchi, LRNZ, Fabio Ramiro Rossin e Serena Schinaia.

A cura di: Museo Diffuso della Resistenza, in collaborazione con l'Unione Culturale Franco Antonicelli, l'Ismel, l'Istoreto, l'Ancr.

Orari: tutti i giorni dalle 10 alle 18, il giovedì dalle 14 alle 22.
Lunedì chiuso.

Biglietto intero: 5 euro. Ridotto: 3 euro.

Gratuità per possessori Abbonamento Musei, Torino Piemonte Card, under 18, studenti delle scuole di ogni ordine e grado.

Info: www.museodiffusotorino.it

 Le attività segnalate con questo simbolo non si svolgono presso il Polo.

 Iniziativa rivolta in particolare ad un pubblico giovane.



Il Polo del '900 è un progetto la cui realizzazione è stata resa possibile anche grazie al coinvolgimento delle Aziende e delle realtà del territorio. Si ringraziano pertanto coloro i quali sono con noi fin dall'inizio, certi che molti altri si aggungeranno in futuro.

Con il sostegno di:

add editore

BasicNet S.p.A.

Camera di Commercio Industria Artigiano e Agricoltura di Torino

Intesa Sanpaolo S.p.A.

SKF Industrie S.p.A.

Con la collaborazione e il supporto di:

Biesse S.p.A.

Boschis

Comega S.r.l.

diDesign by Copytel S.n.c.

DigitaLogo S.r.l.

ISNG S.r.l.

Mottura S.p.A.

Promal S.r.l.

Sikkens

011 Contract S.r.l.



Diventa anche tu sostenitore attivo del Polo del '900, perché il Polo è un bene di tutti.

Scopri come su: www.polodel900.it/sostieni-il-polo

Sono partner del Polo del '900

ANCR - Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza

ANCR - Associazione Nazionale Combattenti e Reduci

ANED - Associazione Nazionale Exdeportati nei Campi Nazisti

ANPI - Associazione Nazionale Partigiani d'Italia

**ANPPIA - Associazione Nazionale Perseguitati Politici
Italiani Antifascisti**

AVGD - Associazione Venezia Giulia Dalmazia

AVL - Associazione Volontari Libertà del Piemonte

Centro Internazionale di Studi Primo Levi

Centro Studi Piero Gobetti

FIAP - Federazione Italiana Associazioni Partigiane

Fondazione Carlo Donat-Cattin

Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci

Fondazione Vera Nocentini

**ISMEL - Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro,
dell'Impresa e dei Diritti Sociali**

Istituto di studi storici Gaetano Salvemini

**ISTORETO - Istituto Piemontese per la storia della Resistenza
e della società contemporanea "Giorgio Agosti"**

**Museo Diffuso della Resistenza, della Guerra,
della Deportazione, dei Diritti e della Libertà**

Rete Italiana di Cultura Popolare

Unione Culturale Franco Antonicelli



Centro Culturale

Polo del '900

Quartieri Militari Juvarriani

Corso Valdocco angolo **Via del Carmine - Torino**

www.polodel900.it

